

स्वास्थ्य तपस्वी राजश्रीकवल ऋषिजी महाराजक स्मरणार्थ

दक्षिण हैदराबादके ज्ञान वृद्धि खातेकी-अन्तिम भेट.

Steps of Salvation by Shri Amolakrishiji

ॐ

श्री मुक्ति-सोपान

अपर नाम

गुणस्थान-रोहण-अष्टीशतद्वारी.

इमे

अनेक शास्त्र ग्रन्थोका दोहन कर-मुमुक्षुओके उद्धारार्थ
बाल ब्रह्मचारी मुनिश्री अमोलख ऋषिजी महाराजने बनाये

और

दक्षिण हैदराबाद निवासी,
राजा बहादर लालाजी श्री सुखदेव सहायजी
ज्वालाप्रसादने प्रासिद्ध किया.

प्रथमावृत्ति सर्वप्रत-१०००

मूल्य-मुक्ति-गमन.

श्री वाराण्ड-२४४१.

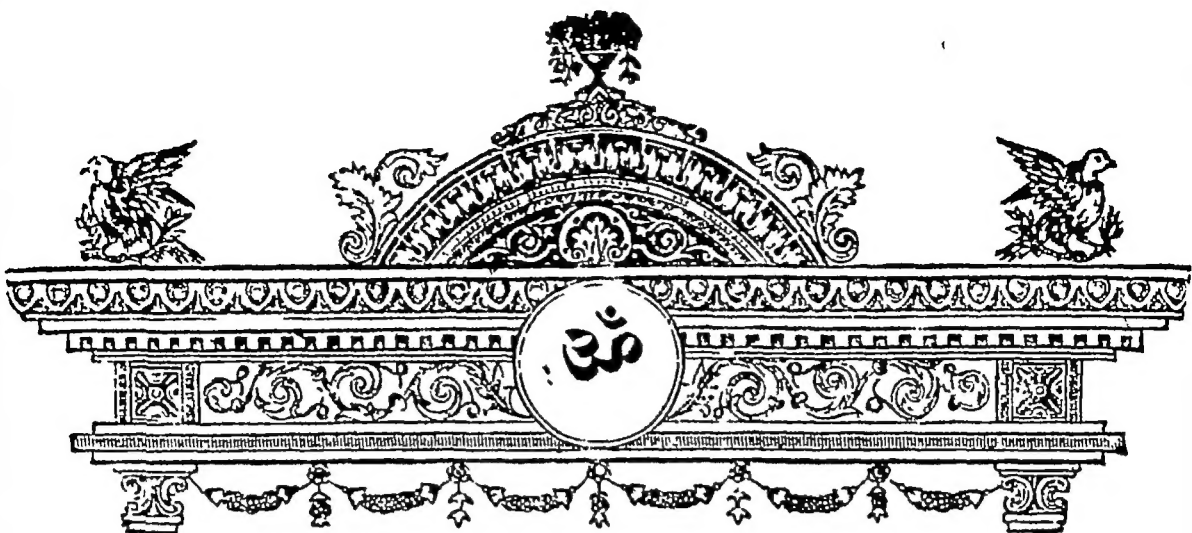
विक्रमार्क-१९७१.

इशवीसन-१९१८.

श्री शारदा प्रेस अफजलगंज चमन दक्षिण हैदराबाद में
छपी है.

सूचना.

पाठक गणों! इस पुस्तकका पठन श्रवण करते किसी भी तरहका संशय समुत्पन्न होवे तो उसका खुलासा ग्रन्थ कर्तासे कीजी. प्रसिद्ध कर्ता गुण दोष विषय जुम्मेदार नहीं हैं.



मुत्तिसोपानकी-प्रस्तावना.

गाथा-काव्य

सो तव्वस्स सव्वस दुहस्स मुक्को । जंवाहइ सययंजन्तुमेयं ॥
दोहामयं विप्पमुक्को पसत्थो । तो होइ अच्चन्त सुही कयत्थो ॥१॥

अणाइ काल पभवस्स एसो । सव्वस्स दुक्खस्स पमोख्वमग्गो
वियाहि ओ जं समु विसत्तच्चा । कमेण अच्चन्त सुही भवन्ति ॥१११॥

उत्तराध्यायन अ० ३२

इस जगतालय निवासी सब प्राणीयों उन्नति केही इच्छक हैं, उन्नति करो !
२. ऐसा निर्धोष चारोंही तरफ हो रहा है, कोइ स्वयं शरीरकी उन्नति करने उद्यमी है,
कोइ स्वयं कुटुम्बकी उन्नति करने पर्यन्वी है, कोइ स्वयं जातिकी ग्राम की देसकी उ
न्नति करने पर्याप्त करते हैं, ऐसेही कितनेही विद्याकी, ज्ञानकी, धर्मकी, समाज-सम्प्र
दायों की उन्नति करने कोसीश करते हुवें भी दृष्टि आते हैं. इत्यादि इन सर्वप्रकार
की उन्नति करने का मुख्य उद्देश अत्मोन्नति करने काही है. अथात्—सर्व प्रकारकी
उन्नतिके अन्तिम उन्नति जो करने की है, वो अत्मोन्नति ही है. इसलिये अन्य सर्व
प्रकार की उन्नतियों है सो अत्मोन्नतिके सोपान पंक्तिये रूप है, अत्मोन्नति साध है,

और अन्य उन्नतियों साधन है अर्थात् ऊपरोक्तादि उन्नतियों होनेसे ही आत्मोन्नति हो सकती है. और आत्मोन्नति करना येही साधको का मुख्य कृतव्यहै. क्योंकि आत्मोन्नति हुवे बाद फिर किसीभी प्रकारकी उन्नति करना बाकी नहीं रहता है. अत्मोन्नति करताने सर्व प्रकारकी उन्नति करली इसलिये वो कृत्या कृत्य कृतार्थ हो गये अर्थात् वो सर्व दुःखोंसे मुक्त हों परमानन्दी परमसुखी बन जाते हैं !!

ऐसी जो सर्व उन्नति से अत्युत्तम शिखरी आत्मोन्नति है सो होनी बहुत ही मुशकिल है, क्योंकि सर्व से ऊंच है और सर्व के अन्तिम की है. जो सहजही होताहो तो हरेक कोइ कर सके, परन्तु आत्मोन्नति कर्ता महात्मा तो इस संपूर्ण जगत् के जन्तुओं की संख्या में से बहुतही थोड़े-बिरेलेही निकलते हैं. जो कोइ आत्मोन्नति कर सके हैं वो आत्मोन्नति कर्ता-कि जो उस कृतव्य को साध्य कर उसके पुक्त भोधी-थे बन गये हैं, उनके सद्बोध को श्रवन मनन पूर्वक गृहन कर पालन किया है उत्ती से कर सके हैं. और जो अब आत्मोन्नति करना चाहते हैं वो भी जब उन पूर्वजोंके आत्मोन्नति कर्ताओं के फरमान पर चलेंगे तबही कर सकेंगे. जहां तक सत्यमेव-तहारूप वो फरमान न भिला, जथार्थ न जाना, यथा विधि न पाला वहांतक कदापि आत्मोन्नति होने वाली नहीं. जो जो इस कार्य में पश्चात् पड रहे हैं उसका मुख्य येही सबबहै, इसलिये आत्मोन्नति इच्छकोंको आत्मोन्नति कर्ताओंकी जाच करना अव्वल फरजहै. सो तो इस वक्त बन सकती मुशकिल है, क्योंकि इसकली कालमें इस वर्तमान जमाने-पञ्चम आरे में पूर्ण तोरसे आत्मोन्नति कर परमात्मा बन गये ऐसे महान पुरुष कोइ रहे नहीं. और बन सकेभी नहीं तब तो यह सद्बोध सब व्यर्थ ही हुवा ! क्योंकि जो काम बनेही नही तो फिर कहनेसे-सुननेसे फायदाही क्या ? परन्तु ऐसा नही समझीए. क्योंकि कभी कोइ हीन शक्तिका धारक किती दुरस्थल प्राप्त करनेका इच्छक एक दिनमें न पहुँच सके तो भी मध्य में विश्राम ले उसे प्राप्त करता है. तैसेही आत्मोन्नति का इच्छक आत्मोन्नतिके सत्य मार्ग में लगा है वो कदापि इस जन्म में कार्यार्थ नहीं साध सके तो आगमिक भवमें तो जरूरही साध सकेगा. ऐसा जान आत्मोन्नति इच्छकों को आत्मोन्नतिके मार्ग में जरूरही प्रवर्त होना उचित है. वो आत्मोन्नति के मार्ग के प्रकाशक परमात्मा अभी नहीं हैं तोभी कुछ हरकत नही, क्योंकि उनके ही फरमाये हुवे सत्शास्त्र अभि मोजूद है. उनमें आत्मोन्नतिका मार्ग बहुतही

खूबकी साथ कथा गया है। उस कथन प्रमाणे परवृत्त कर अनन्तात्मो ओं उन्नति दि-
शा परमात्म पदको प्राप्त हुवे हैं। जिससे खातरी होती कि जिनेन्द्र प्रणितही आत्मोन्न-
तिका मार्ग तहा सत्य है। निशांकित है, परमादरानिय है तबही उपरोक्त गाथामें फ-
रमाया है:— “इस संसारका अति गहन दीर्घ पन्थ जिसमें जीवों अनादि कालसे
पारे भ्रमण कर रहे हैं, वो जीवों जो समय धर्म (जिन प्रणित सुदानुसार प्रवृत्तिका
सम्यक् प्रकारसे) पालन करते हैं वो अनुक्रमसे सर्व दुःखों से मुक्त हो अत्यन्त परम
सुख के भुक्ता बनते हैं। यह आत्मोन्नति (मोक्ष) का मार्ग अनादि कालसे इस जगता-
लय में प्रवृत्त रहा है जिसे आराध अनन्त जीवों मुक्ति प्राप्त करी है, वृत्तमान में महा-
विदेह क्षेत्र से संख्याते जीवों इसी मार्ग को आराध कर मोक्ष प्राप्त कर
रहे हैं। और आगमिक कालमे इसी मार्गके प्रभावसे निर्वाण पावेंगे अर्थात्-मोक्ष के
मार्ग दोनही है। एकही हैं ” वोही आत्मोन्नति (मुक्ति) का सत्य न्याय मार्ग इस “मु-
क्ति-सोपान-गुणस्थानारोहण अटीशत द्वारी ” नामक ग्रन्थ में अनुक्रमसे चउदह गु-
णस्थान द्वारा दर्शाया है। इसे पठन श्रवण कर पूर्ण श्रद्धा पूर्वक यथाविधी आराध-
पाल आत्मोन्नति के इच्छको इष्टार्थ सहज से साध सकें इसही उम्मेदसे इस ग्रन्थको
प्रसिद्धी में लाने की मुख्य फरज समझ। आत्मोन्नतिके इच्छकों के कर कमलमें स-
विनय समर्पण कर कृतज्ञता समझताहूँ।

लाला सुखदेव सहायजी-ज्वलाप्रसाद.

यह ग्रन्थ निमार्ण होने का मुख्य प्रयोजन.

परम पूज्य पण्डित राज कवीरेन्द्र श्रीतिलक ऋषिजी महाराजके हस्त लिखित
दो पत्रों (पाने) मुझे दक्षिण देशमे धर्म परिचार करने के मुख्य अधिकारिणी सतिशि-
रोमणी महासतीजी श्री राम कवरजी के पाससे संवत् १९५६ में प्राप्त हुवे। जिनमे १४
ही गुणस्थानों पर ७२ यहां दर्शाता हुं:—द्वारों संक्षेपित यंत्र में लिखे थे। वो यंत्र वै-
से ही रूपमें.

१.४ गुणस्थान.	१.	२	३	४	५
१. नामद्वार	मिथ्यात्व	साश्वादन	मिश्र	अत्राति सम दृष्टि	देश विरति
२. लक्षणद्वार	३ तत्त्वखोटा माने	किंचित धर्म स्पर्श	भद्रिकभावी	७ प्रकृति उपशमावे	११ प्र. उपशमावे
३. स्थितिद्वार	३ प्रकारकी	ज. उ. ६ आ वली ७ समे	ज. उ. अ- न्तर मूहूर्त	ज. अं. उत्कृ ६६ सागर	ज. अ. उ. क्रोड पूर्व
४. क्रियाद्वार	२४ इर्यावही टली	२३ मिथ्या त्वी. टली	२४ मिथ्या त्व बधी	२३ द्वजापर	२२ अन्न तटली
५. कर्म की सत्ताद्वार	८ की सत्ता	एवं	एवं	एवं	एवं
६. कर्म बन्ध द्वार	८ बन्धे	८ बन्धे	७ अऊटल	८ बन्धे	एवं
७. कर्म वेदे द्वार	८ वेदे	८	८	८	८
८. कर्म उदयद्वार	८ उदय	८	८	८	८
९. कर्म ऊदीरणा द्वार	७ तथा ८	एवं	७ आयुटला	७ तथा ८	एवं
१०. कर्म निर्जरा द्वार	८ निर्जर	८	८	८	८
११. भाव ५ द्वार	३ उ. खे. प.	एवं	एवं	५	५
१२. कारण द्वार	५ मि अ. प्र. क. जो.	४ मि टला	५ पुर्वके	३ अन्नटला	३ एवं

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
प्रमत संयति	अप्रमत संयति	नियटी वादर	अनियटी वादर	सूक्ष्म सम्पराय	उप शा न्त मोह	क्षीणमोह	सयोगी केवली	अयोगी केवली
१५ प्रकृति उपशमावे	५ प्रमाद खपावे	अपूर्व क रण करे	२१ प्र. क्ष योपशमा	२७ क्षयो प शमावे	२८ प्र. उ पशमावे	२८ प्र. खपावे	१० वो लपावे	७वोल पावे
ज. अ. उ. क्रोडपूर्व	ज. १ समय उ. अन्तर	ज. सम य उ अन्त	ज. १ सम उ स्कु अंत	ज. १ सम य उ. अंतर	ज. एक उ. क्रोर	ज. उ. अंत मूर्त	ज. अंतर उ. क्रोड पू	ज. उ ५ लघु अक्ष.
२ आरंभी परिग्र	१ मायावती	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ इर्यावही	१ एवं	०
एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	७ मोह टल	७ एवं	४ घाति टले	४ एवं
एवं	एवं	७ आयु टला	एवं	६ मोह टला	१ सता वेदनी	एवं	एवं	बन्धनही
८	८	८	८	८	७ मोह टला	७ एवं	४ घाती टले	४ एवं
८	८	८	८	८	७ मोह टला	७ मोह टला	४ घाती टले	१ एवं
एवं	७ आयु टला	एवं	एवं	५ तथा ६ मो. ट.	५ तथा २ अ. ट.	एवं	२ नाम गोत्र	नहीं
८	८	८	८	८	७ मोह टला	एवं	४ घाती	४ एवं
९	९	९	९	९	९	४ उटला	३ सायटला	३ एवं
३ एवं	२ प्रमाटला	२ एवं	२ एवं	२ एवं	१ योग	१ एवं	१ एवं	नहीं

१४ गुणस्थान.	१	२	३	४	५
१.३ मारगणा द्वार	४ ३-४ ५-७	नहीं	३ ४.५ ७	२ ५-७	२ ६-७
१.४ उपमार्गणाद्वार	नहीं	१ १	१ १	३ ३-२ १	४ ४-३ २-१
१.५ परिसहद्वार	२२ पावे २० वेदे	एवं	एवं	एवं	एवं
१.६ आत्माद्वार	६ ज्ञा. चाटली	७ ज्ञानटली	६ ज्ञा. चाटली	७ चारिटली	८
१.७ जीवकाभेद द्वार	१४	६ ३ वी अ. अस २	१ सन्नीप्रज	२ सन्नी प्र. अ.	१ सन्नी प्र.
१.८ जोगेद्वार	१३ आहा २ नथी	१३ एवं	१० २वै. २ आ १ कार्य	१३ आहा २ नथी	१२ कार नहीं
१.९ उपयोगद्वार	६ अ. ३ द. ३	६ ज्ञ. ३ द. ३	६ अ. ३ द. ३	६ ज्ञा. ३ द. ३	६ एवं
२.० छेय्याद्वार	६	६	६	६	६
२.१ समाकित द्वार	नहीं	१. सेस्वा	नहीं	४ उ. ख वे. क्षा.	४ एवं
२.२ चरित्र द्वार	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं	संयमा संयम
२.३ वेदद्वार	३	३	३	३	३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
१ ७	१ ८	१ ९	१ १०	२ ११-१२	नहीं	१ १३	१ १४	मोक्ष
५-४ ३-२ १	२ ६-४	२ १-४	२ ८-४	२ २-४	२ १०-४	नहीं	नहीं	नहीं
एवं	एवं	एवं	एवं	१४ बे हे १२	एवं	एवं	११ वेद २	११ वेदे ९
८	८	८	८	८	७ कषाटली	७	७	६ जो गटली
१ एवं	१	१	१	१	१	१	१	नोसनी नांअस.
१४ कार नहीं	१४ ३ मि. १ का. नहीं.	४ मन ४ वच १ का	९ एवं	९ एवं	९ एवं	९ एवं	५त. ७म २व. २उ २ का	नहीं
७ ज्ञा. ४ द. ३	७ एवं	७ एवं	७ एवं	७ एवं	७ एवं	७ एवं	२ के ज्ञा. के. द.	२ एवं
६	३ शुभ	१ शक	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	नहीं
४ एवं	४ एवं	२ उ. खा.	२ एवं	२ एवं	२ एवं	१ क्षा	१ क्षा	१ क्षा
३ सा. छे. प.	१ एवं	२ सा छे.	२ सा. वे	१ सूक्ष्म	१ यथा	१ एवं	१ एवं	१ एवं
३	३	३	३ या नहीं	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं

१४ गुणस्थान	१	२	३	४	५
२४ ध्यानद्वार	आ. ४ सौ ४	८ एवं	९ धर्म १	१० ध. २	११ ध. ३
२५ सज्ञाद्वार	४	४	४	४	४
२६ गतिद्वार	४	४	०	१ दव	१
२७ हेतुद्वार	५५ आहार २ टले	५० ५ मि टल	४३ ४ अनं ३ मि द	४६ ३ मिश्र बद्धे	४० ४अ. १ का. वा. अ. ट.
२८ शाश्वता गुणस्थान	शाश्वता	अशाश्वत	एवं	शाश्वता	एवं
२९ शाश्वतायोगद्वार	१३ आ. २ टला	१२ टला	१० ३वे मि. ट.	१३ अमीर	११ उ.मि १का. टला
३० सत्ती असत्तीद्वार	२	२	१ सती	२	१ सती
३१ कर्म प्रकृति बन्ध	११७	१०१	७४	७७	६७
३२ कर्म प्रकृति उदय	११७	१११	१००	१०४	८७
३३ कर्म प्रकृति ऊदीरणा	११७	१११	१००	१०४	८७
३४ कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	१४८	१४७	१४७	१४८	१४८
३५ आयुर्कर्म के भाङ्गे	२८	२८	२६	२०	१२

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
१२ धं. ४	९ अ. ४ व. ४ शु. १	९ एवं	९ एवं	९ एवं	९ एवं	१ शु. २	१ शु. ३	१ शु. ४
४	नो. सन्या.	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं
१	१	१	१	१	१	नहीं	नहीं	मोक्ष
२७. ४ प्र ११ अ. ८-२ आहाथ	२४ ३ मि. ८ ल.	२२. १ वै. १ आ.	१६. ६ हां सादिटलि	१० ३ वेद ३ सजा.	२ सं. लो. भटला	९ एवं	५ तथा ७ जोग	नहीं
एवं	अशाश्वत	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	शाश्वत	अशाश्वत
१२ अहा. वाधा	९. ४ म ४ व. १ का.	९ एवं	९ एवं	९ एवं	९ एवं	९ एवं	५. २ म. २ व. १ का.	नहीं
१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	नोसना तन्ना	एवं
६३	५२	५८-५६ २६	२२-२१ २०-१९ १८	१७	१	१	१	नहीं
८१	७६	७२	६६	६०	५९	५७-५६	४२	१२
८१	७३	६९	६३	५७	५६	५४-५२	३९	१० तथा नहीं
१४८	१४८	१४८	१४८	१४८	१४८	१०१ ९९	८५	८५-१३
६	६	२	२	२	२	१	१	१

१४ गुणस्थान.	१	२	३	४	५
३६ वेदनीय कर्मके भाङ्गे	४	४	४	४	४
३७ गौत्र कर्मके भाङ्गे	२	२	२	२	२
३८ आहारक अनारक	२	२	१ आ.	२	१ आह
३९ कारण ५५ द्वार	५०	५०	५०	५०	५०
४० समुत्थात २ द्वार	५ प्रथम	५ ,,	४ तेजट	४ प्रथम	६ केव टली.
४१ शरीर ५ द्वार	४ आ.न.	४ एवं.	४ एवं	४ एवं	४ एवं
४२ नीयठ ६ द्वार	नही	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं
४३ निमित्त ८२ द्वार	७४	७४	७४	७४	७४
४४ भाषकऽभाषक	२	१ भा.	१ भा.	२	१ भा.
४५ पढमऽपढम द्वार	२	२	२	२	२
४६ चरमाचरम द्वार	२	२	२	२	२
४७ भवीअभवी द्वार	२	१ भवी	१	१	१

१४ गुणस्थान	१	२	३	४	५
४८ गतिअगतिद्वार	४ गत ४ आगत	१ गत. ३ आ.	४ गत. ४ आ.	५ गत. २ आ.	६ गत. ३ आ.
४९ एकभवमें स्पर्शना	ज. १ उ. १००	ज. १ उ. २	ज. १ उ. प्र. हजार	ज. १ उ. प्र. संख्या	ज. १ उ. प्र. हजार
५० घणाभवमें स्पर्शना	ज. २ उ. असंख्य	ज. २ उ. ५	ज. २ उ. अ. संख्या	एवं	ज. २ उ. प्र. हजार
५१ कालद्वार	काल करे	एवं	काल नहीं	काल करे	एवं
५२ परमबलेजाने द्वार	जावे	जावे	नहीं	जावे	नहीं
५३ अवघेणाद्वार	ज. अंगु. अ. उ. १ हजार यों	एवं	एवं	एवं	ज. १ अंगु. उ. १ हजार यों
५४ इन्द्रिय द्वार	१-२-३-४ ५	२-३-४-५	१ पचेद्री	एवं	एवं
५५ दंडक द्वार	२४	११५ स्थ. ट.	१६ ३ विक्रं. टले.	१६ एवं	२ म. ती
५६ अल्पा बहुमद्वार	१२ अनंत गुण	८ असंख्या- त गुण	१ असंख्या-	१० असं.	७ असं.
५७ एकजीव आश्रीअन्तर	ज. अनंत उ. ६६ सा.	ज. अं. उ. अर्ध पु.	एवं	एवं	एवं
५८ घणाजीव आश्रीअन्तर	अंतर नहीं	ज. एक. सम उ. पल्पक अ. भाग	एवं	अंतर नहीं	अंतर नहीं
५९ कर्मनिर्जरा आश्रीद्वार	निर्जरानहीं	एवं	एवं	असंख्यात गुण	एवं

[illegible]

१४ गुणस्थान.	१	२	३	४	५
६० निरन्त्र गुण द्वार	प्रत्यक असंख्या भाग	एवं	एवं	आवलकाके असं. भाग	एवं
६१ देवलोक २६ मर्यादा	२१ स्वर्ग	१२ स्वर्ग	मोनही	१२ देवलोक	१२ देव
६२ आयुष्यबन्ध द्वार	४ गतिके बंध	३ नर्कटली	नहीं बन्धे	२ गति म. दे.	१ देव गति
६३ चढपड ४ गति द्वार	१ दा दुर	१ परनाल	२ इलाड उलाल	४ ही	३ इलाड परनाल उलाल
६४ बन्धाके भाङ्गे ४ उकाल आश्री १२ क्रम प. ध०	२ भांग १२	२ भांगा १२	एवं	एवं	एवं
६५ वेदनी आश्री भाङ्गा	२ भांगा १२	एवं	एवं	एवं	एवं
६६ मोहनी आश्री भाङ्गा	२ भांगा १२	एवं	एवं	एवं	एवं
६७ आयुष्य आश्री	४ १-२-३-४	२ १-२-३-४	४ १-२-३-४	४ ३-४	४ १-२-३-४
६८ संघयण द्वार	६	६	६	६	६
६९ पद्मी २ उद्धार	१९	११	७	११	२
७० सिद्ध स्पर्शना द्वार	निमा	भजना	एवं	नीमा	भजना
७१ आदसम छठाण डीया द्वा	छठाण वडी.	छठा	छठा	छठा	छठा
७२ तीर्थंकर स्पर्श द्वार	नहीं	नहीं	नहीं	स्पर्शें	नहीं
७३ तीर्थंकर गौत्र बन्ध	नहीं	नहीं	नहीं	बंधे	बन्धे
७४ पद्मी द्वार	१५. १४ रत्न १ मंड.	१५ एवं	१५	दती. च. बी. मा. म. सा.	२ श्री. सा.
७५ भाव ५३ द्वार	३४	३३	३३	३५	३४

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
समय स्थिति तक	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं
२६ स्वर्ग	एवं	एवं	एवं	१ अनुत्त.	एवं	मरे नहीं	मरे नहीं	मोक्ष
एवं	एवं	अवन्ध	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं
एवं	एवं	एवं	एवं	४ ही	२ परनाल उलाल	१ इलड	एवं	गत नहीं
एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	१ चौथा	एवं
एवं	एवं	एवं	एवं	२ भांगा ३४	२ भांगा २४	१ भांगा चौथा	एवं	एवं
एवं	एवं	एवं	एवं	२ भांगा ३४	एवं	१ भांगा चौथा	एवं	४ एवं
३ १-२-४	३ १-३-४	२ ३-४	२ ३-४	२ ३-४	२ ३-४	१-४	१-४	१-४
६	६	३ प्रथम	३	३	३	१ प्रथम	१	१
२	२	२	२	२	२	२	४	४
नीमा	नीमा	एवं	एवं	एवं	भजना	नीमा	नीमा	नीमा
छठा	छठा	छठा	छठा	तुला	तुला	तुला	तुला	तुला
स्पर्श	स्पर्श	स्पर्श	स्पर्श	स्पर्श	नहीं.	स्पर्श.	स्पर्श	स्पर्श
बन्धे	गन्धे	नहीं	नही	नहीं	नहीं.	नहीं	नहीं	नहीं
३ क्षी. सा. स.	एवं	एवं	एवं	एवं	३ सा. स	४ ती. सा स.	४ एवं	४ एवं
३३	३०	२८	२२	२२	२१	१९	१४	१३

इस मुजब संक्षेपित ७५ द्वारोंका यन्त्र मिला सो कण्ठाग्र कर लिया, परन्तु इस में के तत्त्व गम्य गुढ ज्ञानकी मुझेपूरी समझ न होनेसे मन बहुतही मुरझाने लगा. सर्व तरहसे खुलासा जानने अति उत्कण्ठा जगी उसवक्त थोड़ेही अरसे बाद प्रकरण 'रत्नाकर' ग्रन्थ का चौथा भाग मुझे मिला जिसमें रहे हुवे छेही ग्रन्थोंका अद्यन्त पठन दत्त चित्त से करने से—कर्म बन्ध उदय उदीरणाकी प्रकृतियों का खुलासा कुछ २ होने लगा. कुछ समझा और कुछ नहींभी समझा परन्तु उनको सारंश रूप यन्त्र एक पानपें लिख मेरेपास रक्खा और बारम्बार अणुमेहा युक्त पठन मनन करते २ इच्छा हुईकी इस गुणठाग द्वार थोकडे के पुरे १०० द्वार होवे तो बहुतही अच्छा, इस विचार ही विचार में बहुत वर्ष चले गये परसद्गानुपेत हैद्राबाद आना हुवा. और सीकंद्राबाद वाले गणेशमलजी समदरीयाको धर्मके शौकीनजान समायिक प्रतिक्रमण थोकडे सूत्रादिका अभ्यास कराया ज्ञानके शौकीन बनाये तब उनका भी कहना हुवाकी इस गुणस्थानाद्वार के १०० द्वार तो पूर्ण जरूरही करना चाहिये ! ऐसा सुन मनमें निश्चय तो हुवा की कैतेभी कर १०० द्वार पुरे करूं. परन्तु ऐसा गहन ज्ञानका ग्रन्थ मेरे जैसे स्वल्प मतिवाले को बनाना बहुतही बीकट मालुम होने लगा तो भी निश्चय खण्डन नहीं किया और नवे २ ग्रन्थोंका पठन मनन करते २ जो जो बात ध्यान में जचती गई उसकी नोट करते २ ९० द्वार पूरे किये. उसवक्त बावली (खानदेश) के निवासी धर्म प्रिय ज्ञान रासिक मुकण्ठी भाइ रत्नचन्दजी चोरडीया दर्शनार्थ हैद्राबाद आये. और यहां स्थापन हुवा "ज्ञान बृद्धि खाता" का अवलोकन कर ज्ञानबृद्धि करने की उत्कण्ठा जगी और रु १०० रत्नचन्दजी, दोलतरामजी चोरडीये बावलीवाले, रु. १०० संचालालजी ऊदारामजी मूथा जामडी वाले, रु. १०० इन्द्रचन्द्रजी वच्छराजजी रांका बावलीवाले, रु. १०० रत्नचन्दजी रामचन्दजी कांकीरीया बावलीवाले और रु. १०० खेमचन्दजी हंसराजजी बम्ब बोर कुण्डे वाले. यों पांचों सद् ग्रहस्थों मिल ५०० रुपये ज्ञानखाते में अर्पण कर सविनय कहने लगे कि कोई अभिनव अत्युत्तम ग्रन्थ इस खरचसे प्रसिद्ध हुवा तो बड़ा उपकार होगा. उसवक्त मेरे मन में घोंटाती हुई बात अनयास कहवा गई कि "गुणस्थाना रोहण शतद्वारी" ग्रन्थ जो मैं नवा बनानेका विचार कर रहाहूँ सो कहे तो इस खरचसे प्रसिद्ध हो सकेगा. यह उन्होंने सहर्षे स्वीकार किया और उसी वक्त "परमात्म मार्ग दर्शक" ग्रन्थ प्रसिद्ध होने वाला था उसमे जाहीरात भी देवा गई वश फिरतो यह बात पुक्त

होगई तब मुझे बड़ाही फिकर हुवाकी है प्रभु ! ऐसे गहन ज्ञानकी पुस्तकको मैं कैसे प्रसिद्धीमें धर सकुगा. आगेक्या होगा इत्यादि.

उसवक्त सृयोगसे जिनके फरमानसे परमात्म मार्ग दर्शक ग्रन्थकी रचनाकी इगथी और जो मुझे ज्ञान ब्रद्धि के काम में ग्रन्थों और सलहा द्वारा बारम्बार सहायता कर मेरपर महान उपकार करता कच्छ देश को पावन करने वाले आठकोटी मोटीपक्ष समुदायके परम पूज्य श्री कर्म सिंहजी महाराजके शिष्यवर्य ज्ञानानंदी कवी श्वर श्री नागचन्द्रजी महाराजके करकमल में 'परमात्म मार्ग दर्शक' ग्रन्थ गया उसमें 'गुणस्थानारोहण शतद्वारी' की खुशखबर पढते ही गुणस्थानाद्वारका एक ग्रन्थ मेरेपास भेजा. "भद्रपुरुषों विना मेरे स्वभाव सेही उपकार करते हैं" उसमें १०० द्वारोंका अवलोकन करतेही मेरे रोम २ विकश्वर हो गये और हिम्मत बन्धीकी अब १०० द्वार सहलाइसे लिख सकुंगा कच्छसे आये गुणस्थान द्वारमें १०४ द्वारथे जिसके नाम-१ नाम द्वार, २ लक्षणद्वार, ३ किरियाद्वार, ४ कारणद्वार, ५ हेतुद्वार, ६ इव्यप्रमाण ७ अकर्षा, ८ स्थिति, ९ कर्मबन्ध, १० कर्मउदय, ११ कर्मऊदीरणा, १२ कर्मसत्ता १३ कर्मवेदना, १४ कर्मनिर्जरा, १५ गति, १६ आगति, १७ दण्डक १८ अहारकअनाहारक, १९ सूक्ष्मवादर, २० व्रमस्थार, २१ गति, २२ जाति, २३ दण्णक २४ भाषकऽभाषक, २५ परितऽपरित, २६ चर्मऽचर्म, २७ पढमऽपढम, २८ पच्चखाणऽपच्चखाण, २९ सरागीवीतरागी, ३० वीर्य, ३१ काल, ३२ परभवगमन, ३३ शाश्वतऽशाश्वत, ३४ विरहकाल, ३५ क्षेत्र, ३६ स्थानक, ३७ परिणाम, ३८ ध्यान, ३९ ध्या नकेपाये, ४० भव्य-भव्या, ४१ छग्रस्त केवली ४२ संयता-संयति ४३ समोह-समोह मरण, ४४ विग्रहा-विग्रगति, ४५ भवसंख्या, ४६ सिद्धजीव स्पर्शना ४७ एकसमयमेजीव, ४८ एकसमय में कितनेचत्रे, ४९ जीवकभेद, ५० गुणस्थान, ५१ जोग ५२ उपयोग, ५३ लेशा, ५४ पर्याप्ता-पर्याप्ता, ५५ छःप्रजा, ५६ सामान्यजोग ५७ सामान्यउपयोग, ५८ ज्ञान, ५९ अज्ञान, ६० दर्शन, ६१ तीर्थअतीर्थ, ६२ कल्प ६३ लिङ्ग, ६४ वेदीऽवेदी, ६५ शरीर, ६६ अवघेणा, ६७ संघयण ६८ संठाण, ६९ कषाय, ७० कषायप्रकृति, ७१ सज्ञा, ७२ इन्द्रिय, ७३ समुदघान ७४ वेद ७५ प्राण ७६ आहारदिशी, ७७ आहारओजादि, ७८ आहार सचेतादि, ७९ दृष्टि, ८० भाव ८१ प्रणामी, ८२ निवृत्ति, ८३ करण, ८४ पुण्यप्रकृतिबन्ध, ८५ पाप प्रकृतिबन्ध ८६ बन्धीकेभाङ्गे, ८७ भार्गणा, ८८ अरोह अवरोह, ८९ गति दृष्टिन्त, ९० श्रेणी,

९१ परस्पर फर्शना, ९२ आत्मा, ९३ सम्यक्त्व, ९४ संयम, ९५ नियंता, ९६ परि-
 सह, ९७ बन्धकी प्रकृति, ९८ उदयकी प्रकृति, ९९ ऊदीरणाकी प्रकृति, १०० स-
 ताकी प्रकृति, १०१ पुण्यबन्ध पापबन्ध, १०२ पुण्यपापउदय, १०३ इर्यावहीकेभा-
 ज्ञे, और १०४ मार्गणाद्वार. यह १०४ द्वार थे. पूर्व के ७५ और यह १०४ दोनोंमें
 से छाटकर १२५ द्वार के नाम लिखें और एकेक गुणस्थान पर १२५ द्वार उतारने
 सुरू किया १२५ पृष्ठका लेख-होतें ही विचार बदल यह पद्धती पसन्द नहीं पडतेही
 उन १०० पृष्ठ रद्दी कर पुनः द्वितीया दृष्टि लिखनी सुरू करी उसके ५० पृष्ठ लिख,
 य कि उसी वक्त कच्छ देश से श्री नागचन्द्रजी महाराजकी तरफसे “ विचार सार
 प्रकरण ” नामक ग्रन्थकी प्रसादी प्राप्त हुई, उसमें कित्ती अन्यही ढव से चउदह गु-
 णस्थानो ८ कर्मा की प्रकृतियों पर १४ द्वारो उतारे थे जिनके नाम १ चारवन्धद्वार
 और २ मूलवन्धद्वार, ३ उत्तर वन्ध द्वार, ४ ज्ञानावरणीयवन्ध, ५ दर्शनावरणीयद्वार
 ६ वेदनयिवन्ध, ७ मोहनीयवन्ध, ८ आयुवन्ध, ९ नामवन्ध, १० गोत्रवन्ध, और ११
 अन्तरायवन्ध. यह १० वन्ध के द्वार ऐसेही १० उदयके द्वार. ऐसेही १० ऊदीरणा
 के यह ३१, और ३२ मूलसत्ता, ३३ उत्तारसत्ता, ३४ आठकर्मकीसत्ता, ३५ जीव,
 केभेद, ३६ गुणठाणा, ३७ योग, ३८ उपयोग, ३९ लेश्या, ४० मूलहेतु, ४१ मि-
 थ्यात्व हेतु, ४२ अविरत हेतु, ४३ कषायहेतु, ४४ योगहेतु, ४५ समुचय हेतु, ४६
 अल्पावहुत, ४७ मूलभाव, ४८ उत्तरभाव, ४९ औदिकभाव, ५० औपगामिक भाव-
 ५१ क्षयोप शामिकभाव, ५२ क्षायिकभाव, ५३ परिणामिक, ५४ सन्नावाइ, ५५ वि-
 शेष जीवभेद, ५६ नर्कभेद, ५७ तिर्यचभेद, ५८ मनुष्यभेद, ५९ देवभेद, ६० समु-
 चयभेद, ६१ समुदघात, ६२ ध्यान, ६३ ध्यानके पाय, ६४ वेद, ६५ दण्डक, ६६
 योनी, ६७ कुलकोडी, ६८ ध्रुववन्ध, ६९ अध्रुववन्ध ७० ध्रुवोदय ७१ अध्रुवोदय
 ७२ ध्रुवसत्ता ७३ अध्रुवसत्ता. ७४ सर्वघातिक, ७५ देशघातिक, ७६ अघातिक, ७७
 पुण्यप्रकृति, ७८ पापप्रकृति, ७९ परावर्त, ८० अपरावर्त, ८१ क्षेत्रवीपाक, ८२ भव
 विर्पाक ८३ जीवविर्पाक, ८४ पुद्गलविर्पाक, ८५ मोह नमिकेभाज्ञे, ८६ दर्शना वरणी
 के भाज्ञे, ८७ वेदनीकेभाज्ञे, ८८ गोत्रकेभाज्ञे, ८९ अन्तरायकेभाज्ञे, ९० नामकेभाज्ञे
 ९१ आश्रवकेभेद, ९२ संवरकेभेद, ९३ निर्जराकेभेद, ९४ वन्धतत्व, यह ९४ द्वारों
 य. अवलके द्वारोंके लिष्टमें इन ९४ मेंसे छाटकर द्वारो मिलानेसे २२५ द्वार पूरे कि-
 ये. और फिर कर्म ग्रन्थ में से कुछ गोमट सारके कर्म काण्ड से लिये हुवे कुछ स्वक-
 ल्पित यों सब मिलाकर २५२ द्वारो हुवे. उनके नाम.

+	१	नामद्वार	ॐ	२०	परस्पर मार्गणा
÷	२	अर्थद्वार	ॐ	२१	परस्पर उपमार्गणा
०	३	प्रश्नोत्तरद्वार	ॐ	२२	अरोह अवरोह
×	४	प्रवेशद्वार	×	२३	चडाचडगति
÷	५	लक्षणद्वार	×	२४	अन्तरकाल
०	६	दृष्टान्तद्वार	×	२५	विरहकाल
=	७	गुणद्वार	×	२६	एकभवमें स्पर्श
×	८	अवघेणाद्वार	×	२७	बहुत भवमें स्पर्श
ॐ	९	उत्पत्तिद्रव्यप्रमाण	ॐ	२८	परस्पर स्पर्श
ॐ	१०	पावतीद्रव्यप्रमाण	×	२९	पदमापदम
ॐ	११	खपतीद्रव्यप्रमाण	ॐ	३०	शाश्वता-शाश्वत
ॐ	१२	क्षेत्रप्रमाण	ॐ	३१	परभवगमन
ॐ	१३	क्षेत्रस्पर्शना	ॐ	३२	भवसंख्या
+	१४	काल (स्थिति)	+	३३	अल्पा बहुत
×	१५	कालप्राप्त	ॐ	३४	किरिया
ॐ	१६	भाव प्रमाण	×	३५	मूलहेतु कारण
×	१७	निरन्तरगुण	ॐ	३६	मिथ्यात्व हेतु
ॐ	१८	मार्गणा	ॐ	३७	अविरत हेतु
ॐ	१९	उपमार्गणाद्वार	ॐ	३८	कषाय हेतु

ॐ	३९	योग हेतू	ॐ	५८	देश घाति कर्म प्रकृति
+	४०	समुचय हेतू	०	५९	अघाति कर्म बन्ध
ॐ	४१	चार बन्ध	ॐ	६०	अघाति कर्म प्रकृति
ॐ	४२	समुचय कर्म बन्ध	०	६१	पुण्य कर्म बन्ध
÷	४३	ज्ञानावरणीयबन्ध	ॐ	६२	पुन्यकर्म प्रकृति बन्ध
ॐ	४४	दर्शनावरणीयबन्ध	०	६३	पाप कर्म बन्ध
ॐ	४५	वेदनीयबन्ध	०	६४	पाप कर्म प्रकृति बन्ध
ॐ	४६	मोहनीय बन्ध	ॐ	६५	परावर्तमान कर्म बन्ध
ॐ	४७	आयुष्य बन्ध	ॐ	६६	परावर्तमानकर्मप्रकृतिबन्ध
ॐ	४८	नाम कर्म बन्ध	०	६७	अपरावर्तमानकर्म बन्ध
ॐ	४९	गौत्र कर्म बन्ध	ॐ	६८	अपरावर्तमानकर्मप्रकृति
ॐ	५०	अन्तराय कर्म बन्ध	÷	६९	भूयस्कार कर्म बन्ध
०	५१	ध्रुवकर्मबन्ध	÷	७०	भूयस्कार कर्म प्रकृति
ॐ	५२	ध्रुवकर्म प्रकृति बन्ध	÷	७१	अल्पतर कर्म बन्ध
०	५३	अध्रुव कर्म बन्ध	÷	७२	अल्पतर कर्म प्रकृति
ॐ	५४	अध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध	÷	७३	अवस्थित कर्म बन्ध
०	५५	सर्व घाति कर्म बन्ध	÷	७४	अवस्थित कर्म प्रकृति
ॐ	५६	सर्व घाति कर्म प्रकृति	÷	७५	अव्यक्त बन्ध
०	५७	देश घाति कर्म बन्ध	+	७६	समुचयकर्मप्रकृति बन्ध

≡	७७	कर्म बन्ध व्यच्छेद	०	९६	क्षेत्रविपाक कर्मोदय
≡	७८	कर्मप्रकृति बंध व्यच्छेद	✽✽	९७	क्षेत्रविपाककर्मप्रकृतिउ
÷	७९	समुचय कर्मोदय द्वार	०	९८	भव विपाक कर्मोदय
✽✽	८०	ज्ञानावरणी उदयद्वार	✽✽	९९	भवाविपाक कर्म प्रकृति.
✽✽	८१	दर्शनावरणीय उदय	०	१००	जीवविपाककर्मोदय
✽✽	८२	वेदनी उदय द्वार	✽✽	१०१	जीवविपाककर्मप्रकृति
✽✽	८३	मोहनीय उदय द्वार	०	१०२	पुद्गलविपाक कर्मोदय
✽✽	८४	आयुष्य उदय द्वार	✽✽	१०३	पुद्गलविपाककर्मप्रकृतिउ
✽✽	८५	नाम उदय द्वार	०	१०४	सर्व घाति कर्मोदय
✽✽	८६	गौत्र उदय द्वार	✽✽	१०५	सर्वघातिकर्मप्रकृतिउदय
✽✽	८७	अन्तराय उदय द्वार	०	१०६	देशघातिक कर्मोदय
०	८८	ध्रुवकर्मादय	✽✽	१०७	देशघातिकर्मप्रकृति उ.
✽✽	८९	ध्रुवकर्म प्रकृति उदय	०	१०८	अघातिकर्मोदय द्वार
०	९०	अध्रुव कर्मोदय द्वार	✽✽	१०९	अघातिकर्मप्रकृति उदय
✽✽	९१	अध्रुव कर्म प्रकृतिउदय	✽	११०	समुचयकर्मप्रकृति उदय
०	९२	पुण्य कर्मोदय द्वार	०	१११	कर्मोदय व्यच्छेद
✽✽	९३	पुण्य कर्म प्रकृति उदय	≡	११२	कर्मप्रकृति उदयव्यच्छेद
०	९४	पाप कर्मोदय द्वार	=	११३	समुचय उदीरणा
✽✽	९५	पाप कर्म प्रकृति उदय	✽✽	११४	ज्ञानावरणी कर्म उदीर

ॐ	११५	दर्शनावरणीकर्म उदीर.	०	१३४	ध्रुवकर्म सत्ताद्वार
ॐ	११६	वेदनीय कर्म उदीरणा	ॐ	१३५	ध्रुवकर्म प्रकृति सत्ता
ॐ	११७	मोहनीयकर्म उदीरणा	०	१३६	अध्रुवकर्म सत्ताद्वार
ॐ	११८	आयुर्कर्म उदीरणा	ॐ	१३७	अध्रुवकर्मप्रकृति सत्ता
ॐ	११९	नामकर्म उदीरणा	०	१३८	सर्वधातिकर्म सत्ता
ॐ	१२०	गौत्रकर्म उदीरणा	ॐ	१३९	सर्वधातिकर्मप्रकृतिस-
ॐ	१२१	अंतरायकर्म उदीरणा	०	१४०	देशधातिक कर्म सत्ता
×	१२२	समुचयकर्मप्रकृति उदी.	ॐ	१४१	देशधातिकर्मप्रकृतिमता
०	१२३	कर्मोदीरणा व्यच्छेद	०	१४२	अधातिकर्म सत्ता
=	१२४	कर्मप्रकृतिउदीरणा व्य	ॐ	१४३	अधातिकर्मप्रकृति सत्ता
×	१२५	समुचय कर्म सत्ताद्वार	×	१४४	समुचयकर्म प्रकृतिसत्ता
ॐ	१२६	ज्ञानावरणी सत्ताद्वार	०	१४५	कर्मसत्ताव्यच्छेद द्वार.
ॐ	१२७	दर्शनावरणी सत्ताद्वार	=	१४६	कर्मप्रकृती सत्ताव्यच्छेद
ॐ	१२८	वेदनीय सत्ता द्वार	÷	१४७	समुचकर्म भंग द्वार
ॐ	१२९	मोहनीय सत्ताद्वार	÷	१४८	ज्ञानावरणी भङ्ग द्वार
ॐ	१३०	आयुर्कर्म सत्ताद्वार	÷	१४९	दर्शनावरणी भङ्ग
ॐ	१३१	नामकर्मसत्ता द्वार	—	१५०	वेदनीयभङ्गद्वार
ॐ	१३२	गौत्रकर्म सत्ताद्वार	÷	१५१	मोहनायि भङ्ग द्वार
ॐ	१३३	अन्तरायकर्म भत्ताद्वार	÷	१५२	आयु भङ्ग द्वार

÷	१५३	नाव भङ्ग द्वार	×	१७२	पा-गति द्वार
÷	१५४	गौत्रभंग द्वार	×	१७३	जागति द्वार
÷	१५५	अन्तराय भङ्ग द्वार	ॐ	१७४	आजातिद्वार
ॐ	१५६	बन्धिके भाङ्गे	ॐ	१७५	पाजातिद्वार
ॐ	१५७	इर्याविहीके भाङ्गे	०	१७६	जा-जातिद्वार
ॐॐ	१५८	मुल भाव द्वार	ॐ	२७७	आकाया द्वार
ॐॐ	१५९	औदायिक भावद्वार	×	१७८	पाकाया द्वार
ॐॐ	१६०	उपशमिक भाव	०	१७९	जाकाया द्वार
ॐॐ	१६१	क्षयोपशमिक	ॐ	१८०	आदण्डक द्वार
ॐॐ	१६२	क्षायिकभाव	×	१८१	पादण्डक द्वार
ॐॐ	१६३	परिणामिक भाव	०	१८२	जादण्डक द्वार
ॐॐ	१६४	सनीपातिक भाव	×	१८३	सामान्य जीव भेद
ॐॐ	१६५	समुचय भाव द्वार	ॐॐ	१८४	विशेष जीवभेद द्वार
ॐ	१६६	श्रेणीद्वार	×	१८५	जीवायोनी द्वार
×	१६७	कर्मवेदे द्वार	ॐॐ	१८६	कुलकोटी द्वार
×	१६८	कर्म तिर्जराद्वार	ॐ	१८७	सूक्ष्म वादर द्वार
≡	१६९	दशकरण द्वार	ॐ	१८८	त्रस स्थावर द्वार
÷	१७०	गुणश्रेणी द्वार	ॐ	१८९	सन्नीऽसन्नीद्वार
×	१७१	आ-गति द्वार	ॐ	१९१	भाषकऽभाषक द्वार

×	१९१	आहारकऽनारक	×	२१०	स्वर्गकी मर्यादाद्वार
ॐ	१९२	ओजादि आहार	×	२११	षटस्थानहानीवृद्धि
ॐ	१९३	सचितादि द्वार द्वार	ॐ	२१२	मूल उपयोगद्वार
ॐ	१९४	दिशी आहार	+	२१३	अज्ञान द्वार
ॐ	१९५	पर्याप्त अपार्याप्त	+	२१४	ज्ञानद्वार
ॐ	१९६	पर्याद्वार	+	२१५	दर्शनद्वार
×	१९७	प्राणद्वार	+	२१६	समुच्चय उपयोग द्वार
ॐ	१९८	इन्द्रियद्वार	+	२१७	दृष्टि द्वार
ॐ	१९९	इन्द्रिय विषयद्वार	×	२१८	भव्या भव्यद्वार
×	२००	सज्ञाद्वार	ॐ	२१९	चरमा चरम द्वार
×	२०१	वेद द्वार	ॐ	२२०	परिता परित द्वार
+	२०२	कषाय द्वार	+	२२१	परिसह द्वार
+	२०३	लेश्याद्वार	+	२२२	आत्मा द्वार
ॐ	२०४	योगद्वार	×	२२३	ध्यान द्वार
×	२०५	शरीर द्वार	ॐ	२२४	ध्यानके पाये द्वार
ॐ	२०६	संघयण द्वार	ॐ	२२५	षटद्रव्य द्वार
ॐ	२०७	संठाणद्वार	ॐ	२२६	परिणामद्वार
ॐ	२०८	मरणद्वार	ॐ	२२७	वीर्य द्वार
ॐ	२०९	विग्रहगतिद्वार	ॐ	२२८	तीर्थ अतीर्थ द्वार

+	२२९	सम्यक्त्वद्वार	ॐ	२४८	निर्जरा भेद द्वार
ॐ	२३०	संयता संयति द्वार	०	२४९	करणी फल द्वार
ॐ	२३१	लिङ्ग द्वार	+	२५०	तीर्थकर गौत्रोपार्जे
+	२३२	चारित्र्य द्वार	+	२५१	तीर्थकर स्पर्श
ॐ	२३३	नियठा द्वार	०	२५२	मोक्षद्वार
ॐ	२३४	कल्पद्वार			
ॐ	२३५	परिसह द्वार			
ॐ	२३६	प्रमाणद्वार			
ॐ	२३७	सरागी वीतरागीद्वार			
ॐ	२३८	पडवाइ अपडवाइ			
ॐ	२३९	छद्मस्त केवलीद्वार			
ॐ	२४०	समुदघात द्वार			
ॐ	२४१	देवद्वार			
ॐ	२४२	परिणामी द्वार			
×	२४३	कारण द्वार			
×	२४४	निवृत्ति द्वार			
ॐ	२४५	आश्रव द्वार			
ॐ	२४६	सवरद्वार			
ॐ	२४७	निर्जराद्वार			

जिस द्वार के अंक की पीछे + ऐसा चिन्ह किया है वो द्वारों बहुतस्थान लिखें पाये. जिसके पीछे x ऐसा चिन्ह किया है 'श्री तिलोक ऋषिजी महाराजके हस्त लिखित पत्र में से लिये हैं. जिसके पीछे ÷ ऐसा चिन्ह किया है वो द्वारों श्री नागचन्द्रजी के भेजे हुवे गुणटाणाद्वार " में से लिये हैं. जिसके पीछे * ऐसा चिन्ह किया है वो द्वारों श्री नागचन्द्रजीके भेजे हुवे चिचार सार प्रकरण " ग्रन्थ में से लिये. जिसके पीछे = ऐसा चिन्ह किया वो द्वारों छे कर्मग्रन्थ " में से लिये हैं. जिसके पीछे ° ऐसा चिन्ह किया वो द्वारों गोमठ सारके 'कर्मकान्ड " से लिये है. जिसके पीछे - ऐसा चिन्ह किया है वो प्रकरण संग्रह में से लिया. और जहां ° ऐसा चिन्ह किया है वो पूर्वापर अपेक्षासे स्वमति से लिखे हैं.

यों सब २५२ द्वारोंकी नोटकर ग्रन्थ लिखना फिर तीसरी वक्त शुरू किया. और ६०० पृष्ठ में पूर्ण कर पुनः शुद्धाद्यत्ति लिखनेका विचार करते संकल्प हुवा कि इस ग्रन्थको मूल कान्ड और अर्थ कान्ड में दो विभाग में विविक्षित कर २५२ द्वारों को गुणनिष्पन्न चारों खंडों में अलग २ वाट लिखनेसे खुलासा अच्छा होगा. तदनुसारी शुद्धाद्यत्ति लिखी जिसके ८०० पृष्ठ हुवे.

जैन तत्व प्रकाश, परमात्म मार्ग दर्शक ध्यान कल्पतरु इत्यादि ग्रन्थों तो फक्त तीन चार महीने जितनी मुदत में ही लिख सका था परन्तु इस ग्रन्थको लिखने १॥ वर्षका सुम्मार लग गया जिसका सबब—अव्वल तो इस ग्रन्थ का विषय बहुतही गहन है. उसे स्पष्ट करने जितनी इसमें मगज मारी करनी पड़ी वैसी अव्वल किसी भी पुस्तक लिखते नहीं करनी पड़ी थी. तोभी इसमें बहुतसे विषयोंको तीन २ चार २ वक्त लिखते ही मनकी पूर्ण खातरी न हुई तब फक्त मूल प्रमाणे उतारा करनाही उचित समझा. वैसेही किया. और दूसरी जबर अन्तराय का उदय होनेसे मुझे आत्मसाधन में और ज्ञानवृद्धि और कार्य में पूर्ण सहायता के कर्ता-विघन विपत्ती के हर्ता परम पूज्य तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महाराजके शरीरमें असाता वेदनीयका प्रबल उदय होनेसे सब प्रकारकी सहायता बन्ध पड़ी और अन्य कार्यमें सन्धना भाग पड़ा, व्याख्यान आहारलाना और पधोपचार और आने वालोंके साथ वार्तालाप वगैरा कार्य मेरेही करनेके होनेसे उधर लक्ष्मीकी प्रेरना अधिक होने लगी, लिखते अपूर्ण विषय को छोड़ आठ २ दिनतक उसे अवलोकन करनेकाभी अवसर प्राप्त हुवा न जिससे उस विषयक अनुसन्धमेंकी विस्मृति होने से घोटाला हो गया बहुत खामीयों रहगइ तब विचार होता है की महार

ज के आगम हुवे बाद द्वितीया वृत्ति लिखकर कच्छ पंजाब मालवा काडीया वाडमें विचरते पण्डित मुनिराजोंके निघानीचे निकला शुद्धि बृद्धि के साथ फिर हाथ से लिखे बाद छपवाऊंगा. इत्यादि विचार ही विचार में रहगया और भव्यतव्यता योग म हाराजश्रीका आयु अन्त हो गया. फिर विना कारण एकस्थान रहना होवे नहीं. एक विन पूर्ण चित्त की स्थिरता और अन्य अनेक ग्रन्थों सहायता नहीं. जिससे ज्ञान बृद्धि के कार्य में आगे बढ़ता अटका और जो बाकी ३॥ महिने का चौमास का काल बाकी रहाथा. उसमें लिखने और छपने प्रारंभ किये हुवे ग्रन्थो जयसेण वीजय सेण चरित्र, वीरसेण कुसुम श्री चरित्र, सम्बेग सुधा चरित्र, सद्धर्म बोध मराठी पुस्तक की द्वितीया वृत्ति इत्यादिको समप्त करना, पुरुष सुधारना, श्री केवल ऋषि महाराजका चरित्र रचना तथा व्याख्यान और साधुकी नियमित किरिया का करना व गैरा कार्यो गुन्थने से इस ग्रन्थ की यों त्यों समाप्ति करी. और अपना धर्मका प्रेस आजमेरे भेजेनेका विचार था परन्तु अबल दिया हुवा जयसेण चरित्र के पांच महिने में कुल पांच ही फारम छापकर दिये वोभी बहुत अशुद्ध जिससे मन हट गया. और सन्मुख ही यह काम होता अच्छा जान यहांके नवीन हुवे 'शारदामेस' के उत्सा ही मनेजरको जलदी और शुद्ध कार्य करने का करार कर दिया. पुरुष में करवशन का रते भी कितनेक स्थान शुद्धि बृद्धि करी है तोभी इस ग्रन्थ में बहुत अशुद्धियों और खामीयो रह गई है यह मैं निश्चय से कहता हूं. उसके लिये ऊपर दर्शाई हुई मेरी लाचारी पर रहम कर पाठक गणो क्षम वकसेंगे ? और जैनशास्त्रज्ञ पण्डित महात्मा ओं इसका शुद्धिपत्र बना कर जो वकसीस करेंगे तो सभार स्वीकार द्वितीया वृत्ति छपानेका प्रसन्न हुवा तो योग्य सुधारा जरूर ही करना चाहता हूं जी.

मैं अल्पज्ञ बहुत दोषी हूं । यह ग्रन्थ है महान ॥

मिथ्यालाप दुष्कृत्य करूं । सुधार जो विद्वान् ॥

उन्नत आत्म का दास,

अमोलख ऋषि.

समर्पण पत्र.

स्वर्गस्थ—पूज्य पाद परमुपकारी तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महाराज साहेब की परम पवित्र सेवामें.

जिनोके कुलमें समुत्पन्न हो जैन धर्म पाया, जिनकी वैराग्य मय सुद्रा ने वैरागी बनाया. जिनोकी हरकत रह से पूर्ण सहायता मिलने से सदान प्राप्त करसका और उसका लाभ अन्यको देनेको जो मेरी फरज थी वो कुछ बना सका. इत्यादि जो जो कुछ योग्य कार्य कर जैनके चारों तीर्थोंका और अनेकोका कृपा पात्र जो मेरी पामर आत्मा बनीहै सो सब पुण्य प्रताप आपश्री काही है. इत्यादि सद्गुणों से मनाकर्षण हो यह 'मुक्तिसोपान गुणस्थानारोहण अदीशत द्वारी' नामक ग्रन्थ आप-श्री जी की सेवामें ही समर्पण कर कृतज्ञता समझता हूं.

शिक्षु-अमोल ऋषि.

उपकार पत्र.



कच्छ देश पावन कर्ता आठकोटी मोटी पक्षी के परम पूज्य स्याद्वाभो निधी श्री कर्म सिंहजी महाराज के शिष्य बर्य पाण्डित प्रवर कवीराज श्री नागचन्द्रजी महाराज की सेवा में:—

इस ग्रन्थ के पूर्ण १.०० द्वार भी लिखने अशक्त हुवे को २५२ द्वार लिखने जितनी शक्ति की वकसीस आपके कृपा दान किये हुवे "गुणस्थान द्वार" और "विचार सार प्रकर्ष" ग्रन्थों के पठन मनन सेही हुईहै. ऐसे ही तरंग आपने परुपकार बुद्धिसे आज ७ वर्ष से उत्साह और सहायता दान दे ज्ञान दान रूप परम साध मुझसे दिला रहे हो. यह आपका उपकार अकल्प है जी.

कृपाभिलाषी-अमोलऋषि.

ग्रंथ कर्ताका संक्षिप्त जीवन चरित्र.

मारवाड देशके मेडते शहरके रहस, मंदरमार्गी बड़े साथ ओसवाल कांसटीया गोतके, भाइ कस्तूरचंदजी व्यापार निमित्ते मालवाके आसटे (जोदपूर) ग्राममें आर-
हेथे, उनका अकस्मात् आयुष्य पूर्ण होनेसे उनकी सुपत्नी जवारावाइने वैराग्य पाकर
४ पुत्रोंको छोड़ साधुमार्गी जैन पंथ में दिक्षा ली. और १८ वर्षतक संयम पाला.
माता पिता व पत्नी के वियोगकी उदासीसे सेठ केवलचंदजी भोपाल शहर में आरहे
और पिताके धर्मानुसार मंदीर मार्गीयोंके पंच प्रतिक्रमण, नव स्मरण, पूजा आदि
कंठाग्र किये. उसवक्त श्री कुंवरजी ऋषिजी महाराज भोपाल पधारे, उनका व्या-
ख्यान सुननेको भाइ फूलचंदजी धांडीवाल केवलचंदजीको जवरदस्तीसे लेगये. महा-
राज श्रीने सूर्यगढांगकी सूत्रके चतुर्थ उद्देशकी दशमी गाथाका अर्थ समझाया, जिस-
से उनको व्याख्यान प्रतिदिन सुननेकी इच्छा हुई. शनेः शनेः प्रतिक्रमण, पच्चीस
बोलका थोक इत्यादि अभ्यास करते २ दिक्षा लेनेका भाव होगया. परंतु भोगाव-
ली कर्मके जोरसे उनके मित्रोंने जवरदस्तीसे हुलासावाइ के साथ उनका लग्न कर
दिया. दो पुत्र को छोड़ वो भी आयुष्य पूर्ण कर गइ. पुत्र पालनार्थ, सम्बन्धीयों
की भरणसे तीसरी वक्त व्याव करनेके लिये मारवाड जाते, रस्ते में पुज्य श्री उदे-
मागरजी महाराज के दर्शन करने को रतलाम उतरे, वहां बहुत शास्त्रके जाण, भर
युवानी में सजोड शीलव्रत धारण करने वाले भाइ कस्तूरचंदजी लसोड केवलचंदजी
को मिले. वो उनको कहने लगे कि, 'विषका प्याला सहज ही गिरगया, तो पुनः उ-
सको भरनेको क्यों तैयार होते हो?' यों कहते उनको पूज्य श्रीके पाम ले गये, पू-
ज्य श्रीने कहाः—'एक वक्त वैरागी बने थे, अब बनडे (वर) बनानेको तैयार हुवे
क्या?' इत्यादि वचनों सुन केवलचंदजी ब्रह्मचार्यव्रत धारणकर भोपालगये. दिक्षा लेनेका
विचार स्वजनोको दर्शाया, परंतु आज्ञा नहीं मिलनेसे एक मासतक भिक्षाचारीकर आज्ञा
संपादन करी और सम्मत १९४३ चेत सुदी ५ के रोज श्रीपूनाऋषिजी महाराजके पास दिक्षा
ले पूज्यश्री खूबाऋषिजी महाराजके शिष्यहुवे. और ज्ञान अभ्यासकर तपश्चर्या करनी सुरू
करी १, २, ३, ४, ५, ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१
३०, ३१, ४१, ५१, ६१, ६३, ७१, ८१, ८४, ९१, १०१, १११, १२१ यह तपश्चर्या तो छाछ

के आगारसे करी, और इसके सिवाय छः महीने तक एकान्तर उपवास वगैरा बहुत तप किया. तथा पूर्व, पंजाब, मालवा, गुजरात, काठियावाड़, झालवाड़, सोंधवाड़, मेवाड़, मारवाड़, तेलंगाणा, दक्षिण, वगैरा बहुत देश स्पश

श्री गेवलचंदजीके ज्येष्ठ पुत्र अमोलख चंदजी पिताकी साथ ही शिक्षा लेने को तैयार हुवे, परन्तु बाल्यके सबब से स्वजनोंने आज्ञा नहीं दी और मोसाल में पहुँचा दिया. एकदा कवीवर श्री तिलोक ऋषिजी महाराजके पाटवी शिष्य पंडित श्रीरत्नऋषिजी महाराज और तपस्वी श्रीकेवलऋषिजी महाराज इच्छावर ग्राम पधारे. वहांसे दो कोस खेड़ी ग्राम में मामाके यहां अमोलख चंदजी थे वो पिताके दर्शनार्थ आये. दर्शन से वैराग्य पुनः जागृत हुआ, और ११ वर्ष जितनी छोटी वय में (संवत् १९४४ फाल्गुण वदी २ को शिक्षा धारन करली. श्री अमोलख ऋषिजी श्री केवल ऋषिजी के शिष्य होने लगे, परन्तु उन्होंने कहा कि मेरा अभी शिष्य करने का इरादा नहीं है. तब पूज्य श्री खुवारुषिजी महाराज के पास लगये, पूज्य श्रीने अमोलख ऋषिजीको अपने ज्येष्ठ शिष्य श्री चेना ऋषिजी महाराजके शिष्य बनाये. थोड़े ही कालमें श्री चेनाऋषिजी और श्री खुवा ऋषिजीका स्वर्गवास होनेसे श्री अमोलख ऋषिजीने श्री केवल ऋषिजीके साथ तीन वर्ष विहार किया. फिर श्री केवल ऋषिजी एकल विहारी हुवे. और श्री रत्नऋषिजी दूर ग्राम रहे, इसलिये अमोलख ऋषिजी दो वर्षतक श्री भेरु ऋषिजी के साथ रहे, उसवत्त सं. १९४८ के फाल्गुन में ओसवाल ज्ञाती के पन्नालालजी नाम के ग्रहस्थने १८ वर्ष की उम्रमें शिक्षा धारन कर अमोलख ऋषिजीके चेले हुवे. उनको साथ ले जावरा ग्राममें आये, वहां श्री कृपारामजी महाराजके शिष्य श्री रूपचंदजी गुरु के वियोगसे दुःखी हो रहे थे. उनको संतोष उपजाने पन्ना ऋषिजी को समर्पण कर दिये, देखिये! एक यह भी उदारता! पीछे श्री रत्नऋषिजीका मिलापहोनेसे उनके साथ विचरे. इन महापुरुषने उनको योग्य ज्ञान, बहुत खंतसे शास्त्रभ्यास कराया, जिसके प्रसादसे गद्य-पद्यमें कितनेक ग्रंथ बनाये, और बना रहे हैं. तथा अनेक स्वमति-परमतियों को सत्य धर्ममें दृढ़ किये और कर रहे हैं.

श्री अमोलख ऋषिजी के, संवत् १९६५ में मोती ऋषिजी नाम के एक शिष्य हुए, कि जिनोंने बंयड़ में काल किया.

हमारे सुभाग्योदय से स० १९६२ से तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महारा

ज रस्ते में धुआ ब्रषा आदि अनेक दुष्कर परिसर सहन कर यह क्षेत्र पावन किया और बृद्ध अवस्थाके कारण से अशक्त शरीर होने से यहां विराजमान हुवे थे। और इनकी सेवामें पंडित प्रवर बाल ब्रह्मचारी श्री अमोलख ऋषिजी महाराज यहां विराजते थे। मुनि श्रीके सद्बोधसे आज तक ५४००० पुस्तके अमूल्य सर्व हिंदमें और ब्रह्मा अमेरिका, आफ्रिका, आदि देशों तक दिये गये हैं, इससे खुला मालुम होता है कि विद्वान मुनिराजों और उदार प्रणामी श्रावकोका सम्बन्ध मिलनेसे समयानुसार प्रवृत्ति करने से जग जीवोंको कैसा लाभ मिलता है।

अब हम आत्यन्त अपसोस से कहते हैं कि हमारे इस क्षेत्रको धर्म मार्ग में प्रसिद्ध लाने वाले और ज्ञान दान का अमूल्य दान दिला सर्व हिन्द के धर्मात्माओंको तोष ने वाले तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महाराज वि. सं. १९७१ की चैत सुदी प्रति पदासे बीमारी बहुत ही बढगइ तब सावण वद्य ५ को सर्व साथ अत्यन्त नम्र भावसे खमत खमना करीये और नवमीके दिन आलोचना निन्दना कर अन्नाहारक त्याग किये और १३ मंगलवार के दिन १०॥ वजे अपने मुखसे संथारा कर १॥ वजे देहोत्सर्ग हुवा !! और श्री अमोलख ऋषि जी उग्रह विहारी हुवे। जिससे जैसे राजा बिना रइयत मुनि तैसेही सब यहां का होकर ज्ञान खाता बन्ध पढा है जी।

~~हमारी~~ हमारी नम्र विनंती है कि जैसा प्रयास ज्ञान बृद्धि का बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी और इन के सद्बोध से यहां के तथा अन्यग्राम के श्राव कोने किया हैं। इससे भी अधिक सर्व हिन्दके साधु मार्गीयों से होने की अत्यन्त आवश्यकता है, जो सर्व संघ इस प्रत्यक्ष दाखले को ध्यान में लेकर, ज्ञान बृद्धि-सम्प-बृद्धि वगैरा साधुमार्गी धर्मोन्नति के एकेक कामों का स्वीकार कर यथा शक्ति प्रवृत्ति करेंतो यह पूर्ण शुद्ध धर्म पुनः पूर्ण प्रकाशमय होवे !

धर्मोन्नति इच्छक,

राजा बहादुर लाला-सुखदेव सहायजी ज्वालाप्रसाद.

दी मुक्ति सोपान-गुणस्थान रोहण अदीशतद्वारीका

❀ शुद्ध पत्रम्. ❀

पाठक गणों! प्रथम निम्न लिखित अशुद्धियोंको शुद्धकर फिर यत्रासे पढ़ीये.

पृष्ठ. ओली. अशुद्ध. शुद्ध. | पृष्ठ. ओली. अशुद्ध. शुद्ध.

३	२६	नतव्य	भन्यतव्य	६४	३	प्रमाणउ	प्रमाण
७	१३	चिविहित	वित्रिहित	६५	२	आश्रय	आश्रव
८	४	अवघेण	अवघेणा	६६	८	परम तु	पु खलु
११	१७	गौत्रकर्मद्वार	गौत्रकर्मभगद्वार	६९	२	तत्र	व्रत
१२	२५	समुठ घाए	समुघाए	७१	३	भागवन	भोगवने
२३	९	सयय	संजय	७४	१२	भोजन	भाजन
१७	११	दोस्यानीरसका	०	८१	९	व्रतिमा	परतिमा
२२	२६	रणघात	रसघात	८१	१८	वाम	वाङ्ग
२५	२५	सज्वला	संज्वल	८४	२५	चारिक	उपचारिक
२६	६	लाम	लोभ	९२	११	आयुष्य	आयुष्य
२६	२८	रण	करण	९२	१२	सुखसुस्थान	सुखस्थान
२८	१०	सम	समय	९४	२६	रूप और	पारम क.मु.कि
३६	३	करीना	करना	९५	१	पत	तप
३९	१५	विराय	विराम	९७	२७	का	कर
४१	२३	ल	लृ	९९	२५	को	की
४२	७	खंघयण	संघयण	१००	२४	को को	की
४३	२२	अठक	अठक	१०३	३	त्व(छाल)चा	त्वचा(छाल)
४४	२०	शाखवसे	शाखसे व	१०५	२	में	०
४५	३	जीवोंगे	जीवोंने	१११	८	वोदाणावाकरहाजावे	०
४५	४	में	०	"	१४	कालका	शालाका
४५	१७	मा	मारे	११४	२३	परिता	परिता
४५	१८	देवगेरे	देवगे	११८	४	को	क्रोड
५०	१	मिथ्यात्व	मिथ्यात्व	१२१	१८	नइ	इन
५०	१५	दी	दीप	१२२	१०	परिवार	परिवारसे
५०	२९	रीतराग	वीतराग	१२३	३-४	दक्षिण	उत्तर
५१	१८	पात्र	मात्र	१२४	४	दोजन	योजन
५९	१३	गुड	गुड	"	१२	घात	घात
६०	४	मुघा	भूया	"	२१	मवय	वर्वत
६०	१६	सरमणात	में रमणता	१२५	१६	७ और	और ७

१३१	१४ कथनयाकरे	कथनकर	१६ वर्वणा	वर्गणा
१३२	२० न्यय	अन्य	१९० १ अनाति	अनन्ति
१३३	२२ रूप	रूपी	१९१ १८ वर्गणा	०
१३५	११ और	सो	१९३ ५ धंवाता	बंधाता
१३८	३ उपावसे	उपावसे	१९५ १५ सो	यो
"	१६ मान	मन	१९६ ६ थीणद्ध	थीणद्दी
१४१	८ स्वभा	स्वभाव	" १३ मिलेता है	मिलता है
"	१२ ऐपिन्ह	ऐसे पिंड	" २४ बस	सब
"	१२ ओ	और	१९९ २८ अद्रंत	अद्रुत
"	१५ डर्म-सूर्य	डर्म-सूर्य	२०० ५ बत	तब
१४५	११ चडे	जडे	२०१ १० गार्तकमे	गौत्र कर्म
१४७	१६ आताम	आताप	२०२ १९ प्रति	प्रकृति
१५५	१२ (धल)	(धूल)	२१२ पृष्ठांक २०२	२१२
१६२	९ संयमा	संयम	२१२ १६ तथा	तथा
१६४	८ बंध	बन्ध	२१४ १० सोने से	होनेसे
"	२५ होवाहै	होताहै.	" १२ वो	वे
१६५	५ का	०	" २५ सूर्यकीप्रभाव	सूर्यकी प्रभा
१६८	१४ अतिप	अतिम	२१५ १६ सो	स.
"	" हांस्य	हांस्य	२१७ १२ इथावर	स्थावर
१६९	नोट भी केए	भी एक	" नोट और भी	और कभी
"	४ स्थानवर	स्थावर	२२० " पमश	उपशम
"	१४ शुभ	०	२२१ " १ क्षय	क्षय
१७०	१५ संतोष	संतोष	" " ३ फेवल	केवल
१७३	१७ अस्थिषटक	अस्थिर षटक	२२३ " ३ संयोग	संयोगी
१७५	६ बंधन	बंधन	२२५ नोट संगव	संभव
"	१८ प्रकृति	प्रकृति का	" " शक्तका	शक्ता
१७६	१८ वत	तब	२२६ पृष्ठांक १३६	२२६
"	२१ ख्यानी	०	" १ कर्मक	कर्मके
१७८	२ थीण त्रिक	थीणद्दी त्रिक	" १८ असाताक्षयका	आसाताकाक्षय
१७९	१४ नरगति	नरकगति	२२७ ४२२का२२का, २२का२१का	२७का, १७का,
"	१७ अध्यायसाय	अध्यवसाय	" ९ और २	और २ में का
१८२	१२ संघयण	संघयण	" नोट विवमन्न	विमान
१८४	८ इस	०	" इस पृष्ठमें गडबडबहुतही होगई है	
२८९	१ जघस्य	जघन्य		

२२९	५ गपावे	खपावे	२५९	२ नक में	नर्क में
"	१० सत्तान	सत्ता	"	२७ और ३१ का	और ३१
"	१९ बाकीकेके	बाकी के	२६०	१७ ८ नरक	२ नर्क
२३०	नो६ प्रत्याख्यानी	अप्रत्याख्यानी	२६१	७ स्थान नहीं	स्थानही
२३१	२ जनन्ता	अनन्तान	२६२	१२ स्थार	स्थान
"	५ पूवाक्त	पूर्वोक्त	२६३	१० लत्ता	सत्ता
२३२	२ २ स्य	२ हांस्य	२६५	१० चनुष्य	मनुष्य
"	४ हांडन	इन	"	१६ नको	इनको
"	१८ और दे	और दो	"	१७ ७८ सत्ता	७८ की सत्ता
२३५	१४ सन्त	सत्ता	२६६	१२ व्रतते	प्रवर्तते
२३६	४ संज्वसल	संज्वल	"	नो५ यनके	इनके
२४१	६ तियचायु	तिर्यचायु	"	" मोव्य	योग्य
२४३	१३ सात ७	सत्ता ७	२६७	१९ करो	कर
"	१३ जानवाले	जानेवाले	२६८	१४ यदय	उदय
२४४	७ नद्योत	उद्योत	२६९	नो२ भांह	भाङ्गे
२४७	२६ अस्ति	अस्थिर	"	" बावीके	बाकी के
२४७	२ सूक्ष्मपर्याप्ता	सूक्ष्म अपर्याप्ता	१७२	१८ जिनन्त	जितना
२५०	नो४ जितन	जितनी	१७३	६ एकेंद्रियान्हक	एकेंद्रियादिक
"	१७ का, का,	का,	१७९	१९ जैसा शमिक	ओषशमिक
२५१	नो१ कामेंसे	कायसे	१८१	३ गात्र	गौत्र
"	" और	और	"	५ कर्म होतेहै	कर्मके होते हैं
"	" अयः	अयशः	"	४ पशु	पद्म
२५२	७ सति	रति	१८३	७ उदयावसी	उदयावली
"	१० उदमें	उदय में	१८७	१७ नने	होने
"	४ योते है.	होते है.	"	२ परिमाण	परिणाम
२५५	नोट दौर्भाग्य	दौर्भाग्य	२८९	१० खुसासा	खुलासा
"	६ इस ओलीपेभी	गडबड होगया	२९१	१६ उत्कृष्टण	उत्कृष्ट
२५७	१५ सनुष्य	मनुष्य	"	२५ अपकर्षण	अपकर्षण
"	२१ १-भाया	१-भाझा	"	२ कणों	करणों
"	२४ तीर्थकर के	तीर्थकर के	"	५ दही	दोही
"	२ और २२	और १२	२९३	७ चपकर्ष	अपकर्ष
२५८	१९ २ पचेन्द्रिय	३ पचेन्द्रिय	"	११ झूलासा	खुलासा
"	२२ यह	यहां	"	१४ फरसीफरसी	फरसी
"	" ८ वैक्रय	२ वैक्रय	"	१५ थता	तथा
"			"		

२९३	१२ सम्दग	सम्यग	३३५	७ ठासस्म	ठाणस्म
"	२३ निर्जरा	निर्जरा	३४६	१५ औदायिक	कुछ औदायिक
२९६	७ कर	०	३५०	६ गुरुमिथ्यात्व	पुरुगनीमिथ्यात्व
२९७	१५ नन	मन	३५४	४ (अचारी)	(अचौरी)
२९८	१४ निर्यच	तिर्यच	"	१५ प्रका	प्रकार
"	१८ कैशल्यता	कौशल्यता	"	१९ ८	२
३०१	१२ पुष्क	पुष्प	३५६	१५ पूर्य	पूर्ण
"	१७ सति	सात	३५७	१३ गमन गमन	ममनागमन
"	२७ काले	बाले	३५८	१० सो मोह	सो क्षीण मोह
३०२	४ आद्वय	कण्डया	३६०	१३ मिथ्यात्व	मिथ्यात्व
"	६ रसमा'रसया'	रसया-रसमें	३६७	१६ वीसरे	तीसरे
३०३	१७ वर्ब	पूर्व	३६९	१६ जघस्य	जघन्य
३०५	१४ क वित	कषायला	३७०	२ औ	और
"	१७ मनुष्य	धनुष्य	"	३ तथा	तथा
३०७	२८ जुड	जुडे	"	६ अनन्तांत	अनन्तानन्त
३०८	५ एणधर	गणधर	"	१० क्ररेड	क्रोड
"	७ आदारिक	औदारिक	३७१	५ अनन्तात	अनन्तानन्त
"	७ सूत्र	शूक्र	३७२	२० तिजय	विजय
"	१८ हडीयों	हडीयों	३७४	९ मुहुर्त	०
३१२	७ बड	षड	"	१० गमत	प्रमत
३१४	८ यथार्थ	अयथार्थ	३७५	३ मुहुर्त	मुहुर्त
३१७	४ व्युच्छित्रकिरित्तव्युच्छिक्किरिय	३७६	"	पृष्ठांक ७६६	३७६
३१८	६ पढते	०	"	१८ ज्ञाम	जाय
३२१	५ चघन्य	जघन्य	३७७	१२ वेजावे	वेजावे, और
३२३	४ अतिवार	अतिचार			वारवे जावे.
"	२८ "	"	३८३	१० होता है	तेहै
३२५	इसपृष्ठीकी पांचवी	ओलीभीबडेअक्षरमें	"	१८ १ जघन्य	जघन्य १
"	१२ ८	८ स्त्रीपरिसह	३८४	१७ अठातीसवा	अडतीसवा
३२७	५ दर	दूर	३८५	१ कौर	और
"	१७ मुष्य	युष्य	"	९ मिथ्यात्व	०
३२८	५ ३३ सागर	३ पल्योपम	३८८	१० संयानि	संयति
"	१२ क्रोड पूर्व	देशउणाक्रोडपूर्व	३८९	५ प्रथम	द्वितीय
३३०	२० (इन वचन	(इन मन वचन	३९१	३ १९अणय२०	१९अणाभोगव
३६२	४ कुद्धि	बुद्धि		अनाभोगा	तिया, २०अणव
				पंकवतीया.	कंखवतिया.

३९६	११ बन्ध	बध	४६५	१२ इकासवाकर्म	इकीसवाकर्मसत्ता
३९९	३ ६	०	४६६	४ आविरतिमें	आविरति से
४०४	१५ आगे पांग	अङ्गोपाङ्ग	४६८	१२ सत्ता	साता
४०५	८ होता है.	होतह. आगे गो	४६९	१८ सत	सत्ता
		व कर्मका बंधनही	४७३	९ तिर्यचाकायु	तिर्यचायुका
४०६	१४ का ३१	३१ का	"	१४ तिर्यचु	तिर्यचायु
४०७	१३ प्रकृति	प्रकृति बन्ध	४८२	९ ३ ज्ञान	३ अज्ञान
४०९	८ ११	१२	"	११ ३ दर्शन	३ ज्ञान ३ दर्शन
४१०	७ अठाय	अठारा	४८४	१३ हेडिंगरहगया	समुच्चयभावद्वार
४११	८ कर्म बन्ध	कर्मप्रकृतिबन्ध	४८८	४ तेलबन्धि	न बन्धि
४१५	५ २	१	४८९	१४ और भी	और ४१ वा
"	२१ १	२	४९१	११ साववा	सातवा
४१७	५ ८	७	४९३	३० श्रमी	मिश्र
४१९	१६ ५३	५३में	४९४	१० अपर्माप्ति	अपर्माप्ति
४३०	३ नस्कात	नरकानु	४९५	इस पृष्ठ में दोद्वार	छापने रहंगये
४३३	१ झीण	क्षीण	५००	८ हेडिंगके नीचेके	ओली उपरचाहि
४३७	३लोभ ३ ३विनका	लोभविना ३ ३का	५०१	१० लेश	लेशा
४४०	८ ३६१	३६	५०३	११ मरणद्वार	स्वर्गमर्यादद्वार
४४२	२२ अघाति	०	५०६	१३ सयरगी	सयोगी
४४५	१६ केवली केवली केवली के		५०९	१० पायेचा	पायेचार
४४७	१२ ११२	११३	५११	४ तीर्ततीर्था	तीर्थातीत
४५८	नोट स्य	स्वर्ग	५१४	७ प्रमाद	प्रमाद
४५९	७ और	०	५१८	७ ३	६
४६१	८ चउदवा	चउदवा	५२१	१५ निर्जरा	निर्जरा
"	२१ संयोगी	सयोगी		इस सिवाय औरभी बहुतसी	अशुद्धियों इ-
"	२२ सालवा	सोलवा		स पुस्तक में रहगइ है.	जिसका मुख्य सब
४६२	११ सत्तापाती	सत्ताद्वार		व विहार करने से पुरुषका	करकसन बरोबर
४६३	१३ १ अं	५ अं-		र न होता तथा बहुतही	जलदी से काम पू
४ ५	८ मागमें	भागमें		रा कराने का है इसलिये	नम्र विनती है-

कि जो जो अशुद्धिया दृष्टि आवे उसे जानावोगे तो संभार स्वीकार द्वितीया वृत्ति छ
पने के प्रसंग आनेसे सुधारा किया जायगाजी.

अमोल ऋषि.

श्री मुक्ति-सोपानका अनुक्रमणी.

मङ्गला चरणम्	१ अवघेणा, उप्तति, पावति, क्षपति, औ
परिशिष्ट	२ र द्रव्य परिमाण इन द्वारों के खुलासे
प्रवेशिका	७ के लिये प्रमाण बोध क हा है जिसमें
नाम खण्डानुक्रमणी और अर्थद्वार अर्थ	१३ डाला पाला के दृष्टांत से गणित वि-
प्रश्नोत्तर और प्रवेश द्वार अर्थ.	१५ भाग दर्शाया है.
उपशम श्रेणिका खुलासा.	१६ क्षेत्र स्पर्शना और क्षेत्र प्रमाण के खु-
खपक श्रेणिका खुलासा.	३२ लासे के लिये अलोक का और लो-
लक्षणद्वार और ३४ मिथ्यात्व.	४४ कमें रहे मुख्य क्षेत्रों का स्वरूप बताया
बोध दर्शन का स्वरूप.	५२ द्वीतीय खण्डानु क्रमणी
नैयायिक दर्शन का स्वरूप	५३ जीव कर्म का स्वरूप और सन्बध १२८
वैशाखिक और सांख्य दर्शन	५४ ज्ञाना वरणी कर्म और ५ ज्ञानका ,, १२९
मीमांस दर्शन का स्वरूप	५७ दर्शना वरणी कर्म और ९ प्रकृति १३४
चार्वक दर्शन का स्वरूप	५९ वेदनी और मोहनी कर्म २८ प्रकृति १३६
चौथा गु. का अर्थ नवतत्व.	६३ आयुष्य कर्म बन्ध के १६ कारण १४०
पांचवे गु. का लक्षण ११ प्रतिमा.	६६ नाम कर्म की ९३ प्रकृति अर्थ युक्त १४१
व्रत और अतिचार	६९ गोत्र कर्म और अन्तराय कर्म १५१
छठे गु. लक्षण ५ महाप्रत	८१ आठों कर्म की १४८ प्रकृति का यंत्र १५२
सातवे गु. लक्षण ५ प्रसाद	८५ किरिया द्वार का अर्थ २५ क्रिया १५५
छठे दृष्टान्त द्वारका खुलासा	८६ हेतुद्वार ५७ हेतुका खुलासा १५९
३६३ पाखंडी ५ समवाय	८६ प्रकृति बन्ध कर्म बन्ध के कारण १६१
कृष्ण वासुदेव श्रेणिक महाराज	८९ कर्म बन्धके ४ प्रकार ८ ही कर्मोमर १६४
दश श्रावको का यंत्र विवेचन	९१ उत्तर प्रकृतियों पर ४ ही बन्ध १६५
धन्नावा सार्थ वाही की कथा	९२ स्थिति बन्ध के ४ भांडे आठों ही क
आचार्य धर्म घोषजी की कथा	९३ र्मकी और १४८ प्रकृति की ज. उ.
धन्ना अणगारकी कथा	९४ स्थिति. १७१
मेघ कुमार की कथा.	९५ उत्कृष्ट स्थिति बन्ध के श्वाभि १७५
प्रसन्न चन्द्र राज ऋषिजी की कथा	९६ अनुभाग (रस) बन्ध चौठाणी आदि १७६
हरकेशी बल ऋषि की कथा	९७ जघन्य रस बन्ध के श्वाभि १७८
गोतम गणधरका कथा	१०० उत्कृष्ट रस बन्ध के श्वाभि १८१
कुंडरिक पुंडरिक की कथा	१०१ रस बन्ध के चार प्रकार १८४
खन्धक मुनि की कथा	१०२ प्रदेश बन्ध कर्म वर्गणा का खुलासा १८५
माहावीर श्वाभि कथा	१०३ कर्मोंकी दालिखकी अल्या बहुत १९६
गजसुकुमालजी की कथा	१०४ ध्रुव बन्ध की प्रकृति का अर्थ २००
सातवा गु. का अर्थ पुद्गल परावर्त	१०५ अध्रुव बन्धकी कर्म प्रकृतिका अर्थ २०१

घातिक अघातिक प्रकृतिका अर्थ
 पुन्य पाप प्रकृति की अर्थ
 परावर्तमान अपरावर्तमान प्रकृति
 भूयस्कारादि चारों बन्धका अर्थ
 उदय द्वारों और चारों विपाकका अर्थ
 ध्रुवादय अध्रुवादय की प्रकृति
 उदीरणाके द्वारों का अर्थ
 सत्ताके द्वार और ध्रुवा ध्रुव सत्ता
 कर्मोंके भङ्ग द्वारों का अर्थ
 ज्ञानावरणी-दर्शनावरणी के भांग
 वेदनीय कर्म के भाङ्गे
 मोहनीय कर्म के भाङ्गादि
 आयुष्य कर्म के भाङ्गादि
 नाम कर्म के भाङ्गे १४ गुणस्थानपर
 गौत्र कर्म के भाङ्गे
 अन्तराय कर्म के भाङ्गे
 बन्धी के और इर्यावही के भाङ्गे
 पांच भावोंका खुलासा
 पांचों भावोंके भेद सूत्र से
 दशकरण द्वार का खुलासा
 गुणश्रेणीका खुलासा

तृतीय खण्ड.

संसारारोहणके ४१ द्वारोंका खुलासा २९९
 सामान्य १४ विशेष ५६३ जीव भेद २९९
 जीवायोनी और कुल कोडी ३०१
 वस स्थावर और सन्नी असन्नी ३०२
 भाषक, आहारक-ओजादि-सचितादि- ३०३
 दिशी आहार, पर्याप्ताद्वारार्थ ३०३
 प्राणाद्वार, इन्द्रियद्वार ३०४
 इन्द्रिय विषयद्वार खुलासा २०५
 संज्ञा-वेद-कषाय द्वार खुलासा ३०६
 लेख्याद्वार और जोग द्वार खुलासा ३०७
 शरीर द्वारका विशेषार्थ ३०८
 संवयण द्वारका खुलासा ३१०

२०३ मरण, विग्रहगति, स्वर्ग मर्यादद्वार ३११
 २०५ चतुर्थ खण्ड.
 २०६ धमरोहणके ३३ द्वारों का खुलासा ३१३
 २०८ १२ उपयोगका खुलासा ३१३
 २१४ दृष्टि, भव्याभव्य, चरमाचरम, परिता ३१४
 २१६ परित, पट्टीद्वार, इनका खुलासा ३१४
 २१७ आत्मा, ध्यान ध्यान के पाये ३१६
 २१८ षट् द्रव्य द्वार ३१७
 २१९ परिणाम, वीर्य, तीर्थ, सम्यक्त्व द्वार ३१८
 २२३ संयति, लिंग, चारित्र द्वार ३१९
 २२६ नियंठा द्वार ६ निग्रंथार्थ ३२२
 २२७ कल्प और परिसह द्वार ३२४
 ४२१ प्रमाद द्वार ९ प्रमाद ३२५
 २६२ सरणी वीतरागीद्वार ३२६
 २८० पडवाइ, छबस्त, समुत्थातद्वार ३२७
 २८१ देवद्वार-५ देवोंके बोल ३२८
 २८१ परिणामी, करण, निवृत्तिद्वार ३२९
 २८२ आश्रव और संवर के भेद ३३०
 २८४ निर्जरा और करणी फल द्वार ३३१
 २९१ ह्यादि, तीर्थकर गौत्र बन्ध २० बोल ३३२
 २९३ तीर्थकर स्पर्श और मोक्ष द्वार ३३३

इति अर्थकांडानु क्रमणी.

अथ मूल खंडानुक्रमणी.

३३५ प्रवेशिका ३३५
 ३३६ मूल ३२ द्वारोंके नाम, १. नाम ३३६
 ३३७ दूसरा अर्थद्वार ३३७
 ३३९ तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार ३३९
 ३४४ चौथा प्रवेश द्वार ३४४
 २०५ पांचवा-लक्षण द्वार ३४९
 ३०६ छठा-दृष्टान्तद्वार ३५९
 ३०७ सातवा-गुणद्वार ३६५
 ३०८ आठवा अक्षेणा द्वार ३६८
 ३१० नववा-उत्पत्ति द्रव्य परिमाण ३६९

दशवा पावति द्रव्य परिणाम	३७०	६० अघातिक कर्म प्रकृति बन्ध	४११
इग्यारवा खपति द्रव्य परिमाण	३७१	६१ पुण्यकर्मबन्ध ६२ पुण्यप्रकृति	४१२
बारवा क्षेत्र परिमाण तेरवा स्पर्शना	३७२	६३ पाप कर्म बन्ध द्वार	४१३
चउदवा कालपरिमाण (स्थिति) द्वार	३७३	६४ पाप कर्म प्रकृति बन्ध	४१४
पन्दरवा काल प्राप्त द्वार	३७५	६५ परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	४१५
सोलहवा भावपरिमाण सतरावा निर-	३७६	६६ परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	४१६
तर गुण, अठरावा मार्गणा द्वार	३७६	६७ अपरावर्तमान कर्म और ६८ अ	
उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार	३७७	परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४१७
वीसवा परस्पर मार्गणा द्वार	३७८	६९ भूयस्कार कर्म बन्ध और ७० भू	
इक्कीसवा परस्पर उपमार्गणा द्वार	३७९	यस्कार कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४१८
२२ उवरोह अवरोह, २३ चडाचडगाति	३७४	७३ अन्पतर कर्म बन्ध, ७२ अल्पतर	
चौवीसवा अन्तरकाल द्वार	३८२	कर्म प्रकृति बन्ध, ७३ अवास्थित कर्म	
२५ विरह २६ एकभवमें स्पर्शना	३८३	बन्ध.	४२१
२७ बहुतभवमें स्पर्शना २८ परस्पर	३८४	७४ अवास्थित कर्म प्रकृति बन्ध, ७१	
२९ पढमापढम, ३० शाश्वताशाश्वत	३८६	अव्यक्त कर्म बन्ध ७६ समुचय कर्म	
३१ परभवगमन ३२ भवसंख्या और		प्रकृति बन्ध.	४२२
तेतीसवा अल्पा बहुतद्वार	३८७	७७ कर्म और ७८ कर्म प्रकृति बन्ध	
चौतीसवा किरियाद्वार	३९०	बुच्छति.	४२४
पैंतीसवा मूलहेतु (कारण) द्वार	३९१	७९ कर्मोदयके ३४ द्वारोंके नाम	४१६
३६ मिथ्यात्व हेतु ३७ अविरत हेतु	३९२	समुचयकर्मोदय, ८० ज्ञानावरणादय	४१७
३८ कषायहेतु, ३९ योग हेतु	३९३	८१ दर्शनावरणी उदय, ८२ वेदनी	
४० समुचय हेतुद्वार	३९५	उदय, ८३ मोहनीयोदय द्वार	४१८
४१ चार बन्ध ४२ समुचय बन्ध	३९९	८४ आयुष्योदय ८५ नामोदय द्वार	४१९
४३ ज्ञानावरणी ४४ दर्शनावरणी	४००	८६ गोत्र कर्मोदय द्वार	४३१
४५ वेदनीय, ४६ मोहनीय बन्ध	४०१	८७ अन्तरायोदय ८८ ध्रुवकर्मोदय	
४७ आयुष्य कर्म प्रकृति बन्ध	४०२	८९ ध्रुवकर्म प्रकृतियों द्वार	४३२
४८ नाम कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४०३	९० अध्रुव कर्म, ९१ अध्रुव प्रकृति	४३३
४९ गोत्रकर्मबन्ध, ५० अन्तरायबन्ध		९२ पुन्य कर्मोदय द्वार	४३४
५१ ध्रुवकर्मबन्ध ५२ ध्रुवप्रकृतिबन्ध	४०५	९३ पुन्य कर्म प्रकृतियों दय	४३५
५३ अध्रुवकर्मबन्ध ५४ अध्रुवप्रकृति	४०६	९४ पाप कर्मोदय द्वार	४३५
५५ सर्व घातिक कर्म बन्ध द्वार	४०८	९५ पाप कर्म प्रकृतियो दय	४३६
५६ सर्व घातिक कर्म प्रकृति बन्ध	४०९	९६ क्षेत्र विपाक कर्मोदय, ९७ क्षेत्र	
५७ देशघातिक कर्म बन्ध, ५८ देश-		विपाक प्रकृति, ९८ भवविपाककर्म	४३७
घातिक कर्मप्रकृति बन्ध १९ अघाति	४१०	९९ भवविपाक कर्म प्रकृतियो दय	४३८

१०० जीवविपाक कर्मोदय द्वार	४३८	१३९ सर्वघातिकर्म प्रकृतिसत्ताद्वार	४६१
१०१ जीवविपाक प्रकृतियोदय	४३८	१४० देशघातिक कर्म सत्ताद्वार	४६१
१०२ पुद्गल विपाक कर्मोदय द्वार	४३९	१४१ देशघातिक कर्मप्रकृतिसत्ताद्वार	४६२
१०३ पुद्गल विपाक कर्मप्रकृतियोदय	४३९	१४२ अघातिक कर्म सत्ताद्वार	४६२
१०४ सर्व घातिक कर्मोदय द्वार	४४०	१४३ अघातिकर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४६२
१०५ सर्व घातिक कर्म प्रकृतियोदय	४४१	१४४ समुचय कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४६३
१०६ देशघातिक कर्मोदय द्वार	४४१	१४५ कर्म सत्ता व्युच्छतिद्वार	४६५
१०७ देशघातिक कर्म प्रकृतियोदय	४४२	१४६ कर्म प्रकृति सत्ता व्युच्छति	४६५
१०८ अघातिक कर्मोदय द्वार	४४२	कर्म भङ्गादि १२ द्वार.	
१०९ अघाति कर्म प्रकृतियोदय	४४२	१४७ समुचय कर्म भंग द्वार	४६७
११० समुचय कर्म प्रकृतियोदय	४४५	१४८ ज्ञानावरणीय कर्म भंग द्वार	४६८
१११ समुचय कर्मोदय व्युच्छति द्वार	४४५	१४९ दर्शनावरणीय कर्म भंग द्वार	४६९
११२ समुचयकर्मप्रकृतियोदयव्युच्छति	४४५	१५० वेदनीय, १५१ मोहनीय भंग	४७०
कर्म उदीरणाके १२ द्वारों.		१५२ आयुर्कर्म भंग द्वार	४७२
११३ समुचय कर्म उदीरणा द्वार	४४७	१५३ नाम कर्म भंग द्वार	४७५
११४ ज्ञानावरणी, ११५ दर्शनावरणी	४८४	१५४ गोत्रकर्म भंग द्वार	४७६
११६ वेदनीय, ११७ मोहनीय उ०	४४९	१५५ अन्तराय कर्म भंग द्वार	४७७
११८ आयुर्कर्म, ११९ नामकर्म उ०	४५०	१५६ बन्धी के भंग द्वार	४७८
१२० गोत्रकर्म, १२१ अन्तरायकर्म उ.	४५१	१५७ इर्यावही के भंग द्वार	४७९
१२२ समुचयकर्म प्रकृति उदीरणा	४५१	भावादि १३ द्वार.	
१२३ कर्म उदीरणा व्युच्छति द्वार	४५३	१५८ मूल भाव द्वार	४८०
१२४ कर्म प्रकृति उदीरणा व्युच्छति	४४३	१५९ औदायिक भाव द्वार	४८१
कर्म सत्ताके १२ द्वार.		१६० ओपशमिक भाव द्वार	४८१
१२५ समुचय कर्म सत्ताद्वार	४५५	१६१ क्षयोपशमिक, १६२ क्षायिक भा	४८२
१२६ ज्ञानावरणी कर्म सत्ता द्वार	४५५	१६३ परिणामिक भावद्वार	४८३
१२७ दर्शनावरणीय, १२८ वेदनीयस	१५६	१६४ सन्धी पातिक भावद्वार	४८३
१२९ मोहनीय कर्म सत्ताद्वार	४५६	१६५ समुचय भाव भेद द्वार	४८४
१३० आयुष्य कर्म सत्ताद्वार	४५७	१६६ श्रेणीद्वार	४८६
१३१ नाम, १३२ गोत्र, १३३ अन्तराय	४५८	१६७ कर्मवेद, १६८ कर्म निर्जरा	४८७
१३४ ध्रुव कर्म सत्ता द्वार	४५९	१६९ दशकरण, १७० गुणश्रेणीद्वार	४८७
१३५ ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४५९	१७१ आगतिद्वार	४८९
१३३ अध्रुव कर्म सत्ता द्वार	४६०	१७२ पागति, १७३ जागति	१७१ आ-
१३७ अध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४६०	जाति, १७५ पाजाति	४९८
१३८ सर्व घातिक कर्म सत्ताद्वार	४६१	१७६ जाजाति, १८७ आकाया, १७८	

कायाद्वार	४९१	२१७ दृष्टि, २१८ भव्याभव्य, २१९	
१७९ जाकाया, १८० आदंडक,		चरमाचरम, २२० परितापरित, २२१	
१८१ पादंडकद्वार-	१९२	पट्टी द्वार	५०६
१८२ जाडंडक, १८३ जीवभेद,	१९३	२२२ आत्मा, २२३ ध्यानद्वार,	५०८
१८४ विषेश जीव भेदद्वार	४९४	२२४ ध्यानके पाये द्वार,	५०९
१८५ जीवायोनी, १८६ कुलकोडी,	४९५	२२५ द्रव्य, २२६ परिणाम, २२७	
१८७ सूक्ष्म वादर, १८८ त्रसस्थार,		वीर्य द्वार .	५१०
१८९ सन्नीअसन्नी द्वार	४९६	२२८ तीर्थातीर्थ, २२९ सम्यक्त्व,	
१९० माषक अभाषक, १९१ अहारक		२३० संयतासंयति, २३१ लिंगद्वार	५११
अनारक, १९२ ओजादि आहार	४९७	२३२ चारित्र, २३३ भव्याभव्यद्वार	५१२
१९३ सचितादि आहार द्वार, १९४		२३४ कल्प, २३५ परिसह,	५१३
दिशी आहार द्वार,	४९८	२३६ प्रमाद, २३७ सरागी, वीतरागी	
१९५ पर्याप्ता अपर्याप्ता द्वार		२३८ पडवाइ अपडवाइ	५१४
१९६ पर्याद्वार	४९८	२३९ छद्मस्त केवली, २४० समुदघा	
१९७ प्राणद्वार	४९९	त, २४१ देवद्वार.	५१५
१९८ इन्द्रिय, १९९ इन्द्रिय विषय,		२४२ परिणामी द्वार,	५१६
२०० सज्ञाद्वार,	५००	२४३ करण द्वार	५१७
२०१ वेदद्वार, २०२ कषाय द्वार,		२४४ निवृत्ति द्वार	५१८
२०३ लेशाद्वार, २०४ योग द्वार,	५०१	२४५ आश्रव द्वार	५१९
२०५ शरीर, २०६ संवयण, २०७		२४६ संवर द्वार	५२०
संठाण २०८ मरण द्वार	५०२	२४७ निर्जरा, २४८ निर्जरा भेद	
२०९ विग्रहगति, २१० स्वर्गकी मर्या		द्वार, २४९ करणी फल द्वार	५२१
दा, २११ षटस्थान	५०३	२५० तीर्थकर गोत्रोपार्जना, ५२१	
२१२ मूल उपयोग द्वार	५०५	तीर्थकर स्पर्शना, और २५२ मोक्ष	५०२
२१३ अज्ञान, २१४ ज्ञान, २१५ द-		इनके २५२ द्वारों के संक्षेपित यंत्र.	
र्शन, २१६ समुचे उपयोग,	५०६	इति मुक्तिसोपानकी अनुक्रमणी.	

ग्रंथ प्रसिद्ध कर्ताका संक्षिप्त

जीवन चरित्र.

दक्षिण हैद्राबाद में दिल्ली जिल्ले के कानोंड (महेंद्रगड) से आकर निवाल करने वाले अग्रशाल वशमें शिरोमणि-धर्म-न्याय-विनय दया क्षमा उदारता--निर्भिमानता आदि गुणों युक्त लालजी साहेब नेतरामजी के सु पुत्र रामनारायणजी का जन्म संवत् १८८८ पोष वद ९ का हुआ, और उनके सु पुत्र सुखदेव सहायजीका जन्म संवत् १९२० पोष सुद १५ का हुआ, और उनके सुपुत्र ज्वालाप्रसादजी का जन्म संवत् १९५० के श्रावण वदी १ का हुआ. उक्त तीनों लालाजीने सनातन जैन धर्म के पुज्य श्री मनोहरदासजी महाराजकी सम्प्रदायके पूज्य श्री मंगलसेनजी स्वामी पास सम्यक्त्व धारण करी है. परन्तु यहाँ हैद्राबाद में आये पीछे साधु दर्शन न होनेसे जैन मंदिर में जाते थे, और हजारों रुपये खर्चकर मनहर मंदिर भी यहां बनाया है. तथा प्रभावना स्वामीवत्सल आदि कार्यों में अच्छी मदद करते हैं; यहांके जौहरी वर्गमें अग्रेसर हैं, और राज्य दरबार में लाखों रुपयेका लेनदेन करते हैं.

लालाजीके तर्फसे एक दानशाला हमेशा चालु है, और भी सदाव्रत अनाथोंकी सहायता वगैरा पुन्य कार्य अछी तराह करते हैं. संसारिक प्रसंगों में भी लखखो रुपयेका व्यय इन्होंने किया है, ऐसे श्रीमंत होने पर भी विलकुल अभीमान नहीं है.

जबसे तपस्वीजी श्रीकेवल ऋषिजी महाराज और इनकी सेवामें वालव्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराजका यहां निराजना हुआहै तबसे लालाजी सुखदेव सहायजी जरूरी कारण शिवाय हमेशा व्याख्यान श्रवण का लाभ लेते हैं, एकसे ९ वर्ष शास्त्रादि श्रवणकर शास्त्रकी रहस्योंमें बहुत दीर्घ बुद्धिवान बनेहैं. उपभोग परिभोग से बहुत सी रुची मन्द हुई है, संसार के हरेक कार्यों पापारंभ को घटाकर यत्नका प्रति बंध किया है, और ज्ञान वृद्धी के शोकीन हो 'जैन तत्व प्रकाश' परमात्म-मार्ग दर्शक, ध्यान कल्पतरु, भुक्ति सोपान जैसे बड़े २ ग्रन्थों, तथा और भी चरित्रों वगैरा हजारों ग्रन्थों, हजारों रुपये का खर्च व्ययकर छपाकर प्रसिद्ध कर जो हिंदू के जैन वर्ग आदि को अमूल्य ज्ञानका लाभ दे उपकार किया तथा कर रहे हैं. औरभी इनोंने तीन वर्षसे नृती हुई २० स्थान जैन कान्फरन्स को जाग्रत कर ता. १२-१३-

१४ अप्रैल १९१३ को सिकन्द्राबादमें भाराई जिसमें रु. २१००० का सद्व्यय किया, और ७४०० रुपये देकर स्था. कान्फरन्स आफिस को बड़ा प्रेस सब सामग्री युत बना दिया. और भी हजारों रूपका सद्व्यय कर हैदराबाद में एकही वक्त चारों सत्पुरुषोंकी दिक्षा उत्सव किया. तैसे ही प्रथम अपने देशमें भी केइयोंके दिक्षा दिलाइ है. ऐसे और भी गुप्त दान अवसर उचित कर यथा अवसर यथा उचित द्रव्य व्यय कर रहे है. यों तन धन मन कर यथा शक्ति धर्म दीपा रहे हैं, यह लालाजी साहेब की धर्म फैलाव की उत्कंठा हरेक श्रीमंतोको अनुकरण करने जैसी है. ऐसे उदार कृत्यों से धर्म दीपता है, सदज्ञान के प्रसारसे अपने भी ज्ञान वर्णीय कर्म क्षय होते हैं, और पढ़नेवाले को सुगने वालेको, यों एकेकसे आगे अनेक जीवों को महा लाभ मिलता है. इसलिये यह बात सब ध्यान में ले यथा शक्ति धर्मी वृद्धि करेंगे. इस हेतुसे ही यह संक्षिप्त जीवन चरित्र यहां दिया है.

गुणानुरागी,
सेक्रेटरी-ज्ञान वृद्धि खाता.



॥ श्री ॥



मुक्ति - सोपान.



अपर नाम

गुणस्थान रोहण-अर्वाशतद्वारी

श्री मंगला चरणम्-गाथा

अह मुइअ सयल जग सिहर । मरुव निरुवम सहाव सिद्धि मुहं॥
अनियण मच्चावाहं । ति-रयण सारं अणु हवांति तं वंदामि ॥१॥

अर्थ—इष्टितार्थ सिद्धि करनेके लिये मैं प्रथम श्री परमात्मा को नमस्कार करता हूँ. वो परमात्मा कैसे हैं? तो कि-सर्वोश कर्मोंका क्षय कर 'मुइअ'—अर्थात् परम शुचि—परम पवित्र हुवे हैं, जिससे 'सयल जग सिहर'—अर्थात् सकल जगत् में जो सुख है, उन सर्व सुखोंसे उत्कृष्ट-अधिक सुख प्राप्त किया है, वो परमात्माका सुख कैसा है? तो कि-'अरुज'—अर्थात् शरीरिक रोगादि और मानसिक चिन्तादि इत्यादि दुःखों से रहित है, क्योंकि-जहां शरीर और मन दोनों का अभाव है, वहां उन से प्राप्त होते हुवे दुःख होवेही कहां से? अर्थात्-नहीं होवे; इसलिये परमात्मा का सुख 'निरुवम'—अर्थात्-ओपमा रहित निरोपम है, क्यों कि—जिसका अनुभव (समझ) शरीर या मनसे होवे तो उसको किसीभी प्रकार के पदार्थिक सुखकी ओपमा देकर बता सकें; परन्तु ऐसा पदार्थ इस संसारमें कोई हैही नहीं कि जिस की ओपमा दे सिद्ध परमात्माके सुखकी तुल्यना कर बतावें. क्योंकि-वो सिद्ध परमात्मा का सुख 'सहाव'—अर्थात् स्वभाव सेही उत्पन्न हुवा-स्वभाविक है, न कि-संसारिक सुखों के जैसे पर कृत्रिम होवे. इसलिये सिद्ध परमात्माके सुखकी ओपमा देकर बतावें ऐसा कोई पदार्थ हैही नहीं. तो फिर वो सुख कैसा है? तो कि-'सिद्धि मुहं'—अर्थात् सिद्ध परमात्मा का सुख 'तिरयण सारं'—अर्थात् ज्ञान दर्शन औ-

र चारित्र इन तीनों सार पदार्थ रत्नों समान धर्मका प्रति पूर्ण पनें—यथातथ्य (जैसी तरहसे करना चाहिये वैसीही तरहसे) आराधना-पालना-स्पर्शना-अन्त तक करने से प्राप्त हुवा है। इसलिये उस सुख का 'अभियण'—अर्थात् कदापि नाश नहीं होता है—अन्व नहीं आता है—ऐसा अनन्त है। और 'मब्बाबाह'—अर्थात् उस सुख में कदापि किसी प्रकार की किञ्चित मात्र ही व्याधी, विकल्पता मिश्रता या 'किञ्चित मात्र' नुन्यता-कभी पना होताही नहीं है। ऐसे परम सुख को जो “अणु ह्वंति”—अर्थात् अनुभव लेते हैं—भोगवते हैं, उन सिद्ध परमात्मा को मेरा त्रि-करण त्रियोगकी विशुद्धि से बारम्बार वन्दना नमस्कार होवो?

❀ परिशिष्ट ❀

यह विश्व अनन्तान्त जीवों से प्रति पूर्ण भरा हुवा है, वे सब जीव गुणकी अपेक्षा से अनन्त प्रकार के हैं, जैसे-ज्ञानादि गुणों में सब से हीन गुण के धारक—और चैतन्यतादि लक्षणों में सब से हीन शक्ति के धारक सूक्ष्म निगोद के जीवों है उन जीवों में से कभी कोई एक जीव एकार्थ अंश अधिक गुणकी वृद्धि होने से ऊंच दिशाको प्राप्त होता है, यों अन्त गुण पुण्याधिक होते सूक्ष्म निगोद से निकल बाहर (बड़े) निगोद मय शरीर को प्राप्त होता है, वहां भी अनन्त गुणाधिक पुण्य होने से प्रत्येक एकेन्द्रिय-पृथ्व्यादि स्थावर काय में आता है, यों अनुक्रम से अन्तान्त गुण पुण्याधिक होते वेन्द्रिय-तेन्द्रिय-चौरिन्द्रिय-असंज्ञीय पचेन्द्रिय-संज्ञीय पचेन्द्रिय-नरक-देव मनुष्य-पर्याय तक प्राप्त करता है। यहां तक आकर कोईक जीव सर्व दुर्गुणों का सर्वांश नाश कर संपूर्ण गुण मय जब आत्मा बन जाता है तब सर्वज्ञतादि गुण प्रगट होते हैं, उस आत्मा को साकारी (शरीर धारक) परमात्मा कहते हैं। और कुछ काल सकार रहेवाद शरीरादि सर्व संयोगों का सर्वांश त्याग होते निजात्म के खास निज एकही स्वरूप मय जब आत्मा हो सिद्ध स्थान को प्राप्त करता है, उस आत्मा को परम परमात्मा कहा जाता है। वोही आत्मा मंगलाचरण में कथन किये मुजब अनोपम निराबाध परम सुखका अनुभव करता है, सुख मुक्तता है। और उपरोक्त कथन मुजब जो जीवों सहज स्वभाव से निपजते हुवे पुण्याधिकतासे आकर्षा कर संज्ञी पर्याय तक आये हैं ज्ञानादि गुण कुछ विशेषांस जिनकी आत्मा में प्रकाश हुवे हैं, वो-

जीवों श्री आचारांग सूत्र के प्रथमाध्याय के कथनानुसार 'सहसम्भी मइयाए' अर्थात् स्वानुभव (जाति स्मरणादि ज्ञान) से जानकर, या 'परवागरणाणं' अर्थात्-तत्त्वज्ञोंद्वारा श्रवण कर, 'अन्नेसि अन्ति एवा सोच्चा' अर्थात्-किसी का सहज वचन श्रवणकर या ग्रन्थों में पठन कर इत्यादि सम्बन्ध से परमात्माके परम सुख के ज्ञाता-जानकार हुवे हैं, उन को परम सुख प्राप्त करने की जिज्ञासा-अभिलाषा होवे यह स्वभाविक ही है. उनकी जिज्ञासा-इच्छा पूर्ण करने जो आत्मा सर्वज्ञ-सकार परमात्मा पद को प्राप्त हुवे हैं उनोने स्वानुभव द्वारा निश्चयात्म पूर्वक परम परमात्मा पद को प्राप्त करने के अन्तान्त गुणों को ज्ञान कर जाने हैं, परन्तु वचन द्वारा अनुक्रम से वागरे ने - समझाने और उन गुणों में जीवों को लगा कर मार्ग में प्रवर्तित कर परमपद प्राप्त करने जितना काल - समय निज पर का न होने से कार्य को असाध्य जान परम कृपालु अर्हत - सर्वज्ञ देव ने मुमुक्षुओंपर अत्यंत करुणा दृष्टि कर परमात्म पद प्राप्ति के कार्य को सहज साध्य बना ने - स्वल्पज्ञों को समझाने उन परमात्मा पद प्राप्ति के अनंतानंत गुणों का समावेश कुछ स्वल्प (थोड़ी) संख्या में करना उचित समझा कि जिस से सर्व मुमुक्षुओं - परमात्म पद के इच्छकों सहज में समझें और परमात्म पद प्राप्ति के मार्ग में प्रवृत्ति कर परमात्म के परम सुख के भुक्ता बनें. इस हेतु से उन अनंत गुणों का शिर्ष चउदह (१४) बातों मेंही समावेश कर दिया और उनका नाम 'चउदह गुणस्थान' या 'चउदह जीवस्थान' स्थापन किया. इतनी थोड़ी संख्या में होने से मुमुक्षुओं शीघ्र समझ जावें परमात्म स्थान को - प्राप्त करने, उत्ताही बने, प्रयत्न शील हो पर्याप्त करें, और परमात्मा बन अनन्त सुख को भुक्ते.

उन १४ गुणस्थान के नाम इस प्रकार हैं:—

मिच्छे सासण मिस्से । अविरय देसे पमत्त अपमत्ते ॥

निअट्टि अनिअट्टि सुहुम । व सम खीण सजोगी अजोगी गुण ॥

अर्थ—“प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान”—जगत निवासी प्रायः सभी जीवों का मूलस्थान अनादि से यही है, कर्मों रुपी महा मेघ घटा से, अच्छादित हुवा चैतन्य चंद्र मूर्छित - वे भान दिशा में पड़ा हुवा काल लब्धि परि पक होते-व्याधि वेदनादि सहने से - कुछ कर्मांश पतले पडने से - स्व स्वभाव से - भतव्य ताके योग्य सहज-ही ऊंचा आता है - वो पुण्यांश की प्रबलता कर अज्ञान तपश्चरणादि के प्रभाव से इक्कीसवा स्वर्ग (नववीं ग्रन्थक तक चले जाता है. इस स्थान में रही हुई आत्मा इतने

ऊँचे दरजे को प्राप्त कर सकती है इसलिये इसे प्रथम गुण का स्थान - गुणस्थान कहा है.

२ 'सा स्वादन गुणस्थान'—मिथ्यात्व गुणस्थान को छोड़ ऊँचा जाकर फिर वो आत्म कर्मों-के धक्के से गिर कर-पडकर मिथ्य-गुणस्थान को आता है परंतु मिथ्यात्वी नहीं बनता है वहां तक मिथ्यात्व से कुछ-उज्ज्वल-अच्छाही होता है इसलिये इसे दूसरे दरजे के गुणस्थान में स्थापन किया है.

३ तीसरा " मिश्र गुणस्थान " इस स्थान को प्राप्त हुवा जीव सत्य को और असत्य को दोनों को एक रूप-एकसा जान ने लगता है, सद्गुणों दुर्गुणों की गडबड होजानेसे इसे मिश्र-मिश्रित कहा है. परन्तु प्रथम गुणस्थान वाला तो असत्य को सत्य, और सत्य को असत्य मानता था, और यह दोनों को एक सा जान ने लगा इतने गुणों की इस में अधिकता होने से इसे तीसरा दरजा मिला है.

४ चौथा "अविरति-सम्यग् दृष्टि गुणस्थान"-इस स्थानको प्राप्त हुवा जीव सम्यग् दृष्टि बन जाता है अर्थात् यह आत्म सत्य को सत्य और असत्य को असत्य यों यथातथ्य (जैसा होवे वैसाही) जान ने लगता है इस महान गुण की अधिकता होने से इसे चौथा दरजा मिला है. (परन्तु यह कर्मोदय की प्रबलता से कुछ व्रत नियम कर सकता नहीं है)

५ पांचवा 'देश विरति गुणस्थान' को प्राप्त हुवा जीव सम्यग् दृष्टि युक्त कुछ देश से-थोड़े व्रत-नियम धारण कर सक्ता है, सो श्रावक कहा जाता है. इस गुणकी अधिकता होने से इसे पांचवा दरजा मिला है.

६ छठा 'प्रमत्त संयति गुणस्थान'-इस गुणस्थानको प्राप्त हुवा जीव सर्व विरति-संयति-साधु होता है. इस गुण की अधिकता होने से इसे छठा दरजा मिला है. (परंतु यह प्रमादी आलसी होता है जिस से सर्व विरति पन में बहुधा अनेक प्रकार के सूक्ष्म वादर (छोटे बड़े) दोष लगते हैं उनका मुधारा भी करते हैं)

७ सातवा 'अप्रमत्त संयति गुणस्थान' इस स्थान में आया हुवा जीव सर्वथा आलस-प्रमाद का त्याग कर-अत्मोन्नति कार्य में तत्पर-उद्यमी रहता है इस गुण की अधिकता होने से इसे सातवा दरजा दिया गया है. (परंतु यहां विषय कषाय की किञ्चित् प्रणति रहती है.)

८ आठवा-"नियति वादर गुणस्थान"-इस स्थान में आया हुवा जीव वादर प्र

तो सहज बातों हैं, इन में अनंतानंत गुणों का समावेश कैसे होता है ! यह बात कैसे मानी जाय ? वगैरे उन जीवों को यह भाव सदस्वरूप दर्शाने. वा मुमुक्षुओं को इन १४ बातों के अंदर रहा हुआ अत्यंत गुढ़ रहस्य को बताकर-हेय-त्याग ने योग्य, ज्ञेय-ज्ञान ने योग्य और उपादेय-आदर ने योग्य कृतव्यों में प्रायण बना ने, उन अनंत गुणोंमें से जो कुछ शास्त्र ग्रंथों में कथा गया है. उसमेंसे भी जो कुछ किंचित हिस्सा मेरे जानने में पढ़ने में और उसमें का कुछ हिस्सा अनुभवने में आया है, उस में से जितना द्रव्यादि की अनुकूलता के अनुसार दर्शानेकी मेरे में शक्ति है और भविष्य है उतनासा विभाग श्री जिन प्रणित मूल शास्त्रों आचार्यों रचित ग्रंथों वा धारी मुनि आदिके अनुसार खुलासे वार दर्शानेके लिये यह “गुणस्थाना रोहण अढी शतद्वारी” नामक ग्रंथद्वारा प्रसिद्ध करने प्रयत्न होता हूं !

इस ग्रंथ के मुख्य दो काण्ड (विभाग) किये हैं :—जिसमें से प्रथम अर्थकाण्ड में तो ऊपरोक्त १४ गुणस्थान पर २५२ द्वारों (वातों) को - १ मूल खण्ड, २ कर्मारोहण खण्ड, ३ संसारारोहण खण्ड, और ४ धर्मारोहण खण्ड, इन चारों खण्डों में बांट कर उनके अर्थ संक्षेपमें दर्शा खुलासा कर किया है, और दूसरे मूल काण्ड में उन २५२ द्वारों को चारों खण्डों में विविक्षित कर चउदेही गुण स्थानों पर अलग २ उतारे हैं. इसमें भी जो विशेष जानने योग्य बातों हैं उन्हें उसी पृष्ठ के नीचे टीप में दाखल की गई हैं. यों इस गहन ग्रंथ के विषयों का स्पष्टि कारण कर सर्वके समझमें आवे और इष्टार्थ सिद्ध होसके ऐसा बनानेमें मैंने मथा शक्ति प्रयत्न किया है. मैं जानता हूं कि इसे लिखते जैसा ज्ञानानन्द मेरी आत्मा में हुआ है वैसाही ज्ञानानन्द पाठको को भी पठन व मनन करने में हुआ चाहिये !

मुमुक्षु-अमोल ऋषि.



* प्रवेशिका *

इस ग्रन्थका नाम “भुक्ति सोपान” रक्खा गया है अर्थात् श्री तीर्थकर महाराज मोक्ष में गमन करने-जाने के चौदह सोपान (पंक्तिये) फरमाये हैं उन चउदेही पंक्तियों का स्वरूप इसमें समझाया गया है। और इसका अपर (दूसरा) नाम “गुणस्थाना रोहण-अढीसत दारी” रक्खा गया है अर्थात् उन चउदेही गुणस्थान (गुणवृद्धि के मंजिलों) में जीवों कैसी तरह से आरोहण करते (चढते) हैं। जिसका विगत वार खुलासे के साथ कथन किया गया है। इसलिये दोनोंही नाम यथार्थ कहीये गुणनिष्पन्न-सच्चे हैं।

इस ग्रन्थके दो काण्ड (विभाग) किये गये हैं, जिसमें प्रथम अर्थ काण्ड है क्योंकि हरेक पदार्थ का मतलब समझ में आनेसे उसका यथार्थ ज्ञानानुभव आत्मा में होता है, और उससे उस ज्ञानमें ज्ञानी आत्म तल्लीन बना रसायण-उत्पन्न करसकते हैं; इसलिये प्रथम अर्थ काण्डमें २५२ ही द्वारों का अलग २ (भिन्न २) खुलासा से अर्थ समझाया गया है। और दूसरा मूल काण्ड है जिसमें उस अर्थ काण्ड में दर्शाये २५२ द्वार चउदेही गुणस्थानों पर अलग २ उतारे गये हैं।

इस ग्रन्थ के दोनों विभागों चार खण्ड द्वारा २५२ द्वारों चिविक्षित किये गये हैं जिसमें से प्रथम मूल द्वारारोहण खण्ड है, जिसमें मूल चउदेही गुणस्थानों का (अन्य पदार्थोंकी अपेक्षा विना) स्वरूप समझाया है। जिसके ३३ द्वार हैं। दूसरे कर्म द्वारा रोहण खण्डमें आठो कर्मों और १४८ प्रकृतियों वगैरा भिन्न २ कर चउदेही गुणस्थान पर उतार कर समझाया है, जिसके ७ प्रकरण के १३७ द्वारों हैं। तीसरे संसारारोहण खण्ड में संसारी जीवों में मिलते हुवे अनेक वावतों को चउदेही गुणस्थानों पर उतार समझाया गया है, जिसके ४१ द्वारों हैं। और चौथा धर्मारोहण खण्ड में धर्मात्मा में मिलते हुवे अनेक वावतों को उतार के समझाया है, जिसके भी ४१ द्वारों हैं। यों चारों खण्ड के मिलकर सब २५२ द्वारों हैं। जिसका स्वरूप आगे गाथा द्वारा बताते हैं:—

सिरि जिणेसर वन्दामि । भणामि गुणठाणारोहण अढीसत दारी॥
चउदेह गुणठाणस्स । चउ खण्ड दुब्बे सरवन्धाओ ॥१॥

अर्थ-प्रथम श्री जिनेश्वर भगवंत को नमस्कार कर के “गुण स्थानारोहण अ-

वीशतद्वारी" नामक ग्रंथ को दो काण्ड और चारों खंड के २५२ द्वारों कर कहता हूं सो दत्त चित्त से पठन कर मोक्षानु गामी बानिये.

गाथा—नामऽथ पणवागरणा । पव्वेसा लक्खण दिठन्त ॥

गुण अवघेण दव्व । लद्ध खय खेत्त खेत्त पम्माण ॥२॥

ठीइ काल भाव गुण - सया मग्ग चउ अवरोह गइ दिठन्ते।

अन्तर विरह फासा - तीओ पढम सासय गमण भव अप्पा बहु ॥३॥

अर्थ—प्रथम मूल खंड के ३३ द्वारों के 'नाम' कहता हूं -प्रथम नाम द्वार 'ऽथ' कहता दूसरा अर्थ द्वार, 'पण वागरणा'-कहता तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार, 'पव्वेसा' कहता चौथा प्रवेश द्वार, 'लक्खण' कहता पांचवा लक्षणद्वार, 'दिठन्त' कहता छठा दृष्टांत द्वार. 'गुण' क० सातवा गुणद्वार, 'अवघेणा' क० आठवा अवघेणा द्वार, 'दव्व' क० नववा द्रव्य (जीव) प्रमाण द्वार, लद्ध' क० दशवा द्रव्य पावती द्वार 'खय' क० इग्यारवा जीव खपती द्वार, 'खेत्त' क० बारवा क्षेत्र परिमाण द्वार, 'खेत्त पसणा' क० तेहरवा क्षेत्र स्पर्शाना द्वार, 'ठीइ' क० चउदवा स्थिती द्वार, 'काल' क० पंदरवा काल प्राप्त द्वार, 'भाव' क० सोलवा-भाव परिमाण द्वार, 'गुणसया' क० सत्तरवा-निरंतर गुण द्वार, 'मग्गचउ' क० मार्गणा के चार द्वारः—अठारवा-मार्गणा द्वार, उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार, बीसवा-परस्पर मार्गणा द्वार, 'इक्कीसवा' -परस्पर उपमार्गणा द्वार. अवरोह' क० बावीसवा-उवरोह अवरोह द्वार 'गइ दिठन्त' क० तेवीसवा-गतिदृष्टांत द्वार, 'अंतर' क० चौवीसवा-अंतर द्वार, 'विरह' क० पच्चीसवा-विरह द्वार, 'फासतीओ' क० स्पर्शाना के तीन द्वारः—छव्वीसवा एक-भव आश्रिय स्पर्शाना द्वार, सत्तीवीसवा -वहुत भव आश्रिय स्पर्शाना द्वार, अट्ठावीसवा-परस्पर स्पर्शाना द्वार, 'पढम' क० उन्नतीसवा प्रथमा प्रथम द्वार, 'सासय' क० तीसवा शाश्वता शाश्वत द्वार 'गमण' क० इकतीसवा पर भव गमन द्वार. 'भव' क० बत्तीसवा भव संख्या द्वार, और 'अप्पावहु' कहता तैंतीसवा अल्पा बहुत द्वार.

गाथा—किरिया कारण हेउ-पंच चउबन्ध नव कम्म बन्ध ओ ॥

धुव चउ घाई छक, पुण्ण पाव दुग्ग परावत्त चउ ॥४॥

भूयकार अप्प अवट्ठि दुग्ग अवक बन्ध विछह दुग्गे ॥

कम्मोदय नव ओ, धुव्व चउ पुण्ण पाव दुग्गे ओ ॥५॥

विवाग अट्टघाइ - छक्क - उदय विच्छ हो दुग्गे ॥

ऊदीरणा दह विच्छोहदु, धुव्वचउ सत्तानव घाइ छक्क विच्छोह दुग्गे।६

भङ्ग नव बन्ध इरिया । भावट्ट सेणी वेए निज्जरा ॥

करण गुण सेणीओ । कम्म सत्त भाग ती सत्त सत्तद्वारा॥७॥

अर्थ-कम्म सत्त भाग तीअठ सत्तद्वारा' कहतां-दूसरा कर्मोरोहण खंड के सा-
तों प्रकरण के मिल १३७ द्वारः—(१) कर्मोत्पात्ति प्रकरण के ७ द्वारः—'किरिया'
कहतां प्रथम-किरिया द्वार, 'कारण' क० दूसरा मूलहेतु (कारण) द्वार, 'हेउपंच'
क० हेतुके पांच द्वारः-तीसरा-मिथ्यात्व हेतु द्वार, चौथा अविरत हेतु द्वार, पांचवा कषाय
हेतु द्वार, छठा-जोग हेतु द्वार, सातवा-समुचय हेतु द्वार. (२) कर्म बंध प्रकरण के
३८ द्वारः—'चउ बंध' क० प्रथम चार बंध द्वारः- "नव कम्म बंध ओ" क० कर्म
बंध के ९ द्वारः - दूसरा-समुचय कर्म बंध द्वार, तीसरा-ज्ञानावरणीय कर्मबंध द्वार-
चौथा दर्शनावरणीय कर्मबंध द्वार, पांचवा वेदनीय कर्मबंध द्वार, छठा-मोहनीय क-
र्म बंध द्वार, सातवा आयु कर्मबंध द्वार, आठवा नाम कर्मबंध द्वार, नवमा-गोत्र कर्म
बंध द्वार, दशवा अंतराय कर्म बंध द्वार. 'धुव्व चउकं' ध्रुव बंध के चार द्वारः-इग्या.
रवा-ध्रुवकर्म बंध द्वार, बारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेरवा-अध्रुव कर्म बंध द्वार,
चउदवा-अध्रुव कर्म प्रकृति बंध द्वार, 'घाइ छक्क' क० धातिक कर्म के छे द्वारः- पंद-
रवा-सर्व धातिक कर्म बंध द्वार, सोलवा-सर्व धातिक कर्म प्रकृति बंध द्वार, सतरवा
देश धातिक कर्म बंध द्वार, अठारवा-देश धातिक कर्म प्रकृति बंध द्वार, उन्नीसवा-अ-
धातिक कर्म बंध द्वार. 'पुण्य पाव दुग्गे' क० पुण्यके दो और पापके दो द्वार-इक्कीस-
वा-पुण्य कर्म बंध द्वार, बावीसवा-पुण्य कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेवीसवा-पाप कर्म बंध
द्वार, चौवीसवा-पाप कर्म प्रकृति बंध द्वार. 'परावत्त चउ' क० परावर्त मान कर्म बंध
के चार द्वारः—पच्चीसवा-परावर्त मान कर्म बंध द्वार, छब्बीसवा-परावर्तमान कर्म
प्रकृति बंध द्वार, सत्तावीसवा-अपरावर्त मान कर्म बंध द्वार, अठावीसवा-अपरावर्तमान
कर्म प्रकृति बंध द्वार. "भुयकार अप्प अवठी दुग्गे" क० भुयस्कार के दो, अल्पतरके
दो, और अवस्थित के दो यों छे द्वारः—उन्नतीसवा-भुयस्कार कर्म बंध द्वार, तीस-
वा-भुयस्कार कर्म प्रकृति बंध द्वार, इकतीसवा - अल्पतर कर्म बंध द्वार, वत्तीसवा
अल्पतर कर्म प्रकृति बंध द्वार, तैंतीसवा अवस्थित कर्मबंध द्वार, चौतीसवा-अवस्थि-

त कर्म प्रकृति बंध द्वार, पेतीसवा अव्यक्त कर्म बंध द्वार. 'बन्ध' क० छत्तीसवा-समुचय कर्म बंध द्वार, 'विच्छोह दुग्गे' क० विच्छोहके दो द्वारः-सेतीसवा कर्म बंध विच्छेद द्वार, अडतीसवा कर्म प्रकृति बंध विच्छेद द्वार. (३) कर्मोदय प्रकरण के ३६ द्वार 'कम्मोदय नव' क० कर्मोदय के ९ द्वारः-प्रथम-मूल कर्मोदय द्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्मोदय द्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्मोदय द्वार, चौथा-वेदनीय कर्मोदय द्वार, पांचवा-मोहनीय कर्मोदय द्वार, छठा-आयु कर्मोदय द्वार, सातवा- नाम कर्मोदय द्वार, आठवा-गोत्र कर्मोदय द्वार, नववा अंतराय कर्मोदय द्वार. 'ध्रुव चउ' क० ध्रुव कर्मोदय के चार द्वारः-दशवा-ध्रुव कर्मोदय द्वार, इग्यारवा ध्रुव कर्म प्रकृतियोदय द्वार, बारवा-अध्रुव कर्मोदय द्वार, तेरवा-अध्रुव कर्म प्रकृतियोदय द्वार, 'पुण्ण पावचउ' क० पुण्यके दो और पापके दो यों चार द्वार-चउदवा-पुण्य - कर्मोदय द्वार, पंदरवा-पुण्य कर्म प्रकृतियोदय द्वार. सोलवा-पाप कर्मोदय द्वार, सत्तरवा- पाप कर्म प्रकृतियोदय द्वार. 'चउ विवाण अड्ड' क० चार विपाको के ८ द्वारः-अठारवा-क्षेत्र विपाक कर्मोदय द्वार, उन्नीसवा-क्षेत्र विपाक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, बीसवा-भव विपाक कर्मोदय द्वार, इक्कीसवा-भव विपाक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, बावीसवा-जीव विपाक कर्मोदय द्वार, तेवीसवा - जीव विपाक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, चौवीसवा-पुद्गल विपाक कर्मोदय द्वार, पच्चीसवा - पुद्गल विपाक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, 'घाइ छक्क' क० घातिक कर्मोदय के ६ द्वारः-छव्वीसवा-सर्व घातिक कर्मोदय द्वार, सत्तावीसवा-सर्व घातिक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, अट्ठावीसवा - देश घातिक कर्मोदय द्वार, उन्नतीसवा-देश घातिक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, तीसवा - अघातिक कर्मोदय द्वार, इकतीसवा-अघातिक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, 'उदय' क० वत्तीसवा- समुचय कर्म प्रकृतियोदय द्वार. 'विच्छोह दुग्गे' कर्मोदय विच्छेद के दो द्वारः-सेतीसवा-कर्मोदय विच्छेद द्वार, चौतीसवा-कर्म प्रकृतियोदय विच्छेद द्वार. (४) कर्म उदीरणा प्रकरण के १२ द्वारः- 'उदीरणा दश' क० कर्मोकी उदीरणा के १० द्वारः- प्रथम-समुचय कर्मोदीरणा द्वार, दूसरा - ज्ञानावरणीय कर्म उदीरणा द्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्म उदीरणा द्वार, चौथा-वेदनीय कर्म उदीरणा द्वार, पांचवा - मोहनीय कर्म उदीरणा द्वार, छठा-आयु कर्म उदीरणा द्वार, सातवा-नाम कर्म उदीरणा द्वार, आठवा-गोत्र कर्म उदीरणा द्वार, नववा-अंतराय कर्म उदीरणा द्वार, दशवा - समुचय कर्म प्रकृति उदीरणा द्वार. 'विच्छोह दुग्गे' क० व्यच्छेद के दो द्वारः-इग्यारवा-कर्म

उदीरणा व्यच्छेद द्वार, बारवा-कर्म प्रकृति उदीरणा व्यच्छेद द्वार. (५) कर्म सत्ता प्रकरण के २२ द्वारः—‘सत्तानव’ क.कर्म सत्ता प्रकरण के ९ द्वारः—पहिला समुचय कर्म सत्ताद्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्म सत्ताद्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्म सत्ताद्वार, चौथा-वेदनीय कर्म सत्ताद्वार, पांचवा - मोहनीय कर्म सत्ताद्वार छठा-आयु कर्म सत्ताद्वार, सातवा-नाम कर्म सत्ताद्वार, आठवा-गोत्र कर्म सत्ताद्वार, नववा अंतराय कर्म सत्ताद्वार, ‘ध्रुवचउ’ क. ध्रुव कर्म सत्ताके ४ द्वारः-दशवा ध्रुव कर्म सत्ताद्वार, इग्यारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार, बारवा अध्रुव कर्म सत्ता द्वार, तेरवा अध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार “घाइ छक्कं” क० घातिक कर्म प्रकृति सत्ता के ६ द्वारः—चउदवा सर्व घातिक कर्म प्रकृति सत्ता द्वार, पंदरवा - सर्व घातिक कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, अठारवा-अघातिक कर्म सत्ताद्वार, उन्नीसवा - अघातिक कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, ‘सत्त’ क० बीसवा - समुचय कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, “विच्छोह दुग्गे” क० कर्म सत्ता विच्छेद के दो द्वारः—इक्कीसवा - कर्म सत्त विच्छेद द्वार, बा-बीसवा-कर्म प्रकृति सत्ता विच्छेद द्वार, (६) कर्म भग प्रकरण के ११ द्वारः—“भंग नव” कर्मों के भांगेके ९ द्वार-पहिला - समुचय कर्म भंग द्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्म भंग द्वार, तीसरा - दर्शनावरणीय कर्म भंग द्वार, चौथा वेदनीय कर्म भंग द्वार पांचवा मोहनीय कर्म भंग द्वार, छठा आयु कर्म भंग द्वार सातवा नाम कर्म भंग द्वार, आठवा गोत्र कर्म द्वार, नववा अंतराय कर्म भंग द्वार, ‘वधि’ क० दशवा वंशी भंग-द्वार, ‘इरिया’ क० इग्यारवा इर्यावही भंग द्वार. (७) भावादि प्रकरण के १३ द्वारः—‘भवठ’-भाव के ८ द्वारः—पहिला-मूल भावद्वार, दूसरा-उदय भाव द्वार, तीसरा उपशम भावद्वार, चौथा क्षयोपशम भाव द्वार, पांचवा - क्षायिक भाव द्वार, छठा परिणामिक भाव द्वार, सातवा सन्नीपातिक भाव द्वार, ‘श्रेणी’ क० आठवा श्रेणीद्वार, ‘वेद’ क० नववा कर्म वेदे द्वार, ‘निज्जरा’ दशवा कर्म निज्जरा द्वार. ‘करण’ क० इग्यारवा दश करण द्वार. ‘गुणसेणी’ क०—बारवा गुण श्रेणी द्वार यह सब कर्मरोहण खण्डके १३७ द्वार हुवे.

गाथा—गइ जाइ काय दण्डग । तित्तिओ जीव दुय योनी कुलओ॥

सुहुम तस्स सन्नी । भासग आहारत्तिय पयाय दुग्गे ॥८॥

पाण इन्द्रियदु सन्ना । वेए कसाय लेसा योग सरीर ॥

संघयण संठाण मच्चु । विग्गह सग्ग दब्ब संसार दारा ॥९॥

अर्थ—तीसरा-संसारारोहण खण्ड के ४१ द्वारः—‘गइ जाइ काय दण्डग त्तिओ’ कहतां-गति जाति काया और दंडक इन चारों के तीन तीन द्वार होनेसे १२ द्वार होते हैंः—प्रथम-आगति द्वार, दूसरा-पागति द्वार, तीसरा-जागति द्वार, चौथा-आजाति द्वार, पांचवा-पाजाति द्वार, छठा - जाजाति द्वार, सातवा- आकाया द्वार, आठवा-पाकायाद्वार, नववा-जाकायाद्वार, दशवा-आदण्डकद्वार, इग्यारवा-पादंडकद्वार, बारवा-जादंडक द्वार, ‘जीव दुग्गे’—जीवके दो द्वारः—तेरवा-सामान्य जीवके भेद द्वार, चउदवा-विशेष जीवभेद द्वार, पंदरवा-योनी’ क० जीवा योनी द्वार; सोलवा कुल क्रोडी द्वार; ‘सुहुम’ क० सत्तरवा - सूक्ष्म वादर द्वार; ‘तस्त’ क० अठारवा-त्रस स्थावर द्वार; ‘सन्ती’ क० उन्नीसवा-सन्नी असन्नीद्वार; ‘भासग’-वीसवा-भाषक अभाषक द्वार, ‘आहार चउ’ - आहारकके चारद्वारः- एकवीसवा-आहारक अनाहारक द्वार; बावीसवा-ओजादि आहार द्वार; तेवीसवा-सच्चित्तादि आहारद्वार; चौवीसवा-दिशी आहार द्वार; ‘पयाय दुग्ग’—पर्या के दो द्वारः—पच्चीसवा-पर्या द्वार; छब्बीसवा पर्याप्ता अपर्याप्ता द्वार. ‘पाण’ क०—सत्तावीसवा-प्राणद्वार ‘इन्दिय दुग्गे’ इंदियके दो द्वार; अठावीसवा-इंद्रियद्वार, उन्नतीसवा-इंद्रिय विष द्वार. ‘सन्ना’ क० तीसवा-सज्ञाद्वार, ‘वेए’ के० इकतीसवा-वेदद्वार, ‘कषाय’ क० बत्तीसवा-कषायद्वार. ‘लेसा’ क० तैंतीसवा - लेशाद्वार, ‘योग’ चौतीसवा - योग द्वार, ‘सरीर’ क० पैंतीसवा-शरीर द्वार, ‘संघयण’ क० छत्तीसवा-संघयणद्वार, ‘संठाण’क० सैंतीसवा-संस्थान द्वार, ‘मच्चु’ क० अडतीसवा-समोयासमोय मरण द्वार, ‘गइ’ क० उन्नचालीसवा-विग्रहगति द्वार, ‘सग्ग’ क० चालीसवा-स्वर्ग की मर्यादा द्वार, और ‘दब्ब’ एक चालीसवा-षट्द्रव्य द्वार.

गाथा-उवओग पंच दिट्ठी । भव चरम परित पयवी आया ॥

ज्ञाण पाये दब्ब । परिणाम वीय तित्थ समत्त संजाय ॥१०॥

लिङ्ग चरित नियंठा । कप्प परिस्सह पम्माय रागीय ॥

पडित छउम समुठ्ठाए । देव परिणामी करण निव्वत्ति ॥११॥

आसव संवर निज्जराडु । फल तित्थ गोय तित्थ पासे ।

मोक्षस कारण ओ । ए एक चालीस धम्मदारा ॥१२॥

अर्थ-धर्मारोहण खण्डके ४१ द्वारः—‘उवओग पंच’ क० उपयोग के पांच द्वारः—प्रथम-मूल उपयोग द्वार, दुसरा-अज्ञान द्वार, तीसरा-ज्ञान द्वार, चौथा-दर्शन द्वार, पांचवा-समुचय उपयोग द्वार, ‘दिंठी’ क० छट्टा दृष्टिद्वार, ‘भव’ क० सातवा न-व्याभव्य द्वार ‘चरम’ क० आठवा-चरमाचरम द्वार, ‘परीत’ क० नववा-परितापरित द्वार, ‘पयवी’ क० दशवा-पदवीद्वार, ‘आया’ क० इग्यारवा-आत्मा द्वार ‘ज्ञाण’ क० बारवा-ध्यान द्वार, पाय क० तेरवा-ध्यान के पाये द्वार ‘दच्च’ क० चउदवा-षट द्रव्य द्वार, ‘परिणाम’ क० पंदरवा-परिणाम द्वार, ‘वीय’ क० सोलवा वीर्य द्वार, ‘तित्थ’ क० सत्तरवा-तीर्थातीर्थ द्वार, ‘समत्त’ क० अठारवा-सम्यक्त्वद्वार, ‘सयय’ क० उन्नी-सवा-संयता संयति द्वार, ‘लिंग’ क० बीसवा-लिंगद्वार, ‘चरित्त’ क० इक्कीसवा-चरित्र द्वार, ‘नियंठे’ क० बावीसवा - नियंठा द्वार, ‘कल्प’ क० तेथीसवा-कल्पद्वार, ‘परिसह’ क० चौवीसवा-परिसह द्वार, पम्माय’ क० पच्चीसवा-प्रमाद द्वार, ‘रागी’ क० छब्बीस वा-सरागी वीतरागी द्वार, पडित’, क. सत्तावीसवा-पडवाइ अपडवाइ द्वार ‘छउम’ क० अठावीसवा-छब्रस्त वीतरागी द्वार० ‘समुधा’ क० उन्नतीसवा-समुद घात द्वार, ‘देव’ क० तीसवा-पांच देव द्वार. ‘परिणामी’ क० इकतीसवा-परिणामद्वार, ‘करण’ क० वत्तीसवा-करण द्वार, ‘निवत्ती’ क० तेंतीसवा-निवृत्ति द्वार, ‘आसव’ कहतां चो-तीसवा-आश्रव द्वार, ‘संवर’ क० पेंतीसवा-संवर द्वार, ‘निज्जरादु’ क० निज्जरा के दो द्वारः—छत्तीसवा-निर्जरा द्वार सेंतीसवा-निर्जरा भेदद्वार, ‘फल’ क० अडतीसवा फल द्वार, ‘तित्थगोय’ क० उन्नचालीसवा-तीर्थकर गोत्र बन्ध द्वार, ‘तित्थ फास’ चालीस वा- तीर्थकर स्पर्शना द्वार. और ‘मोक्ख’ कहतां इकतालीसवा-मोक्ष द्वार.

गाथा—इमाओ चउ खण्डे । सव्वे दारा भवन्ति अदीसेत ॥

चउदहस्स गुणठाणे । मूल मूल अत्थ अत्थओ ॥११॥

अर्थ—ऐसी तरह से चारों खण्ड में सर्व २५२ द्वारों की रचना कर इसका मूल मतलब तो मूल काण्ड में चउदेही गुणस्थानोपर बताया है. और उसका विस्तार के साथ अर्थका खुलासा समझाने अर्थ कान्ड किया गया है.





“श्री गुणस्थाना रोहण अष्टाशतद्वारी”

प्रथम-“अर्थ काण्ड.”

प्रथम-खण्ड-“मूलद्वारारोहण का अर्थ”



प्रथम नाम द्वारका-अर्थ.

इस सम्पूर्ण विश्वालय में रूपी अरूपी द्रव्य मय सचेतन अचेतन अनन्त पदार्थ गुण और पर्याय कर के अनेक भाव में परिणमते हैं. उन सबोंकी पहिचान नाम स-त्ता सेही होती है. इसलिये प्रथम नाम द्वार कहा, और उस में अनुक्रम से गुणों की बुद्धि होते जीवों चडते हैं जिनके चौदह मुख्य भेद कर अनुक्रमसे १४ ही गुणस्था-नोंके नाम और अपर नाम बताये हैं.

२ दुसरा-अर्थद्वार का अर्थ.

नाम ३ प्रकार के होते हैं:—(१) यथार्थ नाम (२) अयथार्थ नाम और (३) अर्थ शून्य नाम. (१) जो गुण निष्पन्न नाम होवे, अर्थात् जैसा जिस पदार्थका नाम होवे वैसाही उसमें गुण पाता होवे - जैसे जीवका नाम - तीनों ही काल में अमर होनेसे-जीवता रहने से जीव कहते हैं. चैतन्यता युक्त होनेसे चैत्यन्य कहते हैं, द्रव्य प्राण और भाव प्राणका धारक होने से प्राणी कहा जाता है. इत्यादि नाम रक्खे सो यथार्थ नाम. (२) जिस वस्तु का जैसा नाम होवे वैसा उस में गुण नहीं पावे. जैसे जीवका नाम धूला, कचरा, हीरा, मोती इत्यादि रक्खे सो अयथार्थ नाम.

(३) जिसका कुछ अर्थ नहीं होवे जैसे-हँस ने का अवाज, छींकनेका शब्द, वार्जित्र का अवाज इत्यादि अर्थ. शुन्य नाम. इन तीनों प्रकार के नामों में से यथार्थ नामही प्रमाण भूत सर्व मान्य होता है. सोही चतुर्दश गुणस्थान के जो प्रथम द्वार में नाम कहे सो यथार्थ नाम हैं. अर्थात् जैसा जिनोंका नाम है वैसेही उनमें गुण पाते हैं सो दूसरे द्वार में बताया है.

३—तीसरा-प्रश्नोत्तर द्वारका अर्थ.

किसी वस्तु के नाम के अर्थ दो तरह के होते हैं:— १ व्यवहारिक सो लोक रूढ़ी प्रमाणें, और २ निश्चयिक सो परमार्थिक:—व्यवहारिक से अधिक मान-निय निश्चयिक नामार्थ होता है. इसलिये १४ ही गुणस्थानों के निश्चयिक नाम हैं. इन का व्यवहारिक रीति से कोई उलट अर्थ भाष होवैतो उसका निर्णय तीसरे प्रश्नोत्तर द्वार में किया गया है.

४—चौथा-प्रवेश द्वार का अर्थ.

ऐसे जो गुणों के भंडार रूप जो शुभस्थान है, उन में प्रवेश करने गुणज्ञ और गुण वृद्धिक जरूर ही इच्छेंगे. उनकी इच्छानुसार कार्य सिद्ध करने की रीति-अर्थात् उन गुणस्थानों में प्रवेश करनेका उपाय चौथे प्रवेश द्वार में कहा है.

इस द्वार का सम्पूर्ण खुलासा बार स्वरूप समजाने के लिये उपशमश्रेणी और क्षपक श्रेणी दोनों श्रेणीयों का स्वरूप समजाने की बहुतही आवश्यकता है. इस लिये 'सप्तातिका नामक षष्ठ्य कर्म ग्रंथानुसार जरा विस्तार से दोनों श्रेणीयोंका स्वरूप यहां दर्शाया जाता है:—

“उपयोगो लक्षणम्”—इस तत्त्वार्थ सूत्र के फरमान मुझव जीवका जो निज-खास लक्षण-गुण है सो “उपयोग” है, अर्थात् अनादि काल से आत्मा ज्ञान दर्शन रूप सत् लक्षणों की धारक है. परंतु यह दोनोंही गुणों अनादि से अपने स्वभाव से कर्मों कर अच्छादित हो रहे हैं ढका रहे हैं. जिस के योग से यह आत्मा भ्रमित हुवा निगोद तिर्यच नरक देव और मनुष्यों की गति मेंनाना प्रकार का रूप धारण कर-बंध-निकाचित-उदय तथा निर्जरा की सत्ता रख ने वाले पुन्य पाप के फलों-का अनेक प्रकार से अनुभव लेता, वो ऊपरोक्त ज्ञान दर्शन रूप उपयोगों के स्वभावसे

उन उन परिणाम अध्यवसाय तथा अन्य २ स्थानादि को प्राप्त होता अनादि काल से मिथ्यात्वी होने पर भी परिणाम विशेष (कर्मोंका परिपक्वता से भाव विशेष) जिस से अपूर्व करणादि ऐसा होता है कि जिसके द्वारा स्वयं आत्माही सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन रूप निजात्म गुणों को उन कर्मों पटलों को अलग कर प्रगट करसकता है, सो कैसे कर सकता है? इस बात का खुलासा उपशम श्रेणी और क्षपक श्रेणीगत जीवों का स्वरूप समझ ने से अच्छी तरह से होसकेगा. इसलिये सोही कहते हैं.

“उपशम श्रेणी”

प्रथम अनंतान बन्धि चौकड़ी और दर्शन त्रिक इन सातों मोहनीय कर्म की प्रकृतियोंकी-रसोदय की अपेक्षा से तो अविरति सम्यग् दृष्टि नामक चतुर्थ गुणस्थान तक चडे वहां तक उपशम रहता है. और किसिके प्रदेशोदय की अपेक्षा से भी इस ही अविरति सम्मक् दृष्टि चौथे गुणस्थानमें उपशान्त हुइ ही कही जाती है. और अपूर्व करण गुणस्थान में तो यह सातों ही प्रकृतियों रसोदय और प्रदेशोदय दोनों उदय आश्रित भी उपशान्त हुइ कहना; इन सतों में से प्रथम अनंतान बन्धि चौकड़ी को उपशम कर नेका स्वरूप कहते हैं.

चौथा-अविरति सम्यक् दृष्टि, पांचवा-देशविरति, छठा - प्रमत्त, और सातवा अप्रमत्त इन चारों गुणस्थानों में से किसी एक गुणस्थानमें प्रवृत्त ते जीवों में का कोई भी एक जीव -जघन्य से तेजु लेश्या के परिणाम वाला, मध्यम से पद्मलेश्याके परिणाम-वाला, और उत्कृष्टता से शुक्ल लेश्या के परिणामोमे परिणामवाला. इन तीनों शुभ लेश्या के परिणामों में से किसी भी लेश्या के परिणामोमे परिणामता विशुद्धात्मा ज्ञान उपयोग से उपयुक्त एक आयुष्य कर्म बिना बाकी के सातों कर्मों को स्थिति को भोगते-जब सब स्थिति एक कोडा कोडी सागरोंमप में कुछ कम भोगवनी बाकी रहा जाय तब अंतर-मुहुर्त पर्यन्त अवहाय मान परिणाम अर्थात् विशुद्ध चित्त की वृत्ति वाला रहता है. ऐसी तरह से रहता हुवा आत्मा परावर्त मान प्रकृतियों में की शुभ प्रकृतियोंका ही बंध करताहै परंतु असाता वेदनीय आदि अशुभ प्रकृतियों का बंध नहीं करताहै और जो अपरा वर्तमान ध्रुव बन्धिकी ज्ञानावरणी आदि अशुभ प्रकृतियों बन्धेतो उसका चौ-ठाणीये रस बंध को छोड कर. दोठाणीया रसबंध करता है, और शुभ प्रकृतियों का दो स्थानी रस बंध छोडकर चौस्थानी रस बंध करै; और एक स्थिति बंध को पूर्ण

कर के, दूसरा स्थिति बंध करना मुरु करे, सो पीहले २ के स्थिति बंध की आपेक्षा से पल्योपम के संख्याते भाग कमी स्थिति को कर के बंधता है। ऐसीही तरह जो जो आगेको स्थिति बंध करे वो वो पहिले २ के स्थिति बंध से पल्योपम के असंख्यातवे भाग कमी २ करता हुवा स्थिति का बंध करता है।

यों करण काल के अंतर मुहूर्त पर्यंत रहकर फिर अनुक्रम से अलग २ अंतर मुहूर्त प्रमाण के तीन करणों करता है। जिनके नाम—१ यथा प्रवृत्ति करण, २ अपूर्व करण, ३ अनिवृत्ति करण, और चौथा उपशांत अधा होता है, सोभी अंतर मुहूर्त का ही जाणना।

१ प्रथम-यथा प्रवृत्ति करण का स्वरूप :—यथा प्रवृत्ति करण में प्रवेश कर ता हुवा प्राणी प्रति समय अनंत गुण विशुद्धि की वृद्धि को करता है, और ऊपरोक्त प्रकृतियों में से शुभ प्रकृतियों के बन्धादि दो स्थानी रस का चौस्थानीये रस को दो स्थानीयां कर बंध करता है। परंतु यहां तथा विधी तत्प्रयोग्य विशुद्धि के अभाव कर १ स्थिति घात २ रसघात, ३ गुणश्रेणी और ४ गुण संक्रम इन चारों कामों में का एक भी काम नहीं कर सकता है अनेक जीवों की अपेक्षा कर इस करण में प्रवृत्तने वाले जीवों के असंख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण अध्यवसाय के स्थानक प्रथमही समय में होते हैं। वो भी छस्थान पातित होते हैं। और पहिले समय के अध्यवसाय स्थानक से दूसरे समय के अध्यवसाय स्थानक विशेषाधिक होते हैं। योंही दूसरे समय के अध्यवसाय स्थानक से तीसरे समय के अध्यवसाय स्थानक अधिक होते हैं। तीसरे से चौथे समय के अधिक होवें। यों पहिले २ के समय से आगे २ के समय के अध्यवसाय स्थानक विशेषाधिक होते हैं। जिसकी जो कदापि स्थापना की कल्पना करें तो विषम चतुरस्र क्षेत्र का निरुधन होता है। ऐसी तरह यथा प्रवृत्ति करण के अन्तिम समय तक आता है वहां तक कहना चाहिये। यहांपे अध्यवसाय के स्थानको विशुद्धि की अपेक्षा कर के-एकेक से छस्थान वृद्धिवन्त होते हैं वो ऐसी तरह :—यथा दृष्टान्त-दो पुरुषों ने एक साथही यथा प्रवृत्ति करण में प्रवेश किया, उसमे से एक तो सर्व जघन्य विशुद्धि की श्रेणीमें प्रतिपन्न हुवा। और दूसरा सर्वोत्कृष्ट विशुद्धि के अध्यवसाय स्थानक में प्रतिपन्न हुवा। उन दोनों की विशुद्धि का तारतम्य पना यहां बताते हैं—प्रथम जीव के प्रथम समय में सर्व से जघन्य मंद विशुद्धि सर्व से स्तोक (थोड़ी)

है, उस से उसही पुरुष के फिर दूसरे समय की जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी अधिक होती है. उस से तीसरे समय की जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी, यों अनन्तानन्त विशुद्धि की वृद्धि करता, हुआ इस यथा प्रवृत्ति करण के असंख्याते भाग व्यतिकृन्त करता है. तब जघन्य पद विशुद्धि वाले पुरुष की जो अंतिम जघन्य विशुद्धि हुई उस से दूसरे पुरुषकी प्रथम समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुणी अधिक होती है. और उस से भी जघन्य विशुद्धि के स्थानक से निवृत्तता था उसकी उपरीतन जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी, उस से दूसरे समयकी उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुणी, उस से तीसरे समय की जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी, उस से भी उसके आगेके समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुणी अधिक. यों ऊपर के और नीचेके एकांतर विशुद्धि के स्थानक अधिक २ करते दोनों जीवोंके यथा प्रवृत्ति करण के अंतिम समय में जघन्य स्थान होवे वहां तक कहना. उसके बाद उत्कृष्ट विशुद्धि के स्थानक निरन्तर अन्तिम समय पर्यन्त अनन्त गुण वृद्धि लिये कहना. यह यथा प्रवृत्ति करण जान ना.

२ दूसरे अपूर्व करण का स्वरूप:—अपूर्व करण के प्रति समयोंमें जो अध्यवसाय के स्थानक होते हैं वो असंख्यात लोकों के जितने आकाश प्रदेश होते हैं; उतने होते हैं और प्रति समय छः स्थान वृद्धि तथा छः स्थान हानी युक्त होते हैं, सोही कहते हैं:-

१ प्रथम के उत्कृष्ट विशुद्धि के स्थानक से दूसरा विशुद्धिका स्थानक विशुद्धि की अपेक्षा कर जो हीन (कमी) होवे तो—१ अनन्त भाग हीन होवे, २ असंख्यात भाग हीन होवे, और ३ संख्यात भाग हीन होवे. यह भाग आश्रित्य तीन स्थान हीनता के कहै. तैसेही—१ संख्यात गुण हीन होवै, २ असंख्यात गुण हीन होवै, और ३ अनन्त गुण हीन होवे यह तीनों स्थानों गुण आश्रित्य हीनता के जानना यों ६ हानी के स्थानों होते हैं. और जो प्रथम के अध्यवसाय का स्थानक से विशुद्धि की अपेक्षा दूसरा अध्यवसाय का स्थानक वृद्धिलिये होवे तो—१ अनन्त भागाधिक होवे, २ असंख्यात भागाधिक होवै और ३ संख्यात भागाधिक होवे. तैसेही—१ संख्यात गुणाधिक होवे, २ असंख्यात गुणाधिक होवे, और ३ अनन्त गुणाधिक होवे. यो परस्पर (आपस में) ६ वृद्धि के और ६ हानी के मिले १२ अध्यवसायके स्थानक होते हैं, यहां अपूर्व करण के प्रथम समय में जघन्य विशुद्धि सब से कमी होती है, वोभी यथा प्रवृत्ति करण के चरम (अन्तिम) समय की उत्कृष्ट विशुद्धि स्थानक से अनन्त गुण अधिक जानना. उस से प्रथम समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुण अधिक जानना. उस से दूसरे समय की जघन्य

विशुद्धि अनंत गुण अधिक होती है, और उससे भी दूसरे समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनंत गुण अधिक होती है, ऐसे अपूर्व करण के अंतिम समय लग कहना. इस अपूर्व करण में प्रवेश करने वाला प्रथम समय सेहीः—स्थिति घात, २ रसघात, ३ गुण-श्रेणी, ४ गुण संक्रम, और ५ अन्यस्थिती बंध. यह ५ कामों एकही वक्त इकट्ठे करता है, इनका स्वरूप खुलासा बार कहते हैंः—

(१) स्थिति घात का स्वरूपः—जो क्रोधादि कषाय की स्थिती भोगवनी बाकी रही होवे, उसे सत्ता में से अग्रभाग की स्थिति को उकरे अर्थात्—उसकी स्थिति भाग का अग्रस्थान उत्कृष्ट तो बहुत सागरोपम प्रमाणें होता है, और जघन्य से पल्योपम के असंख्यात वे भाग प्रमाणें होता है, उस स्थिति के खंड (टुकड़े) करे, उसे उकेरना कहते हैं. ऐसी तरह उकेर कर उस के दलिये (चूरा) जो नीचेकी आद्य स्थिति खंड करने की रही है उस दल में उन दलियों को प्रक्षेप करे, यों अंतर मुहूर्त कालतक उस स्थिति खंड को उकरे. योंही जो फिर बाकी स्थिति रहे उस के अग्रभाग से पल्योपम के असंख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति कर के उसकादल पाहिले की तरेही अंतर मुहूर्त बाकी रहै उसे नीचे की स्थिति में मिलावे. यों अंतर मुहूर्त २ की स्थिति में उसका दल मिलाते २ अपूर्व करण के काल में अनेक हजारों स्थिति खंड खप जाते हैं. तब जो अपूर्व करण के प्रथम समय में जितनी कर्म की स्थिति सत्ता थी उस से संख्यात गुण कम स्थिति सत्तारही सो स्थिति घातः

(२) रस घातका स्वरूपः—जो अशुभ कर्म का रस विन भोगवा हुवा रहा है, उस रस का अनंतवा भाग छोडकर, बाकी रहे अनुभाग के भाग अंतर मुहूर्त में खपावे - विनाश कर, फिर जो अनंतवा भाग बाकी रहा उसका अनंत वा भाग छोडकर बाकी रहे अनुभाग के सब भागों को अंतर मुहूर्त में खपावे, फिर पहले छोडा जो अनंतवा भाग उसका भी अनंतवा भाग छोड कर बाकी रहे अनुभाग के भागों को अंतर मुहूर्त में खपावे, यों अनुभाग खंड के अनेक सहश्र एक स्थिति खंड में व्यति क्रमें, और उस स्थिति खंड के अनेक सहश्र से अपूर्व करण समाप्त होवै. इस खंड के काल से स्थिति खंड का काल संख्यात गुणा अधिक और स्थिति खंड से अपूर्व करणका काल संख्यात गुण अधिक जानना,

(३) गुण श्रेणी का स्वरूपः—अंतर मुहूर्त प्रमाण कर्म स्थिति से जो ऊपरकी कर्म स्थिति वर्त रही है उस में से दलिये गृहण कर अपनी उदयावलिकाकी ऊपर

की स्थिति में समय २ में असंख्यातगुण २ चढता हुवा दलिक संक्रमावे - मिलावे- वो ऐसी तरह कि-प्रथम समय स्तोक, उससे दुसरे समय में असंख्यात गुण अधिक, उस से तीसरे समय में असंख्यात गुण अधिक, यों जावत अंतर मुहूर्त के अंतिम समय पर्यंत कहना. यह अंतर मुहूर्त अपूर्व करण और अनिवृत्ति करण के काल से कुछ अधिक काल जानना. यह तो पहिले समय में गृहण किया उस दल का निक्षेप करने की विधि बताइ. यों दुसरे समय से लगा कर अंतिम समय पर्यंत समय २ गृहित दलका भी निक्षेप कर ने की विधि-रीति जाणना. अर्थात्-जो समय २ में दलिक गृहण करे वो सब अलग २ अंतर मुहूर्त के सब अलग २ समय के दल में मिलावे, यों अपूर्व करण के समय अनिवृत्ति करण के समय अनुक्रम में कम होते २ बाकी रहे उन में गुण श्रेणि दलिक का निक्षेप शेष बाकी रहे उस में होवै. उस से अधिक - बढ़े नहीं.

(४) गुण संक्रम का स्वरूप:—जो अपूर्व करण के प्रथम समय में विना बंधाती ऐसी जो अनंतान बंधि अदिक अशुभ प्रकृति यों है उसका दल बंधती हुई ऐसी जो संज्वलादि प्रकृति उस में समय २ में असंख्यात गुण अधिक मिलावै, मिला कर फिर पर प्रणति रूप में परिणमावे, उसे गुण संक्रम कहते हैं. सो पहिले समय सर्व स्तोक (सब से थोडा) संक्रमावे उस से दुसरे समय असंख्यात गुण अधिक संक्रमावै, यों समय २ में असंख्यात गुणाधिक २ वृद्धि पाता हुवा दलका संक्रमण करै.

(५) अन्य स्थिति बंध का स्वरूप:—अपूर्व करण के पहिले समय में जो कर्म का स्थिति बंध कहा उसकी अपेक्षा से अपूर्व करण के दुसरे समय में जो दुसरा स्थिति बंध का प्रारंभ करे वो स्तोक (कमी) जाणना. इसलिये इसे अपूर्व स्थिति बंध कहते है. यहां स्थिति बंध और स्थिति बंध का काल बरोबर ही जानना. इन दोनों का एकही वक्त प्रारंभ होता है. और एकही वक्त में पूरा करते हैं.

यों ऊपरोक्त पांचोंही कामें अपूर्व करण में होते हैं.

३. अनिवृत्ति करण का स्वरूप:—अनिवृत्ति करण में एकही वक्त प्रवेश करने वाले सब जीवोंके प्रथम समय में एकसाही अध्यवसाय का स्थान होता है. अर्थात्-अपूर्व करण के प्रथम समय में जो जीव वर्तता है और जो पहिले वर्ते हैं और जो आगे को वर्तेगे, उन सबोंका अध्यवसाय स्थानक एकसा-एक रूपीही होता है और प्रथम समय के अध्यवसाय स्थानक से दूसरे समय के अध्यवसाय स्थान अनंत

गुणे अधिक विशुद्धि लिये होते हैं. यों जितने समय अनिवृत्ति करण के हैं उतने समय के अध्यवसाय स्थानक पीछे के अध्यवसाय स्थानक से आगे के अध्यवसाय स्थानक विशुद्धि की अपेक्षा अनंत गुणों अधिक होते हैं- इसका अनिवृत्ति करण ऐसा नाम देने का मतलब यह है कि-जो इसमें प्रवेश करते हैं. उन सबोंके अध्यवसाय स्थानक का परस्पर निवृत्ति और व्यवृत्ति न होती है, इसकी अपेक्षा से अर्थात्-भेदन होवे सबोंके एकसे अध्यवसाय होवें इसलिये अनिवृत्तिकहा है. यहां समय २ प्रति एकएक अध्यवसाय स्थानक उसके होतेहैं उसकी स्थापना मुक्तावलीकी माफिक (०-०-०-०) ऐसी करना. और यहां भी प्रथम समयसे ही स्थिति घातादि पांचोंही काम एक ही वृत्तमें अपूर्व करणके जैसेही होते हैं. यों अनिवृत्ति करणका असंख्यातवा भाग गये बाद बाकी एक भाग रहे तब अनंतान बंधीकी नीचेकी उदयावली की मात्र स्थिति को छोड़ कर बाकी अंतर मुहूर्त प्रमाणसे संक्रमा कर भोगवता है. जैसे मनुष्य गति में बाकी की तीनों गति को संक्रमा कर अजोगी केवली भोगवते हैं. उसेही स्तिबुक संक्रम कहते हैं. अन्त करण को अभिनव स्थिति बंध के काल प्रमाणको अंतर मुहूर्त का कहते हैं. अर्थात् वो अंतर मुहूर्त नवीन स्थिति बंधाद्वा समान जानना. वो अंतकरण के दलिक को उकेर कर पर प्रकृति बंधाती है उसमें संक्रमावे और प्रथम स्थिति का दलिक आवालिका मात्र सो वेद्यमान उदयावत्ति पर प्रकृति में स्तिबुक संक्रम कर संक्रमावे, x

अब अन्तकरण किये बाद दूसरे समय में अनंतान बंधि की ऊपर की स्थितिका दलिया उपशमाना शुरु करे. वो ऐसी तरह कि-पहिले समय में स्तोक उपशमावे, दुसरे समय उस से असंख्यात गुणा उपशमावे, उसे संक्रमा कर भोगवे. जैसे मनुष्यगति में बाकी की तीनों गति को संक्रमा कर अजोगी केवली द्विचरम समय में भोगवते हैं. तैसे यहां भी जानना. यों समय २ में असंख्यात २ गुण अधिक चढता हुवा उपशम करता हुवा अंतर मुहूर्त के अंतिम समय अनंतान बंधिका सर्वदल उपशमित होता है. जैसे धूल के पुंज को पाणी की वृन्दों से सींच २ कर घनादिक से कूट २ कर सूक्ष्म-(वारीक,) करे, वो ऐसा वारीक करे कि उसे कोई ग्रहण

+ जो अनुदयी प्रकृत्तिका दल है उस को उदयावत्ति प्रकृति में मिलते हैं, उसे ही स्तिबुक संक्रम कहते हैं.

नहीं कर सके. तैसे ही कर्म रूप रेणु (धूल) के समूह को विशुद्धि रूप पाणी के प्रभाव से सींच २ कर अनिवृत्ति करण रूप घन से कूट २ कर ऐसा सूक्ष्म करे कि- वो फिर बंधन-संक्रमण-उदय उदीरणा-निद्रत और निकाचनादिक करण को प्राप्त होने अयोग्य होवे. उसे अनन्तान बंधिकी उपशमना कहना.*

* [अब यहा—कितनेक आचार्य कहते है कि अनन्तान बन्धि की उपशमना तो नहीं होती है, परन्तु विसंयोजनाही होती है. विसंयोजना भी क्षपण विशेष को कहते हैं. जिसका स्वरूप ऐसा है:—श्रेणिको अप्राप्त हुवे ऐसे चारों गति के सन्नि पचेन्द्रिय पर्याप्ता अविरति सम्पगृह्ण जीवों तथा तिर्यच और मनुष्य इन दोनों गति वाले देश विरति, जीवों, तथा प्रमत और अप्रमत मनुष्यों, अनन्तान बन्धि की चारों कषायोंको क्षपानेके लिये जैसे पहिले कहा वैसेही यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करणों करे, परन्तु इतना विशेष जो आनिवृत्ति करण में प्रवेश किया हुवा अन्तर करण नहीं करता है, परन्तु उद्वलना संक्रम कर. खपावे सो उद्वलना संक्रम का स्वरूप कहते हैं.

[उद्वलमान संक्रम का स्वरूप:—अनन्तान बांधि आदि कर्म प्रकृति का दल प्रथम समय पत्योपम के असख्यात भाग प्रमाण स्थिति खण्ड है उसको अंतर मुहुर्त उकेर कर दूसरी प्रकृतिमें सक्रमावे. योंही दूसरे समय दूसरा स्थिति खण्ड करके उसका कुछ भाग दूसरी प्रकृतिमें सक्रमावे, और कुछ भाग अपनी नीचेकी स्थितिमें संक्रमावे. परन्तु दूसरी स्थितिमें जितना संक्रमावे उससे अपनी नीचेकी स्थिति जों संक्रमावेसो असख्यात गुणा जानना. यों समय २ में स्थिति खण्ड करेवो पीछे २ के स्थिति खण्ड की अपेक्षा-विशेष हीन दलकी अपेक्षा अनन्त गुणा होता है. और संक्रमाने के समय में भी अपनी नीचे की स्थिति में असख्यात गुणा संक्रमाते हैं. तथा दूसरी प्रकृति में विशेष हीन २—(कम) करता २ सक्रमावे, यों द्वीचरम समय तक सक्रमाते हैं. और अन्तिम समय में तो अपनी स्थिति बाकी न रही उस से सब दल को दूसरी प्रकृति में सक्रमाते हैं, उसेही सर्व संक्रम-याने उद्वलमान संक्रम कहते हैं.]

यों उद्वल संक्रमण कर आंघ्रिका मात्र बाकी छोड कर सब अनन्तान बन्धिको खपावे. और जो आवालि मात्र रहा है उसे स्तिबुक संक्रम कर बयमान प्रकृति में संक्रमा कर खपावे. उसे अनन्तान बन्धिकी विसंयोजना कहते हैं. सो अन्तर मुहुर्त के बाद आनिवृत्ति करण के अन्त में बाकी रहे कर्म के-स्थिति घात, रणघत और गुण श्रेणी होती नहीं है. क्योंकि वो जीव स्वभावस्थही रहते है. अर्थात् सहज अवस्था में रहते हैं. ऐसी तरह से अनन्तान बन्धि की विसंयोजना होती है.]

अब दर्शन मोहनीय त्रिको को उपशमाने की रीति कहते हैं:—

मिथ्यात्वकी उपशमना तो मिथ्यात्वी के तथा क्षयोपशम सम्यक्त्वी के इन दोनों केही होती है, और सम्यक्त्व तथा मिश्र मोहनीय की उपशमना क्षयोपशम सम्यक्त्वी के ही होती है. इसमें मिथ्यात्वी के तो ग्रन्थिभेद करते प्रथम उपशमसम्यक्त्वा की प्राप्ति करने वालेके मिथ्यात्व की उपशमना जैसे होती है उसकी रीति कहते हैं:—
कोई सन्नी पंचान्द्रिय पर्याप्ता करण काल के पहिले अन्तर मुहूर्त काल पर्यन्त समय २ में अनन्त गुणावृद्धी गत विशुद्धि में प्रवर्तता ऐसा अभव्य सौधिक जीवकी विशुद्धि की अपेक्षा अनन्त गुण विशुद्धिवन्त ऐसा मति अज्ञान, श्रुति अज्ञान और विभंगज्ञान इन में के किसी भी साकार उपयोग युक्त और मनादि तीनों जोगों में से किसी भी जोग युक्त प्रवर्तता जघन्य परिणाम से-तेजुलेश्यामें, मध्यम परिणाम से पद्मलेश्या में और उत्कृष्ट परिणाम से शुक्लेश्या में प्रवर्तता, मिथ्यात्व दृष्टि चारों गतिमें से किसी भी गति वाला, कुछ कम एक कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति सातों कर्मोंकी बाकी रहे. इत्यादि सर्व पहिले कीही तरह जहां तक यथा प्रवृत्ति करण और अपूर्व-करण यह दोनों मिथ्यात्व उपशमाने को पूर्ण करे तहां तक कहना. परन्तु यहां इतना विशेष कि-अपूर्वकरण में गुण संक्रमण करता नहीं है. फक्त-स्थितिधात, रसधात गुणश्रेणी, और अन्यस्थिति बन्ध यह चारों कामही प्रथम से प्रारंभ करता है. और गुणश्रेणी दालिक रचना भी उदय समय से लगाकरही जानाना. और फिर अनिवृत्ति करण में भी ऐसेही कहना. फिर अनिवृत्ति करणद्धा के संख्याते भाग गये बाद और फक्त एकही संख्यातवा भाग रहे तब मिथ्यात्व की नीचे की प्रथम स्थिति आनता न बन्ध की तरह अन्तर मुहूर्त मात्र नीचे छोड़ कर. ऊपर अन्तर मुहूर्त मात्र आभिनव स्थिति बन्ध के अन्तर मुहूर्त जितनी (पहिली स्थिति के अन्तर मुहूर्त से कुछ अधिक) आभिनव स्थिति के बन्ध के काल जैसी, ऐसी मिथ्यात्वकी अन्तकरणाद्धा करे. वो अन्तकरण वाला कर्मदल कुछ उकेर के पहिले की स्थिति में मिलावे, और कुछ दूसरी ऊपरकी स्थितिमें मिलावे. वहां पहिले की स्थिति में वर्तता जीव उदीरणाका प्रयोग कर प्रथम स्थितिका दल उदया वालिका के ऊपरका है उसे आकर्ष कर उदया वालिका में मिलावे-उसे उदीरणा कहते हैं. और जो दूसरी स्थिति के नजदीकसे उदीरणा प्रयोग करके उसमें का दल आकर्ष (खेंच) कर उदया वालिका में मिला-भोगवे. अब उदय और उदीरणा करके प्रथम स्थितिका दल भो-

गवता जिसवक्त वो पहिली स्थिति दो आवलिका बाकी रहे तब आगे का अन्त आवे, तब एक आवलिका तक उदय और ऊदीरणा प्रवर्ते, और अन्तिम आवली में तो ऊदीरणा से भी निवृत्ते, तब अन्तिम आवली में फक्त उदय कोही भोगवता है, फिर उस आवलिका के अन्तिम समय में दूसरी स्थिति के दालिक का न्सभेद कर—तीन-पुंज करे, वो ऐसी तरह से कि—उसमें जो देशघातिक एकस्थानीया रस स्पर्दक तथा उत्कृष्ट रसोदीरणा की अपेक्षा से दोस्थानीये रस सहित जो दल है सो प्रथम—सम्यक्त्व पुंज तथा कितनेक एकस्थानीये रस स्पर्दक सर्व घातिक सहित है, और कितनेक दोस्थानीये रसके स्पर्दक सर्वघातिक रहित है; सो दूसरा मिश्रपुंज और सर्वघातिका चौस्थानीये तथा तीनस्थानीये रसस्पर्दक सहित जो दल है सो तीसरा मिथ्यात्वपुंज, फिर उससे अनन्तर समय में मिथ्यात्व दालिक के उदय के अभावसे उपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है,

अब वेदक सम्यक्त्वी के प्रदेशोदय की अपेक्षा से मिथ्यात्व की उपशमना की रीति कहते हैं:—कोइ वेदक सम्यक्त्वी संयम में प्रवर्तता हुआ अन्तर मुहूर्त काल में दर्शन त्रिका का उपशम करे यहां तीन करण करने पडते है, उसकी रीति पहिले कहे प्रमाणेही अनिवृत्ति करणद्धा के संख्याते भाग गये बाद अन्तकरण करता है, वो अन्तकरणी अन्तकरण करताहुवा सम्यक्त्वकी प्रथम स्थिति को अन्तर मुहूर्त प्रमाणे स्थापन करे, और मिथ्यात्व मिश्र मोहनीय की प्रथम स्थिति को आवलिका मात्र स्थापे, फिर उसके दालिक को उकेर २ कर सम्यक्त्व की प्रथम स्थिति में मिलावे, वहां मिथ्यात्व और मिश्र इन दोनोंके जो प्रथम स्थिति के दालिक हैं, उनको सम्यक्त्व की प्रथम स्थिति में स्तिवुक संक्रम कर संक्रमावे, और सम्यक्त्व की प्रथम स्थिति के दल को रसोदय त्रिपाक के अनुभवने से भोगवते हुवे सो अनुक्रम से क्षयहोवे तब उपशम सम्यक्त्वी होवे, और इन तीनों मोहनीय की ऊपर की स्थिति का दल उपशमानेका तो पहिले जैसे अनंतान बंधिये की ऊपरकी स्थितिका दल उपशमा ने की रीति कही वैसीही यहां जानना

अब चारित्र मोहनीय की उपशमाने की रीति कहते हैं—चारित्र मोहनीय का उपशम कर ने वाले भी पहिले कहे मुजब यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करण करते हैं, इस में प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में तो यथा प्रवृत्ति करण करै, और अपूर्व करण गुणस्थान में अपूर्व करण करे, और अनियद्ध बादर गुणस्थानमें अनिवृत्ति करण करै,

इन के कर ने का सब स्वरूप ऊपर कहे मुजब ही जाणना, विशेष में इतना हैकि जो अपूर्व करण में गुण संक्रमे तो बंध नहीं होवे ऐसी सब अशुभ प्रकृति को प्रवर्ते. और अपूर्व करणद्धा के असंख्याते भाग गयेबाद - निद्रा प्रचलाका बंध विच्छेद होने बाद बहुत स्थिति खंडों को अति क्रमणे से - अपूर्व करणद्धा के संख्यात भाग गये बाद बाकी एक भाग रहे तब - देव द्विक, पंचेंद्रिय जाती, वैक्रिय द्विक, आहार-क द्विक, तेजस. कर्मण, समचतुरस्र संस्थान, वर्ण चतुष्क, अगुरु लघु चतुष्क, त्रस नवक, आदेय, निर्माण, और जिननाम इन ३० प्रकृतियों का बंध विच्छेद होता है. उस के बाद स्थिति खंड प्रथक्त्व जानेसे अपूर्व करण के अंतिम समय - हांस्य, रति, भय और जुगुप्सा इन चारों प्रकृतियोंका बंध विच्छेद होने. हांस्य रति अरति शोक, भय और जुगुप्सा इन छः प्रकृतियोंका उदय रहता है.

यहां सर्व मोहनीय कर्म के अंतिम समय - देशोपशमना, निधत्ति, निकाचन-ना, करण का विच्छेद होवे तब आगे के समयमें अनिवृत्ति करण में प्रवेश करता है; वहां भी स्थिति घात आदिक पांचों कामों पहिले कहे हैं उसही तरह से कर ते हैं. सो अनिवृत्ति करणद्धा के संख्याते भाग गये बाद चारिव मोहनीयकी २१ प्रकृति-का अंतर करण करता है. उस वक्त संज्वलकी चौकड़ी में की जो कषाय उदयको प्राप्त होवे वो कषाय और तीनों वेदों में सो जो वेद उदय को प्राप्त होवे सो वेद, इन दोनों प्रकृति की प्रथम स्थिति अपने उदय काल के प्रमाण जितनी होती है उन दोनों को छोड़ कर बाकीकी जो ११ प्रकृति जिसका उदय नहीं है उनकी प्रथम स्थिति आवालीका मात्र होती है, वहां अपने उदय कालका प्रमाणका अल्पा बहुत कहते हैं:-

तीनों वेदों में से स्त्री वेदका और नपुंसक वेदका उदय काल थोडा होता है और स्वस्थान में परस्पर तुल्य होता है. उन से पुरुष वेदका उदय काल संख्यात गुणा अधिक जानना. उस से संज्वलका क्रोधका उदय काल विशेषाधिक, उस से संज्वल के मान का उदय काल विशेषाधिक, उस से संज्वल की माया का उदयका-ल विशेषाधिक उस से संज्वल के लोभक, उदयकाल विशेषाधिक, इस में जो संज्वल के क्रोध के उदय में उपशम श्रेणीका आरंभ करें, उस के जहां लग अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी इन दोनों क्रोधका उपशम नहीं होवे वहां लग संज्वलके क्रोधका उदय होता है, ऐसेही जो संज्वल के मानोदय में श्रेणी का आरंभ करे उस के जहां

तक अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी मान का उपशम न होवे वहांतक संज्वल के मान का उदय पावे. ऐसेही संज्वल की माया के उदय में श्रेणी का आरंभ करे उस के जहातक अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी माया का उपशम न होवे वहांतक संज्वल की माया का उदय होवे. और ऐसेही संज्वल के लोभ के उदय में श्रेणी आरंभ करे उस के अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी और संज्वल के लोभ का उपशम न होवे वहां तक बादर संज्वल के लाभका उदय पावे. यों अपने २ उदय काल की अपेक्षा से उस के उदय में प्रवर्तता श्रेणीका आरंभ करे वो जो कषाय अथवा जो वेद के उदय में श्रेणी का आरंभ करै वो कषाय अथवा वो वेदका उदय काल थाकता हुवा उस के उतने काल की उतनी प्रथम स्थिति होती है. और दुसरे सब की आवलिका मात्र स्थिति प्रथम स्थिति होती है. यहां जितने काल में स्थिति घात करे तथा दुसरे काल का अन्य स्थिति बंध करे उतने काल में अन्त करण भी करे. यह तीनों ही साथ करे अर्थात् एकही वक्तमें आरंभ करे और एकही वक्तमें पूर्ण करे. परंतु उसका काल प्रथम स्थिति से असंख्यात गुणा अधिक होता है. अब अंतकरण का दल प्रक्षेपने की विधि लिखते हैं:—जिस प्रकृति का जहा बंध और उदय दोनो हैं, उस प्रकृति का अंतकरण सत्कदल कुंछेकतो प्रथम स्थिति में मिलाना और कुंछेक दूसरी स्थिति में मिलाना. जैसे पुरुष वेद के उदय में श्रेणी का आरंभ करे, उस के पुरुष वेदका बंध होवे और उदयतो हेही, इसलिये पुरुष वेद का अन्तकरण दल दोनों स्थिति में मिलाना. और जिस प्रकृति का उदय तो है परंतु बंध नहीं है. उसका अंतकरण का दल प्रथम स्थिति में ही मिलाना. जैसे स्त्री वेदका तो उदय है परंतु बंध नहीं है, उस न स्त्रीवेद के उदय में जो श्रेणी प्रारंभी वो अंतकरण सत्कदल अपनी प्रथम स्थिति में ही मिलावे. और जिस प्रकृति का जहां उदय नहीं है, और बंध है. उसका अंतकरण दल दूसरी स्थिति में मिलावे परंतु प्रथम स्थिति में नहीं मिलावे. जैसे-संज्वल क्रोध के उदय में श्रेणी आरंभी वो बाकी तीन संज्वल की कषाय का बन्ध करता है, वो उसका अन्तकरणदल दूसरी स्थिति में मिलावे. और जिस प्रकृति का बंध तथा उदय दोनो नहीं है, उस का अन्तकरण दल अन्य प्रकृति में मिलावे. जैसे-दुसरी अप्रत्याख्यानीय और तीसरी प्रत्याख्यानीय कषाय का अंतकरण दल संज्वल अन्य प्रकृति है उस में मिलावे. यों अन्तकरण कियेवाद् प्रथम नपुंसक वेदका उपशम करे, वो प्रथम समय में थोड़ा दल उपश-

मावे, दूसरे समय उस से असंख्यात गुणा यों समय २ में असंख्यात गुणा बधता उ पशमता हुवा अन्तिम समय में सर्व उपशांत होवे. वहां प्रथम समय से लगाकर द्वि-चरम समय पर्यंत जो दल उपशमाया है उस से असंख्यात गुणा दल अन्य प्रकृति में मिलावे; और अन्तिम समय में जिस प्रकृति में मिलावे उस से असंख्यात गुण उपशमावे. यों नपुंसक वेद उपशमाने से पहिले की अनंतान बंधि चौकडी तथा दर्शन त्रिक इन सातों सहित आठों मोहनीय की प्रकृति का उपशांत होवे. फिर ऊप-रोक्त विधि से अंतर मुहुर्त पर्यंत स्त्रीवेदको उपशमावे. फिर हास्यादि छेओं प्रकृति योंको अन्तर मुहुर्त पर्यंत उपशमावे. फिर सब साथही मोहनीयकी बाकी रही १५ प्रकृति का उपशांत होवे. उस वक्त पुरुष वेदका बंध उदय और ऊदीरणा का वि-च्छेद होवे, और उसकी प्रथम स्थिति का भी विच्छेद होवे. जब पुरुष वेद की प्रथम स्थिति दो आवलि बाकी रहे पूर्वोक्त आगे न होवे उस वक्त मार्गदल विशेषदल हुवा इसलिये वहां हास्यादिक छेओं प्रकृति का दल पुरुष वेद में तो मिले नहीं, तब उन हास्यादि छेओंका दल संज्वल के क्रोधादिक में मिलावे. यों हास्यादि छेओं प्रकृति उपशमाये बाद एक समय कम दो आवलि पुरुष वेद उपशमावे, बोभी, प्रथम समय में सब से थोडा, उस से दूसरे समय असंख्यात गुणा अधिक उपशमावे, यों समय २ में असंख्यात २ गुणा अधिक २ उपशमता हुवा. एक समय कम दो आव-लिका रहै वहांतक कहना. और कितनाक दल दूसरी प्रकृति में यथा प्रवर्त संक्रम कर संक्रमावे. परंतु प्रथम समय से विशेष हीन दूसरे समय में संक्रमावे. यों समय २ कम २ संक्रमाता हुवा आवलिकाके चरम समय तक जाय; ऐसी तरह पुरुष वेद का उपशांत हुवे बाद मोहनीय की १६ प्रकृतियोंका उपशांत होवे.

फिर जिस समय हास्यादि छेओं प्रकृति का उपशम होवै, उस समय से पुरुष वेदकी प्रथम स्थिति का क्षय होवे. तदनंतर अप्रत्याख्यानी क्रोध और प्रत्याख्यानी क्रोध, तथा संज्वल का क्रोध इन तीनों क्रोधों को एक साथही उपशमावे. वो पूर्वोक्त रीति से उपशमाते हुवे जिस वक्त संज्वल के क्रोध की प्रथम स्थिति एक समय कम तीन आवलि बाकी रहे, उस वक्त अप्रत्याख्यानीया और प्रत्याख्यानीया इन दोनों क्रोधका दल संज्वल के क्रोध में प्रक्षेप नहीं करना, संज्वल के मानादिक में मिलावे, क्योंकि वक्त तीन आवलि जितनाही क्रोधका दल बाकी रहा है उस में किसी भी प्रकृति का दलका पतद् गृह नहीं होता है, अर्थात् उस में दूसरी प्रकृति

के दलका समावेश नहीं होता है. और उसकी दो आवली बाकी रहे तब तहां आगे विच्छेद होता है. और एक आवली बाकी रहे तब संज्वलका क्रोध का बंद उदय उदीरणा का विच्छेद होता है. और अप्रत्याख्यनी प्रत्याख्यानी क्रोध उपशांत होता है. तब १८ प्रकृति यों का उपशांत होवे.

फिर संज्वल क्रोध की प्रथम स्थिति एक आंवालि का कादल और दो आंवालि एक समय कम यहां बंधा जो ऊपरकी स्थिति का दल उसविना सब उपशांत होता है उस के बाद जो संज्वल के क्रोध का प्रथम स्थिति का एक आंवालि का दल सो संज्वल के मान में स्तिबुक संक्रम कर संक्रमावे. और समय कम दो आंवालि का बन्धका ऊपर की स्थिति का दल सो पुरुष वेद उपशमनाधि कारिके प्रस्ताव में उपाव बताया उसही तरह से उपशमावे, तथा अन्य प्रकृति में संक्रमावे. यों समय सम दो आंवालि संज्वलन क्रोध की ऊपर की स्थिति उसे उपशमावे. यों मोहनीयकी १९ प्रकृति योंका उपशम हुवा.

जिस वक्त संज्वल के क्रोधका बन्ध उदय उदीरणा का विच्छेद हुवा, उस समय से लगाकर संज्वल के मान की दुसरी स्थिति में से दलको आकर्ष कर उसे प्रथम स्थिति कर वेदे, वहां उदय समय में तो स्तकोक प्रक्षेपता है, और उस से दूसरे समय में असंख्यात गुण अधिक प्रक्षेप करे, यों समय २ असंख्यात गुणा अधिक चडता हुवा प्रक्षेप करे. सो यावत प्रथम स्थिति के अन्तिम समय तक प्रक्षेप करे, प्रथम स्थिति करण के प्रथम समय से लगाकर - अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और संज्वल इन तीनों मानों को एक साथही उपशमावे. वो वैसेही जिस वक्त संज्वल के मान की प्रथम स्थिति समय कम तीन आवली का रहे उस वक्त पहिले कहे मुजबही संज्वल के मान में अन्य प्रकृति का पतद ग्रह न होने से उस वक्त प्रत्याख्यानादि मान का दल संज्वलकी माया मे संक्रमावे, ऐसेही अर्थात् क्रोध की तरह ही मान के उपशमानेकी विधि जानना. यों अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी मानको उपशमावे तब मोहनीय की २१ प्रकृति का उपशम होता है.

संज्वल के मान के बंध उदय उदीरणा विच्छेद हुवे बाद संज्वल के मानकी माफि कही एक आवालिक में उपशमावे. तब २२ प्रकृति उपशमी और जिस समय में संज्वल के मान का बंध उदय उदीरणा का विच्छेद होये उसके प्रथम से लगाकर संज्वलकी माया की दुसरी स्थिति में से दलको आकर्ष कर पहिले कहे मुझष प्रथम

स्थिति गत करके वेदे. उसही समय से लगाकर तीनों माया का उपशम करने, लगे बोधी मान की तरह एक आवली रहे संज्वलकी माया का बंध उदय उदीरणा विच्छेद होवे उस समय अप्रत्याख्यानीय प्रत्याख्यानीय माया उपशांत होवे तब मोहनीय की २४ प्रकृति यों का उपशांत हुवा.

उस वक्त संज्वल की माया का प्रथम स्थिति गत एक आवली तथा समय कम आवलिकाद्विक में बंधा हुवा जो उपर की स्थिति गत दलिक उसको छोड़ कर बाकी रहा सर्व उपशांत होवे. फिर प्रथम स्थिति गत एक आवलिका को स्तिबुक संक्रम कर संज्वल के लोभ में संक्रमावे. और समय कम दो आवलिका बंधे हुवे दलिक को पुरुष वेदमें उपर कहे मुजवही उपशमावे, यों संक्रमावे. फिर समय कम दो आवलिका संज्वल की माया उपशांत होवे तब मोहकी २५ प्रकृति का उपशांत हुवा.

जिस वक्त संज्वल की माया का बंध उदय उदीरणा का विच्छेद हुवा तदनंतर दुसरे समय में ही संज्वल के लोभ की दुसरी स्थिति में सें दलका आकर्षण कर प्रथम स्थिति को रचे उस प्रथम स्थिति लोभ वेदनाद्वा के तीन विभाग दो प्रमाण से करे—उस में प्रथम विभाग का नाम - अश्वकरणाद्वा और दूसरे विभाग का नाम - किट्टि करणाद्वा.

प्रथम अश्वकरणाद्वा विभाग में वर्तता आत्मा पूर्व स्पर्द्धक ÷ में से दल गृहण कर अपूर्व स्पर्द्धक करें. उस स्पर्द्धकी उपरकी वर्गणा के रस विभाग से एक रस विभाग ज्यादा या दो रस विभाग ज्यादा. रस विभाग सहित यों जावत सब जीवों से अनंतगुणा पर्यंत से एक रस विभाग कम रसोपेत कर्म स्कंध दल नहीं मिलता है.

÷ स्पर्द्धक का स्वरूप—जीव अनन्त कर्म प्रमाण से निष्पन्न स्कन्ध उसे कर्म पणें गृहण करता है, वहा एकेक कर्म स्कन्ध में जो सबसे जघन्य रस है उस के दो विभागकी केवल ज्ञानी भी कल्पना नहीं कर सके. ऐसा बारीक छेदना हुवा सब जीवों को रस का विभाग देता है. और ऐसेही बरोबरी के जघन्य रस के कर्म स्कन्ध दल उसका समुदाय उसे वर्गणा कहते हैं, उस से एक रस विभाग चडती कर्म स्कन्ध की दूसरी वर्गणा. उस से दो रस विभाग चडते कर्म स्कन्धकी तीसरी वर्गणा. यों एकेक रस विभाग चडती २ वर्गणा करता अभव्य से अनन्त गुणी आधिक और सिद्ध से अनन्त गुणहीन प्रमाण वर्गणा का सा मुदाय उसे स्पर्द्धक कहते हैं.

अर्थात् सब जीवों से अनंत गुण रस विभाग में अधिक रस सहित जो कर्म स्कंधका दल होवे, ऐसे स्कंध के समुदाय सो दूसरे स्पर्द्धक की प्रथम वर्गणा जाणना. उस से एक रस विभाग जियादा कर्म स्कंध का समुदाय सो दूसरी वर्गणा, यों एकैक रस विभाग जियादा होते २ अभव्यसे अनंत गुण अधिक वर्गणा होवे उस के समुदाय को दूसरा स्पर्द्धक कहना. योंही फिर सब जीवों से अनंत गुण अधिक रस भाग मिलानेसे कर्म स्कंधके समुदाय की तीसरी स्पर्द्धकयों वो भी पूर्वोक्त अभव्यसे अनंत गुण, अनंत वर्गणासे स्पर्द्धक होवे. ऐसे अनंत स्पर्द्धक का बंध जीवने पहिले किया है. इसलिये इसे पूर्व स्पर्द्धक कहते हैं; और उसमेंसे दल लेकर उस दलको प्रकर्ष विशुद्धिके वस से अत्यंत रसहीन करके अपूर्व स्पर्द्धक करे. क्योंकि इस संसारमें परिभ्रमण करते इस जीवने किसी वक्त बंध आश्रय ऐसे रस स्पर्द्धक नहीं करे. परंतु अवही विशुद्धिके वश हो करता है, इसलिये इसे अपूर्व रस स्पर्द्धक कहना. अश्वकरणाद्धा बीते वाद दूसरे किट्टि करणाद्धा में प्रवेश करे वहां पूर्व स्पर्द्धक से दूसरे अपूर्व स्पर्द्धक से दल लेकर उस के रसकी किट्टि करे * उस किट्टि करणाद्धाके अन्तिम समय में एकही साथ अग्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी यह दोनों लोभ को उपशमावे. और उस ही वक्त संज्वलके लोभकाभी विच्छेद होवे. और वादर संज्वल लोभ की बंध उदय उदीरणाका विच्छेद होवे, तब अनियाट्टि वादर गुणस्थान का भी काल पूर्ण होवे, यों नवमे गुण स्थान तक ७ प्रकृत्तियों से लगाकर २५ प्रकृत्तियों तक मोहनियका उपशांत होवे.

फिर नववे गुणस्थान के अन्तिम समय में अग्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी प्रकृत्ति लोभ की उपशमावे वाद दशवे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में २७ प्रकृत्ति का उपशम होवे. इस गुणस्थान का काल अंतर मुहूर्त प्रमाण का है. उस में प्रवेश किया हुआ जीव संज्वल के लोभकी उपरकी स्थिति में से कितनी एक किट्टि आकर्ष कर उसकी पहिली स्थिति सूक्ष्म सम्पराय अद्धा जितनी कर के वेदे. और सूक्ष्म किट्टि किया हुआ जो दलिक और समय कम दो आवलिका बंधासो दल उसे उप-

* किट्टिका स्वरूप—जो पहिले स्पर्द्धक से वर्गणा को गृहण कर २, अनन्त गुणा रस कमी कर २ बहुत दूर २ रखना. जैसे मिथ्या कल्पना से—जिसको १०० रस विभाग हैं. अथवा एकोत्तरसो बीडोतरसो थे. उस के पांच पन्दरे पच्चीस रस विभाग रखे उसे किट्टि करण कहते हैं.

शमावे. अन्तिम समय में संज्वल के लोभ का उपशांत होवे, उसही वक्त-५ ज्ञानावरणीय की ५ अंतराय की, ४ दर्शनावरणीय की, उंच गौत्र और यशः कीर्ति इन १६ प्रकृति यों के बंधका व्यवच्छेद करे. उस वक्त बाद दुसरेही समय में उन महात्माओंको उपशांत कषायीं कहे जाते हैं क्यों कि यहां ही मोहनीय की सर्व २८ही प्रकृतियोंका सर्वतः उपशांत होता है.

वो उपशांत कषायी महात्मा जघन्य से तो एक समय ही रहै, और उत्कृष्ट अंतर मुहूर्त पर्यंत रहै. फिर तो जरूरही पतन को प्राप्त होते हैं. वो पतन दो तरह से होता है:— एक भव से और दुसरा काल से.

(१.) जिसका आयु पूर्ण होजावे उसवक्त मनुष्य भवका क्षय होने से मरकर अनुत्तर विमान में देवता होवे. वहां प्रथम समय मेंही बंध सक्रमणादी आठों कारणों फिर उदय प्रवर्तवे. वो सीधाही इग्यारवे गुणस्थान से चौथे गुणस्थान परही आकर ठेहरता है. परंतु बीच में के गुणस्थानोंको बिलकुलही स्पर्शता नहीं है. और उपशम सम्यक्त्वसे पडकर उसही समयमें वेदक सम्यक्त्वी होताहै, सो भव क्षय पडवाइ जानना- और (२) इग्यारवे गुणस्थान का जो अंतर मुहूर्त का काल है सो पूर्ण भोग कर उपर जाने के रस्ते के अभाव से वो वहां से पीछे पडे, हो जहां २ बंध उदय उदीरणा की प्रकृति का व्यवच्छेद हुवा है तहां २ से पीछा करता जिस तरह से चडेथे वै सीही तरह पीछा पडे, वो पडते हुवे कोई प्रमत होवे, कोई अविरति होवे और कोई-सास्वदानी होकर मिथ्यात्व में भी आते हैं.

यह उपशम श्रेणी एक भव में उत्कृष्ट दो वक्त करते हैं, परंतु जो दो वक्त उपशम श्रेणी करते हैं वो निश्चय से उस भव में क्षपक श्रेणी नहीं करते हैं, परंतु एक वक्त उपशम श्रेणी कर दुसरी वक्त क्षपक श्रेणी करलेवें तो कुछ ना नहीं है.



“ क्षपक - श्रेणी. ”

क्षपक श्रेणी में प्रवर्त ने वाले महात्मा मनुष्य की-आठ वर्ष से अधिक उम्र, ब्रज वृष नारच संघयण, शुद्ध ध्यान वंत, अविरति-देश विरति-प्रमत्त संयाति अप्रमत्त संयाती इन में से कोई भी होवौ, परंतु इतना विशेष कि-जो केवल अप्रमत्त संयाति ही होवेतो पूर्वके जानकर होवे, और शुद्ध ध्यान उपगत होवे. और दुसरे सब धर्म ध्यान उपगत होते हैं. ऐसे जीव शुभ योगमें वर्तते क्षपक श्रेणीका आरंभ करते हैं. वो प्रथम अनंतान वंधि चौककी विसंयोजना कर खपावे, इस विसंयोजना करनेकी विधि पाहिले कह आये हैं वैसेही जाणना तदनंतस्-तीनों मोहनीयको क्षपाने प्रवर्त होवे. वहां यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करणों पाहिले कहेवैसीही तरहसे करे. परंतु इतना विशेष जो अपूर्व करण के पाहिले समय सेही अनुदिन मिथ्यात्व और मिश्रका दल वो उदय वन्त सम्यक्त्व मोहनीय में गुण संक्रमण कर संक्रमावे, और उन दोनों का उद्गल अर्थात् संक्रमण करना शुरु करे. उस वक्त प्रथमतो बडे २ जो स्थिति खण्ड हैं उन्हकों उवेले. उस से दुसरा स्थिति खण्ड बहुत कम उवेले. उस से भी तीसरा बहुत कम उवेले यों अपूर्व करण के अंतिम समय पर्यंत उवेलेना करे. इसमें जो अपूर्व करण के पाहिले समय जो स्थिति का सत्तावन्त होवे उस से असंख्यात गुण कम स्थिति का सत्तावंत होवे.

तदन्तर दुसरे समय में अनिवृत्ति करण में प्रवेश करे, वहां भी स्थिति घात आदि सर्व पूर्वोक्त विधि प्रमाणें ही कर ते हैं. अनिवृत्ति करण के प्रथम समय में दर्शन त्रिक का भी देशोपशमना निवृत्ति निकाचनाका व्यवच्छेद करे; वहां प्रथम समय से दर्शन मोहनीय त्रिककी स्थिति सत्ताका घात करता २ सहश्रों गम स्थिति खण्ड गये बाद, बाकी जिस वक्त असन्धी पचेन्द्रिय की स्थिति सत्ता सामन स्थिति रहे. फिर उतनेही स्थिति खण्ड के सहश्रों गम गये बाद चौरिन्द्रिय की स्थिति समान सत्ता रहे, फिर उतनेही स्थिति खण्डके सहश्रों गम गये बाद, तेन्द्रिय की स्थिति समान सत्ता रहे, फिर उतने ही स्थिति खण्ड के सहश्रों गम गये बाद वेन्द्रिय की स्थिति जितनी सत्ता रहे. फिर भी उतनेही स्थिति खण्ड के सहश्रों गये बाद पल्योपम के असंख्यातवे भाग प्रमाणें दर्शन त्रिक की स्थिति सत्ता रहै, तदन्तर तीनों दर्शन मोहनीय का भी प्रत्येक एकेक संख्यातवा भाग छोड कर बाकी की सर्व स्थिति खपावै तदन्तर फिर भी बाकी छोडा हुआ संख्यात भाग का एक संख्यात वा भाग

छोड़कर बाकीकी सर्व स्थिति की घात करता २ स्थिति घात के बहुत सहश्र अतिक्रमों उसवक्त मिथ्यात्व के असंख्यात भाग का खण्डन करे और मिश्र मोह तथा सम्यक्त्व मोह का संख्यातवा भाग का खण्डन करे. उस के बाद यों बहुत स्थिति खण्ड गये बाद, जिसवक्त मिथ्यात्व का दल आवलिका मात्र रहे, और मिश्र मोह तथा सम्यक्त्व मोह का दल पल्योपमके असंख्यातवे भाग प्रमाणेही रहता है.

अब स्थिति खण्ड के दल को खण्डन करने की प्रत्येक विधि कहते हैं :—
खण्डन किये हुवे ऐसे मिथ्यात्व के दल उनका मिश्र और सम्यक्त्व दोनों में प्रक्षेप करे, और मिश्रका दलतो फक्त सम्यक्त्व मेही प्रक्षेप करे, और सम्यक्त्व का दल सम्यक्त्व अपने नीचे की स्थिति में प्रक्षेप करे, उसके बाद जो मिथ्यात्व का दल आवलि मात्र रहा है. उस भी स्तिबुक संक्रम कर सम्यक्त्व में संक्रमावे. तब मिथ्यात्व क्षीण होवे. उसके बाद मिश्र का तथा सम्यक्त्व का असंख्याते भाग कर के उस के खण्डमें बाकी एक भाग रखे. फिर उस के भी असंख्यात भाग कर एक भाग बाकी रखे. और सर्वों का खण्डन करे. यों कर ते २ कितनेक स्थिति खण्ड गये बाद, मिश्र मोहनीय एक आवलिका मात्र रहै, उस वक्त सम्यक्त्व मोहनीय की स्थिति सत्ता आठ वर्ष प्रमाण की रहे उस वक्त निश्चय नय के मत से तो सर्व विघ्नोका नाश हो गया ! इसलिये इसे दर्शन मोहनीय का क्षपक (क्षायिक) सम्यक्त्वी) कहना.

तदनन्तर-फिर भी सम्यक्त्व के स्थिति खण्ड को अंतर मुहूर्त प्रमाण उकेरे. उसका दल उदय समय से आरंभ कर सर्व स्थिति सत्ता समय २ संक्रमावे, उस में भी उदय समय सब से थोड़ी संक्रमावे. उस से दुसरे समय असंख्यात गुण अधिक उस से तीसरे समय असंख्यात गुण अधिक, यों समय २ असंख्यात गुण अधिक २ संक्रमाता २ इस गुण श्रेणी के मस्तक पर्यंत जाणना. उसके बाद ऊपर तो विशेष २ हीन जहां लग स्थिति का अंतिम समय होवे वहां लग संक्रमावै, यों अंतर मुहूर्त २ प्रमाण अनेक स्थिति खण्डों को उकेरता है. और निक्षेपण भी करता है, वो स्थिति दल में संक्रमाता द्विचरम स्थिति खण्ड पर्यंत जावे. उस द्विचरम स्थिति खण्ड से अन्तिम खण्ड असंख्यात गुणा करे; वो अन्तिम स्थिति खण्ड जिस वक्त उकेरे उसे क्षपक कृत करण ऐसा नाम कहना. इस कृत करणाद्रा में वर्तता ऐसा जीव, किसी पूर्व आयुका बंध किया होतो वो आयु क्षय हुवे मरकर चारों गति में की किसी भी गति में अवतार लेलेता है. और लक्ष्या के विषे पहिले तो शुक्ल लक्ष्या में था

और वर्तमान में तो अन्य हलकी लेख्या में जावे, इसलिये सप्तक क्षय का शुरु करने वाला प्रस्थापक होकर मनुष्य निष्ठापक होता भी चारों गति में का जीव कहा है, और जो पूर्व बंधे हुवे मनुष्य वाला क्षपक श्रेणी शुरु करे, और अनंतान बंधि चौकडी को खपाकर फिर मृत्यु होणे के संभव से श्रेणी से बिरमें तो भी अनंतान बंधि का बीज भूत मिथ्यात्व है उसका नाश हुवा नहीं इसलिये फिर भी कदाचित् अनंतान बंधि सजीवन करते प्राप्त होवे. परंतु जिसने मिथ्यात्व का क्षय किया है वो मिथ्यात्व के विनाश से फिर अनंतान बंधि का बंध नहीं करे. क्योंकि बीज बिना अंकूर की प्राप्ति नहीं होती है. और इन सातों प्रकृति कों क्षय कर जो चढते परिणाम में मृत्यु प्राप्त होवे तो अवश्य देवगति मेंही उत्पन्न होवे. और जो पतीत परिणामी होवे तो अनेक प्रकार के परिणामों के संभव से जैसे परिणामकी विशुद्धि में प्रवर्तता मरण करे तैसी गति में जावे, और जिस ने पूर्व आयुका बंध किया है, ऐसा जीव जो उस वक्त काल करै नहीं तो भी सात प्रकृति के क्षयसे निश्चय उन के वैसै हि परिणाम रहे, परंतु आगे की दुसरी चारित्र मोहनीय की प्रकृति खपानेका उद्यम करे नहीं. और क्षण सप्तक पूर्वायु बंध के सबवसे मुक्ति नहीं पावे. तो भी तीसरे अथवा चौथे भव में तो जरूरही मोक्ष पावे; क्योंकि जिस ने देवायु या नरकायु का बंध किया हो तो वो देवता अथवा नरक का भवकर वहां से मनुष्य होकर तीसरे भव में मोक्ष पावे. और जो मनुष्य अथवा तिर्थच का आयु बंध किये बाद सप्तक क्षय करे, वो नियमा से असंख्या वर्षायुतका बंध करे. (परन्तु जिसने अवल संख्यात वर्षायु के स्थान में जानेका बन्ध किया हो तो वो सप्तक का क्षय नहीं करता है.) और वो मरकर निश्चय से युगालियाही होवे. ओर वहां तो भव प्रत्यय निश्चय से देवायुकाही बंध है, इसलिये वो देवगति में जावे, और देवगति में भव प्रत्यय सम्यक्त्व होने के सबव से मनुष्यायु काही बन्ध करे इसलिये वहां से चक्कर मनुष्य होवे, और वहां फिर आयुर्वन्ध करे नहीं, फक्त चारित्र गृहणकर बाकी रही २१ चारित्र मोहनीय की प्रकृति का क्षय कर मुक्ति पद प्राप्त करे इस अपेक्षासे क्षायिक सम्यक्त्वी चौथे भव से मोक्ष प्राप्त करता है.

(इन सातों प्रकृति का क्षय तो अविरति सम्यक् दृष्टि गुणस्थान में ही होता है, और जो करेतो देशविरति, प्रमत्त संयाति, अप्रमत्त संयाति इन मे से कोईभी कर सक्ता है)

और जो आयु बिना बन्धे क्षपक श्रेणीका आरंभ करै तो वो अवल इस सप्त-
क का क्षयकरे तो वो नियमा से अनुपरत परिणाम वन्त—चडते परिणाम से आगे
चारित्र मोहनीय की प्रकृतियों को क्षपाने उद्यम कर, तब—यथा प्रवृत्ति आदि ती
नों करणों (उपशम श्रेणी मे कहे मुझवही यहां) करै. यहां अग्रमत गुणस्थान मे य
था प्रवृत्ति करण, अपूर्व करण गुणस्थान में अपूर्व करण और अनि गृत्तिवादर गुण-
स्थान में अनिवृत्ति करण करे. वहां अपूर्व करण में स्थिति घात आदि कर अप्रत्या-
ख्यानी चौकडी और प्रत्याख्यानी चौकडी की आठों कषायों को ऐसी तरह सेक्षपा
वे कि-वो अनिवृत्ति करणाद्धा के प्रथम समय मेंहीं उस कषायाष्टक की पल्योपमके
असंख्यातवे भाग प्रमाण मात्र स्थिति बाकी रहे. फिर-थीण द्विविक, नरक द्विक, ति
र्यच द्विक, पाहिली चार जाति, स्थावर नाम, उद्योत नाम, भूक्ष्म नाम, साधारण नाम
नरगति और तिर्यचगति तत्प्रायोग नाम कर्म की १३ प्रकृति, तथा पूर्वोक्त थीणाद्वि
त्रिक सो दर्शनावरणी की यों सब १६ प्रकृति यों को उद्वल ना संक्रमकर
प्रति समय उवेल २ जब पल्योपम के असंख्यातवे भाग जितनी सी स्थिति वहां रहे
तब उन १६ प्रकृतियों को प्रतिसमय बन्धती हुई अन्य प्रकृति मे गुणसंक्रमण कर सं-
क्रमा २ कर क्षीण करता २ अनिवृत्ति वादर गुणस्थान के संख्याते भाग मये बाद
बाकी एकही भाग रहे तब उन सब प्रकृतियों का क्षय करे.

(यहां आचार्या के दो मत हैं:—(१) अप्रत्याख्यानी चौकडी और प्रत्या-
ख्यानी चौकडी जो पहिले खपानी शुरू करी थी परन्तु अभीतक क्षय हुई नहीं. उस
के बीच में पहिलेही उन १६ प्रकृतियोंका क्षय किया, और (२) यह १६ प्रकृतियों
का क्षय करती वक्त ही बीच में उन आठों प्रकृति का क्षय कर दिया ऐसाभी कि-
तनेक आचार्योंका फरमान है.)

आठ या शोले कषाय खपायेबाद अन्तर मुहूर्त में १ नो कषाय और संज्वल
की चौकडी का अन्त करण करै, फिर नपुंसक वेद की ऊपर की स्थिति वाला दल
उवेलने की विधि सेही खपाना शुरू करे, वो अंतर मुहूर्त मे उवेलता २ पल्योपम के
असंख्यातवे भाग प्रमाण जब स्थिति रहे तब बंधती हुई प्रकृतियोंमें उसका दल गुण
संक्रमकर संक्रमावे, यों करते अंतर मुहूर्तमें उसका सर्वतः नाश होवे. फिर वो नपुंसक वेद
की नीचे की स्थिति का दल जो नपुंसक वेदके उदय में श्रेणीका आरंभ किया हो
तो वेद २ कर खपावे, अन्यथा तो आवली मात्र रहे तब उसे उदयवन्त वद्यमान प्रकृ

तीमें स्तिबुक संक्रमकर संक्रमावे यों नपुंसक वेद क्षय किये बाद, अन्तर मुहूर्त में स्त्री वेदको भी ऐसी तरह से खपावे. फिर हांस्यादि छेओं प्रकृतिका एकही वक्त में साथही क्षय करीना शुरू करे, उन नो कषाय का उपर की स्थितिकी दल पुरुष वेद में पतद गृह न होवे इसलिये उस का पुरुष वेद में संक्रम नहीं करता हुवा संज्वल के क्रोध में पूर्वोक्त रीति से संक्रमावे. यों कर ने से अन्तर मुहूर्त में उन छेओं नो कषाय का क्षय होवे, उस ही समय में पुरुष वेद का वन्ध उदय ऊदीरणा का विच्छेद होवे और एक समय कम दो आवलीका वन्धाया जो पुरुष वेदका दल वो छोडकर वा-की सब क्षय होवे. उस समय में अवेदक होवे. यह पुरुष वेद में श्रेणी करे उसकी विधि कही, और जो नपुंसक वेद में श्रेणी का प्रारंभ करे वो वो पहिलेही स्त्रिवेद और नपुंसक वेद दोनों का एकही वक्त क्षय करे, उस क्षय के समयमें ही पुरुष वेदका वन्धादिका विच्छेद होवे. उसवक्त अवेदक हुवा पुरुष वेद का और हाँस्यषटक का एकही वक्त में क्षय करे.

और जो स्त्री वेद के उदय में श्रेणि आरंभे तो पहिले नपुंसक वेदखपावे उसके क्षय की वक्तही पुरुष वेदके वन्धादिका विच्छेद होवे फिर नपुंसक वेद और हाँस्य षटक का एक वक्तमें क्षयकरे.

और जो पुरुष वेदमें श्रेणीकी आरंभकरे तो वो पुरुषवेदी क्रोधको वेदेता हुवा क्रोधके तीन विभाग करे—१ जो घोडे के कान के जैसे छोटे छोटे पुद्गलो के खण्ड करे इसलिये उसे अश्वकरणाद्धा कहते हैं. २ उस रसरहित दल को कूट २ कर किट्टिकी तरह अत्यन्त सूक्ष्म करे उसे दूसरा किट्टि करणाद्धा कहना. ३ वो किट्टि करणाद्धा किये बाद उस किट्टि को वैदे उसे तीसरा किट्टिवेदनाद्धा कहीये. उस में से प्रथम अश्वकरणाद्धा में वर्तता हुवा समय २ में अनन्त अपूर्व स्पर्द्धक सज्वलकी चौकडी के अन्त करण की ऊपर स्थिति में करे; अर्थात् सज्वलकी चौकडी के अन्तकरणकी उपरकी स्थिति के प्रति समय अनन्त अपूर्व स्पर्द्धक करे. (स्पर्द्धकरन की विधि पहिले कही वैसीही जाणना) और इस अश्वकरणाद्धा में वर्तता पुरुष वेदका भी समय कम दो आवलीका रूप काल कर के क्रोध में गुण संक्रमण कर के संक्रमाता हुवा अन्तिम समय में सर्वतः संक्रमावे. यों यहां पुरुष वेद का क्षय होवे. और अश्वकरणाद्धा की भी समाप्ती हुइ. फिर किट्टि करणाद्धा में प्रवेश कर सज्वलकी चौकडी की उपर की स्थिति गत दलिक की किट्टि कर, वो किट्टि परमार्थ से तो अनन्त है, तो

भी अल्पज्ञों को समजाने स्थूल भेद की अपेक्षा-असत् कल्पना से एके क कषाय की तीन २ कल्पना कल्पनी तब १२ किट्टि होवे, यह तो क्रोधसे क्षपक श्रेणी आरंभे उस आश्रय कहा.

और जो मानोदय में श्रेणि प्रतिपन्न होवे तो उसे उद्वलन अनेक प्रकार की विधिकर क्रोधका क्षय कियेवाद् बाकी रही तीनो कषाय की ऊपरोक्त विधिसे ९ किट्टि करे. और जो माया के उदय में श्रेणिका आरंभ करेतो क्रोध और मान इन दोनों-को उद्वलन विधिकर खपाने से बाकी रही दोनों कषाय की ६ किट्टिकरे. जो लोभके उदय में श्रेणिका आरंभ करैतो क्रोध मान माया इन तीनों को उद्वलन विधिकर उबेलकर खपावे, बाकी रहे एक लोभकी ही ३ किट्टि करे, यह किट्टि करने की विधि कही.

यह किट्टि करणाद्वा पूर्ण हुवे वाद किट्टिवेदना अद्धा में प्रवेशकीया हुवा जो क्रोध में श्रेणीका आरंभ करे तो वोक्रोध की दूसरी स्थिति में रहा हुवा प्रथम किट्टिका दलिया दूसरी स्थिति में से आकर्ष प्रथम स्थिति गत करके वो जहां तक एक समय अधिक एक आवलीरहे वहां तक वेदताहै. फिर उसके अन्तर समयमें ऊपरकी दूसरी स्थिति में रहा हुवा दूसरी किट्टि का दल उसको आकर्षकर प्रथम स्थिति गत कर के वोभी एक समय अधिक एक आवली रहे वहां तक वेदे. फिर ऊपर की स्थिति तीसरी किट्टि के दल को आकर्षकर प्रथम स्थिति गत कर वेदताहै. यों तीनो किट्टिवेदनाद्वा में ऊपर की स्थिति के दालिक को गुण संक्रम कर प्रति समय असंख्यात गुण वृद्धि युक्त संज्वल के मान में प्रक्षेप करे, यों तीसरी किट्टि के आद्वाके अन्तिम समय में संज्वल के क्रोधका बन्ध उदय ऊदीरणा का साथही व्यछेद होताहै. और सत्तामें भी अन्तिम समय कम दो आवालिका बधा हुवा दल रहा है उस सिवाय दुसरा नहीं है. क्यो कि सब प्रक्षेप मान में होगया है; उसे आगे के समय में मान की दूसरी स्थिति में से प्रथम किट्टिका दल आकर्ष कर प्रथम स्थिति करके अन्तर मुहूर्त तक वेदते हैं. वहां जो क्रोधका दल बाकी रहा है उसे एक समय कम दोआवालिका गुणसंक्रम कर संक्रमावे और अन्तिम समय तो सर्व संक्रम कर संक्रमावे. अर्थात् यहां क्रोध का क्षय हुवा.

योंही मानकी प्रथम किट्टि का दल प्रथम स्थिति में किया हुवा है उसे वेदते २ एक समय अधिक एक आवली बाकी रहै तब फिर दूसरे समय में मान की ऊपर की

स्थिति का दल आकर्ष कर प्रथम स्थिति गत कर ऐसेही वेदते २ समयाधिक आवली बाकी रहे. तदन्तर समय में मानकी ऊपर की स्थिति की तीसरी किट्टि का दल आकर्ष कर उसको प्रथम स्थिति गत कर जहां तक एक समयाधिक एक आवलिका मात्र रहै वहां तक वेदे. तब उसके अन्तिम समयमें मानका बन्ध उदय उदीरणाका एकही वक्त में विच्छेद होवे. और सत्तामे एक समय कम दो आवलिका बन्धा हुआ दल रहै. क्यों कि बाकी रहा हुआ दल माया मे प्रक्षेप कर खपाया है.

तैसेही माया का दूसरी स्थिति गत की प्रथम किट्टि का दल उसे प्रथम स्थिति गत कर अन्तरमुहूर्त पर्यन्तवेदे. उसमें जो बाकी बचा हुआ मानका दल रहाथा उसको समय कम दो आवलिका गुण संक्रम कर अन्तरमुहूर्त पर्यन्त माया में संक्रमावे. और अन्तिम समय तो सर्व संक्रम कर संक्रमावे, तब मानका क्षय हुआ. और मायाकी भी प्रथम किट्टि का दल वेदते समयाधिक आवलिका मात्र रहै तब तदन्तर समयमें आगे की दूसरी स्थिति किट्टि दल को प्रथम स्थिति कर के समय कम आवली रहे वहां तक वेदे. तदन्तर समय में दूसरी स्थिति गत रहा हुआ तीसरी किट्टि का दलिक उसको आकर्ष कर प्रथम स्थिति गत कर के वेदे. यों पूर्वोक्त रीतिसे माया की किट्टि के दल को वेदता २ अन्तिम किट्टि का दल प्रथम स्थिति गत कर वेदते हुवे. तब समयाधिक आवलिका मात्र रहै, तब मायाका बन्ध उदय उदीरणा का व्यच्छेद हुआ. फक्त एक समय कम दो आवलि सत्ता में रहा है. बाकी के सब को संज्वल के लोभ में मिला है.

फिर संज्वल के लोभकी ऊपर की स्थिति के प्रथम किट्टि का दल आकर्ष कर प्रथम स्थिति गत करके अन्तर मुहूर्तमें वेद ताहै. बाकी रहा समय कम दो आवलिक संज्वलकी मायाका दल उसको अन्तर मुहूर्त पर्यन्त गुण संक्रम कर लोभमें संक्रमावते अन्तर मुहूर्त के अन्तिम समय में सर्व संक्रम कर संक्रमावे. उस वक्त संज्वल के लोभकी प्रथम किट्टि का दल भी समयाधिक आवलिका जितना रहै. तदन्तर समय में संज्वल के लोभके ऊपरकी दूसरी स्थिति की दूसरी किट्टिका दल खेंचकर प्रथम स्थिति गत कर के वेदते २ आगे की तीसरी किट्टि के दल गृहण कर के उसकी सूक्ष्म २ किट्टिक रे. वोभी जहां तक दूसरी संज्वल के लोभको किट्टिका जो प्रथम स्थिति गत किया है उसकी समयाधिक आवलिका मात्र रहै वहां तक करे. उस समय मेंही संज्वलके लोभ का बन्ध विच्छेद होवे. और वादर कपाय का और उदीरणा काभी विच्छेद हो-

वें. और अनिवृत्ति वादर गुणस्थात के काल काभी विच्छेद होवे. इन तीनों का साथही विच्छेद होताहै.

उसके आगे के समयमें लोभकी सूक्ष्म किट्टिका दल ऊपरकी दूसरी स्थिति में से आकर्ष कर प्रथम स्थिति करके वेदे, उसे सूक्ष्म सम्पराय कहते हैं. पहिले जो तीसरी किट्टि की बाकी रही, आवलिका की अन्तिम किट्टि रही है वो सर्व वेदता हुआ पाप प्रकृति यों में स्तिबुक संक्रम कर संक्रमावे, तब लोभकी प्रथम किट्टि की बाकी रही सब आवलिका सो दूसरी किट्टि के दल में संक्रमावे और दूसरी किट्टि की सब आवलिका तीसरी किट्टि के दल में संक्रमा कर वेदे.

अब लोभकी सूक्ष्म किट्टिका दल और पूर्व समय कम दो आवलिका बढा हुआ दल उसकी प्रति-समय स्थिति घातादिक कर के वेदता हुआ सूक्ष्म सम्पराय अद्धा के संख्याते भाग जावे और एक भाग बाकी रहे वहां तक खपावे. अब जो एक समय रहा है उसे संज्वल के लोभ की सब अपवर्तना करने से अपवर्त कर × अर्थात् संज्वल के लोभकी स्थिति और रसको कमें कर के बाकी सूक्ष्म सम्पराय अद्धा जितना रखवे. अब वो लोभकी अपवर्ती हुई स्थितिको वेदता २ संज्वल का लोभ समया धिक आवली मात्र रहे वहां तक जावे. वहां इसकी ऊदीरणा हो-विराय पाकर फक्त उदय करेकीही वेदते हैं. वो अन्तिम समय तक जानना. और अन्तिम समय में ५ ज्ञानावरणी. ४ दर्शनावरणी, ५ अन्तराय, १ ऊंच गौत्र १ यशः कीर्ति. इन १६ प्रकृति का बन्ध विच्छेद होताहै. और मोहनीय के उदय का और सत्ताका भी विच्छेद होता है.

संज्वल के लोभका सर्वांश क्षय किये बाद-क्षीण कषायी हुवे, उनके भी मोहनीय विना, दूसरे सब कर्मोंका-स्थिति घात रसघात-गुणश्रेणी-गुण संक्रम यह पुर्वोक्त विधिसेही इस क्षीण कषाद्धाके संख्याते भाग जावे वहां तक प्रवर्ते. और बाकी एक भाग रहे तब-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणी, ५ अन्तराय, और २ निद्रा यों

× अपवर्तना का स्वरूप:—जो कर्म की स्थिति रस का घटाना अथात् संज्वल का स्थिति रस घटाकर बाकी सूक्ष्म सम्पराय जितना रखवे. अभी भी सूक्ष्म सम्पराय अद्धा अन्तर मुहूर्त जितनी रही है. उस वक्त मोहनीयके स्थिति घातादि पांच पदार्थ निवर्ते. परन्तु अभीतक दूसरे कर्मों का स्थिति घातादिक प्रवर्ता ताहै. यहा जो कर्म की स्थिति तथा रसका घटाना उसी का अपवर्तना ” कहना.

१६ प्रकृति की सत्ताकी स्थिति सर्व अपवर्त्त मान से अपवर्त्तन कर अर्थात्—घटा कर क्षीण कषाय के अद्धा जितनी करे, परन्तु निद्रा द्विक की स्थिति स्वरूप की अपेक्षा से एक समय कम करे, और कर्म रूपसे बराबर होवे. सो कषाय अद्धा अभीभी अन्तरमुहूर्त प्रमाण है. उस वक्त उन १६ प्रकृतियों के स्थिति घातादि विराम पावे. परन्तु जो दूसरी बाकी रही स्थिति है उसके स्थिति घातादि कायम है. इन १६ प्रकृति की उदय ऊदीरणा करके वेदते २ एक समायधिक आवली मात्र बाकी रहे वहां तक वे दे. फिर ऊदीरणा से भी विराम (निवृत्ति) पावे. उस वक्त एक आवली मात्र फक्त उदय करके ही वेदते हैं. वो भी क्षीण कषाय के द्विचरम × समय पर्यन्त फिर उस द्वि चरम समय में—छद्मस्त (ढकी हुई) अव स्थामेही निद्रा और प्रचला कानाश करे—सत्ताकी अपेक्षा से क्षय होवे, फिर—५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय ५ अन्तराय इन १४ प्रकृति का छद्मस्त अवस्था के अन्तिम समय में घात करे.

यों इन १४ प्रकृतिका क्षय होतेही दूसरे समय में व्यवहार नय के मतानुसार सयोगी केवली भगवन्त होते हैं ! और निश्चय नय के मतानुसार तो उसही समय में केवली गिनेंजाते हैं ! उस केवल ज्ञान रूप महादिव्य जगत्—चक्षुकर लोकालोक के सर्वद्रव्य क्षेत्र काल भाव और भवों को सर्वांश कर देखते जानते हैं. इस वक्त जो परम पुण्यात्मा जीव तीर्थकर गौत्र का उर्पाजन कर के आये होते हैं उनके यहां *अष्ट प्रतिहार्य, ३४ अतिशाय, ३५ वाणी गुण. इत्यादि गुणों की प्राप्ति होती है. यह सामान्य केवली के नहीं होते हैं. यह जघन्य तो अन्तर मुहूर्त पर्यन्त उत्कृष्ट देशऊणा (८ वर्ष कम) क्रोड पुर्व पर्यन्त भूषण्डल में सुखसे विहार करके सत्य धर्म को पूर्ण प्रकाश में लाते हैं.

इन केवल ज्ञानी भगवन्तों में से जिनके आयु कर्म थोडा होवे और वेदनीय कर्म अधिक होवे तो ८ समयमें समुदघात हो वो कर्म बरोबर होजाते हैं. समुदघात हुवे बाद अन्तर मुहूर्त बाद व उत्कृष्ट ६ महीने बाद मुक्ति प्राप्त करतेहैं. और बहुत से केवली भगवन्त विना स मुद् घात कियेही मुक्ति प्राप्त कर तेहैं.

फिर दोनों प्रकार के केवली भगवन्त भी भवोप गृही कर्मों के क्षय करने के

× अन्तिम समय के पहिले के समय को “ द्विचरम ” कहा जाता है * सामान्य केवली के और तीर्थकर के फक्त इन गुणों की ही न्युन्याधिक ताहै बाकी तो सर्व गुण बरोबर होते हैं.

लिये—लेख्यातीत, अत्यन्त अप्रकम्य. परम निर्जरा का कारण ऐसा शुद्धध्यानका तीसरा पाया ध्याते हुवे योगोंका निरुधन करना शुरू कर तेहैं. प्रथम वादर वचन जोग का निरुधन करने को प्रवर्तै. वहां वादर काया योग करके वादर मन योग का और सूक्ष्म मन योग कर के वादर वचन योग को रुंधन करे. फिर सूक्ष्म काया योग कर वादर काया जोग का रुंधन करे. फिर उसही कर के सूक्ष्म मन जोग का रुंधन करे, फिर सूक्ष्म वचन जोग का रुंधन करे. फिर सूक्ष्म काया जोग का रुंधन करते सूक्ष्म क्रिया अप्रतिपाती नामक शुद्ध ध्यान के तीसरे पाये करके उदारीक शरीर के अन्दर रहे हुवे प्रदेशों के छिद्रों को आत्म प्रदेशों को घन रूप कर पूर्ण करे (खड़े—बुरे) तब दो भागके प्रदेशों घन होने से मूल शरीर से तीसरे भागके जितनी अवघेहना उन आत्म प्रदेशों की घन रूप होकर रहजाती है. इसही ध्यान में प्रवर्त ते हुवे स्थिति घातादि कर सयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय—एक आयुष्य विना बाकी के तीनों कर्मों को अयोगी गुणस्थान की अवस्था है वैसे स्थिति वन्त करे; परन्तु इतना विशेष—जिनकर्मों का अयोगी गुणस्थान में उदय नहींहैं, उन कर्मों की स्थिति स्वरूपापेक्षा करके समय मात्र कम करे. कर्म स्वरूप की अपेक्षा से अयोगी अवस्था जितनी करै.

उस अयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय में: २ औदारिक द्विक, ४ ते जस—कर्मण शरीर, १० छे संस्थान, ११ प्रथम संघयण १५ वर्ण चतुष्क, १६ अगुरु लघु नाम, १७ उप घात नाम, १८ पराघात नाम २० शुभ—अशुभविहायो गति. २१ प्रत्येक नाम, २२ स्थिर नाम, २३ आस्थिर नाम, २४ शुभ नाम, २५ अशुभ नाम, २६ निर्माण नाम, २७ सुस्वर नाम, २८ दुस्वर नाम २९ उशाश्वस और ३० दोनोवेदनीय में की एक वेदनीय, इन ३० प्रकृति की उदय और ऊदीरणा का विच्छेद होता है, तब दूसरे समय में अयोगी केवली होते हैं; यहां फक्त पंच लघु अक्षर (अ. इ. उ. ऋ. ल.) उचार करने में जितना काल लगता है, उतने काल तक रहते हैं, इसस्थान को प्राप्त होतेही व्युपरित क्रिया—अप्रतिपाती नामें शुद्ध ध्यान का चौथा पाया प्राप्त होता है.

इस गुणस्थान में स्थिति घातादि कुछभी नहीं हैं, फक्त जितनी उदय वति प्रकृति है उनको वेदता हुवा—खपावे. और जिन प्रकृतिका उदय नहीं फक्त सत्तामें हीहैं उनके दलिये उने स्तिबुक संक्रम कर उदयवति प्रकृति में संक्रमा कर वेद २कर खपा—

वे. यों अयोगी गुणस्थान के द्वि-चरम समय पर्यन्त कर तैहें.

अब यहां जो स्वभावसे प्रकृतियों का नाश होता है उनके नामः—२ वैक्रय आहारक - शरीर, ४वैक्रय आहारक बन्धन. ६ वैक्रय आहारक संघातन. ८ वैक्रय आहारक अंगोपांग. ९ देव गति, १० देवानु पूर्वी, यह १० प्रकृतियों देवगति के बन्ध की वक्त में बन्ध ती है, इसलिये इने देवगति सहचारीणि कही जाती है. इनका भी द्विचरम समय में नाश करते हैं. फिर ३-औदारिक - तेजस - कार्मण यह तीनों शरीर, ६ इन तीनों का बन्धन, ९ इन तीनों का संघातन, १५ छे खंघयण, २१ छे संस्थान, २२ औदारिक अंगोपांग, २६ वर्ण चतुष्क, २७ मनुष्यानु पूर्वी, २८ पराघात नाम, २९ उपघात नाम ३० अगुरुलघु नाम, ३२ शुभा शुभखगति, ३३ प्रत्येक नाम, ३४ अपर्याप्ता नाम, ३५ उश्वास नाम, ३६ स्थिर नाम, ३७ अस्थिर नाम, ३८ शुभनाम, ३९ अशुभनाम, ४० सुस्वर नाम, ४१ दुस्वर नाम, ४२ दुर्भग नाम, ४३ अनादय नाम, ४४ अयशकीर्ति नाम, और ४५ निर्माण नाम. यह ४५ प्रकृति योंका यहां उदय नहीं होने से द्विचरम समय में इनका भी विच्छेद होता है.

अब द्विचरम समयमें खपाया १ जो साता असाता में का एक वेदनीय २ मनुष्यायु, ३ मनुष्य गति ४ पंचेन्द्रिय की जाति, ५ वस नाम, ६ वादरनाम, ७ पर्याप्ता-नाम, ८, शुभग नाम, ९ आदेय नाम, १० यशकीर्ति नाम, ११ उंच गौत्र यह ११ ही प्रकृति मनुष्यगति सहगत है, अर्थात् मनुष्यगति में यह प्रकृतियों जरूर पाती है, इसलिये मनुष्य शरीर के साथ इन ११ प्रकृति का उदय तो सामान्य केवली में पाता है, और १२ तीर्थकर नाम सहित १२ प्रकृति का उदय तीर्थकर में पाता है, इन १२ प्रकृति का चउदवे अयोगी केली गुणस्थान के अन्तिम समय में सर्वांश क्षय करत है. “कृतस्त कर्म विप्र मोक्षो मोक्षः” अर्थात्—सर्व कर्मों के बन्धन से मुक्त होना—छूटना उसीको मोक्ष कहते हैं. यों क्षपक श्रेणी प्रातिपन्न महात्माने अनुक्रम से सर्व कर्मोंका नाश करते हुवे चउदवे गुणस्थान के अन्तिम समय सर्व कर्मांश रहित होतेहैं उसही वक्त वो मोक्ष हुवे समजना.

सूत्र-पूर्व प्रयोगाद् - आविद्ध कुलाल चक्रवद्,

ऽसङ्गत्वाद् - व्यपगतलेपा लाम्बुवद्,

बन्ध छेद , एरण्ड बीज वद् ,
तथा गति परिणामच - ऽभिशिखावच्च ॥

तदन्तर मूर्द्ध गच्छत्या लोकान्तात् ॥ तत्वार्थ सूत्र. अ. १० ॥

अर्थात्— “तदनन्तर” उन कर्मों के सर्वांश से छूटे बाद—(१) जैसे - कुम्भार का घुमाया हुआ चाक, छोड़ें बाद भी पूर्व के प्रयोग (धक्के) से बहुत कालतक घूमा (फिरा) करता है, तैसाही अनादि से परिभ्रमण करने का जो जीव का स्वभाव कर्म भाव करके हो रहाथा सो उन कर्मों से छूटे बाद भी मुक्ति स्थान में जाने तक की गमन क्रिया करता है. तथा बहुत काल से मुक्ति गमन के लिये तप संयमादि किरिया कर रहे थे उस प्रयोग से मुक्ति में जाते हैं. (२) जैसे-मट्टी से छाया हुआ तुम्बा पानी में डूबा हुआ सो वो मट्टीका का लेप गलनेसे उस संगत से रहित होने से स्व स्वभाव से पाणी के उपर अन्त में आकर ठेहरता है, तैसे ही आत्मा रूपतुम्बा जो कर्म रूप मट्टी से लेपाय हुआ संसार समुद्र में डूब हुआ था वो अनेक - अकाम सकाम निर्जरा रूप पाणी के प्रयोग से गलने से उस वजन से मुक्त हो हलका हुआ लोकान्त में मुक्ति है वहां जाकर ठेहरता है. (३) जैसे गोहे-डोडे में (फलमें) एरंडी का बीज बन्धा था वो फल सूक कर गोहा फटतेही एरण्ड बीज उछलकर उपर जाता है, तैसेही आत्मा कर्म रूप बन्ध से छूटतेही उपर को उछलता - जाता है. और (४) जैसे आगि से प्रज्वलित मशाल को जो कभी उलटी भी कर दी तो भी उसकी ज्वाला (झाल) उर्द्ध-उंची दिशाकोही स्वस्वभाव से गमन करती है, तैसेही संसार में झुकाने वाले कर्म रूप पवन का अभाव होनेसे आत्मा स्वस्वभाव कर उर्द्ध-मोक्ष को जाती है.

प्रश्न—जो आत्मा का बन्ध से छूटे बाद उर्द्ध गमन करनेका ही स्वभाव है तो फिर मोक्षस्थान में जाकर अटक क्यों जाती है? ठेहर क्यों जाती है? आगे को क्यों नहीं गमन करती है?

उत्तर—“धर्मास्ति काय अभावात्”—अर्थात् जैसे मछलीको गमन शक्ति में पाणी की सहायता से है, तैसेही आत्मा और पुद्गलों का गमन धर्मास्ति काय नामक लोक व्यापी एक द्रव्य की सहायतासे है. अर्थात् धर्मास्तिके सहायसे ही आत्मा और पुद्गल गमन कर शक्ते हैं. उस धर्मास्तिका लोकाग्रके आगे अलोक में अभाव- नास्ति

वे. यों अयोगी गुणस्थान के द्वि-चरम समय पर्यन्त कर तेहैं.

अब यहां जो स्वभावसे प्रकृतियों का नाश होता है उनके नामः—२ वैक्रय आहारक - शरीर, ४वैक्रय आहारक बन्धन. ६ वैक्रय आहारक संघातन. ८ वैक्रय आहारक अंगोपांग. ९ देव गति, १० देवानु पूर्वी, यह १० प्रकृतियों देवगति के बन्ध की वक्त में बन्ध ती है, इसलिये इने देवगति सहचारीणि कही जाती है. इनका भी द्विचरम समय में नाश करते हैं. फिर ३-औदारिक - तेजस - कार्यण यह तीनों शरीर, ६ इन तीनों का बन्धन, ९ इन तीनों का संघातन, १५ छे खंघयण, २१छे संस्थान, २२ औदारिक अंगोपांग, २६ वर्ण चतुष्क, २७ मनुष्यानु पूर्वी, २८ पराघात नाम, २९ उपघात नाम ३० अगुरुलघु नाम, ३२ शुभा शुभस्वगति, ३३ प्रत्येक नाम, ३४ अपर्याप्ता नाम, ३५ उश्वास नाम, ३६ स्थिर नाम, ३७ अस्थिर नाम, ३८ शुभनाम, ३९ अशुभनाम, ४० सुस्वर नाम, ४१ दुस्वर नाम, ४२ दुर्भग नाम, ४३ अनादय नाम, ४४ अयशकीर्ति नाम, और ४५ निर्माण नाम. यह ४५ प्रकृति योंका यहां उदय नहीं होने से द्विचरम समय में इनका भी विच्छेद होता है.

अब द्विचरम समयमें खपाया १.जो साता असाता में का एक वेदनीय २ मनुष्यायु, ३ मनुष्य गति ४.पंचेन्द्रिय की जाति, ५ व्रस नाम, ६ वादरनाम, ७ पर्याप्ता-नाम, ८, शुभग नाम, ९ आदेय नाम, १० यशकीर्ति नाम, ११ उंच गौत्र यह ११ ही प्रकृति मनुष्यगति सहगत है, अर्थात् मनुष्यगति में यह प्रकृतियों जरूर पाती है, इसलिये मनुष्य शरीर के साथ इन ११ प्रकृति का उदय तो सामान्य केवली में पाता है, और १२ तीर्थकर नाम सहित १२ प्रकृति का उदय तिर्थकर में पाता है, इन १२ प्रकृति का चउदवे अयोगी केली गुणस्थान के अन्तिम समय में सर्वांश क्षय करत हैं. “कृतस्त्र कर्म विप्र मोक्षो मोक्षः” अर्थात्—सर्व कर्मों के बन्धन से मुक्त होना—छूटना उसीको मोक्ष कहते हैं. यों क्षपक श्रेणी प्रतिपन्न महात्माने अनुक्रम से सर्व कर्मोंका नाश करते हुवे चउदवे गुणस्थान के अन्तिम समय सर्व कर्मांश रहित होतेहैं उसही वक्त वो मोक्ष हुवे समजना.

सूत्र—पूर्व प्रयोगाद् - आविद्ध कुलाल चक्रवद्,

ऽसङ्गत्वाद् - व्यपगतलेपा लाम्बुवद्,

बन्ध छेद , एरण्ड बीज वद ,
तथा गति परिणामच - ऽमिश्रितवच्च ॥

तदन्तर मूर्द्ध गच्छत्या लोकान्तात् ॥ तत्त्वार्थ सूत्र. अ. १० ॥

अर्थात्— “तदन्तर” उन कर्मों के सर्वांश से छूटे बाद—(१) जैसे - कुम्भार का घुमाया हुआ चाक, छोड़े बाद भी पूर्व के प्रयोग (धक्के) से बहुत कालतक घूमा (फिरा) करता है, तैसाही अनादि से परिभ्रमण करने का जो जीव का स्वभाव कर्म भाव करके हो रहाथा सो उन कर्मों से छूटे बाद भी मुक्ति स्थान में जाने तक की गमन क्रिया करता है. तथा बहुत काल से मुक्ति गमन के लिये तप संयमादि किरिया कर रहे थे उस प्रयोग से मुक्ति में जाते हैं. (२) जैसे-मट्टी से छाया हुआ तुम्बा पानी में डूबा हुआ सो वो मट्टीका का लेप गलनेसे उस संगत से रहित होने से स्व स्वभाव से पाणी के उपर अन्त में आकर ठेहरता है, तैसे ही आत्मा रूपतुम्बा जो कर्म रूप मट्टी से लेपाय हुआ संसार समुद्र में डूब हुआ था वो अनेक - अकाम सकाम निर्जरा रूप पाणी के प्रयोग से गलने से उस वजन से मुक्त हो हलका हुआ लोकान्त में मुक्ति है वहां जाकर ठेहरता है. (३) जैसे गोहे-डोडे में (फलमें) एरंडी का बीज बन्धा था वो फल सूक कर गोहा फटतेही एरण्ड बीज उछलकर उपर जाता है, तैसेही आत्मा कर्म रूप बन्ध से छूटेही उपर को उछलता - जाता है. और (४) जैसे आग्नि से प्रज्वलित मशाल को जो कभी उलटी भी कर दी तो भी उसकी ज्वाला (झाल) उर्द्ध-उंची दिशाकोही स्वस्वभाव से गमन करती है, तैसेही संसार में झुकाने वाले कर्म रूप पवन का अभाव होनेसे आत्मा स्वस्वभाव कर उर्द्ध-मोक्ष को जाती है.

प्रश्न—जो आत्मा का बन्ध से छूटे बाद उर्द्ध गमन करनेका ही स्वभाव है तो फिर मोक्षस्थान में जाकर अटक क्यों जाती है? ठेहर क्यों जाती है? आगे को क्यों नहीं गमन करती है?

उत्तर—“धर्मास्ति काय अभावात्”—अर्थात् जैसे मछलीको गमन शक्ति में पाणी की सहायता से है, तैसेही आत्मा और पुद्गलों का गमन धर्मास्ति काय नामक लोक व्यापी एक द्रव्य की सहायतासे है. अर्थात् धर्मास्तिके सहायसे ही आत्मा और पुद्गल गमन कर शक्ते हैं. उस धर्मास्तिका लोकाग्रके आगे अलोक में अभाव- नास्ति

होने से आत्मा आगे को नहीं जा सकती है. वहां ही लोक के अन्त में स्थिरी भूत होकर ठेहर जाती है.

श्लोक—दग्धे बीजे यथात्यन्ते । प्रादुर्भवति नाङ्कुरः ।

कर्म बीज तथा दग्धे । नारोहति भवाङ्कुरः ॥८॥

अर्थात्—जैसे दग्ध किया—अग्नि कर जला हुआ बीज से अंकुर का प्रादुर्भाव होता है. अर्थात्—जले हुवे बीज से अंकुरा नहीं फूटता है, ऐसेही संसारके बीज भूत सर्व कर्मों रूप बीज भस्म भूत होनेसे वो जन्म रूप या किसी प्रकारकी व्याधी—दुःख रूप अंकुर उत्पन्न नहीं करसकते है. जिस से सिद्ध परमात्मा सदा काल अचल और अव्याबाध हैं.

श्लोक—संसार विषया तीतं । मुक्ता नाम व्ययं सुखम् ॥

अव्या बाध मिति प्रोक्त । परमं परमार्थिभिः ॥ २० ॥

अर्थात्—वो मोक्ष स्थान में संस्थित रही हुई आत्मा—संसार के सर्व विषयों से पर—अर्थात् श्रेष्ठ और अव्या बाध अर्थात्—सर्व प्रकार की बाधाओंसे रहित, अनन्त काल तकही न्युन्या धिकता रहित एकसी ही बनी रहती हैं, ऐसे निरुपम—अत्युत्तम सुख के भुक्ती हैं.

(५) पांचवा—लक्षण द्वार का अर्थ.

ऐसी तरह से जो अनुक्रम से गुणस्थाना रोहण करते हैं—जों जों आगे २ के गुणस्थानों में बढ़ते जाते हैं, त्यों त्यों उनके आत्म गुण भी अधिक्यता विशुद्धता को लेते हुवे वृद्धि होते हैं. वो गुण कौन से और कैसी तरह वृद्धिपाते है, यह स्वरूप दर्शाने के वासते पांचवा वा “लक्षण द्वार” कहा गया है.

प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान के लक्षण में जो शास्त्रवसे अन्यन्य ग्रन्थों से संग्रह कर के मिथ्यात्व के ३४ भेद लिखे गये हैं जिसका अर्थ.

(३४) मिथ्यात्व

सामान्य प्रकार से मिथ्यात्व के दो भेद—१ अव्यक्त मिथ्यात्व. और २ व्यक्त मिथ्यात्व.

१. अव्यक्त मिथ्यात्व सो—जैसे चन्द्रहांस्य मदिरा का सेवन करने से मनुष्य

वे भान हो मूर्च्छित हो पड़ जाता है. उसे अपने पराये अच्छे बुरे का कुछ भी भान नहीं होता है, तैसेही सूक्ष्म निगोद से लगाकर असन्नी तिर्यच तक तो यह एकही मिथ्यात्व निश्चय से पाता है, और बाकी के दंडको के जीवों में से बहुत से जीवोंगे यह मिथ्यात्व में पाता है. इस मिथ्यात्व के वशमे पड़ेहुवे जीवों ज्ञानावरणी आदि कर्मों का अति तीव्र रस चन्द्रहॉस मदिरा जैसा प्ररिगमने से वो धर्म अधर्म पुण्य पाप अच्छा बुरा इत्यादि कुछ भी नहीं समझते हैं. फक्त सुख दुःख रूप होती हुई वेदना वेदने सिवाय दूसरा कुछ भी ज्ञान उनमें न होनेसे अव्यक्त मिथ्यात्वी कहे जाते हैं.

(२) "व्यक्त मिथ्यात्व" सो-जैसे-किसीको पीलीया का रोग होने से वो श्वेत वस्तु को भी पित (पीली) देखता है. तैसेही यह मिथ्यात्व एक सन्नी पचेन्द्रिय मेंही पाता है, इस मिथ्यात्वके वश्य में पड़े जीवको कर्मरूप पीलीये के रोगसे ग्रासित हुई विपरीत बुद्धि कर सर्व पदार्थों विपरीत-उलटेही भाष होते हैं. सत्य को असत्य, असत्य को सत्य; न्यायको अन्याय, अन्यायको न्याय, इत्यादि सब उलट जानते-श्रद्धते हैं. सो व्यक्त मिथ्यात्वी. आगेजो मिथ्यत्वके भेद किये जावेंगे उन सबोंका समावेश इसमें होता है.

मुखत्व मिथ्यात्व के पांच प्रकार भी कहे हैं:—

(१) "अभिग्रह मिथ्यात्व" सो-जो जीवों-हट ग्राही-कदाग्रही होते हैं. वो अपने ध्यान में जो बात जची सो सब सच्ची, बाकी की सब झूठी जानते हैं, कैसेभी सद्बोध-सदुपाय से उने समजाने कोई भी समर्थ न होवे. और वो सत्संग भी इसही डरके मा-नहीं करते हैं, कि रखे उन ज्ञानी महात्मा के पास जाउंगा तो मेरी श्रद्धा पलटा देवेंगेरे कभी कोई उनको उसके धर्मकी असत्यता भी बतादेवे तो वो सीधा यह उत्तर प्रदान करें कि-इस मजब में ऐसे २ विद्वान श्रीमान लोक हैं सो वो क्या मूर्ख हैं! वश-हमारे आगे यह पंचायत निकालाही मत करो ! ऐसा जो गर्दभ-पुच्छग्रही * कीमाफिक-दुराग्रही होवे सो अभिग्रही मिथ्यात्वी.

* किसी एक अनाज का व्यापार करने वाले व्यापारीने फजर होतेही अपने पुत्र से कहा कि तूं आगे चलकर दुकान लगा ! मैं भी पीछेसे आताहु. परन्तु याद रखना कि-"पाहिले ग्राहक को खाली मत जानदेना." यह हुकम पुत्र प्रमाण कर दुकान पर आया दुकान लगाइ. उस वक्त-एक गद्धेने आकर अनाज में मुह डाला. तब दूसरा दुकान दार उसे भगाने लगा, तब वो वाणिक पुत्र सतत हो बोला कि-खबर दार ! इसे भगाना नहीं, खालेनदो, फिर हिं

(२) “अनाभिग्रह मिथ्यात्वी”—यह हट ग्राही तो नहीं होता है. परन्तु भोला-निर्वुद्धि-असमझ होता है. यह सब देवों को सब गुरुओं को सब धर्मों को सब धर्मावलम्बियों को एकसा जान ता है मान ता है. सब को वंदन नमन करे. सबकी सुने परन्तु भाव भेद कुछ समझे नहीं. जैसे कुडली सब पकानों में फिर आवे परन्तु किसीके स्वादका उसे ज्ञान नहोवे तैसे. इसे सत्यासत्य का निर्णय करने की कुछभी दरकार नहीं होती है, पूछे से जवाब देता है कि—सब मजबूतों में बड़े २ विद्वानों पण्डितों हैं वो क्या सब मूर्ख हैं ? अपन को इस झगड़े में पड़ने की कुछभी जरूर नहीं है. हमारे भाव तो सब अच्छे हैं, सब को मानेंगे, पूजेंगे जिससेही हमारी आत्मा का उद्धार होजावेगा. ऐ-

साब समझ लेंगे. क्योंकि मेरे बाप का हुकम है कि—पाहिले ग्राहक को खाली नहीं जान देना. यों सुन सब लोकों हसने लगे. और उसे समझाने लगे कि—गद्धे को माल खिलाने का तेरे बाप का हुकम नहीं है. यह ग्राहक नहीं है ! परन्तु वो तो एकही मंजूर नहीं करे. इतने में तो गद्धा पेट भर कर चला. तब वाणिक पुत्र बोला कि—माल खाया जिसके कुछभी तो दाम देजावो ! इतना अवज सुनतेही मार के डरके मारे वो गद्धा भगने लगा. उसके पीछे वो वाणिक पुत्र भी भगा और गद्धकी पुच्छा खूब मजबूत पकड़ली. उसवक्त गद्धेने उस वाणिक पुत्रके छाती में सुहपर पेरों में लत प्रहार करने शुरुकिये. यह बिटम्बना उस की देखी कितनेक दयालु गृहस्थों जबर दस्ती कर पुच्छ उसके हाथ में से छोड़ाने लगे. परन्तु वो छोड़े नहीं. कहता है कि—क्या मैं मूर्ख हू ! जो मुफ्त में माल खाने दूंगा ! यों उसकी अनोखी मूर्खता का अवलोकन कर सब लोक चुपचाप स्वस्थान बैठे. और वो वाणिकपुत्र को अङ्गमें जबर प्रहार लगाने से मूर्छित हो परवश्य पुच्छ छोड़ पड़गया ! उस वक्त उसका बाप भी आगया, और दूसरे के मुख से अपने पुत्र के मूर्खता के हाल सुन बड़ाही लज्जित हुवा. पुत्र को उठा दुकान में लाया. और कहने लगा कि—रेमूर्ख ! गद्धेको माल खिलाने का मे ने कब कहाथा ! पुत्र बोला कि—गद्धेको मत खिलाना ऐसाभी तो नहीं कहाथा. तुमारा हुकम उठाने उतना कष्टसहा तो मी मुझे मूर्ख बनाते हो ! वश, जानी तुमारी अक्ल. यों सुन बापजी भी चुपचाप होगये !! भवार्थ—ऐसीही तरह से जो अभिग्रह मिथ्यात्वी होते हैं, वो शास्त्र के और सद्गुरुओं के वचनों का अर्थका अनर्थ कर उनके जोगसे अनेक दुःख-कष्ट भुक्त ते हुवे भी उसका त्याग नहीं करते हैं. वो गर्दभ पुच्छग्राही वाणिक पुत्र की माफिक निन्दनीय और दुःखी होते हैं.

सां जो होताहै सो अनाभिग्रही मिथ्यात्वी.

(३) "अनाभि निवेशिक मिथ्यात्व" सो—किसीको सत्संगतके प्रसादसे, सत्शास्त्र के श्रवण पढ़न से, या सत्-चलन चलन वाले सत्पुरुषों के दर्शन से; अपना मान नी-य मजब अन्तःकरणमें सक्षात् असत्य-झूठ प्रतिभाष होने लग जावे. परन्तु मिथ्या मोहके प्रबलोदय कर उस गृहण क्रिये हुवे असत्य मत का त्यागन नहीं करसके! और श्रीवीतराग के मार्ग को सत्य पथ्य तथ्य न्यायरूप जानता हुवा भी ग्रहण नहीं कर स के !! विशेषत्व-मिथ्यानुराग में मतवाला बनकर अपने असत्य पक्ष को स्थापन कर-ने, वीतराग का न्याय पन्थ का उत्थापन करने-सत्शास्त्रों के कथनोंको लोपे गोपे उ-त्थापे या विपरीत प्रगमावे, उत्सूत्र की परुषणा से-या कपोल कल्पित खोटे ग्रन्थों रा-स चोपाइ आदि की रचना रच, बेचारे भोले जीवों को भ्रम रूप फासमें फसा कूमा र्गमें लगावे, सन्मार्ग छोडावे. अपडूवे अन्य अनेकोंको डूबावे, ऐसी तरह जो फूटी ना-वा का सझाती होवे सो अभिनिवेशिक मिथ्यात्वी.

दृष्टान्त—श्रीपार्श्वनाथ भगवन्त के कितनेक * संतानीया साधुओं गोशाले के मत में मिलकर श्रीमहावीर स्वामीजी की निन्दा कनरे लगे, तब श्रीमहावीर स्वामी के श्रावको ने उनसे पूछा कि—आप श्रीपार्श्वनाथ भगवान की परुषणा को भी जानतेहो, और श्रीमहावीर स्वामीजीकी परुषणा को भी जानतेहो. तैतेही गोशालाजी की परुष-णा को भी जान गयेहो. इन तीनों में से सत्य परुषणा किनकी है सो फरमाइये? तब वो साधुओं बोले कि—हां हम जानते हैं, जैसी परुषणा श्रीपार्श्वनाथ भगवान की थी वैसीही परुषणा श्रीमहावीर स्वामीजी की है; परन्तु हमने जो श्रीगोशालाजी का पक्ष धारन कियाहै, इसलिये हमारा वश पहाँचेगा वहां तक हमतो इस मतकी स्थापना कर-नेमें और महावीरके मतकी उत्थापना करनेमें कच्चास नही रखेंगे!! हमदुर्गति से नहीं डरतेहैं. यह सुनेतेही श्रावको उनके मिथ्यामोहका प्रबल-उदय जान चुपचाप उठकर चलेगये ! ऐसे मिथ्याहट ग्राही जीवों को अभिनिवेशिक मिथ्यात्वी जानना.

(४) "संशयिक मिथ्यात्व" सो—कितनेक पुण्यात्मा जीव श्रीजैन धर्मको तो पाये हैं, परन्तु सत्सङ्ग और सत्शास्त्र के पठन के अभाव से तथा कितनेक सत्संग और स-त्शास्त्रका पठन करभी अपनी दुर्बुद्धि के (मोहकी प्रबल ताके) प्रभाव से. या अन्य

मतावा लम्बियों की संगति उनके ग्रन्थों का पठन कर-वीतराग प्राणित सत्कथन में संशय वनते हैं-वैमलाते हैं, और असत्कल्पना करते हैं कि सूइ अग्र भाग जितनी थोड़ीसी जगह में कन्द के अनन्त जीवोंका समावेश, लक्षों योजन की अवघेणा, प्राचीन शहरों में क्रोड़ों घरों की वस्ती, अनन्त सिद्धहोते हुवे भी संसारी जीवों की राशी का नहीं घटना, वगैरा. ऐसी कितनी बातों प्रत्यक्षतामें झूठी दर्शाती है. इत्यादि ऐसी बातों में संशय करे सो संशयिक मिथ्यात्व.

दृष्टान्त—महा वैराग्य वन्त जामलीजी साधु के शरीरमें अकस्मात् महा वेदनी उत्पन्न होते शिष्यों को बीछोना करने का हुकम दिया, और थोड़ी देर बाद पूछा कि—“बीछोना हुवा क्या ?” शिष्याने कहा कि—कर रहे हैं; यह सुनतेही मन में विचार हुवा कि भगवन्त फरमाते हैं कि—“करेमाणे करे” अर्थात्—काम करना शुरू किया उसे कियाही कहना. और मैं यहां प्रत्यक्ष देखता हूं कि—“करे माणे अकरे” अर्थात्—काम करना शुरू किया उसे किया नहीं कहना, परन्तु काम पूरा किये बादही किया कहना, इसलिये “करे माण करे” यह महावीर का वचन झूठा है. मिथ्यात्व मोहोदय कर ऐसी शंका उत्पन्नहो तेही सम्यक्त्वका नाश कर किलविषी देवहुवे. यह संशय मिथ्यात्व.

(५) “अनाभोग मिथ्यत्व” सो-कर्मोंकी प्रवर्तता कर, तीव्रमोहके उदय, कर जीवों अज्ञान दिशा से चेतन्य हो अचेतन्य रूप हो रहे हैं, जिनको अपना पर का विलकुलही भान नहीं है. ऐसे अज्ञान अज्ञानी चारों गति के जीवों को स्वभावसे सहजही यह मिथ्यात्व लगता है.

और भी जैन ग्रन्थ में तीन प्रकारके मिथ्यात्व कहे हैं.—१ लोकीक मिथ्यात्व, २ लोकोत्तर मिथ्यात्व. और ३ कूपरावचनी मिथ्यत्व. इन एकेक मिथ्यात्व के—१ देव. २ गुरु, और ३ धर्म इन तीनों से अलग २ तीन तीन भेद करने से ९ भेद होते हैं सो अलग २ कहते हैं:—

(१) “लोकीक देवगत मिथ्यात्व”—जिनो में देव के-भगवान्-परमात्मा के जो गुणों हैं वो तो पावे नहीं. औ अनेक दुर्गुणों प्रत्यक्ष में देखने में आवे ऐसे किसी मनुष्य को देवको या उनकी मूर्ती को देव करके-भगवान् करके माने सो लोकीक देवगत मिथ्यात्व कहा जाता है; जैसे—१ जिनके पास माला-स्मरणा है, वो प्रत्यक्षही अज्ञानी वा अल्पज्ञ देखोते हैं, क्योंकि-गिनती-संख्या ध्यान में न रहने सेही स्मरणा रक्खी जाती है. २ जो “अह ब्रह्मसमी” अर्थात् हमही ब्रम्ह हैं, हमारी पूजा करने से मुक्ति मि-

लेगी, वगैरा अहंता के भरेहुवे शब्दोच्चार करते हैं सो प्रत्यक्षमेंही मथान्ध भास होते हैं जो त्रिसूल खड्ग चक्र आदि शस्त्र के धारक हैं वो प्रत्यक्ष ही क्रोधाग्नि से प्रज्वलित भास होते हैं।

(४) जो कहते हैं कि मेंही कर्ता हर्ताहूं, मेरे हुकम बिन पत्ता भी नहीं हल सकता है, मेंही सर्व सामर्थ्य हूं वगैरा शब्दोंसे प्रत्यक्ष में अभी मानी देखाते हैं. ५ जो दगल वाजी ठगाइ करते हैं, छिपकर या रूपबदल कर दूसरे को छलते हैं-जैसे मोह-वी का रूप बना भ्रस्मा सुर को भस्म किया ऐसे मायावी गिनेजाते हैं. ६ जो लोभी-लालची होवे. नारेल डोडी जैसे निर्माल्य वस्तु के लोभ में पड़ शत्रुओं के नाश जैसा जुलम कर डाले वगैरा, को लोभी कहते हैं. ७ यह मेरा घर कुटुम्ब है यह मेरे राज्य सेना है, यह मेरे ऋद्धि सिद्धि है ऐसे सम्वी को रागी कहते हैं. ८ तैसे यह मेरा दोषी दुश्मन, शत्रु निन्दक है, इसका नाश होवे ! ऐसे भाव वाले द्वेषी गिनेजाते हैं. ९ जो शोक चिन्ता फिकर करते हैं, हाय बिलापात करते हैं रोते हैं, शिरउर कूटते हैं, वगैरा सो शोकी हैं. १० जो कहते कुछही हैं और करते कुछही हैं. मनमें कुछही, और बताते कुछही ऐसे झूठ बोलने वाले. पापके हिंसाके शास्त्रों का स्थापन कर कुमत का प्रसार करते हैं. ११ दूसरे के वस्त्र भूषण के हरण कर्ता, स्त्री पुत्रादि को भरमा कर उडाने वाले, इत्यादि चोरी करने वाले होवे १२ रखे यह मेरेसे अधिक होजावे. मेरा राजपाट हरण करलेवे, इत्यादि मत्सर भाव धारण कर अपत्सरा आदि के पास सेउ नके तप का भङ्ग कराने वाले वगैरा सोमत्सरी कहे जाते हैं, १३ संग्राम करने वाले, शीकार खेलने वाले, यज्ञ होमादि द्वारा-धर्मके नाम से मनुष्य पशु या किसी वस्तु का होम-हवन कराने वाले, भैसे वकरे मुर्गे आदिके घातिकसो हिंसक कहे जाते हैं. १४ स्वस्त्री के या परस्त्री के लम्पटी, पुत्री और पशु के साथ भोग करने वाले, ऐसे जवर कामी. धूप दीप पुष्प फल सुगन्ध, शीतोपचार, उष्णोपचारके कर्ता कराता. स्वशरीर स्वकुटुम्बादि के प्रेम में रक्त रासमंडल खेलना, नाचना नचाना विषय राग गाना, स्त्रियों के पीछे मारे-२ फिरना. वाजित्र बजाना वज्र वाना. वगैरे क्रिडा के करने वाले जगत् जीवों को सुखी दुःखी करना. शरापया आशीर्वाद देना इत्यादि अनेक दुर्गुण जिनो में पाते होवे, वो प्रत्यक्ष कुदेव के लक्षण हैं. ऐसे देवों को तरण तारण दुःख निवारण जानकर वन्दे पूजे सो लोकीक देवगत मिथ्यात्व.

(२) “लोकीक गुरुगत मिथ्यात्व” सो-जिनों की आत्मा में गुरु के (साधु) के

गुण पावे नहीं, ऐसा को गुरु करके मानें सो गुरु गत मिथ्यात्व. जैसे-जो-सचित्त (स जीव) मट्टी-पाणी-अग्नि-हवा-वनस्पति और व्रस (हलते चलते जीवों) इन छजीवों की कायका बधकरने वाले, चकारम कारादि गालीयों असत्य वचनके बोलने वाले. विनादि वस्तु लेवें चोरी करने वाले, स्वस्त्रीया परस्त्री से गमन के करने वाले, धन धान्य चौपद दुपद आदि परिगृह के रखने वाले, रात्री भोजन के कर्ता, मदिरा मांस-कन्द-मूल इत्यादि अभक्ष वस्तु के भक्षण करने वाले. गांजा तमाखू चडस भांग आदिनशा के सेवन करने वाले, स्नान मंजन तेल अतर सुरमा छापा तिलक वस्त्र भूषणादि से शरीर को शोभा करने वाले, साफ नग्न रहे वारंगी वेरंगी अनेक तरहके वस्त्र धारण करने वाले, मुंड मुडाना जंटा बडाना, भभूत रमाना इत्यादि अनेकरूप धारण कर ऊदर पूरना करने वाले. इत्यादि अनेक तरह के गुणाविना कोरा आडम्बर-पाखण्ड रचकर जो गुरु तरीके जगत् में पूजा रहैं. उनको तरण तारण दुःख निवारण जानकर जो वन्दन नमन पूजन करे सो लोकीक गुरु गत मिथ्यात्व.

३ “लोकीक धर्म गत मिथ्यात्व” - जो दुर्गाति में पडते जीवों को धर-पकड रखे - पडने नहीं देवे, ऐसा जो परम लक्षण धर्म का है सो जिस में नहीं पाता, है, फक्त-नाम मात्र धर्म हैं-जैसे देवालयादि बन्धाना, तीर्थ स्नानादि करना, धूप दी यज्ञ हवन द्रव आदि करना, फल फूल पत्र द्रोव कूपल छाल आदि तोडना मोडना, षट् मलमुर्गे भेंसादि जीवों का बध, इत्यादि कर्मों में धर्म का मानना. तथा होली राखी आदि मिथ्या पर्वों का मानना. एकादशि आदि तप नाम धारण कर कन्द मूल पकान मिष्ठानादि भोगवना. ऋतु दान कन्यादानादि देना, पंच धूनी तापना इत्यादि अनेक जो होंगी कृत्व्यो है, उसे तरण तारण दुःख निवारण जान पालना स्पर्शना सो लोकीक धर्मगत मिथ्यात्व.

४ “लोकोत्तर देवगत मिथ्यात्व” सो जिन-तीर्थंकर ऐसा नाम तो धारण किया, परन्तु जिनो में तीर्थंकर के गुण नहीं, गोशालावत्-उनको तीर्थंकर देव कर माने. धन पुत्र स्त्री यश सुख की प्राप्ति के अर्थ-ग्रह दोष निवारण के अर्थ तीर्थंकरों का नाम स्मरणादि करना इत्यादि इस लोक परलोकके द्रव्यीक सुखार्थ जो रीतराग तीर्थंकरों का स्मरण वंदन नमन पूजन करे सो लोकोत्तर देव गति मिथ्यात्व.

५ “लोकोत्तर गुरुगत मिथ्यात्व”—सो जैन साधुका लिंग भेष तो धारण किया, परन्तु साधुके गुण जिनो में नहीं पाते होवें. पांच महा व्रत पांच समिति तीन

गुप्ति रहित होवें. छेही जीव काया का आरंभ करते होवे. इत्यादि अनाचारी होवें उनको गुरु माने. तथा इस लोक परलोक द्रव्यीक सुखार्थ सुसाध ओंको दान दे बंद न पूजन सत्कार सन्मानादि करे सो लोकोत्तर गुरुगत मिथ्यात्व.

६ “लोकोत्तर धर्मगत मिथ्यात्व” सो—जैन धर्म तो नाम है परन्तु जिनेश्वर के आज्ञानुसार जिस में करणी नहीं. देव गुरु धर्म निमित्त छेही काया का वध, धूप दीप फूल पान फल का चढाना-भोगोप भोग लगाना, नाचना बजाना वगैरा हो उस में धर्म माने. तथा इस लोक परलोक के द्रव्यीक सुखार्थ संवर करणी सामायिक पोषा आविल उपवास अष्टमादि तप करे सो लोकोत्तर धर्मगत मिथ्यात्व.

७—९ “कुप्रा वचनी देव गत मिथ्यात्व” सो—हरी हरादि कुदेव को, “कुप्रा वचनी गुरुगत मिथ्यात्व” सो—बाबा जोगी आदि कुगुरुको, और “कुप्रा वचनी धर्मगत मिथ्यात्व” सो—यज्ञ होम स्नान तीर्थत्व वगैरे धर्म क्रियाको मोक्ष प्राप्ति की इच्छा से मानना वन्दन नमन करना इन्हें मोक्ष दाता जानना सो कुप्रावचनी देव-गुरु-धर्म गत - मिथ्यात्व.

और भी—जिनेश्वर प्रणित शास्त्रों में—१ ओछी-कमी, २ आधिकी-ज्यादा और ३ विपरीत-अनमिलती श्रद्धाजानना. परूपना-कहना, और स्पर्शना करना सो भी तीन तरह के मिथ्यात्व गिने हैं:—जैसे

१ तीस गुप्ताचार्य ने आत्मा को एकही प्रदेशी मानी सो, तथा कतनेक मतार्थ लम्बियों आत्माको - ज्वार के दाने जितनी, या दीपक पात्र या अंगुष्ठ सामान बताते हैं सो, और कितनेक-‘अपने पर आवेरेलो, तो बात को परीठेलो’ इस कहवत मुजब शास्त्र के वचनों को लोपेगोपे छिपावे या अन्य रूपमें परिणामावे इत्यादि ओछी करे सो परूपणा मिथ्यात्व.

२ ‘ऐसेही कितनेक कहते हैंकि’—एकही आत्मा सर्व ब्रह्मान्ड मात्र में व्यापक (भरी) हुई है, तथा धर्म रक्षणार्थ शुद्ध उपकरण रखने वाले साधु को परिगृह धारी कहना, शास्त्र में श्री महावीर श्वामीके ७०० केवल ज्ञानी चले हैं और १५७३ तापस को केवल ज्ञान प्राप्त हुवा बताना वगैरा सर्वज्ञ प्रणीत सूत्रोंसे अधिक परूपणा मिथ्यात जानना.

३ ऐसेही कितनेक श्री सर्वज्ञ प्रणिह शास्त्रों से विपरीत-अन मिलती प्रशक्षादि प्रमाण द्वारा मिथ्या जानाती बातों को जो सत्य माने मनावे-एसा कपोल कल्पित

मन माने मत चलाने वाले ६ प्रकार के मत इस वक्त में प्रवर्त रहे हैं. जिनका संक्षेपित वर्णन :—

(१) बौध दर्शन का - स्वरूप.*

बौध मति-१ बुद्धि देव, २ संघ (उनके सर्व मतावलम्बि) और ३ धर्म, इन तीनों को 'रत्न त्रय' मानते हैं. 'तारा' नामक देवी को उन के शासन (मत) की रक्षक जानते हैं, इन के धर्म गुरुओं-शिर मुंडाते हैं, चरमासनपर बैठते हैं, धातु रंग के वस्त्र रखते हैं, कमण्डल रखते हैं. उने भिक्षु नाम से बोलाते हैं. यह जिस पात्र में भिक्षा लाते हैं, उस में जो पड़े उसे शुद्ध समझकर मांस का भी अहार करलेते हैं. परन्तु ब्रम्हचर्यादि अपनी क्रिया में बड़े दृढ होते हैं, इन की चार शाखा ओं हैं :— योगाचार, २ सोत्रिक ३ वैभाषिक और ४ मध्यमिक.

बौध मतावलम्बि के माननीय चार तत्वों:—१ दुःख, २ समुदाय, ३ मार्ग, और ४ निरोध. इनका खुलासा इस्तरे हैं: पहिले—दुःख को पांच स्कन्ध रूप मानते—१.रूप विज्ञान, रस विज्ञानादि निर्विकल्प जो विज्ञा है सो "ज्ञानस्कन्ध" २ सुखा दुःखा अदुःख सुखा. यह "वेदना स्कन्ध" पूर्वोपार्जित कर्मों से हुवा बताते हैं. ३ सविकल्प ज्ञान को "सज्ञा स्कन्ध" कहते हैं. ४ पुण्य अपुण्यादि समुदाय से "संस्कार स्कन्ध" मानते हैं. इसके प्रबोध से पूर्वानुभावका स्मरण होना कहते हैं. ५ पृथ्वीधातु तैसेही रूपादि को "रूप स्कन्ध" कहते हैं. इन पांचों स्कन्धों सिवाय आत्मादि कोई भी पदार्थ नहीं है और यह पांचोही तत्व है सो नित्यभी नहीं रहते हैं. इन की क्षीण २ में प्रवर्ती होतीही रहती है, ऐसा कहते हैं इन दुःख तत्व के कारण भूत दूसरा समुदाय तत्वहो ताहैं:—सो ऐसे है कि-जगत् में राग द्वेष का समोह उत्पन्न होता है जिस से यह में हूं. यह मेरा है, यह दूसरे का है यह दूसरा है, ऐसा जो भा-

* कितनेक अज्ञ मनुष्यों जैन मत को बौध मत की शाखा जानते हैं, जिसका मुख्य सत्रव-जैन के चौबीसवें तीर्थंकर श्री महावीर स्वामी, और बौध मत के स्थापक बुद्ध देव यह दोनों सम काल में होने का; तथा महावीर स्वामी की ज्ञाती और पिताका नाम बुद्ध देव जैसा होने का जाना जाता है. परन्तु जैन के २३ अवतार बुद्ध के पहिले होगये हैं, इस लिये जैन मत बहुत प्राचीन है यह बात अब पश्चिमात्य विद्वानोंने भी अनेक प्रमाण से सिद्ध कर बताई है.

व उत्पन्न होता है, सो समुदाय तत्व कहा जाता है, इन दोनों तत्वों कोही संसार की प्रवृत्तिके हेतु रूप मानते हैं. इन दोनों तत्वोंसे विपक्षीभूत-मार्ग और निरोध तत्व है, जिस का स्वरूप ऐसा है कि-सर्व पदार्थों क्षीणमात्र रहकर नाश को प्राप्त होते हैं. कि-उसीवत्त दूसरी क्षीण में उसके जैसेही दूसरे पदार्थ उत्पन्न होजाते हैं. पूर्व ज्ञानमें उत्पन्न हुई वासना को उत्तर ज्ञान तक ठेरहनेकी शक्ति है और क्षीणक परम्परा पूर्वक जो मानसी पातीत होता है उसका नाम 'मार्ग' है, और यह मार्गही निरोध का कारण है. अर्थात्-चित्तकी निक्लेश अवस्था सो निरोध है, और सोही मोक्ष है.

और भी बोधमति १२ पदार्थ मानते हैं:-श्रोत चक्षु घ्राण रस और स्पर्श, यह पांचों इन्द्रियों, और इन पांचों के पांच विषय यों १०, और चित्त तथा शब्दायतन, इन १२ आयतनों की भी क्षीणीक मानते हैं. बोधमतिय-आत्मा को नहीं मानते हुवे फक्त दूय का अनुसन्धन ज्ञान क्षणों कोही मानते हैं. इस से यह बात सिद्ध होती है कि-क्षुधा और को लगी. भोजन अन्य ने किया, और तृप्ति अन्य कोही आइ. तैसेही औषधी अन्य को दी, रोग अन्य का गया. ऐसेही अनुभव और को हुवा, स्मरण और को हुवा, बन्ध अन्य के हुवा, और मोक्ष अन्य हुवा. तपादिक्लेश कि सीने भोगा, और स्वर्गादि प्राप्ति किसी अन्य कोहुइ ! यह सब बातों प्रत्यक्ष में अन्य मिलती हुइ देखाती हैं. और रात्री भोजन तथा मांस आदि अभक्ष का भक्षण यह प्रत्यक्ष में अधर्महैं इत्यादि अमिलते बनावसे इसे विपरीत परुषणा मिथ्यात्व कहा जाता है.

(२) नैयायिक दर्शन का स्वरूप.

नैयाकी मति-शिवको देव मानते हैं, गौतमासुनि को गुरु मानते हैं, इन के धर्म गुरुओं बड़ी कोपीन पहनते हैं, कम्बल औढते हैं, जटा रखते हैं, जटामें लिंग रखते हैं, शरीर को भस्म रमाते हैं, वगलमें तुम्बी और हाथमें दण्ड रखते हैं, निरस आहार और वनवास पसंद करते हैं, अतिथ पूजा बड़ी प्रियलगती हैं, कन्द मूल फूल फलादि का आहार करते हैं और कितनेक स्त्री रखते हैं, कितनेक नहीं भी रखते हैं, जो स्त्री नहीं रखते हैं वो उत्तम गिने जाते हैं, बृद्धवस्था प्राप्त होते कितनेक हंसवृत्ति (नग्नपना) धारण करते हैं, शिवजी सिवाय अन्य देव को नमन करने में पाप बताते हैं, उनके भक्तों 'उ नमो सिवाय' इस शब्द से नमस्कार करते हैं, तब वो "नमो शिवाय" इस शब्द से आशीर्वाद देते हैं. इनों का मुख्य उद्देश यह हैं, कि-किसीने भी १२ वर्ष पर्यन्त 'शैव-दिक्षा' का पालन करलिया, फिरवो उसे छोड देवे तो भी मोक्ष पाता है. इनकी-

१ शैव, २ पाशुपत, ३ महाब्रह्म धर, और ४ काल मुख यह चार शाखाओं है. और गोतम मुनि (अक्षपदमुनि) कृत-‘न्यायमूत्र.’ उद्योत कर मुनिकृत न्यायवृत्ति भाषा, सर्वज्ञकृत-न्यायसार वगैरा मूत्रों को यह मानते हैं.

नैयायिको-१.अवल तो कहते हैं कि-सत्तायोग से सत्व है, और फिर कहते हैं कि-सामान्य, विशेष, समवाय, यह पदार्थों सत्ता के विनाही सत्तै. २.एक स्थान कहा है कि-ज्ञान ज्ञान को आप जानता नहीं है, क्यों कि-अपने में आपही के क्रिया का विरोध होता है, और दूसरे स्थान कहा है कि-इश्वरका ज्ञान आप आपको जानता है, और स्वात्मा में क्रिया विरोध नहीं है. ३ आकाश को निरवयवी कह कर फिर कहते हैं कि आकाश का गुण शब्द है (तो अवयव विना शब्दोत्पत्ति कहां से हुई?) सो भी एक देशमें शुन्यता है सर्वतः नहीं है, और भी यह १६ पदार्थों मानते हैं, उसमें भी बहुत विरोध भाष होता है. तैसेही इश्वरको कर्ता यह मानते हैं, यह भी बड़ी विरुधता है. क्यों कि-जो कर्ता है सो भुक्ता है, और कृत कर्म फल भोगवनेसे अन्य में और इश्वरमें क्या तफावत? तथा किसी भी वस्तुकी इच्छा होती है तब वो वस्तु निपजाता है. और इच्छा है सोही दुःख है, अर्थात्-नून्यता सेही इच्छा होती है, जो इश्वर होकर ही दुःखी हुवा तो फिर इश्वर कायका ? इत्यादि सबब से विपरीत परुपक गिने हैं.

(३) वैशेषिक दर्शन का स्वरूप.

वैशेषिक मति का श्रद्धान विशेष कर नैयायिक मति जैसाही है, फरक फक्त इतनाही है कि-वैशेषिक दो ही प्रमाण मानते हैं, और कहते हैं कि-शिवजीने उल्लूका रूप धारण कर कणाद मुनिको वैशेषिक मतका स्वरूप बताया है, इसलिये इस मतका नाम “ औलुक्य ” भी है, यह-तर्कशास्त्र, वैशेषिक सूत्र, प्रसस्तकर भाष्य, किरणावली, लीलावती आदि को मानते हैं. नैयायिक की तरह इन को भी विपरीत परुप जानना.

[४] सांख्य दर्शन का स्वरूप.

सांख्यमति के-देव-नारायण, और गुरु-त्रिदन्डीये होते हैं. इन के धर्म गुरुओं-कोपीन पहनते हैं धातुरङ्ग के वस्त्र रखते हैं, कितनेक शिरमुन्डाते है, कितनेक शिखा रखते हैं, और कितनेक जटा बढाते हैं, मृग चर्म का आसन रखते हैं, फक्त ब्राह्मण-के घर काही अन्नखाते हैं, जिस में कितनेक तो फक्त पंचग्रास (५ कवल) मात्र खा-

करही संतोष करते हैं, और काष्ठ की मुहपति भी रक्खते हैं, इसका सबब यह ऐसा बताते हैं कि “श्वाशो च्छास से जो जीवों हिंसा होती है वो इस से बचती है *” यह पाणीकी जीवानीकी यत्ना बहुत करते हैं, कहते हैं कि—“पाणीकी एक सूक्ष्म विन्दूमें से एकेक जीव निकल कर जो भ्रमर जितना बड़ा शरीर बनावे तो तीनों लोक में समावे नहीं ! इतने जीव एकही विन्दू में हैं” ? और इनों में कितनेक एकेक महीने तक उपवासभी करते हैं. इनके मतकी माहिमा इनके “मठार शास्त्र” में ऐसी तरह लिखी है—
श्लोक—हंस विपच खाद मोदं।नित्यं भुक्त्वच भोगान यथाऽभिकामं॥

यदि विदितं कपिल मतं । तत् प्रपस्यासि मोक्ष सौख्य मचिरेण ॥

पंच विंशति तत्त्वज्ञो । यत्र यत्रा श्रये रतः ॥

शिखी मुन्डी जटिवापि । मुच्य ते नात्र संशयः ॥

अर्थात्—कपिल मुनिके फरमाये २५ तत्त्वों को जानने वाला फिर वो हंस से खेले खावे पीवे सदा खुशी रहै. चाहे किसी भी आश्रम में रहै शिखा धारी हो या मुण्डित हो जैसी रुची होवे बैसार है, तो भी वो सर्व उपाधी से मुक्त हो अल्प काल में मोक्षपाता है. इसमें संशयही नहीं है.

सांख्यमत के माननीये २५ तत्त्वों का स्वरूप.

१. प्रकृति तत्त्व.—(१) सत्त्व गुण का सुख लक्षण, चिन्ह प्रसन्नता, प्रसाद—बुद्धि—लाघव—आश्रय—अनभिसंग—अद्वेष—प्रीत्यादि. सत्त्व गुण के कार्य—लिंग—आर्जव—मार्दव—सख—शौच—लज्जा—बुद्धि—क्षमा—अनुकम्पा,—प्रसादादि. जिससे सुखोत्पत्ति होती है. उर्द्वलोक निवासी देवताओं में प्रधानतासे सत्त्व गुणकी ही अधिक्यता है. (२) रजो गुणक दुःख लक्षण है, चिन्ह—संताप—ताप—शोष—भेद—चलित चित्त—स्तम्भ—उद्वेगादि. यह रजो गुण कार्य लिंग—द्वेष—द्रोह—मत्सर—निन्दा—वचन—बन्धन—तपादिस्थान हैं. जिससे दुःखोत्प-

❀ श्लोक—ते प्राणाद तु यातेन । श्वासे नैकेन जंतवः ॥

हन्यते शत सो ब्रह्म । नृणु माताक्षर वादिना ॥

अर्थ—मुखढके बिना श्वाशोश्वास लेनेसे व अणुमात्र शब्दोच्चार करने से हजारों ब्रम्हका (हजारों प्राणीका) नाश होता है.

ति होती है. अथो लोक तिर्यचनरक में प्रधानता से रजो गुण अधिक्य है. (३) तमो गुण-मोहलक्षण, चिन्ह दीन पणा. दैन्य-मोह-मरण-अंसादन-वीभत्सा-ज्ञान-गौरवादि तमों गुणके कार्या लिंग है. अज्ञान-मद-आलस्य-भय-दैन्य-कृपणता-नास्तिकता-विषाद-उन्माद-स्वप्नादि तमो गुणके कार्यहैं, मध्यलोकके मनुष्योंमें प्रधानतासे तमो गुण अधिक है. इन तीनों गुणोंकी सम अवस्थाको प्रकृति कहते हैं; प्रधान, अव्यक्त, प्रकृतिके नाम है, यह प्रकृतियों उत्पन्न और प्रलय रहित स्थिर होनेसे नित्य मान ते हैं. और अन्वय असा धारणी, अशब्दा, अपर्शा, अरसा, अगंधा, अव्यया, इन गुण मय प्रकृति को कहते हैं. २ प्रकृतिसे महान नामे दुसरा तत्व उत्पन्न होता है, इसे बुद्धि भी कहते हैं. जिससे जड चैतन्य मनुष्य पशुका भेद मालुम पडता है. इस के-(१) धर्म, (२) ज्ञान, (३) वैराग्य और (४) एश्वर्य, यह ४ सात्विक बुद्धि के रूप; और (१) अधर्म, (२) अज्ञान, (३) अवैराग्य, और (४) अनैश्वर्य, यह ४ तामसी बुद्धिके रूप यों ८ रूप हैं. ३ इस बुद्धि तत्व से अहंकार नामक तीसरा तत्व उत्पन्न होता है. (अहंकार से १६ गुण उत्पन्न होते हैं) ४ स्पर्श, ५ रस, ६ घ्राण, ७ चक्षु, ८ श्रोत्र, (इन पांचों को ज्ञानेन्द्रिय कहते हैं, क्योंकि यह अपने विषय को आप जानती है.) ९ वायु (गुदा), १० उपस्थ, (पुरुष चिन्ह स्त्री चिन्ह), ११ वच (शब्द), १२ पाद (पग) १३ हाथ (इन पांचो को कर्मेन्द्रिय कहते हैं, क्योंकि यह काम देती है), १४ मन (यह जब ज्ञानेन्द्रिय से मिलता है तब ज्ञान रूप बन जाता है और कर्मेन्द्रिय से मिलता है तब कर्म रूप बनजाता है क्योंकि इस कि संकल्प वृत्ति है,) १५ रूप तन्मात्र से-शुक्ल कृष्णादि वर्ण, १६ रस तन मात्र से तिक्तादि रस १७ गन्ध तन्मात्र से-सुरम्बदि गंध. शब्द तन्मात्र से-मंजुलादि शब्द विशेष, १९ स्पर्शतन्मात्र से-मृदु कठिनादि स्पर्श (यह १६ गुण अहंकार से होते हैं) २० रूप तन्मात्रसे-अग्निकी उत्पत्ति होती है. २१ रसतन मात्र से-पाणी उत्पन्न होता है, २२ गन्ध तनमात्र से-पृथ्वी उत्पन्न होती है, २३ शब्द तन्मात्र से-आकाश उत्पन्न होता है, २४ स्पर्श तन्मात्र से-वायु उत्पन्न होता है (यों ऊपर कहे पांचों तन्मात्र से पांचों भूतों कि उत्पत्ति होती है) और २५ वा "अकर्ता विगुण भोक्ता" अर्थात् अकर्ता आत्मा विषय सुखादि के लिये पुण्यादि का कर्ता नहीं है, इसलिये अकर्ता है, क्योंकि आत्मा त्रण मात्र तोडने समर्थ नहीं हैं, इसलिये कर्ता प्रकृति ही है, क्योंकि प्रकृति में प्रवृत्ति का स्वभाव है. "विगुण"-आत्मा-सत्त्वादि गुण रहित है, क्यों कि-सत्त्वादि गुण प्रकृति का धर्म है. "भोक्ता"

आत्मा भोक्ता भी नहीं है. परन्तु प्रकृतियों के बीकार भूत उभय मुख दर्पणाकार जो बुद्धि है उस में संक्रमण होनेसे निर्मल आत्म स्वरूप के विषे सुख दुःख प्रति विम्बित होनेसे उदय मात्र भोक्ता कहलाता है. जैसे स्फाटिक मणी के पास जैसे रङ्ग का पदार्थ होता है वैसेही रङ्ग मय वो मणी प्रति भाष होती है, यह सांख्य के २५ तत्वोंका स्वरूप संक्षेप में हुवा.

सांख्य मति-सत्त्व रज और तमो गुण से उत्पत्ति मान ते हैं सो अन मिलती है. क्योंकि-गुनी से गुण उत्पन्न होते हैं, परन्तु गुणसे गुनी की उत्पत्ति कदापि नहीं होती है; जैसे मट्टी से घडा बनता है, परन्तु घडे से मट्टी कदापि नहीं बनती है. तैसेही आत्माको अकर्ता अभोक्ता मानना सो भी मिथ्या है. क्योंकि आत्म शक्ति की सत्ता बिना किसीभी जड पदार्थों में वस्तु उत्पन्न करने की और सुख दुःख रूप कर्म फल वेदने की शक्ति नहीं हैं. इत्यादि सबब से यह भी विपरीत परुषक गिने जाते हैं.

(५) मीमांस दर्शनका स्वरूप.

मीमांस मत का दूसरा नाम 'जैमिनीय' भी कहते हैं, इनके देव ब्रम्हा, और गुरु वेदों कोही मान ते हैं, अन्य किसी को भी गुरु नहीं मानते हैं. इन के धर्मावलम्बियों-सांख्यमति की तरह ही-कोइ एक दण्डधारी, कोइ त्रिदंड धारी होते हैं, धातु रङ्ग के वस्त्र पहन ते हैं, मृगचर्म के आसन पर बैठते हैं, कमण्डल रक्खते हैं, शिर मुण्डाते हैं, यज्ञोपवित को तीन वक्त धोकर पानी पीते हैं, शूद्र जातिका अन्न नहीं खा ते हैं, अपन को 'सन्यस्त' कह कर बोलाते हैं, ब्रम्हको अद्वैत मानते हैं, और सब शरीर में एकही आत्मा मानते हैं. ÷ और आत्मा में लय हो जाने कोही मुक्ति मान ते हैं. अन्य-मुक्ति की नास्ति बताते हैं.

मीमांस मत की दो शाखा है-१. पूर्व मीमांस और उत्तर मीमांस. इन में पूर्व मीमांसी तो बहुतकर गृहस्थाश्रमीही रहते हैं, और उत्तर मीमांसी ओंकी ४ शा

÷ श्लोक-एक एवहि भूतात्मा । भूते भूते व्यवस्थितः ॥

एकधा बहुधा चैव । दृश्यते जल चन्द्रवत् ॥

अर्थात्-जैसे पानीके भरे हुवे अनेक घडों में एकही चन्द्रमाका प्रति विम्ब अलग २ दिखता, तैसेही एक परमात्मा सर्व आत्मा में व्यापे हुमे हैं.

खा है:—१ विदन्डी, सशिखा, २ ब्रम्हसूत्री, ३ गृहत्यागी, और ४ पारिगृही. इनमें—
 एकही वक्त पुत्र के घर में भोजन करने वाले, कुटि में रहने वाले, इने 'कुटिचर' कहते हैं. २ पूर्वोक्त लिंग युक्त विप्र के घर का निरस आहार करने वाले, नदी के किनारे रहने वाले, को 'बहुदक' कहते हैं. ३ ब्रम्ह सूत्र, शिखा सहित, कषायवस्त्र, दन्डधारी, ग्राम में एक रात्री और नगर में तीन रात रहने वाले, ब्राह्मण के घर में धूम्र रहित अग्नि हो तब भोजन करने वाले, तपश्चर्यासे शरीर को सुकाने वाले, जो देशों देश फिरते रहते हैं, उनको 'हंस' कहते हैं. इन को जब ज्ञान उत्पन्न हो जाता है तब चारों वर्ण के घर का आहार करते हैं, और शरीर बिल्कुल अशक्त हो जाता है तब अनसन कर देह त्यागते हैं. और ४ वेदान्तक एकाध्यायी को 'परम हंस' कहते हैं.

यह कहते हैं कि—“हिंसा गार्ह्यत्” अर्थात् जो हिंसा-इन्द्रियोंको और व्यश्न-पोषने को की जाती है वो हिंसा गिनी जाती है. परन्तु वेदोक्त-अश्वमेध, गौमेध, नरमेध, अजामेध, मधु सर्पक, और पित्र तृप्ति के लिये जो हिंसा की जाती है वो हिंसा नहीं गिनी जाती है. और इनही के वेदोंकी स्मृति में ऐसा लिखा है:—

श्लोक—श्रुयुतां धर्म सर्वस्वं । श्रुत्वा चैव धार्यतां ॥

आत्मानः प्रतिकूलानि । परेषां न समाचरेत् ॥

अर्थात्—धर्म श्रवण कर धारण करने का येही सार है कि-किसी आत्मा के भी प्रतिकूल (दुःख प्रद) कृतव्य कदापि नहीं करे!

श्लोक—अन्ये तमासि मज्जाम । पशुभिर्ये यजा महे ॥

हिंसा नाम भवे धर्मो । न भूतो न भविष्याति ॥

अर्थात्—वेदान्ति का कथन है कि-यज्ञ निमित्त पशुका वध करने वाला अन्य और तामसी मनुष्य है, क्योंकि हिंसा करने से धर्म न कदापि नहुवा और न होगा!!
 तथाच तत्त्व दर्शिनः पठन्ति:—

श्लोक—देवो पहार व्याजेन । यज्ञ व्याजेन वाथवा ॥

प्रान्ति जन्तुन् गत वृणा । घोरान्ते यान्ति दुर्गति ॥

अर्थात्—देवों की तृप्ति के निमित्त और यज्ञ के निमित्त जो पशु का वध करते

हैं वो घोर (अति दुःख प्रद) दुर्गति में जाते हैं. ऐसे बहुत से दाखले दया धर्म की-पृष्टि के उनोके शास्त्रोंमें होते हुवे भी यज्ञ और पित्रादि निमत हिंसा करनेमें दोष न-हीं मानते हैं. बल्के धर्म मानते हैं. इसलिये यह भी विपरीत परूपक मिथ्यात्वी गिने हैं

(६) चार्वाक दर्शन का स्वरूप.

चार्वाक मत का दूसरा नाम नास्तिक मत भी कहलाता है. इन के न तो कोई देव है, और न कोई गुरु हे फक्त कोई २ देवीको मानते हैं. इनके शास्त्र में ऐसा लिखा है :—

श्लोक—पृथ्वी जलं तथा तेजो । वायु भूत चतुष्टयम् ॥

आधारो भूमिरे तेषां । मानं त्वक्ष जमेवही ॥ १ ॥

पृथव्यादि भूत संहत्या । तथा देह परिणतेः ॥

मदशक्तिः सुरांगे भ्यो । यद् यद् तद् चिदात्मनि ॥२॥

अर्थ—पृथ्वी, पाणी, अग्नि और वायु इन चारों भूतों के आधार सेही सर्व श्रेष्ठ है, और जैसे-गुड महुवा पाणी और अग्नि इन चारों के संयोग से मदिरा (दारु) नामक पदार्थ उत्पन्न हो उन्मादका कर्ता होता है, तैसेही उपरोक्त चारों भूतों के संयोग से आत्माजीव उत्पन्न हो अनेक चेष्टा करता है. और इन चारों के वियोग से या विनाश से आत्माका भी विनाश होता है. इन चारों भूतों शिवाय इस जगत् में दूसरा कोई पदार्थ है ही नहीं; न कोई जीव है; और न कोई पुण्य पाप है, तो फिर पुण्य पाप के फल भुक्त ने के लिये नरक और स्वर्गतो होवेही कहाँसे? ऐसे कुबोध से यह लोको निडर बन मांस मदिरा परस्त्री या माता भगि को भी सेवन करनेमें चूकते नहीं है. और इन्होंने वारे महीने में उत्तम दिन कायम किया है उस दिन एकान्त स्थान में यह सब भेले हो स्त्री को नग्न कर योनी पूजते हैं, और भोग भी करते हैं. इन की वाम मार्ग काचली मार्ग आदि उपशाखाएँ, ऐसा व्याभिचारी मत तो प्रत्यक्षही सर्व धर्मों से विरुद्ध विपरीत परूपक देखीता है. किंबहु.

और भी ठाणांगजी सूत्र में १० प्रकार के मिथ्यात्व फरमाये हैं. १ “धम्म अ धम्म सन्ना” अर्थात्—धर्म को अधर्म श्रद्धे तो मिथ्यात्व. आचाराङ्ग सूत्र के प्रथम श्रुत्स्कन्ध के चौथे अध्याय में फरमाया है:—

सूत्र—जेय अतीता जेय पडुप्पन्ना जेय आगमिस्सा
 अरहन्त भगवन्तो ते सब्बे वि-एवं माइक्खन्ति
 एवं भासन्ति एवंपण्णवन्ति एवं परूवेति—सब्बे
 पाणा सब्बे मुया सब्बेजीवा सब्बे सत्ता—णहन्तब्बा,
 ण अज्जवेयब्बा, णपरिघातब्बा, णपरिता वेयब्बा,
 ण उद्दबयब्बा,—एस धम्मो सुद्धे णितिए सासए,
 समेच्चलोयं खेयन्नेहिं पवेतित्ते.

अर्थ—सुधर्मा स्वामी फरमाते हैं कि—अहो जंबु ! जो तीर्थंकर भगवन्त-गये का ल में हुवे, वर्तमान में हैं और आवते काल में होंगे उनसबों का एक यही फरमान है कि—“सर्व प्राणी (चेन्द्रिय तेन्द्रिय. चोरीन्द्रिय) सर्वभूत (वनस्पति) सर्व जीव (पचेन्द्रिय) और सर्व सत्त्व (पृथ्वी-पाणी-अग्नि-हवा)—इनको मारेनहीं, परिताप उपजावे नहीं, बन्धन में डाले नहीं, उपद्रव्य करे नही, किसीभी तरहसे कदापि किंचित् मात्र दुःख देवे नहीं, सोही दयामय धर्म शाश्वतता सनातन है; ऐसा खेदज्ञ (पर दुःख के जान) श्री जिनेश्वरों भगवन्तों का फरमान है.

ऐसे दयामूल शुद्ध पवित्र धर्म को अधर्म श्रद्धे सो द्रव्य से धर्म अधर्म श्रद्धान हुवा, और निश्चय में आत्म स्वभाव ज्ञानादि गुणों सं रमणात् से जो धर्मोत्पत्ति होती है, उसे भूल पुद्गलानन्द जड पदार्थों से धर्मोत्पत्ति समझे सो धर्म अधर्मसंज्ञा मिथ्यात्व.

२ “अधम्म धम्मसन्ना” अधर्म को धर्म श्रद्धे, अर्थात् यह जीव अनादि से अधर्म मार्ग में रमण कर रहा है, इसलिये अधर्म मार्ग में सहज रुची होती है, उस स्वभाव का प्रेरण हुवा हिंसा आदि पांचो आश्रव के सेवन में—अश्वमेधादि यज्ञों में, हिंसक पूजा, तीर्थस्नानादि. या वकरीईदं जैसे कृतव्यों में धर्म माने सो अधर्म धर्मसंज्ञा मिथ्यात्व.

३ “साहू असाहू सन्ना” कितनेक भोले जीवों साधुके गुणों से विलकुलही अवाकिफ होकर सब मनुष्यों जैसेही साधुओं को जानतेहैं—साधु संसारी के भेद भाव में नहीं समझें, तथा जगत् में सत्पुरुष तो थोड़े हैं, और पाखण्डियों मुडचीरे बहुत हैं, उनको देख उनके जैसेही-शान्त दान्त ज्ञानी ध्यानी तपी जपी आदि गुण सागर मुनि वरों को समझते हैं, तथा कितनेक कुमत पक्ष में तने हुवे अपने पक्षके (सम्प्रदायके)

साधुओं को छोड़ कर और अन्य सब साधुओं को असाधु समझते हैं, ऊपरोक्त गुण संपन्न मुनिवरोंको निंदक लुप्यक भगवन्त के चोर आदि कहेसो साधु असाधु सज्ञा मिथ्यात्व

४ “असाधू साधू सन्ना”—अर्थात्-असाधुको साधु श्रद्धे जैसे कितनेक कुल परापरा से चले आते मत में फसे हुवे साधु के गुण अवगुण जानने की बिल्कुल ही दरकार नहीं रखते हुवे सारंभा, सपरिग्रही, विषयी, कषायी, ग्रहस्थ जैसेही कृत-व्योंके करने वाले मन्त्रादि से भरमाकर, सरापादि से डराकर जो पेट भराइ कर ते हैं. मिथ्या अडम्बर बढाते हैं. ऐसे ढोंगी धूतारों को जो साधु माने सो असाधु साधु सज्ञा मिथ्यात्व.

५ “जीव अजीव सन्ना”—अर्थात्-जीव को आजीव श्रद्धे, जैसे कितनेक चार वाक-नास्तिक मतीयों-पंच भूत वादीयों, पृथग्व्यादि के संयोग से ही जीवोत्पत्ति और भूतोंके वियोग से जीव की नास्ति कहते हैं. कितनेक अद्वैतवादी अनेक जीवोंसे भरे हुवे इस विश्व में फक्त एकही आत्मा व्यापक बताकर सब जीवों की नास्ति कर ते हैं. कितनेक असंख्य जीवोंका पिण्ड जो मट्टी पाणी अग्नि हवा है और अनन्त जीवोंका पिण्ड जो वनस्पति है, इनको निर्जीव मानते हैं, कहते हैंकि यह तो भोगोप-भोग के लिये स्वभाविक ही उत्पन्न हुवे हैं, ऐसे ही कितनेक कीड़ी मकोड़ी आदि प्रत्यक्ष में हलन चलन करते हुवे कोही निर्जीव बताते हैं. ऐसे ही कितनेक जैनीयों भी सूका अनाज बिगेरे में निर्जीव-अचित्त सज्ञा धारन कर ते हैं, सो सर्व जीव अ-जीव सज्ञा मिथ्यात्व जानना.

६ “अजीव जीव सन्ना”—अर्थात् अजीवको जीव माने, जैसे कितनेक धातु पाषण वस्त्र काष्ठ आदि की बनाइ हुई मूर्ती को साक्षात् मनुष्य या पशु तुल्य समज ते हैं. देवता के वैक्रिये किये पुष्पादि को सजीव कहते हैं. इत्यादि जो श्रद्धे सो अ-जीव जीव सज्ञा मिथ्यात्व.

७ “मग्न उमग्न सन्ना”—अर्थात्-मार्ग को उनमार्ग श्रद्धे, जैसे ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप, दान, शील, क्षमा, दया, शरलता, निर्लोभतादि जो सीधा सत्य मोक्ष का मार्ग सर्वज्ञ ने प्रकाश किया है. उसे संसार परि भ्रमण करने का कारण बतावे वगैरा श्रद्धेसो मार्ग उन्मार्ग सज्ञा मिथ्यात्व.

८ “उमग्न मग्न सन्ना”—अर्थात् उन्मार्ग को सन्मार्ग श्रद्धे, जैसे-क्रिडा कितु-हुल लीला नाचना गाना बजाना यज्ञ होमादि करना, इत्यादि धूम धाम को मोक्ष

मार्ग समझे सो उन्मार्ग को सन्मार्ग सज्ञा मिथ्यात्व.

९ “रूची अरूची सन्ना”—अर्थात् रूपी वस्तु को अरूपी माने, जैसे प्रमाण पुद्गल, कर्म वर्णना, वायु काय आदि रूपी पदार्थ होकर भी दृष्टि गोचर नहोनेसे अरूपी माने सो मिथ्यात्व.

१० “अरूची रूची सन्ना”—अर्थात् अरूपी पदार्थों को रूपी माने, जैसे धर्मास्ति काय आदि पंचास्ति काय जो अरूपी है उने, रूपी कहे, सिद्ध भगवन्त जो अवर्ण अगंधादि गुण संपन्न हैं. उनको रक्त वर्णादि को स्थापना करे, जो जीवों मोक्ष प्राप्त हो अरूपी अवस्था धारण करी है उन्हे पुनः अवतार धारण कर रूपी हुवे बतावे. आकाश जो अरूपी है उसे शब्दादि गुणमय कहे. परमात्मा जो अरूपी है, उन से श्रेष्ठ रूपी की उत्पात्ति कहे, वगैरा अरूपी को रूपी सज्ञा मिथ्यात्व.

और भी ७ प्रकारके मिथ्यात्व जैन ग्रन्थोंमें कहे हैं सो:—

१ “अविनय मिथ्यात्व”—अर्थात्—श्री जिनेश्वर के, सद्गुरुओं के, शास्त्रों के, वचनों को उत्थापे; भगवन्तको भी भूले-चूके बतावे; चतुर्विध संघका ज्ञानी ध्यानी तपी जपी त्यागी वैरागी इत्यादि गुणवन्तों की निन्दा करे—अवर्ण वाद बोले, इत्यादि अविनय करे सो मिथ्यात्व.

२ “अशातना मिथ्यात्व”—अर्थात्—३३ अशातना करे, गुणोवृद्ध, वयोवृद्ध मान्यवन्त सत्पुरुषोंका सत्कार सन्मान नहीं करे. संताप उपजावे, या ताडना तर्जनादि आशातना करे सो मिथ्यात्व.

३ “अक्रिया मिथ्यात्व”—अर्थात्—कितनेक तो आत्मा को आक्रिया ही मानते हैं, अर्थात्—आत्मा न तो शुभाशुभ कर्म की कर्ता है और न भुक्ता है, और कितनेक आत्मा साधन का उपाय जो यम नियमादि क्रिया की जाती है. उसे व्यर्थ-निर्थक बताते हैं. कितने फक्त एक ज्ञान सेही सिद्धी मानते हैं. क्रिया का साफ निषेध करते हैं. वगैरा यह सब अक्रिया वादी मिथ्यात्वी में गिने जाते हैं.

४ “अज्ञान मिथ्यात्व”—अर्थात्—जहां अज्ञान है वहां नियमासे मिथ्यात्व होताही है क्योंकि अज्ञानी धर्मा धर्म-शुभाशुभ कृतव्योंको और उनके फलसे अविज्ञ रहकर, फक्त अन्यके देखा देखी क्रिया करते हैं, और फक्त उस क्रिया से ही मोक्ष मानते हैं. यह ज्ञान का निषेध करते हैं, इसलिये अज्ञानी मिथ्यात्वी हैं.

५ “परिवर्तन मिथ्यात्व”—अर्थात्—सम्यक्त्व तो हैं, परन्तु खुशामदी से ला-

लक्ष्य वंश हो मिथ्यात्वी के मिथ्याकृतव्यों में सहाय करना मिथ्यात्वीयों से मिलकर रहना. मिथ्यात्वीयों के जैसे कृतव्यों करना, सो परि वर्तन मिथ्यात्व.

६ “परिणाम मिथ्यात्व”—अर्थात्-व्यवहार में तो सम्यक्त्व का पालन कर ते हैं, परन्तु अभ्यन्तर में मिथ्यात्व मोहका उपशम न होने से परिणामों से मिथ्यात्व का सेवन होता है सो परिणाम मिथ्यात्व.

७ “प्रदेश मिथ्यात्व”—अर्थात्-जो अनादि काल से मिथ्यात्व के दलिये खीर नीर की तरह आत्म प्रदेशों के साथ मिल रहे हैं. वो क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति होनेसे ही दूर होते हैं. जहां तक क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति न होवे वहां तक प्रदेश मिथ्यात्व गिना जाता है. (इसकी सत्ता इग्यारवे गुणस्थान तक पाती है. क्योंकि वो पडवाइ हो मिथ्यात्व तक आजाते हैं)

यों शास्त्रों और ग्रन्थों के आधार से मिथ्यात्व के ३४ भेद लिखेगये हैं. यह लक्षणों जिनों में पाते होवें. उन्हे मिथ्यात्वी जानना.

दुसरे और तीसरे गुणस्थान का अर्थ मूल मुझवही समझना कुछ विशेष न हो नेसे न लिखा.

चौथा अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान के लक्षणः—

जीवादि नव तत्त्वों के द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नय कर बताया निश्चय और व्यवहार कर द्रव्य से क्षेत्रसे कालसे और भाव से जाने सो कहते हैंः—

१ “जीव तत्व”—सदा जीवता रहे, चेतना लक्षण युक्त, दश द्रव्य प्राण और चार भाव प्राण का धारक, प्रदेश आत्मक, ज्ञान दर्शन स्वभाव. द्रव्यार्थिक नय से नित्य. पर्यायार्थिक नय से अनित्य, परिणामी द्रव्य, व्यवहार नय से कर्म का कर्ता और भोक्ता, निश्चय नय से शुद्ध चित्त पर्याय का कर्ता, निज स्वरूप का भोक्ता, उदयीक भाव के मिलापक रूप, छद्मस्तके चेष्टादि लिंग गम्य, केवली के प्रत्यक्ष शरीर प्रमाण. अरूपी सो जीव द्रव्य. और (१) द्रव्य से निश्चय नय के मत से सर्व एक रूप हैं, व्यवहार नय के मत से-नरक तिर्यच मनुष्य देवादि में अनेक रूप धारण करते हैं. (२) क्षेत्र से सर्व जीवो असंख्यात प्रदेशा लोक व्यापी हैं. (३) काल से निश्चय नय के मत से ध्रुव्य आनादि अनन्त, व्यवहार नय के मतसे चारों गति में शरीर धारण की अपेक्षा उत्पात व्यय होताही रहता है जिस से, सादी सान्त हैं. (४) भाव से-निश्चय नय के मत से सब जीवों परिणामिक भाव में-अपने २ स्वभाव

में प्रवृत्तते हैं. और व्यवहार नय के मत से संसारी जीवों शुभाशुभ भाव में परीण मते हैं.

२ “अजीव तत्व”—सदा निर्जीव रहे, जड लक्षण, प्रमाण्ड आत्मक पुद्गल, प्रदेश आत्मक, धर्मास्ति आदि तीनों द्रव्य-द्रव्यार्थिक नय से नित्य, पर्यायार्थिक नय से अनित्य, घट पटादि रूप पलटता रहे, परिणामिक द्रव्य, और (१) द्रव्य से-धर्मास्तिके द्रव्य का चलण सहाय गुण, अधर्मास्तिके द्रव्य का स्थिर सहाय गुण, आकास्तिके द्रव्यका विकासदान गुण, काल द्रव्य का-पर्याय प्रवर्तन गुण, पुद्गल द्रव्यका पूर्ण गलन. (२) क्षेत्रसे-धर्मास्ति अधर्मास्ति और पुद्गलास्ति लोक व्यापक, असंख्या प्रदेशी, आकाश लोकालोक व्यापक, अनन्त प्रदेशी. काल व्यवहारसे अढाइ द्वीप-समय क्षेत्र व्यापक वर्तनसे सर्व लोक व्यापक अप्रदेशी, (३) कालसे द्रव्य नय की अपेक्षासे तो पांचों ही द्रव्य अनादि अनन्त हैं. और पर्याय से-देश प्रदेश आश्रय या अगुरु लघु आश्रय धर्मास्ति अधर्मास्ति उत्पाद व्यय आश्रय काल, पूर्ण गलन आश्रय या स्कन्ध परमाणु आश्रय पुद्गल सादि सान्त हैं. (४) भाव से—चारों द्रव्य तो वर्ण गंध रस स्पर्श रहित हैं, और पुद्गल वर्णादि सहित है.

३ “पुण्य तत्व”—किये कृतव्यों का पुनः शुभ फल दाता सो पुण्य, सुखदाता लक्षण, पुद्गलिक पदार्थ, आत्मोन्नति कर्ता. साता वेदनीय आदि शुभ प्रकृति का भोगवना सो द्रव्य पुण्य, दान दयालुता, सराग संयम, शुभ परिणामों की प्रवर्ती सो भाव पुण्य. और (१) द्रव्य से-पुण्य के ४२ भेद. (२) क्षेत्र से-पुण्य पुद्गल लोक व्यापी, (३) कालसे-अभव्य आश्रय संतति अनादि अनन्त, भव्याश्रय अनादि सान्त, (४) भाव से ९ प्रकार से पुण्य उपार्जन होवे.

४ “पाप तत्व”—जो अवन्नति दिशा में आत्मा को प्राप-पटके सो पाप, दुःख दाता लक्षण, पुद्गलिक पदार्थ, मिथ्यात्वादि कर्म प्रकृति सो द्रव्य पाप, मिथ्यत्वादि के उदय से उपहत मलीन परिणाम सो भाव पाप. और (१) द्रव्य से भोगवने के ८२ भेद, (२) क्षेत्र से-पाप पुद्गल लोका व्यापी, (३) काल से-अभव्याश्रय अनादि अनन्त, भव्याश्रय अनादि सान्त, (४) भाव से-१८ प्रकारे पापो पार्जे.

५ “आश्रव तत्व”—कर्म पुद्गल अनेका मार्ग सो आश्रव पुद्गलिक प्रणति रूप, उदायिक भाव की प्रणति रूप सो भाव आश्रव, तसनिमित्त रूप कर्म दलका आगम सो द्रव्य आश्रव. और (१) द्रव्य से पुण्य पापादि रूप दालिक का संचय करना

सो, (२) क्षेत्र से-लोक व्यापि, (३) काल से-अभव्याश्रिय अनादी अनन्त, भव्या-श्रिय अनादि सान्त, (४) भावाश्रिय-पुन्य पापका उपार्जन करना सो आश्रय.

६ “संवर तत्व”—आते हुवे कर्म पुद्गलों को रोक देवे—आत्मा को लगने न देवे सो संवर, आत्म परिणती रूप, निरुपाधि लक्षण, क्षायिक क्षयोपशमादि भाव रूप, भाव संवर, उस निमित्त प्रवर्तीसो द्रव्य संवर, और (१) द्रव्य से संवरके ५७ भेद, (२) क्षेत्र से चउदह राजू लोक (बस नाल) प्रमाणे. (३) काल से-क्षायिक भाव आश्रिय सादि अनन्त, और क्षयोपशमिक भाव आश्रिय सादि सान्त, (४) भाव से अपने स्वरूप-ज्ञानादि गुणों में रमण करना सो सम्बर.

७ “निर्जरा तत्व”—आत्मा से सम्बन्ध पाये हुवे कर्म पुद्गलों का झडना सो निर्जरा. संयम तपादि जनक भाव सो भाव निर्जरा, और उससे जोजो कर्म पुद्गल आत्मासे दूर हुवे सो द्रव्य निर्जरा. और (१) द्रव्य से-निर्जरा के १२ भेद, (२) क्षेत्र से-चउदह राजू लोक (बस नाल) प्रमाणे. (३) काल से-सादी सान्त. (४) भाव से सर्व इच्छाका निरुन्धन कर सम भाव में प्रवर्तन होवे सो निर्जरा.

८ “बन्ध तत्व”—शुद्धात्म गुणों के प्रतिकूल जो कषाय विषयादि गुणों है उनसे आकर्ष कर जो कर्म पुद्गलों का आत्मा प्रदेशोंके साथ सम्बन्ध होवे सो बंध. कर्म को ग्रहण करने रूप जो चिक्रणास लिये सत्ता है सो भाव बन्ध, उसके जोग से जो कर्मों के दलीकोका जमाव होकर ठेहरे सो द्रव्य बन्ध, और (१) द्रव्य से बन्ध के चार प्रकार, (२) क्षेत्र से-लोक प्रमाण, (३) काल से-सादी सान्त, (४) भाव से राण द्वेष अज्ञानता रूप चीक्कास सो बन्ध.

(१) “मोक्ष तत्व”—समूल कर्मों का नाश कर आत्माका छूटकारा होना सो मोक्ष. कर्म पडलों के दूर होने से स्वानुभव होना सो भाव मोक्ष, जिसानुभव से कर्मोंके बन्धन से छूटना सो द्रव्य मोक्ष, और (१) द्रव्य से मोक्ष साधन के ४ कारणों, तथा केवल ज्ञानी सो द्रव्य मोक्ष. (२) क्षेत्र से-अढाइद्वीप प्रमाण. (३) काल से-सर्व सिद्धों आश्रिय अनादि अनन्त, एक सिद्ध आश्रिय सादि अनन्त, (४) भाव से सर्व कर्मों से निर्मुक्त हो सिद्ध क्षेत्र में जो सिद्ध भगवन्त अनन्त ज्ञानादि गुणयुक्त विराजते हैं सो भाव मोक्ष.

यों यह नवों पदार्थों—द्रव्यार्थिक नय से नित्य हैं, पर्यायार्थिक नय से अनित्य हैं, निश्चय नय से अभिन्न हैं, व्यवहार नय से भिन्न हैं, सामान्य नय से एक, विशेष नय

से-अनेक, ज्ञान नयसे ज्ञेय, क्रिया नयसे-हेयोपादेय, परस्पर सा पेक्षा, अनन्त धर्मात्म कथंचित्-उत्पन्न, कथंचित्द्वि नष्ट, कथंचित् प्रौढ्यः यों विरुप एकही समयमें श्रद्धे और भी इने नय निक्षेपे प्रमाण आदि द्वारा जिनेन्द्र प्राणित सूत्रानुसार श्रद्धे की रुची रखे सो चतुर्थ गुणस्थान वर्ती धर्मात्मा जानना-

सम्यक्त्वी के ६७ लक्षणों का अर्थ मूल प्रमाणोंही जाणना.

पांचवे गुस्थान के लक्षण.

“श्रावककी ११. प्रतिमा.”

आर्य-श्रावक पदानि देव । रेकादश देशितानिय पुखतु ॥

स्वगुणाः गुणैः सह । संत्तिष्ठन्ते क्रम विवृद्धा ॥ १ ॥

अर्थ-श्रीजिनेश्वर भगवन्त ने श्रावकों को गुणवृद्धि करने के इग्यारे स्थानक फरमाये हैं, उनमें श्रावको प्रवर्त तेहुवे जों जों योग्यता को प्राप्त होतेहैं, त्यों त्यों पीछे के गुणों में कायम रहते हुवे आगे को गुणों की वृद्धि करते जाते हैं.

आर्या-दंसण वय साझाइय । पोसह सचित्त राइ भत्तेय ॥

बंभारंभ परिग्गह । अणुमण उदिट्ठ देश विरदोय ॥२॥

अर्थ-उन ११ स्थानक के नाम-१ सम्यक्त्व, २ व्रत, ३ सामायिक, ४ पौष-ध, ५ राविभोजन त्याग, ६ साचित्त त्याग, ७ ब्रम्हचर्य ८ आरंभ त्याग, ९ परिगृह त्याग, १० अनुमति विरत, और ११ उदिष्ट विरति-देशविरति. इस प्रकार से अनुक्रम में गुणों वृद्धि करते हैं.

आगे इन ११ ही स्थानक कोंका अलग २ विस्तारसे स्वरूप कहत हैं:-

आर्या-सम्यग् दशैन शुद्ध । संसार शरीर भोग निर्विण्ण ॥

पंचगुरू चरण शरणं । दर्शनिक स्तत्त्व पथ गृह्य ॥ ३ ॥

अर्थ-देश विरति-श्रावक का पद प्राप्त करने का अव्वलही पंक्तिया सम्यक्त्व है, जिसका विस्तार से वर्णन चौथे गुणस्थानमें कियागया है. उनगुणों संयुक्तही जीव. इन पञ्चम गुणस्थान में प्रवेश कर यहां सम्यक्त्व की विशेषशुद्धि करते हैं. अर्थात्-संसार से शरीर से और भोगों से विरक्त भावी होते हैं. संसारिक कुटम्बको

सातों शीलों के पांच २ x अतिचार हैं सो अनुक्रम से आगे कहते हैं:-

“तत्र और अतिचार”

१ “थूलाओ पाणाइ वायाओ वेरमणं” अर्थात्-बड़ेजीवों जो हलते चलते प्रत्यक्ष में दृष्टि गोचर आतेहैं ऐसे निरपराधीको जान कर देखकर दोकरण और तीन जोग कर घात करे नहीं. इस व्रतके ५ अतिचारों:-“बन्ध बध च्छेदा-तिभार रोपणा-नपाना निरोधा” अर्थात्-मनुष्य पशु पक्षी आदि किसी भी त्रस जीवों को-१. मजबूत बन्धन से बान्धे, २ चाबूकादि से मारे, ३ अवयव-या चर्मका छेदन करे, ४ शक्ति से ज्यादा काम लेवे, और ५ खान पान का निरोध करे- तो इस व्रत में दोष लगता है. ऐसा जान इन ५ कामोंको नहीं करे.

२ “थूलाओ मूसा-वाया ओ वेरमणं” अर्थात्-स्थूल बड़ा झूठ-जिस से राजा का दण्डका और लोकों का निन्दाका पात्र बनें ऐसा झूठ दो करण और तीन जोग से नहीं बोले, इस व्रत के ५ अतिचारों:-“मिथ्योप देश रहोभ्याख्यान कूट लेख क्रिया-न्यासापहार-साकार मन्त्र भेदाः”-अर्थात्-१ खोटा झूठा उपदेश देवे, २ गुप्त कर्म प्रगट करे, ३ खोटा खत लिखे, ४ अन्यका द्रव्यादि छिपावे-दबावे, और ५ चुगली करे, तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान यह ५ काम त्यागे.

३ “थूलाओ आदिन्ना-दाणाओ वेरमणं” अर्थात्-बड़ी चोरी जिससे राजके दण्ड का और लोकों के निन्दा-अविश्वास का पात्र बने ऐसी चोरीका दो करण और तीन जोग से त्याग करे. इस व्रत के ५ अतिचार:-“स्तेनं प्रयोग तदाहृतदानं विरुद्ध राज्याति क्रम, हिनाधिकमानोन्मान, प्रतिरूपकव्यवहाराः” अर्थात्-१ चोर को सहाय देवे, २ चोरका माल लेवे, ३ राजा की आज्ञा उल्लंघे, ४ तोले मापे कम ज्यादा रखे, और ५ तत्प्राति रूप वस्तु (हलकी) मिलाकर देवे, तो इस व्रत में दोष लगे, ऐसा जान इन ५ कामोंका त्याग करे.

x त्याग की वस्तु को—१ भोगने की अभिलाषा करे सो अतिकर्म, २ भोगवने कोलिये गमन करे सो व्याति कर्म, ३ भोगवने को गृहण करे सो अतिचार, और ४ भोगव लेवे सो अनाचार. इन चारों प्रकार के दोषों में से पहिले के दो प्रकार के दोषों तो गृहस्थ को सहज लग जातेहैं और उनकी निवृत्ति पश्चात्ताप व प्रतिक्रमणादि से हो जातीहै. परन्तु. तीसरा दोष तो विन प्रायश्चित्त-दूरन होता है. इसलिये यहां व्रतों के अतिचारोही दर्शाये गयेहैं.

४ “सदारा संतोस अवसेसं मेहूणाओ वेरमणं” अर्थात्—जिस स्त्रीका पाणी (हाथ) ग्रहण किया है, उसे संतोष उपजे उस उपरान्त सर्वथा मैथुन सेवन करने का एक करण तीन जोग से त्याग करे. इस व्रत के ५ अतिचारः—पर विवाह करणे त्वरिकापरि गृहीता—उपरिगृहीता गमना-नङ्ग क्रीडा काम तीव्रामि निवेशा” अर्थात्—१ दुसरे का विवाह करावे, २ पाणी गृहण की हुई छोटी उम्र की स्त्री का सेवन करे, ३ स्वस्त्री बिना पाणी गृहण (लग्न) की हुई का सेवन करे, ४ योनी सिवाय दुसरे अंगो से क्रीडा करे, और ५ भोग में लुब्धता रखे तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान इन ५ कर्मों का त्याग करे.

५ “थूलाओ परिगहाओ वेरमणं”—अर्थात्—स्थूल बड़ी इच्छा से निवृत्ते धन धान्य आदि की मर्यादा करे कि इतने उपरान्त द्रव्य एक करण तीन जोग से नहीं रक्ष्यता. इस व्रत के ५ अतिचारः—“क्षेत्र वस्तु हिरण्य सुवर्ण धन धान्य दासी दास कुप्य प्रमाणाऽतिक्रमा” अर्थात्—१ खेत घर आदि भूमिका, २ चान्दी सोना दि धातु का, ३ धन (नाणा) धान्य (अन्न) आदि द्रव्यका, ४ दासी दास आदि मनुष्योंका, और ५ जो घरादि के अनेक कार्यों में वस्तु वापरने में आवे उसका प्रमाण एक करण तीन जोग कर (मर्यादा) किया है, उससे अधिक वस्तु रखने से इस व्रत में दोष लगता है, ऐसा जान अधिक रखने नहीं.

६ “दिशी प्रमाणव्रत”—अर्थात्—पूर्व, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर, और नीची ऊँची इन छेओ दिशा में गमन करने का (जानेका) प्रमाण एक करण तीन जोग करे इस व्रतके ५ अतिचारः—“ऊर्ध्वादास्तिर्ग व्यतिक्रम-क्षेत्रवृद्धि स्मृत्यान्तरा धानानि” अर्थात्—१-२-३-ऊँची नीची तिरछी (चारों) दिशी का जो प्रमाण किया है उसके आगे जावे. ४ एक दिशीके क्षेत्रका प्रमाण दुसरी दिशीमें मिलावे. और ५ याद दास्ति भूलने से याद न आवे वहाँ तक आगे जावे तो इस व्रत में दोष लगता है, ऐसा जान ५ कामों का त्याग करे.

७ “उपभोग परिभोग परिमाण व्रत”—अर्थात्—आहार आदि जो वस्तु एकही वक्त भोगवणे में आवे सो उपभोग, और वस्त्रादि वारम्बार भोगवणों में आवे सो परिभोग इन दोनों प्रकार की वस्तु की जावत् जीव पर्यन्त भोगवणों का प्रमाण (मर्यादा) एक करण तीन जोग कर करे. इस व्रत के ५ अतिचारः—“सचित्त सम्बन्ध सम्मिश्रा भिषव दुःपकादारा” अर्थात्—१ जिसका खाग किया ऐसी सचित्त (सजीव) वस्तु

का, २ सचित्त मिली हुई अचित्त वस्तु का, ३ मिश्र वस्तु का, ४ नशेकी (केफी) वस्तु का, और ५ पूरी पकी न होवे ऐसी वस्तु का या पक कर बिगड़ गई हो ऐसी वस्तु को भागवने से इस व्रत में दोष लगता है। ऐसा जान इन पांचों प्रकार की वस्तु का त्याग करे।

और भी इस व्रत के धारक १५ कर्मदान त्यागते हैं।

अङ्गार वन शकट भाटक स्फोट जीविका ।

दन्त लाक्ष रस केश विष त्राणिज्य का निच ॥

यन्त्र पीडा निलान्छन मसंयाति दोषणं तथा ।

दव दान सरः शोष इति पञ्च दशत्यजेत् ॥

अर्थात्—आग्नि के आरंभ का, २ वन कटाने का, ३ गाड़े आदि वाहन बेंचने का, ४ वाहन भाड़े देने का, ५ दांतों का, ६ लाख का, ७ पृथ्व्यादि फोड़ने का, ८ रस का, ९ केश (पशु) का, १० जेहर का, ११ यन्त्र (मीलों) का, १२ अंग भंग करने का, १३ दासादि का, १४ वस्तु जलाने का, और १५ निवाणों से पाणी निकालने का। यह १५ प्रकार के व्यापारका भी त्याग करते हैं।

८ “अन्नत्थ दण्ड विरमाण व्रत”—अर्थात्—जिस से अपना या दूसरे का कुछ भी मूल्य निकलता न हो ऐसे अनर्थ दण्ड (पाप) कामों का एक करन एक जोग से त्याग करे, इस व्रत के ५ अति चारः—“कन्दर्प कौत्कुच्य मौख्य्या समीक्ष्याधिकरणो - भोग परिभोगानर्थ क्यानि”—अर्थात् १ काम जाग्रत होवे ऐसी कथा करे, २ अंगकी कुचेष्टा करे, ३ व्यर्थ प्रलाप करे (बिना काम बोले) ४ पाप कारी वस्तु का संयोग मिलावे, और ५ भोगोप भोग में वृद्धि करे, तो इस व्रत में दोष लगता है, ऐसा जान पांचों कामों का त्याग करे।

ऐसी तरह से दुसरी व्रत प्रतिमां में ऊपरोक्त आठों व्रतों को धारण कर, उन के जो जो अतिचारों कह हैं उनको सर्वथा प्रकारे टाल ते-त्यागते हुवे शुद्ध पालते हैं; सो व्रत धारी दुसरे पक्तिये पर प्रवर्तने वाले देशव्रति (श्रावक) कहे जाते हैं. *

* देखीये उपशक दशांग शास्त्र आणन्दजी आदि १० ही श्रावको ने भगवन्त की सामिप्य आठेही व्रत धारन कियेहैं सो.

ऐसी तरह से व्रत प्रतिमा में प्रवर्तिते जब व्रतों में निश्चलात्मक बन जाते हैं, और अधिक वैराग्य की कृद्धि होती है, तब सर्व व्रति (साधुपना) लेने को असमर्थ होंगे. साधु पनेकी वानगी चखने के वास्ते, तीसरी सामायिक प्रतिमा धारण करते हैं.

चतुरावर्त तितय । श्रुतः प्रणाम स्थितो यथा जातः ।

सामायिकोद्विनिषद्य । स्त्रियोग शुद्ध स्त्रिसन्ध्याममिवा॥५॥

अर्थात्-सम=समभाव, आय=आवे, इक=जिस वक्त. अर्थात्-जिस वक्त अपनी चित्त वृत्ति की सम भाव में प्रवृत्ती होवे सो सामायिक व्रत यह द्रव्य तो सावध (हिंसक) जोग (मन वचन काया) से और भाविक राग द्वेष से निवृत्ते, सम भाव में प्रवृत्तिका इस की आराधना करने के वास्ते कम से कम एक मुहुर्त (४८ मिनीट) काल तक का प्रमाण बन्धा है, और विशेष तो आपनी इच्छा होवे वहां तक इस व्रत की आराधना श्रावक जन कर सकते हैं. सामायिक व्रत आराधन करने की विधी इस मुजब हैकि:-जहां छेशी कायका आरंभ विक्रम श्रवन दर्शन न होवे ऐसे एकान्त स्थान में, इर्या पन्थ सोवन पूर्वक जाकर यत्रा पूर्वक गृहस्थ का जो लिंग (भेष-कपडे) हैं, उसे छोडकर, साधु के जैसे पहर ने ओढने के वस्त्र की प्रति लेखना कर-धारण करे, पूंजनी-गुच्छक से जमीन पूंज, एक पट वस्त्र श्वेत रंग का एकही मनुष्य सुख से बैठ सके एमे आसन को बिछा-मुहपति मुखपर बान्ध, देव गुरु को तिखुत्ता के पाठ से वंदना कर, इतनी धर्म क्रिया करते किसी प्रकार की विराधना हुई हो उसकी निवृत्ति अर्थ-इर्यावही का सूत्र रूप पाठका उच्चारण कर, उस दोषकी विशुद्धि के लिये-तमुत्तरी का सूत्र पाठ कह, कायुत्सर्ग (कायाको एक स्थान स्थिर) कर, मन में इर्यावही सूत्र का अर्थ का चिन्तावन कर, लगे पापके पश्चताप पूर्वक का युत्सर्ग की समाप्ति कर, दोष निवृत्ति की खुशाली के लिये चौवीस्तव (लोगस्त का) सूत्र कहे. सामायिक व्रत धारण करे, फिर नीचे बैठ डावा घुटना ऊभा रख कर कमल डोडी वत दोनों हाथों को जोड गोडे पर स्थापन कर तीन आवर्तन युक्त - अर्हन्त को सिद्धको और गुरुको नमुत्युणं सूत्र से स्तवन कर, ३२ दोष रहित + तीनों यो-

+ दशमन के दोष:-१ सामायिक कीविधी और फलका अज्ञान होवे. २ सामायिक कर कीर्ती-यशःकी वाछकरे. ३ "कहंगा सामाई तो होवेगा कमाई" इत्यादि इसलोक के लाभ-की इच्छा करे, ४ में बड धमात्माहूं शुद्ध सामायिक करने वालाहूं इत्यादि गर्वकरे. ५ राजा

गों को रख, शास्त्र श्रवण पठन मनन स्मरण स्तवन आदि धर्म ध्यान में रमण करे-जिसे सामायिक व्रत कहते हैं. "योग दुः प्रणि धानानादार स्मृत्य नुपस्थानानि"-अर्थात्-मन के वचन के और काया के योगों को दुप्रति ध्यान-छोटे कार्यों में पर-वृत्तावे. आदर रहित सामायिक करे, और सामायिक स्मृति-यददास्ति भूल जावे तो सामायिक में अतिचार लगता है-ऐसा जान इन पाँचों दोषों से साफ दूर रहकर सामायिक करते हैं.

ऐसी तरह की शुद्ध सामायिक कमसे कम एक फजर एक दो पहर के और एक श्याम को यों तीन तो जरूर ही करे. ज्यादा करने का अवसर - वक्त मिले तो लाभ को गमावे नहीं!

ऐसीतरह से तीसरी भूमीका में प्रवृत्त ते हुवे जब श्रावकजीको कुछ आत्मानुभवका अनन्द चख ने का एक पहर के अवकाश में जो मजह प्राप्त होता है, उस

शेठ कुटम्ब आदिके डर से सामायिक करे. ६ सामायिक के फल का नियाणा करे. ७ सामायिक के फल का सन्देह करे (होगाकी नहीं!) ८ क्रोध मान माया लोभ के वश सामायिक करे. ९ गुरु महाराज का और धर्मोपकरण का बहुमान नहीं करे. १० दूसरे का अपमान का चिन्तव्रतन करे.

दश वचन के दोष:-१ झूठ बोले, २ विनविचारा बोले, ३ श्रद्धाका भङ्ग होवे ऐसा वचन बोले, ४ असम्बन्ध-अन मिलता बोले. ५ नवकार मन्त्रादि सूत्रका पूरा पाठ उच्चारन नहीं करे. ६ क्लेश उत्पन्न होवे ऐसे मर्मिक वचन बोले. ७ ठठा-मस्करी-हॉसी कितुहल करे. ८ स्त्री-की भोजन की, देशकी. राजाकी. चोरकी, आरंभकी इत्यादि विकथा करे. ९ दूसरे की निन्दाकरे-अवरण बाद बाले-और १० सूत्र पाठ आदि गडबड कर जल्दी पूरा करदे.

बारह काया के दोष:-१ अयोग्य आसन से बैठे २ अस्थिर आसन से बैठे. ३ दृष्टिकी चपलता करे. ४ पापके-संसार के कामों करे. ५ भीतादि का टेका लेकर बैठे. ६ बारम्बार शरीर को सकोचे प्रसारे, ७ आलस्य-प्रमाद करे, ८ अंगमरोडे-करडका करे. ९ शरीर का मैल उतारे १० चिन्ताके आशनसै बैठे-११ निद्रालेखे. और १२ वैयावच्च करावे-हाथ पांव दबावे.

यों १० मनके, १० वचनके, और १२ काया के सबमिल ३२ दोषों रहित जो सामायिक करने से शुद्ध सामायिक कही जाती है.

ही मजह के रसीले बने, वो मजह अधिक विलसने की उत्कृन्ठा जागृत होती है, उसे तृप्त करने अधिक काल परमार्थिक वृत्ति में गुजार नें चौथी भूमि का 'पौषध' नामक है, उस में यथा विधि से प्रवेश कर ते हैं सो- कहते हैं:-

पर्वादिषु चतुष्वी । मासे २ स्वशक्ति मनी गुह्या ॥

प्रोषध नियम विधायी । प्रण धिपरः प्रोषधानशन ॥६॥

अर्थात्-जो स्वात्माको ज्ञानादि विरत्नों की यथा विधि आराधना कर और छोही जीवों की काया को अभय दान देकर पोषते हैं-पाल ते हैं-तृप्त करते हैं, उसे पौषधवृत कहते हैं.

यह पौषध व्रत सामायिक व्रत की माफि कही यत्ना पूर्वक एकान्त स्थान में सुकुमल पूंजणी से पूंज चार हाथ लम्बा और एक हाथ चौड़ा बिछोना प्रति लेखकर बिछावै, मुहपाति मुखपर बान्ध कर, हाथ में रजुहरण ग्रहणकर-लघु नीती, बड़ी नीति, पित आदि के लिये भोजन और स्थान की प्रति लेख स्वासन पर सामायिक व्रत में कही हुई विधी मूजव प्रति लेखना के दोष की निवृत्ति के लिये 'इर्यावही सूत्र' कायुत्सर्ग आदि करे. फिर-"पौषध व्रत" ग्रहण करने के लिये यही विधि कर पोषध ग्रहण करे. फिर थोड़े से थोड़े चार प्रहर विशेष यथेच्छा प्रमाणे १८ दोष रहित आत्मा + ध्यान में काल गुजारे.

* वस्त्र पात्र स्थान आदि में कोई जीव, जन्तु होवे उनको सूक्ष्म दृष्टिसे देखकर उन्हे तक लीक नहोवे, ऐसी तरह से एकान्त में स्थापन कर उसे प्रतिलेखना कहते हैं.

+ पोषध के १८ दोष पोषा के पहिले दिन वर्जना चाहिये-कल पोषा करनाहे इस लियेही-आज. १ स्नान करे २ अब्रह्म (मैथुन) सेवन करे. ३ पोषा के निमित्तही सरस और ज्यादा आहार करे. ४ पोषाके निमित्त वस्त्र धोवावे. ५ शरीरको सिंगगारे, और ६ वस्त्र रंगावे [यह ६ काम पोषाकिये के पहिले दिन करे तो दोष लगे] और पोषालिये वाद:-१ अब्रति (जिसने सवर सामायिक न कियाहो उस) का आदर सत्कार करे, बैठने को बिछोना देवे, पैयावच्च करे. २ अपने-शरीर की विभूषा करे. केश-बाल सधरे. वस्त्र सजावे, बगैरा. ३ अपने शरीर का या दूसरे के शरीर का मेलउतारे. ४ अधिक निद्रालेवे-अर्थात्-पोषेमें दिन-को तो सोनही नहीं चाहिये. और रात्रिको-पहला छेला प्रहर छोड बीचके दोप्रहर से अधिक निद्रा लेव ५ गोछा रजुहरण आदिमे शरीर को पूंजे बिनाही-खाज कुचरे, ६ स्त्रीयोंके

इस व्रत के ५ अति चारें :— “अप्रत्यवेक्षिताऽप्रमार्जितोत्सर्गादान संस्त रोप क्रमणा-दर स्मृत्यनुप स्थानानि” अर्थात्-बैठने सोने का स्थान वस्त्र लघुनीतिका भाजन भूमीका आदि जोजो वापरने (उपयोग) में आवे, उन को-१ दृष्टि कर देखे नहीं, २ पूंजनी कर पूंजे नहीं, तैसे ही, ३ बिना देखे बिना पूंजे हाथ पग आदि शरीर बिछोना संकोचे प्रसारे, पूंजणीयादि उपकरण ग्रहण करे, ४ अनादर से-वेगार टालने जैसा वृत्तों में बहुमान-पूज्य दृष्टि रहित पौष करे, और ५ पौष कर के पौषाकी स्मृति-शुद्धि भूल जावे, जिस से पौषा के अयोग्य कृतव्यों को समाचरे तो पोषा में दोष लगे. ऐसा जान पांचों काम वर्जते हैं.

उत्सर्ग मार्ग में उपरोक्त विधि प्रमाणें कम से कम एक महीना में छे पौषेत्तो जरूर करे:-दोनो अष्टमी के दो आठ पेहरके और चउदश पूर्णीमां का दो तथा चउदश अमावास्या का दो बेला करे के शोलह पेहरका पोषा करे. और ज्यादा बन आवैतो बहुत अच्छा.

अपवाद मार्ग में-जो चारों अहार का त्याग कर प्रति पूर्ण पोषा कर ने की शक्ति नहीं हो तो, देशावकाशिक व्रत, ऊपर कही पौषे की विधि माफ कही धारण कर, निरारंभ, निर्ममत्व-व्रति से प्रवर्ते, इस व्रत में जो तिथीहार के पञ्चखाण पूर्वक उपवास व्रत धारण करे तो-प्रातःक-निर्जीव उष्ण आदि पाणी ग्रहण करते हैं. और रोग या वृद्धावस्थादि प्रसङ्ग से इतनी शक्ति न होवे तो भिक्षा वृत्ति से निर्दोष आहार लाकर उपाश्रय (धर्म स्थान) में भोगवते हैं, या आहार निपजे बाद अचिन्त कि

सिणगार की राजाओं के युद्ध आदि की ! भोजन आदि निपजाते विधी तथा उनके स्वाद की, देश देशान्तरों के रिती रिवाज की, विषय भोगकी निन्दा-कथनी, इत्यादि वीकथाओं करे ७ बिना प्रयोजन, बिना बोलाया दोबात करते होवे उसबीच में. निर्यक, चुगली, इत्यादि विन अवसर से वचन बोलें. ८ लेने देने की हिंसाव व्यापार. तेज मन्दी, इत्यादि बातें करे. ९ ससारी सम्बन्ध नाते मित्रावे-सगपण जोड़े. १० अपना शरीर. या स्त्रीयादि का शरीर अनुराग दृष्टिसे निरखे तो. ११ जिसके पास सचित वस्तुहो या मुहब्बके विष बातों करताहो उसके साथ बातों करे, और १२ होसी. मस्करी रुदन सोक करे, यों ६ पहिले के और १२ पीछे के मिलके १८ दोषों होते हैं, जिनको टाल कर जो पोषा करतेहैं सो शुद्ध पोषा कहा जाताहै.

सीभी गृहस्थ के घर को जा फ्राशुक आहार पाणी का जोग बने वो, या हलवाई आदि दुकान से सधिया निपजा हुवा भोल गृहण कर के भी भोगव लेते हैं. परन्तु इन ६ दिनों में संसारिक सर्व प्रकार के कामों से अलग रहते हैं.

यों चौथी भूमिका में प्रवृत्तते जब अडोल वृत्तिवन्त बनते हैं, और आधिक वैराग्य की वृद्धि होती है तब तप और धर्म की अधिक वृद्धि करने वास्ते पांचवी 'नियम' भूमि का में प्रवेश कर उपरोक्त नियमों युक्त नियमों में विशेषता करते हैं.

आर्य-अन्नं पानं खाद्यं । तेह्यं नाश्राति यो विभावर्यो ॥

सचरात्रि भुक्ति विरतः । सत्वेध्वनु कम्पमान मनः ॥

अर्थात्-प्रथम उपरोक्त ६ दिनों से भी अधिक तप धर्म की वृद्धि करने के लिये विचार कर ते हौकी-खाते २ अनन्तान्त काल व्यतीत हो गया जगत् के सर्व पदार्थों अनन्तान्त वक्त भोगव आया, तो भी अभितक तृप्ति नहीं आइ, और एक दम सब खान पान छोड़ूं ऐसा अवसर तथा शक्ति भी नहीं, इसलिये महा अनर्थका हेतु अन्धा खाना-रात्रिको अन्न पाणी पकान मेवा तंबोल फलादि सर्व पदार्थों को भोगवने (खाने) के जाव जीव पर्यन्त त्याग करै, जिस से बारह महीने में छे० महिने के तपका फल प्राप्त कर सकें! और शरीर की ममत्व घटाने-अशाचि निवृत्ति उपरांत सर्व शरीर के स्नान का, हजामत करा ने का, इन्द्रियो निग्रहार्थ-दिन को अब्रम्ह (मैथुन)सेवनका, और धोती की दुसरी लांग लगानेका इन पांच कामोंका त्याग करे.

यों पांचवी भूमिका में तपकी वृद्धि और ममत्व की हानी करते २ जब विषयोंका निग्रह करने मन पर पूरा काबु पुगाने समर्थ बने, तब छठी ब्रम्हचर्य भूमिका में प्रवेश करते हैं.

आर्या-मल बीजं मलयोनि । गलन्मलं पूत गन्ध बीभत्सं ॥

पश्यनं गमनंगा । द्विरमति यो ब्रह्मचारिसः ॥

+ श्लोक-यः रात्रौ सर्वतः आहारं । वर्जयति सुमेधरय ॥

तेषां पक्षोप वासेन । फल मांसेन जायते ॥

अर्थात्-जो एक महीने तक रात्री को सर्व आहार पाणी भोगवने का त्याग करता है उसे-एक महीने में १५ उपवास का फल प्राप्त होता है:-महा भारत.

अर्थात्-देखतेही धिनता-सूग की उत्पन्न कर ने वाली, पीरू रूद्र सूत्र कर पू-
रित, दुगन्धा ऐसी स्त्रीकी योनी का सेवन और नव तथा इग्यारे द्वारों से सदा अशु-
ची का झरना ऐसे शरीर से आलिंगन में सुख का मानना यह प्रत्यक्ष अज्ञानताका
दर्शक, और असंख्य असन्नी मनुष्य तथा नव लक्ष सन्नी मनुष्यों का घमसान कर
ना यह महानिर्दयी--अधर्मी कृतव्य. ऐसा मैथुन को महा अधर्म--अनर्थ पाप का
हेतु जान सर्वथा प्रकार से त्याग कर, + नव बाड विशुद्ध ब्रम्हचर्यव्रत का स्वीकार
करते हैं.

ऐसी तरह से से ब्रम्हचर्य भूमीका में प्रवर्ती करते बिना अन देखते हुवे
जीवों की हिंसा से निवृत्ते तो फिर देखाते हुवे स्थावर जीवों का भी भोग क्यों कर-
ना? ऐसा करुणा सिन्धु हृदय जब श्रावकजी का होता है. तब सातवीं 'साचित्त त्याग
भूमीका में प्रवेश करते हैं.

आर्या-मूल फल शाख शाखा । करीर कन्द प्रासुन बीजानी ॥

नामानि योनि सोयं । सचित्त विरतो दया मूर्ती ॥७॥

अर्थात्-दया मूर्ती श्रावकजी विषय वासना रहित हुवे पुनः उधर मनकी प्रवृ-
त्ति न होवे और अनाथ स्थावर जीवों को अपने कर्मों कर पीडाते हुवे देख अन्तः
करण में 'रे' उत्पन्न होवे तब उन के भोगोंसे अपने शरीर को निवार ते हैं. अर्थात्
बिनापका अनाज भाजी फल फूल पत्र निमक मिरच या पाणी आदि सर्व सचित्त
पदार्थ खाने का सौगन करते हैं. और अग्नि आदि शास्त्र से निर्जीव हुवा अन्न शाख
पाणी आदि के भोगसे क्षुधा तृषा वेदनीको शान्त कर दया धर्मके आराधक बनते हैं.

ऐसी तरह जब अपना शरीर जो अपनी आत्मा को सुख के साधन रूप था
उसके लिये ही आरंभ कर ने की वृत्ति करली तो फिर जो मतलबी-स्वजन परजन
है. उन के लिये आरंभ कर व्यर्थ कर्म बन्धन क्यों करना? ऐसी दयामय वैराग्य पूर्ण
उरमीयों उछल ने लगे, तब उनको शान्त करने आठवीं 'आणारंभ' प्रतिमा स्वीकार
करते हैं.

+ विकार उत्पन्न करे ऐसी-१ स्थान, २ दर्शन, ३ कथा, ४ आसन, ५ श्रवन, ६
चिन्तन, ७ अहार, ८ विशेषाहार, और ९ सिणगार, इन ९ कामों को त्याग नेसेही शुद्ध
ब्रह्मचर्यव्रत पलता है:—

आर्या-सेवा कृषि वाणीज्य । प्रमुखदारंभतो व्युपारमति ॥

पूणातिपात हे तोर्यो । सव्वारम्भ भी निवृत्तते ॥८॥

अर्थात्—इस संसार में—कर्म भूमी मनुष्यों के क्षेत्र में तीन तरह के कर्मों कर उप जीवी का चलाते हैं:—१ हथियार बान्धकर-क्षत्री सिपाइ प्रमुख, २ कृषी-खेती बाडी कर, कृषान प्रमुफ और ३ मसी-लेख कर वाणिज्य व्योपारी प्रमुख इन तीनों कर्मों में बहुदा छे जीवों की काया का घात का प्रसङ्ग आता है, और इस पाप कर्मों कर उपार्जन किया हुवा द्रव्यका हिस्सा कर्म कर्तासे भी अधिक स्वजन आदिके भोगोप भोग में लगता है, तथापि उन पाप कर्मों का सम्पूर्ण फल भोगवने का अधिकारी तो वो कर्ता ही होता है. अर्थात् द्रव्य का हिस्सा लेने वाले बहुत हैं परन्तु कर्मों का हिस्सा लेने वाला कोइभी नहीं है' ऐसा जान श्रावक जी परार्थ भी आरंभ-छेही कायकी हिंसा का त्याग कर निरारंभी बनते हैं. अपने अर्थ और परार्थ कदापि किंचित मात्र हिंसा नहीं करते हैं.

यों स्वार्थ और परार्थ हिंसा से निवृत्त कर जिनका हृदय दया कर कोमल बन गया है, वो फिर उन के सन्मुख होते हुवे कुटारम्भ को दृष्टि कर देख सकते नहीं हैं. अर्थात् अपने सन्मुख होते हुवे घातकी कृतव्यों को देख उनका हृदय क्रुद न करने लगता है, तब वो घात की कृतव्य न दृष्टिमें आवे, और न उनकृतव्योंका आदेश करना पडे, ऐसा पाप से बचने रूप अपना आत्म साधन करने के लिये नववी पसारंभ प्रतिमा का खीकार करते हैं:—

आर्या-वाह्यषु दश सु वस्तु । ममत्व मुत्सृज्य निर्ममत्व रतः॥

स्वस्थः संतोषः परः । परिचित्त परिग्रही द्विरतः ॥९॥

अर्थात्—निरारंभी और निष्परिग्रही वृत्ति का मजाह भोगवने के लिये आरंभ और परिग्रह से युक्त जिसे अपना घर मान रक्खा था उस स्थान का त्याग कर, शरीर के रक्षणार्थ कुछ वस्त्र वरतन आदि ग्रहण कर वाकी का सब - दश प्रकार का वाह्य परिग्रह की ममत्व मूर्च्छाका त्याग कर - धर्म स्थान - उपाश्रय में जाकर निवास करते हैं. और ऊपर जो आठों भूमीका में आत्म धर्म साधन की किरिया बताइ है उसका पालन अन्तः करण की स्थिर वृत्ति कर करते हैं. ज्ञान दर्शन च-

रिता चरित रूप धर्म से आत्मा को पोषते हुवे - ज्ञान के ध्यान में सदा निर्मग्न रहते हैं. कोइ भी किसी प्रकार की आरंभिक सम्मति मांग ने आवे या अपन शरीरार्थ कदापि आरंभी काम करने का किनी को आदेश नहीं देते-हैकी तुम अमुक प्रकारसे यह कार्य करो, आरंभी कार्य में मौन धारण करते हैं. क्षुधा प्राप्त हुवे आपने स्वजन के घर में जो भोजन निपजा हो उसे भोगव आते हैं. सदा धर्म ध्यान में काल गुजारते हैं.

जो निजार्थ और परार्थ आरंभ करना और कराना इन पापों से निवृत्त ते हैं. उन की पाप कार्यों में सहज अरुची उत्पन्न होजाती है. अर्थात्— फिर उनको पा-पारंभी वो उत्पन्न हुवा काम अच्छा नहीं लगता है. तब अनुमोदन-अच्छा जानना और व्याख्यान करना इस से निवृत्ति करने दशवी 'उदिष्ट कृत प्रतिमा' धारण करते हैं:—

आर्या-अनुमती शरंभ । व परिग्रहे वैहिकेषु कर्म सुवा ॥

नास्ति खलु यश । समाधीर नुमति विरतः मन्तव्य ॥१०॥

अर्थात्—उपरोक्त भूमीका में दर्शाये मुझब आत्म साधन करते २ जब मनपर पूरा काबु जमाता हैं, तब मनकी सारंभी कार्य के अन्मोदन से सहज निवृत्ति होतीहे, वो - अर्थात्—घर के और परके, आरंभी और सपरिगृही जो कामों सुनने में देखने में जानने में आइ हुइ बातों की, तथा आरंभ से निपजी हुइ वस्तु आहार व-स्त्रादि जो भोगव ने में आवे उन की-परसंस्या-गुणानु वाद करने से-मन कर उस कार्य को अच्छा जान ने से निवृत्तते हैं. आप हाथ से आरंभ करते नहीं, दुसरे के पास कराते नहीं, और उन के वास्ते किसी ने कुछ आरंभ कर कोइ वस्तु निप-जाइ होवे तो वो उसे ग्रहण करते नहीं-भोगवते नहीं. शुद्ध निर्दोष फ्रासुक वक्त सिर जो आहार पाणी वस्त्रादि मिल जावे, उसे ग्रहण कर धर्मार्थ शरीर का निर्वाह करे सदा आत्मानन्द में तल्लीन बने रहते हैं.

ऐसी तरह प्रवृत्ति करते जब मन पर पूरा कबू पहुँच गया, तब निश्चय हो-गया कि-अब में साधु वृत्ति - मुनि धर्म का सुख से निर्वाह कर पार पहुँचा सकूंगा ऐसा निश्चय होते प्रथम साधु धर्म को अजमाने इग्यारामी "समण भूए" प्रतिमा में-साधु तो नहीं परन्तु साधु जैसे, (नकली साधु) बनते हैं.

आर्या-गृहतो मुनिवत् मित्वा । गुरूप कण्ठ व्रतानि परिग्रह्या ॥

भैक्ष्याशन स्तपस्य । उत्कृष्ट श्रेल खण्ड धरः ॥११॥

अर्थात्-समण भूत बनने के लिये श्रावक गृह लिंग (गृहस्थका रूप दर्शक वस्त्र का) त्याग कर, चोल पट्ट पहन ले हैं, पछोवडी चदर ओड़ते हैं, मुखपर मुहपाति बन्धते हैं, उघाड़ी दन्डी का रजुहरण डावी बगल में दबाते हैं, काष्ठपात्र-झोली में स्थापन कर इर्या समिती पूर्वक स्वज्ञाती के घर में भिक्षार्थ जाते हैं. ४२ दोषों रहित शुद्ध-आहार ग्रहण कर उपाश्रय में आकर ममत्व-मूर्च्छा रहित फक्त धर्म वृद्धि अर्थ शरीर को सशक्त ठिका कर रखने विल में सर्प प्रवेश करे त्यों स्वाद नहीं लेते भोगव ले हैं. इच्छा होतो ग्रामानुग्राम विहार करते हैं, क्षुधा तृषा-शीत-ताप-ताडन-मारन आदि सब परिसहों को सम भाव सहन करते हैं. शिरके दाडी मूछों के वालों का लोच करते हैं. यों आत्मा को निडर बनाते हैं. फक्त यह साधु नहीं है, ऐसी पहचान अन्य को होने के वास्ते शिरपर शिखा (चौटी) रखते हैं, इनको कोई साधु जान नमस्कार करे तो आप खुल्ला कह देते हैं कि मैं साधु नहीं हूँ-मैं तो समण भूत प्राति माका वाहक श्रावक हूँ. इस प्रतिभा के धारक उत्कृष्ट श्रावक कहलाते हैं.

श्रावक उपरोक्त ११ गुण श्रेणी की वृद्धि के कर्म से, आत्म शक्तिको अजमा ले ज्यों वैराग्य की वृद्धि और आत्म की शक्ति प्रबल होती जाती है त्यों त्यों बढते हुवे साधु भूत बन जाते हैं.

इन इग्यारे प्रतिभा में कहे हुवे स्थान के किसी भी मध्य के स्थान का नीचे के स्थान में रहा श्रावक आराधन करे तो कुछ हरकत नहीं. परन्तु ऊपर चडे हुवे श्रावक तो नीचे के स्थान के गुणों में पूक्त पणों काय रहते हैं. किसी भी गुण की नुन्यता कदापि नहीं करते हैं.

इन एकादश श्रावक की पडिमा में श्रावक के इग्यारे व्रतों को स्पर्शने का वरणन का समावेश हो गया है. और बारवा जो अतित्थ सम विभाग व्रत है, अर्थात् तिथी (दिन) के नियम विन जो अचिन्त्य भिक्षार्थ साधु गृहस्थ के घर में प्रवेश कर शुद्ध आहार ग्रहण करते हैं. उन के भोजन की वक्त अपने सन्मुख प्राप्त हुवे आहार का हिस्सा करना. अर्थात्-भोजन करती वक्त हमेशा विचार करे कि जो इस वक्त कोई साधु आजाय तो इस भोजन में का इतना हिस्सा उच्च के पात्र में डाल कर्तार्थ

वनू! और उसवक्त साधु आवेतो उलट भावसे दान देवे, ऐसे दानार्थि श्रावकको इस व्रत के आराधन निमित्त ५ अतिचार वर्जने चाहिये:—“सचित्त निक्षेपा-पिधान पर-व्यपदेश मात्सर्या कालातिक्रमा:—अर्थात्-जो वस्तु फ्रासुक-निर्दोष-साधु को देने जै-सी होवे उसे सचित्त वस्तुपर रखे, २ सचित्त वस्तु कर ढके, ३ आप देने योग्य हो दूसरे पास दान दिरावे, ४ दान दिये पहिले या बाद मत्सर भाव धारण करे, और ५ काल अतिक्रमे-उल्लंघे तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान सुपात्र दानार्थि इन पांचों कामों को वर्जते हैं:

यह बारवा व्रत सर्व स्थानों में जीवों के आदरनीय हैं. इस लिये प्रथम प्रति-मासे लगाकर इग्यारवी व्रतिमा के धारक भी अतिथी सम विभाग व्रत का अवसरसे आराधना करते हैं.

इन सिवाय और पांचवे गुणस्थान के लक्षणों का संक्षेपित अर्थ तो मूलपर से ही समझ में आवे जैसा है, विशेषार्थ जानने के लिये जैन तत्व प्रकाश आदि ग्रन्थों को देखीये.

छठे - प्रमत्त संयाति गुणस्थान के लक्षण.

पांच महाव्रत-२५ भावना युक्त.

१. “सर्वं पाणाइ वाया ओ वेरमणं”—अर्थात्-सर्व-सूक्ष्म-वादर, तस-स्थावर जीवों की हिंसा से त्रिकरण त्रिजोग से निवृत्ते-त्यागे. इस व्रत की रक्षा के लिये ५ भावना:—“वाङ्मनो गुप्ती र्यादान निक्षेपण समित्या लोकिता पान भोजनानि पञ्च” अ-र्थात्-१-२ मनको और वचन को पापके कामों से गोपे (छिपा) कर रखे. ३-५ चलती वक्त उपकरण शरीर को धरते उठाते और आहार आदि भोगवतें यत्र सहि-त प्रवृत्तने से अहिंसा व्रत शुद्ध पलताहै.

(२) “सर्वं मुसा वायाओ वेरमणं ” अर्थात्-किसी को अप्रिय कारी, और मृषा-झूठा वचन बोलने से त्रिकरण त्रियोगसे निवृत्ते. इस व्रत के रक्षणार्थ पांच भा-वना:—“क्रोध लोभ भीरुत्व हास्य प्रत्याख्यानान्य-नुवीचि भाषण पंच” अर्थात्-१-४ क्रोध का-लोभ का-भयका-हँस्यका उदय होवे तब बोलना नहीं-मौन धारण क रना. और ५ बोलते पहिले वचन का फल विचारना. यों पांचों यत्रा युक्त प्रवृत्तने से सस्र व्रत शुद्ध पलताहै.

(३) “सर्वं अदिन्न दाणाओ वेरमणं ” अर्थात्-मालक के दिये बिना या म-

न विना छुपा के लेना जिसे चोरी कहते हैं, उस से निवृत्ते. इस व्रत के रक्षणार्थ ५ भावनाः—“शून्यगार विमोचिता वास परोपरोधाकरण भैक्ष्य शुद्धि सधर्माऽविसंवादाः पंच.” अर्थात्—१. सूने घर में मालक की रजा से रहे, २ पहिले रहते को निकास कर न रहे, ३ कोई मना करे वहां न रहे, ४ आहार आदि शुद्ध ग्रहण करे, और ५ धर्मात्मा से तो क्या परन्तु किसी के साथ भी बिसंवाद (झूठ-झगडा) नहीं करे. यों प्रवृत्तने से दत्त व्रत शुद्ध फलता है.

४ “सच्चं मेहुणा ओ वेरमणं” देवता मनुष्य और तिर्यच की स्त्रीके साथ या नपुंसकके साथ मैथुन करने से निवृत्ते. इस व्रतके रक्षणार्थ ५ भावनाः—“स्त्री राग कथा श्रवण तन्मनोहराङ्ग निरीक्षण पूर्ववृत्तानुस्मरण वृष्णेष्टरस स्वशरीर संस्कार त्यागा-पंच” अर्थात्— १ विकार उत्पन्न होवे ऐसी कथा सुणे नहीं, २ गुप्त अंगोपांग निरखे नहीं, ३ पहिले की हुड़ क्रिडाको याद नहीं करे, ४ काष्ठी तेजक आहार करे नहीं. और ५ सिणगार सजे नहीं. यों रहने से ब्रह्मचर्यव्रत शुद्ध पलता है.

५ “सच्च परिग्गहाओ वेरमणं”—अर्थात्—सजीव निर्जीव किसीभी तरह का परिग्रह (द्रव्य) रक्खे नहीं, इसके रक्षणार्थ ५ भावना “मनोज्ञामनोज्ञेन्द्रिय विषय रागद्वेष वर्जनानि पंच” अर्थात्—मनोहर-शब्द रूप गन्ध रस स्पर्श पर राग करे नहीं. और खराब पर द्वेष करे नहीं. तोही निष्परिग्रह व्रत शुद्ध पलता है.

पांच समिति - तीन गुप्ति.

“इय्या भाषेणणा दान निक्षेपोत्सर्गः समितयः”—अर्थात्—१. इय्यास मिति सो (१) द्रव्य से—३॥ हाथ आगे की जमीन देखकर चले, (२) क्षेत्र से—रस्ता छोड़ चले नहीं, (३) कालसे-दिनको प्रकाशिक स्थान में आँखो से देखकर, अप्रकाशिक स्थान में और रात को पूंज कर चले, (४) भाव से—पांचो इन्द्रिय की विषय का और किसी भी बात का चिन्तन रस्ते चलता करे नहीं.

२ भाषास मितिसो—(१) द्रव्य से दुःख और राग द्वेष उत्पन्न होवे ऐसा वचन बोले नहीं. (२) क्षेत्रसे-रस्ते चलता विशेष वार्तालाप करे नहीं, (३) काल से-पहर रात्रि गये बाद जोर से बोले नहीं, और (४) भाव से—विना विचारा शब्द नहीं उच्चारें.

३ एषणा समितिसो—(१) द्रव्य से कामुक निर्दोष आहार ग्रहण करे, (२) क्षेत्रसे-दो कोश से आगे आहार लेजाय नहीं, (३) कालसे-पहिले पहरका लाया आ-

हार चौथे पहर में भोगवे नहीं. और, (४) भावसे-अच्छे बुरे आहार वस्त्र मकान पर रागद्वेष नहीं करे.

४ आदान-निक्षेपना समिति सो-उपकरणो-(१)-द्रव्य से यत्ना से गृहण करे और रखे, (२) क्षेत्र से-गृहस्थ के घर रखकर अन्य ग्राम जाय नहीं, (३) कालसे दोनों वक्त प्रति लेखना करे, और (४) भाव से-ममत्व मूर्च्छा रहित उपयोग में लेवे.

५ परिठावणिया समिति सो-लघुनीत बडीनीत अयोग्य आहार उपद्धी आदि-(१) द्रव्य-यत्रसे परिठावे (डाले) (२) क्षेत्र से-ग्रहस्थ निन्दा करे ऐसे स्थान परिठावे नहीं, (३) कालसे-दिन को देखकर रात को बिने देखी भूमिकामे परिठावे, और (४) भाव से शास्त्रोक्त विधि से परिठावे.

“सम्यग्योग निग्र हो गुप्तिः”—अर्थात्—मन को वचन को और काया को संरम्भ सम्भारम्भ और आरम्भ से सम्यक प्रकार से रोक रखना—कु कर्मोंमें प्रवृत्ता ना नहीं सो तीनों गुप्ति है,

पांच आचार.

१ ज्ञाना चार सो-ज्ञान को-(१) अकालकी वक्त गृहण नहीं करे, (२) अविनय नहीं करे, (३) बहुत मान पूर्वक गृहण करे, (४) यथा विधि ग्रहण करे, (५) ज्ञान दाता का उपकार न छिपावे. (६) अशुद्ध उच्चारन न करे. (७) विपरीत अर्थ नहीं करे, और (८) पाठ और अर्थ को प्रमाण भूत जाणें.

२ दर्शनाचारः—(१) जिन वचनों में शंका नहीं लावे, (२) अन्य मत की वांछा नहीं करे, ३ करणीका फलका वैम नहीं लावे, (४) मूढ समान धर्माधर्मका अज्ञान न होवे, (५) स्वधर्मीयों की भक्ति करे, (६) धर्म से ढिगे को स्थिर करे, (७) चारों संघकी वत्सलता करे, और (८) जैन धर्म की उन्नति करे.

३ चारित्रा चारसो, समिति ३ गुप्ति युक्त सदा प्रवृत्ते.

४ तपाचारसो - १२ प्रकार का विशुद्ध तप करे.

५ विर्याचार सो - धर्मार्थ आप उद्यम करे, दुसरे पासकरावे.

सत्तर प्रकारका-संयम.

पुढवी दग अगाणि मरूय । वणसइ खिति चउ पणिन्दि अजीव ॥
पहुण्पेहा पमज्जणा । परिठवणा मणो वय काय संयमे ॥ १ ॥

अर्थात्-१९-मट्टी-पाणी-अग्नि-हवा-वनस्पति-वेन्द्रिय-तेन्द्रिय-चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय इन ९ प्रकार के प्राणीयों कि-किंचित मात्र ही घात होना तो दूर रहा, परन्तु दुःख उपजे ऐसा काम करे नहीं करावे नहीं और करते होवे उन्हे अच्छा भी न हों जाने. १०. अजीव काय संयम सो वस्त्र पात्र आदि निर्जीव वस्तु भी जितने काल तक चले वहां तक चलावे-फाड़े तोड़े नहीं ११ प्रेक्षनासो-सब वस्तु ओंको देख कर उपयोग में (काम में) लेवे. १२ प्रमार्जना सो-योग्यस्थान वस्त्र पात्र पूंज कर वा परे. १३ उपेक्षा सो-हितोपदेश से धर्मोन्नति करे, सर्व कार्य उपयोग पूर्वक करे. १४ 'परिठावणा सो' अयोग्य वस्तु को यत्ना से परिठावे. १५-१७ मन वाणी और शरीर को अधर्म मार्ग से निवार धर्म मार्ग में प्रवृत्तवे सो संयम.

“बारह प्रकार का तप”

अनशनाव मौदर्यं वृत्तिपरि सङ्ख्यान रसपरित्याग ॥

विविक्त शय्यासन काय क्लेशा बाह्यं तपः ॥

प्रायश्चित्त विनय वैयावृत्य स्वाध्याय व्युत्सर्ग ध्यानान्युत्तरम् ॥

अर्थात्-१ अनशन तपसो-दो घडी से लगाकर जावज्जीव पर्यन्त आहार का त्याग करे. २ उनौदरी तपसो-भूख होवे जिससे कम आहार करे, तथा वस्त्र पात्र कम रखे. ३ वृत्ति परिसंख्या तपसो-मिले उसीपर निर्वाह चलावे, इस तपका दुसरा नाम भिख्या चरी भी है सो-निर्वद्य भिक्षा वृत्ति से आहार आदि गृहण करे. ४ रसपरित्याग-दूध दही घी तेल मीठा खारा इन छेओमेंसे एक दोका या-सबी का त्याग करे. ५ काया क्लेशसो. निर्जरा के लिये जान कर शति ताप, आदि सहन करे, लोच करे, विहार करे वगेरा. ६ प्रति सलीनता सो-इन्द्रियों कषायों जो गों का निग्रह करे. इसी तप का दुसरा नाम 'विविक्त शय्यासन' हैसो-स्त्री पशुनपुंसक रहते होवें उस स्थान में रहे नहीं, यह ६ बाह्य (प्रगट) तप हुवे. ७ प्रायश्चित्त लगे पाप को अलग कर ने तप आदि करे. ८ विनय सो-(१) ज्ञान दर्शन चारित्र-को आदर भाव से गृहण करे सो मुख्य विनय. और ज्ञानादि के आराधक आचार्यादि का सत्कार सन्मान वंदन नमन करे सो चारिक विनय. ९ वैया वृत्य सो-(१) पाद पृष्ठादि दावना सो काया चेष्टा जनक वैयावच्च, और (२) वस्त्र पात्र आहार आदि इ-च्छित वस्तु देना सो परवस्तु जनक वैयावच्च, १९ सज्ज्ञायसो-सूत्रादि आप पढे अ-

न्य को पढाव धर्मोपदेश देवेसो. ११ ध्यान सो-चित्त वृत्ति का निगृह कर किसीभी शुद्ध विचार में रमन कराना सो, और १२ काउत्सर्ग-काया को एक स्थान कर स्थिर रहे. तथा इस तपका दुसरा 'व्युत्सर्ग' भी नाम है सो बाह्य अभ्यान्तर परि-गृह का त्याग करे.

सातवे अप्रमत्त गुणस्थान के लक्षण.

पांच - प्रमाद.

आर्या-मद विषय कषाय । निन्दा विकहा पंचम भणीया ॥

ए ए पंच पम्माया । जीवा पडन्ति संसारे ॥१॥

अर्थात्—१ मद, २ विषय, ३ कषाय ४ निन्दा और ५ विकया इन पांचों प्रमादों के वश में पडने से जीवों संसारे में पडते हैं.

१ मद ८ प्रकार से होता है:—(१) जाति-माताके पक्षका, (२) कुल पिता के पक्षका, (३) बल-पराक्रम (ताकद) का, (४) रूब-शरीर के तेज दमक पने का, (५) तब-तपश्चर्याका, (६) सुय-सूत्र-विद्या का, (७) लाभ-द्रव्यादि की प्राप्ति का, और (८) इस्सरी-इश्वरी-परिवारादि की मालकी का. इन आठों आभिमान को जीतें. ✓

२ विषय २३ के विकार २४० होते हैं:—(१) श्रोतेन्द्रिय की (१) जीव शब्द, (२) अजीव शब्द, और, (३) मिश्र शब्द, यह तीनों विषय. इन को शुभ अ-शुभ से दुगुने करने से ६ होते हैं, और इन ६ को राग द्वेष से दुगुने करने से श्रोतेन्द्रि-के १२ विकार होते हैं. (२) चक्षुरेन्द्रिय की—(१) कृष्ण, (२) हरित, (३) रक्त (४) पित्त और (५) शुक्ल, यह पांच रङ्ग रूप पांच विकार होते हैं. इनको सचित्त अचित्त मिश्र इन तीनों से ती गुणे करने से १५ होते हैं, इन १५ को शुभ अशुभ से दुगुणे करने से ३० होते हैं. और इन ३० को राग द्वेष से दुगुने करने से चक्षु इन्द्रियके ६० विकार होते हैं, (३) घणेन्द्रिय की—(१) सुर्भिगन्ध, और (२) दुर्भिगन्ध, यह दो विषय. इनको सचित्त अचित्त और मिश्र इन तीनों से तिगुण करने से ६ होते हैं. और इन ६ को राग द्वेष से दुगुणे करने से घणेन्द्रिय के १२ विकार + होते हैं.

+ घणेन्द्रिय के १२ विकार को शुभ अशुभ से दुगुणे कर २४ भि कहते हैं.

(४) रसेन्द्रियके १ कटु, २ मधु, ३ क्षारा, ४ तीखा और ५ कषायला, यह ५ विषय. इन को सचित्त अचित्त और मित्रसे तीगुने करनेसे १५ होते हैं. इन १५ को शुभ अशुभसे दुगुने करनेसे ३० होते हैं. और ३० को राग द्वेषसे द्वागुने करनेसे रसेन्द्रियके ६० विकार होते हैं.

(५) स्पर्शेन्द्रिय १ गुरु, २ लघु, ३ शीत, ४ उष्ण, ५ रुक्ष, ६ चिकित्त, ७ सुकुमाल, ८ खर दर. यह ८ विषय. इन ८ को सचित्त, अचित्त और मिश्र से तीगुने करने से २४ होते हैं. इन २४ को शुभ अशुभ से दुगुने करने से ४८ होते हैं, और इव ४८ को राग द्वेष से दुगुने करने से स्पर्श इन्द्रिय की १६ विकार होते हैं. यों पांचों इन्द्रियों के ३३ विषय और २४० विकारों का निग्रह करे.

३ कषाय प्रमादसो १ क्रोध, २ मान, ३ माया और ४ लोभ, इन चारों कषायों को बहु ही पतली संज्वल नमात्र उपशान्त रखे.

४ निन्दा के दो अर्थ होते हैं: — (१) जो दर्शनावरणीय कर्मों दय कर आत्मा के चेतना लक्षण गुण हैं उस पर आवरण आकर प्रवश्य-मृत्यु तुल्य बना दे-वे सो निन्दा कही जाती है. इस जेहर को निकालते-कमी करते हैं. और (२) निन्दा सो अवगुणों को अवर्ण वाद बोलकर प्रकट करना उसे निन्दा कहते हैं, आत्म सु-खार्थी जन अपनी आत्मामें दुर्गुण होवे उने जान-प्रकट कर निकालनेका पर्यन्त करते हैं. दुसरे कोइ अपने दुर्गुण बतावे निन्दा करे तो आप सम भाव से श्रवण कर उप-कार सहित स्वीकार अन्तर दृष्टि कर आत्मा में अवलोकन करते हैं; जो वो दुर्गुण आत्मा में पाजावे तो उसे निकाल ने का उपाय करते हैं. और नहीं पावे तोभी बुरा नहीं मानते हैं, क्योंकि उस ने तो उस अवगुणी की निन्दा करी है-मेरी नहीं करी, ऐसा विचारते हैं. और अपने मुख से दूसरे की निन्दा कदापि नहीं करते हैं. अर्थात् पाप की निन्दा करते हैं परन्तु पापीकी निन्दा कदापि नहीं करें. क्योंकि शास्त्रों में निन्दा का नाम "मांस भक्षणी" कहा है. अर्थात्-दुसरे की निन्दा करनी सो मांस भक्षण करने जैसी अपावित्र है. ऐसा जान मुनि मौन रखते हैं.

आगे आठवे गुणस्थान से लगाकर चौदवे गुणस्थान का अर्थ सब मूल में कहे मुझवही समझना चाहिये.

छटा - दृष्टान्त द्वार का खुलासा.

३६३ पाखण्डियोंका स्वरूप समझाने प्रथम ५ समवाय कहते हैं:—

१ कालवादी-कहता हैकि-इस जगत का कर्ता काल ही है. उत्पात्ति प्रलय

आदि सब कालाधीन है, प्रत्यक्ष देखीये! योग्य काल (वय) को प्राप्त होते स्त्री ऋतु प्राप्त होती है, उसे योग्य वय के पुरुष के संयोग सेही गर्व रहता है, और नियमित काल पूर्ण हुवे ही पूर्ण पूत्र की प्राप्ति होती है. वो लडका योग्य काल जाते ही बोल ता चलता खाता पढता द्रव्योत्पत्ति कुटुम्बोत्पत्ति कर बृद्ध हो मरजाता है. ऐसा काल का सम्राज व्रस स्थावर सर्व प्राणीयों पर और जड़ोंपर अखण्ड प्रवृत्तता है.

२ स्वभाव वादी—कहता हैकि—जगतोत्पत्ति आदि सर्व काम स्वभावाधीन है, काल से कुछ भी नहीं होता है. जो होता होतो योग्य काल संयोग हुवेही बन्ध्या के पुत्र क्यों नहीं होता है? स्त्रीके दाढी मूछ क्यों नहीं आती हैं? इत्यादिसे प्रत्यक्ष जाना जाता है कि वो उनका स्वभाव नहीं है. हँसमें शरलता, बुगले में वक्रता, कोकीलाका मधुर स्वर, कागका कटुक स्वर, सर्प के मुख मे जहर मणी में अमृत, पृथ्वी-कठीण, पाणी प्रवाही, अग्नि उष्ण, वायु चलन, इत्यादि सर्व श्रेष्ठी के पदार्थों स्वभाव सेही प्रवृत्त रहे प्रत्यक्ष दिखते हैं!

३ नियत (होनार) वादी—कहता हैकि—जगत का सब कार्य होनार मुझव ही होता है, जो काल और स्वभाव से होता होतो-अम्ब वृक्ष का काल पके स्वभाव से मोर (फल) तो बहुत आते हैं, परातु फल तो होनहार जितने ही लगेंगे! देखीये! नियत कैसा प्रबल हैकि-रावण को भविष्यण ने मन्दोदरी ने बहुत ही समझाया, परन्तु होनहार के सबबसे किसी काभी नहीं माना, और मारा गया! इत्यादि अनेक दाखलेसे जाना जाता हैकि-सब होनहार मुझवही होता है.

४ कर्म वादी—कहते हैकि—जगत् के सब कामों कृत कर्मानुसारही होते हैं. जो काल स्वभाव और नियत प्रमाणें होते होवेंतो- काल स्वभाव नियत एकसा मिले पुत्रोत्पत्ति होती है, फिर वो अच्छा बुरा, सुखी दुःखी तो कर्मों प्रमाणे ही होता है. प्रत्यक्ष ही देखीये-घनाढ्य, दरिद्री मूर्ख पाण्डित इत्यादि विचित्र ता पशु मनुष्य और देवों मे भी देखी जाती है सो सब कर्मों जनित ही है!

५ उद्यमवादी—कहता हैकि—जगत् के सब कार्यों उद्यम प्रयास कियेसेही निपजते हैं. जो काल स्वभाव नियत और कर्मों से होताहो तो-तोता अश्व आदि एकही कालादि प्रमाणें उत्पन्न हो उद्यम करने से गायन नृत्य आदि अनेक कला में प्रवीन हो बडे २ इन्द्र नरेन्द्रों के मन हरण करते हैं, और प्रत्यक्ष ही दिखता हैकि- आहार भूषण मकान आदि कुल उपयोग में आते हुवे पदार्थों विना उद्यम के नहीं ही

होते हैं, पथरोमेंसे रत्नों मट्टी में से सुवर्ण आदि निर्माल्य वस्तु में से अमूल्य पदार्थों उद्यम से ही प्राप्त होते हैं, किंवहुना सब दुःखों का नाश कर निरामय मोक्ष स्थानको अनन्त सुख का देने वाला एक उद्यम ही है !!

ऐसी तरह से इन पांचों वादीयों का विवाद अनादि से चल रहा है, यह पांचों ही एक एक बात को गृहण कर अपने २ पक्ष को तान ते हैं इसलिये मिथ्या त्वी कहे जाते हैं.

इन पांचों से ३६३ पाखण्ड हुवे सो कहते हैं:-

१ क्रिया वादी के १८० भेद:-ऊपर पांच समवाय कहे, उन्हे स्वात्मा और परात्मा से दुगुने करने से १० भेद हुवे, इन को नित्य और अनित्य से दुगुन करने से २० भेद हुवे. इने (१) जीव, (२) अजीव, (३) पुण्य, (४) पाप, (५) आश्रव, (६) संवर, (७) निर्जरा, (८) बन्ध, और (९) मोक्ष, इन ९ से ९ गुने करने से $२० \times ९ = १८०$ हुवे. यह क्रियावादि-आत्मा का और क्रिया का अनादि अनन्त सम्बन्ध मानते हैं, क्रियासे ही गतागति कर पुण्य पाप के फल भोगवना मानते हैं, इन को मिथ्यात्व में लेने का सबब यह है कि-आत्मा को अनादि अनन्त साक्रिया मानने से मोक्षकी नास्ति होती है. और यह फक्त क्रियासे ही मोक्ष मानते हुवे ज्ञान की उत्थापना करते हैं. +

२ अक्रिया वादिके ८४ भेद:-ऊपर कहे सो पांच समवाय और छठा-यह-च्छवादी + यह ६ स्वात्मा से और परमात्मा से दुगुने करने से १२ होते हैं, इनको ऊपरोक्त ९ तत्व में से पुण्य पाप * कमी कर ७ तत्व में ७ गुणे करने से १२×७

+ श्रीभगवति सूत्र के ३० वे समव सरण शतक के पहिले उद्देशे में क्रिया वादिको १४ वे गुणस्थान तक ब्रता कर बहुत उत्तम दर्शाया है. सो वो क्रिया करतूत को मान ने वाले-ज्ञान ने. परन्तु मिथ्यात्वी नहीं हैं.

- यह इच्छावादी कहते हैं कि-कार्यो कारण भावका कुछ नियम नहीं है, क्यों कि- जैसे मरे मेंडक से भी मेंडक उत्पन्न होते हैं, और गोबर से भी मेंडक होते हैं. अग्नि से भी अग्नि उत्पन्न होती है, और अरणीकी लकड़ी से भी अग्नि होती है, ऐसे अनेक वस्तु होने से कार्य कारण नियम मान ना उचित नहीं है, जो होना है सो सब यइइच्छा से होता है.

* यह पर लोक की नास्ति कर्ता होने से पुण्य पाप की नास्ति करते हैं.

८४ भेद होते हैं. यह कि कहते हैंकि-जगत् के सर्व पदार्थों क्षीण २ में परावृत्त पाते दृष्टि आते हैं. पदार्थों की अस्थिरता के सबब से उनको क्रिया नहीं लगतीहै- न कर्म बन्ध होता है और न उन के फल भुक्तना पडता है.

३ अज्ञानवादीके ६७ भेदः—(१) सत्त्वं-क्या जीव सत्य है? (२) असत्त्वं क्या असत्य है? (३) सदसत्त्वं क्या सत्यासत्यहै? (४) अवाच्यत्वं-जीवको सत्य कैसे कहना? (५) सदवाच्यत्वं-असत्य कैसे कहना? (६) 'असदवाच्यत्वं'-सत्यासत्यभी कैसे कहना? और (७) सदा सदा वाच्यत्वं-सत्य भी नहीं असत्य भी नहीं. यह विकल्पों. जीव के किये, तैसे नव पदार्थ के करने से $७ \times १ = ६२$ भेद हुवे, और सत्त्व, २ असत्त्व, ३ सदत्त्वं, ४ अवाच्यत्वं यह \times मिलाने से ६७ भेद होते हैं. यह कहते हैंकि-“जानेसो ताने” यह अच्छा, यह बुरा, ऐसे राग द्वेष में ज्ञानी फस मरते हैं. अपन अज्ञानी अच्छे हैं जो किसीकी के झगडे में न फसे, न पाप को जानें, और न पाप लगे.

४ विनयवादी के ३२ भेदः—(१) सूर्य, (२) राजा, (३) ज्ञानी, (४) ज्ञाति, (५) स्थविर, (६) धर्मी, (७) माविव, और (८) गुरु, इन आठोंको—(१) अच्छे जान ना, (२) गुणानुवाद करना, (३) नमस्कार करना, और (४) उचित दान देना. इन ४ से चौगुन करने से $८ \times ४ = ३२$ भेद होते हैं, यह कहते हैंकि-सब को अपने से अच्छे जान वंदन नमन आदि विनय करने से ही सब सुख की प्राप्ति होती है.

यों चारों वादीयों के मिलकर ३६३ मत भेद होते हैं.

कृष्ण वासुदेव श्रेणिक महाराज.

सोरठ देश में देवताकी बसाइ हुई देव लोक भूत द्वारका नगरी में तीन खण्ड राज के भुक्ता ४२०००, हाथी, ४२००० अश्व, ४२००० रथ ४८०००००००, पायदल, श्री समुद्रविजय आदि १० दशारमहाराज, बलभद्रजी प्रमुख ५०० महावीर, पशुमन प्रमुख ३५००००००० कुमर, संव प्रमुख ६००००० दुर्दन्त, महासेन प्रमुख ३६००० बलवन्त, वीरसेन प्रमुख २१००० वीर, उग्रसेन प्रमुख १६००० सुकट वन्ध राज चाकर, ऋकमणी प्रमुख १६००० राणीयों, अनंगसेना प्रमुख अनेक हजारों गणीका, ९६०००००० जादव का परिवार, और भी महा ऋद्धि सिद्धि के

धारक वावीस वे तीर्थंकर श्रीरिठनेमी भगवन्त के शिष्य 'श्री कृष्ण वासुदेव' नामक महाराजा थे.

और मगधदेश की राजगृही नगरी में १७१००००० ग्राम, के ३३००० हाथी, ३३००० अश्व, ३३००० रथ, ३३०००००० पायदल, चेलाणजी प्रमुफ ५०० राणीयों, अभय कुमार प्रमुख २३ कुमर, मगध और अंग दोनों देशका मालक चौवीसवे तीर्थंकर श्री महावीर भगवन्त के शिष्य श्रेणीक नामें महा मंडलीक राजा थे.

इन दोनों महाराजाओंकी सम्यवत्त्व की द्रढता विषय शक्रेन्द्र देविन्द्र ने पर संस्था करी, जिसे सहन न करते मिथ्यात्वी देवने व्यभीचारी साधु साध्वी का रूप बनाकर धर्म को ढोंग बताने के वास्ते व और भी सब १०८ तरह से परिक्षा करी. परन्तु इन के परिणाम लवलेश भी चालित न हुवे. और इनों ने अपने राजमें जाहिर किया था कि जो दिक्षा ग्रहण करेगा उनका महोत्सव और कुटुम्ब का पालन हम करेंगे. ऐसा सुन कर इन की प्राणप्रिय पटराणीयों और पाटवी पुत्रों वगैरा जो जो दीक्षा लेने तैयार हुवे उनको सहर्ष आज्ञा दे स्वतः बडे आडम्बर से उत्सव कर दीक्षा दिलाई. अपने राज में अमरी पडह बजवाया, जैन धर्मीयों का दाण-हांसल माफ किया, और हरेक तरह से धर्मोन्नाति कर धर्म को विश्व व्यापी-सर्व मान्य बना दिया था. मानो इनोंने अपने तन मन धन जन आदि सर्व स्वय धर्मापण कर विदेही वत - दृष्टाभूत हो राज्य करते थे. इसादि इनों के सद्गुणों समोह से आकर्षा कर खुद परमात्मा श्री तीर्थंकर भगवन्त वरम्बार इन के ग्राम को पावन करते थे, और धर्म वृद्धि ज्ञान वृद्धि संघ वृद्धि कराते थे. ऐसा महान् पुण्य की प्रचलता रूप वृद्धि कर इन दोनों महाराजाओं ने श्री तीर्थंकर गौव की उपार्जना की है, अर्थात् यह दोनों पूर्वो पार्जित पाप का बदला भुक्त ने फक्त एकही खुलक (छोटा-थोड़े आयुका) भव नरकका भव कर अनन्तर आगे के भव में खुद तीर्थंकर-परमात्म पद को प्राप्त कर सर्व जगत्के परम माननिय परम पूज्यनीय हो महन् धर्मकी वृद्धि कर, आयु अन्त अनन्त अक्षय मोक्षके सुखके भुक्ता बनेंगे!

❀ दश श्रावको का वरणन्. ❀

संख्या	श्रावकों के नाम	इनकी स्त्री के नाम	रहने का ग्राम	पास द्रव्य	पास गौसंख्य.
१	आणन्दजी	शिवानन्दा	वाणीया ग्राम	१२ क्रोड	४००००
२	कामदेवजी	भद्रा भार्या	चम्पा नगरी	१८ क्रोड	६००००
३	चूलणी प्रिये	सोमा भार्या	बनारसपुर	२४ क्रोड	८००००
४	सूरदेव	धन्ना भार्या	बनारसपुर	१८ क्रोड	६००००
५	चूल शक्त	बहुला भार्या	आलंभीया	१८ क्रोड	६००००
६	कुंडको लीया	पुंस्सा भार्या	कपिल पुर	१८ क्रोड	६००००
७	सकडाल पुत्र	अग्नि मित्रा	पोलास पुर	३ क्रोड	१००००
८	महा शक्त	रेवंती आदि १३	राज ग्रही	२४ क्रोड	८००००
९	नन्दन प्रिय	अश्वनी भार्या	सावत्थी	१२ क्रोड	४००००
१०	तेतली प्रिय	फाल्गुनि भार्या	सावत्थी	१२ क्रोड	४००००

यह दशोंही श्रावकों चौबीसवे तीर्थंकर श्री महावीर स्वामीजीके शिष्यों थे. इन्होंने पाहिली कही हुई श्रावक धर्म में प्रवेश करने की इग्यारेही भूमिका- गुण श्रेणी का अनुक्रम से यथा विधि शुद्ध सम्पूर्ण आराधन किया है. व्रतों की मर्यादा में जितनी अपने पास ऋद्धि थी उस उपरान्त सर्वथा इच्छा का निरुधन किया है. इन १० हीने कुल २० वर्ष तक श्रावक धर्म का पालन किया, जिस में अन्तिम आयुष्य के ५॥ वर्ष पर्यन्त तो घर धन परिदारका त्याग कर, एकान्त धर्म स्थान में रहकर, एक महीने तक एकान्तर उपवास, फिर दो महीने तक बेले २ पारणे, फिर तीन महीने ३ तेले २ पारणे, यों चढते २ जावत इग्यारे महीने तक इग्यारे २ उपावास के पा-

रण ने कर श्रावक की इग्यारेही प्रतिमा का अधिकाधिक विशुद्धी से आराधन किया और आयु का अन्त नजीक आया जान सलक्षण युक्त संधारा किया-मरे वहांतक चारों अहार के त्याग कर एकस्थान स्थिर रह धर्म ध्यान में निर्मग्न हुवे, जिस से ज्ञानावरणीय कर्मदल पतले पडने से ऊपर प्रथम स्वर्ग नीचे प्रथम नरक और चारों दिशीयों पांचसो २ योजन तक देखें ऐसा अवधिज्ञान उत्पन्न हुआ। शक्रेन्द्र महाराजने इन की परसंस्था करी तब देवताओं इनको डिगोने आये महा विकराल रूप बनाकर महा दुःख दिया, तीव्र भयंकर वेदना उपजाइ, कितनक श्रावकों के पुत्रों का रूप बना कर उनके सन्मुख लाकर मारे, घरका धन हरण किया, वगैरा अनेक परिसह उपजाये, परन्तु यह धर्म से किञ्चित् मात्रही चालित नहीं हुवे। ऐसी तरह से द्रुह श्रावक व्रतों की आराधना कर दशोही प्रथम स्वर्ग के अरुण नामे विमाण में चार यल्योपम के आयुष्य वाले देवों हुवे। वहां से चक्कर दशोर्ही महाविदेह क्षेत्रमें उत्तम सुखस्थान में जन्म लेकर सममले करणीकर कर्मखपा मोक्ष पावेंगे.

धन्नावा सारथवाही का दृष्टान्त.

राजग्रही नगरी के प्रभूत धनी धन्नावा सारथ वाही की भद्रा भार्या के नागदेव की मान्यता लिये बाद एक पुत्र हुआ जिसका "देवदत्त" नाम रक्खा. उसे शेठ का विश्वास पंथक दास शिणगार सजा क्रिडा के लिये बाजार में ले गया, बहुत बच्चों में खेलता छोड़ आप सो गया. वहां तस्कर कला में कौशल्य "विजय" चोर उसदेवदत्त को निर्वारस देख उठले गया- उसके भूषण लेकर उसे मरकर अन्यारे कूबे में डाल आप वृक्षोंकी कच्छा में छिप गया, पीछे दास जागृत हुआ बच्चा नहीं मिलने से रुदन करता शेठ से कहा, शेठने राज में इत्तलादी, राज भटों मृत्युक पुत्र को और चोर को ढुंढलाये. शेठ सपरिवार अत्यन्त शोकसे पीडित हो पुत्र का मृत्यु कार्य किया; और चोर को शिरकार ने काष्ठके खोड में कैद किया. कितनेक दिन बाद शेठ जी दाण की चोरी कर राजा के गुन्हेगार हुवे., उनको राज भटने जिस खोडे में विजय चोर का पांव फसाया या उसी खोडे के एक छिद्र में शेठ के पग को फसाया भोजनकी वक्त शेठोणी ने पंथक दास के हाथ शेठ के लिये तस्कर शाळा में भोजन पठाया, उसे शेठ भोगवने लगे तब वो चोर बोला की इस भोजन का कुछ हिस्सा मुझे भी दीजिये. परन्तु शेठने उसे अपने प्यारे पुत्र का घातिक जान भोजन नहीं

दिया. कुछ देर बाद शेट को दिशा मात्र (मल मूत्र) की हाजत हुई, तब चोर से बोले चलो बाहिर में कारण से निवृत्त होआवुं. चोर बोला तुम ने खायासों तुमही जावो. परन्तु दोनों का एकही खोडे में पाय होने के सबब से एकले शेट जा सके नहीं, नम्र हो बोले कि अब भोजन का हिस्सा तुम्हें देवुंगा चल बाहिर चल. भोजन के रस के लालच से चोर शेट के साथ बाहिर आया कारण निवेडा, दुसरी वक्त दास भोजन लाया तब उसमें से हिस्सा चोर को भी दिया, यह देख दास ने शेटाणी से कहा, शेटाणी को बहुत बुरा लगा, जब शेट छूट कर घर आये तब शेटाणी के पूछने से शेटने खुलासा किया कि-मैंने कुछ प्रेम भाव से चोर को भोजन न दिया, परन्तु क्या करूं एक खोड मे होनेसे कारण से निवृत्त उस के सङ्ग विना न हो सका तब लाचार हो उसे भोजन न देना पडा! यों सुन सब संतोष पाये.

विजय चोर मरकर नरक में गया. धन्ना सार्थ वाही-धर्म घोष ऋषि के पास दिक्षा धारण कर प्रथम देव लोक में गये. आगे महा विदेह क्षेत्र में अवतार ले संयम धारण कर मोक्ष पावेगे.

गाथा—सिव सुहा साहेणेसु । आहार विहिओरिओ जनवट्टएदोए ॥

तमा धणोव्व विजयं । साहुणं तेण पोसिज्जं ॥ ज्ञाता सूत्र अ०२

अर्थात्—राजग्रही नगरी समान-मनुष्य लोक, धन्ना शेट समान साधु, विजय चोर समान-शरीर, भद्रास्त्री समान आचार्य, देव दत्त कुमर समान संयम, पंथक दास समान-सहचारी साधु, राज समान-कर्म, राज भटों समान-कर्म प्रकृति. यों मोक्ष सुख साध ने साधु शरीर पोषते हैं.

आचार्य धर्म घोष ऋषि जीका दृष्टान्त.

चम्पा नगरी में नागश्री नामक ब्राह्मण की स्त्रीने भूल कर कडुवा तुम्बा का शाख बनाये बाद मालुम पडने से जेठाणीयों से डर छिपाकर रक्ख दिया. उसवक्त धर्मघोष आचार्य के शिष्यवर्य धर्म रुचि नामे साधु मांसोपवासी पारणे निमित्त उस के घर आये, नग श्री साधु को देख खुशी हुई कि-सहजही उकरडी घर आगई, तुरंत उठ मुनि के पात्र में सब शाख डालादिया, मुनि पूर्ण आहारकी प्राप्ति हुई जान तुरंत गुरुजी के पास आकर बताया. बहुत शाख देख गुरुजी को वैम आने से पूछा करते

मुनि ने नाम बता कर कहा कि नाना करते एकही दम सब शाख डाल दिया. गुरुजीने किंचित शाख जवान पर रक्खा तो हलाहल जेहर सा कटुक लगा, तब हुकुम दिया कि ऐसे आहार से तुम प्राणमुक्त हो जावोगे इसलिये इसे निर्वद्य स्थान परिठा आवो. हुकुम प्रमाणकर कुम्भार के निभाडे में आ परिक्षा निमित्त एक विन्दु डालकर देखा तो तुर्त अनेक कीडीयों उसे खाते ही मरगइ! मुनिने विचार कि-किंचित आहार से इतनी हिंसा तो सब डालने से तो महा जुलम हो जायगा. और गुरु जी का हुकुम तो निर्वद्य स्थान परिठाने का है. इसलिये निर्वद्य स्थान तो मेरा पेट है, कदापि इस से मैं मरभी गयातो कुछ फिकर नहीं. क्योंकि मेने संयम दया निमित्तही लिया है, लेखे लगेगा! यों सोच तुर्त खीर सक्कर की माफिक उस शाख को खा गये!! कि तुर्तही अति दारुण व्याधि उत्पन्न हुई, गुरुजी के पास आने अशक्त हो और आयु अन्त समिप्य जान पदोप गमन संथारा कर सर्वार्थ सिद्ध नामें महा विमान में ३३ सागरोपम के आयु वाले उत्कृष्ट सुख के भुक्ता एकावतारी देव हुवे!

आचार्यजी ने धर्म रुची को गये बहुत देर हुई जान चौकस करने दुसरे साधु को भेजे, वो देख आये और अकाल मृत्यु के हाल दर्शाये. सुन कर गुरुजी कोपायमान हुवे और साधुओं को हुकुम दिया कि बीच बजार में खडे हो पुकार कर कहो कि-हमारे तबन्धी साधु को नागश्री ब्राम्हणी ने जेहर देकर मारडाले हैं! साधुओंने वैसाही किया. नाग श्रीके कुटुम्ब ने यह बात सुन उसको घरमें से निकल दी. उसके भी शरीर में कुछ रोग प्रगटा और महा निन्दा महा विटम्बना सह कर नरकमें गई!

मतलब—साधु को किसी के मर्म प्रकाश ने नहीं यह उत्सर्ग मार्ग है, परन्तु अन्य लोक जानेगें कि साधुओं में लडाइ हूइ जिस से एक साधु को जेहर दे मार डाले-या जेहर खा मरगया-इत्यादि धर्म का कलंक दूर करने धर्म घोषाचार्य ने अपवाद मार्ग का आचीर्ण कर नाग श्री की फजीती कराइ. यों छे गुणस्थानी उत्सर्ग और अपवाद दोनो मार्ग में यथा अवसर प्रवृत्ति करते हैं.

धन्ना अणगार का दृष्टान्त.

काकन्दी नगरी के धन्ना श्रेष्ठ ने ३२ क्रोड सोनैयें (मोहरों) का द्रव्य और ३२ सुन्दर स्त्रीयोंका त्याग कर दिक्षा ले निरन्तर छट २ (बेले २) रूप और पार ने मे लूखा मुका आहार कि-जिसे भिखारी भी गृहण न करे ऐसा भोगवा. ऐसे दुक्कर

पत से ८ महीने में जिनका शरीर सूककर रक्त मांस रहित फक्त हड्डियों का पिंजरा रह गया. जिनके-पांव-सुके वृक्ष की छाल जैसे, पांव की अङ्गुलीयों-सूकी मूंगकी फली जैसी, पीन्दी-कांगले की जंघा जैसी, ढींचण-काग जंघा वनस्पति की गांठ जैसी, कम्मर बुढ़े वेल के पांव जैसी, पेट चमड़े की सूकी मशक जैसा, पांसलियों-कांच के ढंग जैसी अलग २ दिखें, छाती पत्ते के पंखे जैसी, बाहां-अगथीये की फली जैसी, हथेली-बड के सूके पत्ते जैसी, हस्तांगुली मूंगकी सूकी फली जैसी, गरदन-कमण्डल के गरदन जैसी, जिह्वा-पलासेके सूके, पत्ते जैसी, होट-सूकी इमली जैसे, नाशिका अम्ब की सूकी गुठली जैसी, आंख बीणाके छिद्र जैसी, कान प्याज के पत्ते जैसे, मस्तक-सूके तुम्ब फल जैसा. ऐसी तरह सर्व शरीर सूक गयाथा ! तोभी-सज्जाय ध्यान भिक्षा प्रति लेखना आदि साधु की सर्व क्रिया ओंका यथा विधि वक्तोवक्त आराधन-पालन करते थे, तब ही खुद श्री महावीर परमात्मा ने श्रेणिक राजा के सन्मुख १४००० साधुओं में उत्कृष्ट करणी के कर्ता धन्ना ! अणगार कोही बताये हैं. यह एक मास का संथारा कर कुल नव महीने की करणी से सर्वार्थ सिद्ध विमान में एकावतारी देव हुवे हैं.

मेघ कुमारका दृष्टान्त.

राजग्रही नगरी के श्रेणिक राजा की धारणी नामक राणी के अङ्ग से उत्पन्न हुवे मेघ कुमार आसुन्दर स्त्रीयों और बहुत ऋद्धि का त्याग कर श्री महावीर श्वा भिके समिष्प दीक्षा ली, सब से छोटे हीने के सबव से अन्तिम विछाना कर सूते, रात्रि के स्वध्याय ध्यान परिठावणीया आदि क्रिया के लिये मुनियों के अवागमनसे और पतले विछोने से जमीन चुबनेसे निद्रा नहीं आइ, तब पीछा घर जानेका विचार कर भगवन्त सन्मुख आकर रजा लेते, शरमागये. तब भगवन्त ने फरमाया कि-अहो मेघ मुनि ! इससे पहिले तीसरे भव में तुम बेताड प्रवर्त के नजीक एक हजार हाथणीयों के मालक श्वेतरंगवाले सुमेर नामें गजराज थे. एकदा उष्ण ऋतु में पाणी पीने को तलाव में प्रवेश करते कीचड में फस गये, तब दुसरा वैरी हाथीने आकर तुमारे को दाँतों से बहुत मारा, जिस से सात दिनों में तुम मरकर विद्यांचल पर्वत के नजीक पुनः सातसो हाथणीयों के मालक लालरंगवले गजराज हुवे. वहा तुम ने आग्नि के उपद्रव से बचने एक चार कोश भूमी में वण वृक्ष रहित मण्डल बनाया था, जब उ-

एक काल में वन में देव, (अग्नि) लगी तब तुम सपरिवार उस मण्डल में आ खड़े रहे, उसवक्त और भी अनेक वनवासी पशुओं वहां खींचो खींच भरा गये. उसवक्त तुमने खान्ज कुचर ने पांव उठाया, उस पांव की जगह एक सुसलीया आगया, पांव रखते कौमल स्पर्श लगने से नीचे सुसलीये को देख तुमने विचार किया कि-वेचार लायसे बचने मेरे शरण आया और जो मैं पांव रखदूं तो इसकी तो यहांही लाय हो जाय! यों करुणा भाव लाकर तीन दिन पांव ऊंचा रक्खा, जब अग्नि शान्त पडने से सब जीवों भाग गये तब पांव वादी में अकड़ा हुवा नीचे रखते तुम गिर पडे, और मरकर दया प्रभावे श्रेणिक राजा के पुत्र हुवे.

सोचीये! तीसरे भव में निर्यक महा कष्ट सहा जिसका कुछ भी फल न हुवा और दुसरे भव में दया निमित्त थोडा भी कष्ट सहा तो यह ऋद्धि और संयम तक प्राप्त कर सके! तो अब यहां कितनाक कष्ट सहना है! सम भाव से प्राप्त वक्त का लाभ लेवोगे तो आत्माका कल्याण हो जायगा.

ऐसा जिनेंद्र का सद्बोध श्रवण कर मेघ मुनि ने फक्त दया निमित्त दोनों ओरों की संभाल करने का आगार रक्खा, बाकी सब शरीर मुनिराजों की सेवा में समर्पण कर-तहामन से खूब विनय वैयावच्च ज्ञान ध्यान तप कर विजय विमान में ३२ सागर के आयुवाले एकावतारी देव हुवे.

प्रसन्न चन्द्र राज ऋषि का दृष्टान्त.

राजग्रही नगरी के श्रेणिक राजा गुणशील वाग में विराजे श्री महावीर भगवन्त के दर्शन करने जाते, रस्ते में-प्रसन्न चन्द्र ऋषि को सूर्य के तापमें अडोल ध्यानारूढ देख आश्चर्य चकित हो भगवन्त को नमस्कार कर पूछा कि-महाराज! दुष्कर ध्यानी मुनि मरकर कहां जायगे? भगवन्ते फरमाया कि-जो अभी मरेतो पहिली नरक में जाय. श्रेणिक-हैं, पहिले नरक! भगवन्त-नहीं दूसरी नरकमें, श्रेणिक-है दुसरी!! भगवन्त-नहीं तीसरी. यों श्रेणिक आश्चर्य चकित हो प्रश्न करता गया, और भगवन्त चौथी पांचवी छठी जावद सातवी नरक में जानेतक का फरमादिया. श्रेणिक ने फिर भी पूछा कि-ऐसे महा मुनि सातवी नरक में जाय? तब भगवन्त ने फरमाया कि-नहीं छठी में यों, फिर भी श्रेणिक आश्चर्य चकित हो पूछता गया और भगवन्त-पांचवी चौथी तीसरी दूसरी पहिली भवनपाति वाणव्यातर जोतिपी देवलोक त्रिविक

और अनुत्तर विमान का नाम फरमाते ही देव दुंदभी का नाद सुनाया, तब श्रेणि-
ने पूछा कि-यह दुंदभी क्यों बजी? भगवन्त ने फरमाया कि प्रसन्न चन्द्र ऋषि केवल
ज्ञानी हुवे हैं। यों सुण श्रेणिक बडाही आश्चर्य चकित हो पूछा कि-बडी ताजुब की
बात है, अभी सातवीं नरक और अभी केवल ज्ञान, इसका सबब क्या? तब भगवन्त
ने फरमाया कि-तुमारे साथ के एक भट्टने उन मुनि को देखकर कहा कि-यह साधु
बड़ा निर्दयी है। बेचारे नादान बच्चे पर सब राज भार डाल साधु बन गया, उसे पर-
चक्री सता रहे हैं। इतना सुनतेही राज ऋषि कोपित हो परचक्री के साथ मनोमय सं-
ग्राम सुरू किया (उसवक्त तुमारा प्रश्न करना हुवा) अनेक नरों का संहार कर शत्रु
को मारने चक्र लेने जब शिरपे हाथ डाला (उसवक्त सातवीं नरक के दलिये भेले
किये) तो रूंड मूंड मस्तक पोया, उस वक्त चौंक गये, और भान आया कि-मैंने सा-
धु होकर यह क्या जुझुम किया! यों विचार करने लगे (उसवक्त संचित कर्मों के द-
लिये खपने लगे) त्यों त्यों ऊंचे चडते गये और शुद्ध ध्यान में एकाग्रता लगने से
धन धार्तिक कर्म नष्ट कर केवल ज्ञान पाये! यों सुण श्रेणिक राज बडे खुशी हुवे,
और भगवन्त को तथा राज ऋषि को नमस्कार कर स्वस्थान गये।

— यों परिणामों की धाराओंके उतर चढ पणे श्रेणी में उत्तर चढ होती हैं।

हरकेशीबल ऋषिका दृष्टान्त.

पूर्व भव में जाति का और रूप का अभिमान करने से चण्डाल की जाति में
उत्पन्न हुवे, हरा काला रंग का बलिष्ठ विद्रूप शरीर होने से 'हरकेशी बल' नाम पाये,
कुरूप के अपमान से घबराकर पहाड से पडकर मरती वक्त मुनि के दर्शन होते ही
मुनि ने उनको अकाम मरण से वचा कर सकाम मरण मरने का बोध किया, जिसे
सुन वैराग्य प्राप्त हो दीक्षा धारण करी, और निरन्तर मांस २ तप करने का अभिग्र-
ह धारण कर बनारसी नगरी के बाहिर यक्ष के मन्दिर में ध्यान धारण कर रहे उन
के उग्र तप के प्रभाव से त्रिदुक (टीवरू) वृक्ष का वासी देव मुनि का भक्त हुवा। उ-
सवक्त बनारसी पुरीके राजाकी भद्रानाम महा दिव्य रूप की धारक कन्या सहेली-
यों के सङ्ग उस यक्ष के अन्धरे देवालय में क्रीडा करने आई, और मुनि को विद्रूप
देख मुह फिराकर धूक दिया, उसी वक्त यक्षने उसका मुह बाँका कर दिया। पुत्रीकी
दुःख सुन राजा देवालय में आया तब यक्ष मुनि के शरीरमें प्रवेश का बोला कि-यह

कन्या मुझे देवोंगे तोही आराम पावेंगे मुनिके शापसे राज डरकर मुनिके साथ उस भद्राका पाणी ग्रहण कराया कि-उसीवक्त वो यक्ष-मुनिके शरीरमेंसे निकल गयीं. तब मुनिने भद्रासे कहा बाइ! साधूसे दूर रहे-छीना नहीं. भद्र बोली-अभी आपने मेस पाणी ग्रहण कर मुझे दासी बनाइ, और अब यह क्या फरमाते हो! साधु बोले-में यह न जानताहूं. में तौ कन्क कन्ता का त्यागी साधु हूं यों कहते चलपडे. कन्या रुदन करने लगी. राजा आदि बहुत से लोकों मुनि के आडे फिर बहूतही समझाए, परन्तु मुनि मेरु की माफिक अडोहो वहां से दूर जा अन्य एकान्त स्थान में ध्यान धरा.

कन्याकी यह दिशा देख राजा खेदित हो पुरोहितजी से पूछा कि अब इस कन्या का क्या करना? लोभी पुरोहित जी बोले कि ऋषि पात्रि ब्रह्म पात्रि हो शक्ति है, भोले राजा ने उस भद्रा को पुरोहित जी को देदी. पुरोहित सहर्ष लग्न करने यज्ञ का आरंभ किया.

उसवक्त मुनि यज्ञस्थान की तरफ पारणा (आहार) लेने पधारे, वहां एक अध्यापक वच्चोंको पढा रहाथा, व बोला कि-रे विकराल रूप और मलीन वस्त्रके धारक भिक्षु! इधर से चलाजा.

यों मुनकर मुनि फिरने लगे. तब वो तिन्दुक यक्ष मुनि के शरीरमें प्रवेश कर कहने लगा कि-में परार्थ किया हुवा विर्वद्य-निर्दोष भोजन का ग्रहण करने वाला साधु हूं, यहां बहुतसा आहार निपजा देख लेने आया हूं.

ब्राह्मण बोला-वेदों के जानने वाले विप्रों सिवाय यह यज्ञा में निपजा हुवा भोजन दुसरे को कदापि नहीं दिया जाता है,

यक्ष बोला-जैसे कृषी ऊंच नीच दोनों प्रकार के क्षेत्र में बीज डाल कर लाभ प्राप्त करता है. तैसे ही कैसीभी श्रद्धा से मुझे दीजीये.

ब्राह्मण बोला-उत्तम क्षेत्र ब्राह्मणोंकाही है, उन सिवाय दुसरेकोभी नहीं दिया जायगा. क्यों वकवाद करता है. चलाजा.

यक्ष बोला-विषय कषाय युक्त विप्रों का क्षेत्र अलाभ करी है, में ब्रह्मचारी निष्परिग्रही हूं जो मुझे न दोगे तो यज्ञ का फल कैसे प्राप्त कर सकोगे?

इतना सुनतेही अध्यापक क्रोध में आ छत्रों को हुकुम दिया कि ब्राह्मणोंके निन्दक अभिमानी इस भिक्षुको मारकर निकाल दो-कि एक दम छत्रो मुनिको मार ने खडे हुवे. उनका कौलाहल सुन भद्रा देख कर बोली-अरे यह क्या जुलम करते

हो! मेरा वमन आहारकी तरह त्याग कर जाने वाले, देविन्द्र तरिन्द्रके पूज्य, इन महा तु भाग को सत्ताकर क्यों दुःखी होते हो, यह कोपेंगे तो सब को जलाकर भस्मकर देंगे, ऐसे भद्रा के वचन को जब उन कुमारों ने नहीं माना. तब यक्ष ने उनको जमीन पर पछाड रुद्र वमन करते हुवे सुला दिये! और मुनि के शरीर में से निकल आकाश में खड़ा तमाशा देखने लगा.

यह अनर्थ निपजा देख यज्ञ कर्ता ब्राम्हणों दौड आये, और मुनिको नमस्कार कर कहने लगे. अहो क्षमा समण मुढ बालकों पर इतना कोप करना उचित नहीं है. अपराध माफ करो. और इस यज्ञ शाला में से इच्छित आहार ग्रहण कर हमें कृतार्थ करो.

मुनि बोले-मेरे मन में किञ्चित ही क्रोध नहीं है, परन्तु मेरी बेयावज्ज के लिये यक्ष ने यह किया दिखता है. फिर मूनि बुद्ध आहार ग्रहण किया वहाँ देवों ने पंच द्रव्य की वृष्टि करी, देव दुंदभी वजाइ, और अहो दान महा दान ऐसा शब्दोचार करते आकाश में नृत्य करने लगे.

आश्चर्य चकित हो ब्राम्हणों आपस में कहने लगे कि--तप का फल तो यह प्रत्यक्ष ही दिखता हैकि-चाण्डाल जाति में उत्पन्न हुवे मुनि देवों से पूजित हो रहे हैं. और यज्ञका फलतो कुछ भी दृष्टि नहीं आता है.

तब मुनि बोले कि-अहो ब्राम्हणों ब्राह्म शुद्धि से और हिंसक शय से किसीभी प्रकार का कल्याण होने वाला नहीं है. जो आत्म कल्याण चाहते होवो तो धर्मतीर्थ के ब्रम्हचर्य रूप द्रह में स्नान कर, जीव रूप कुंड में तप रूप अग्नि प्रज्वालित कर कर्म रूप इन्धन को जलावो, सर्व जीवों शान्ति रूप मन्त्र का पठन कर पवित्र बनो!

ब्राम्हणों ने यह बोध सहर्ष धारण किया, मुनि बहुत वर्ष संयम पाल बहुत जीवोंका उद्धार कर मोक्ष प्राप्त किया.

सारांश यह हैकि-नीच कुल, कुरूप, बलवन्त, सुख की प्राप्ति के लिये मरण सम्मुख हुवे, ऐसों को अत्युत्तम कुली दिव्य सुन्दराङ्गी राज ऋद्धि आदि सम्पूर्ण जीवित तक के सर्व द्रव्य सुखोंको प्राप्ति बलत्कार (अग्रह) से होते ही, उसका विष्टाकी माफिक त्याग कर निजात्म सुख में रमण किया!! ऐसे निर्विषयी निर्वाछक होवे सो निवृत्ति करणी जानना.

श्री गौतम गणधर का दृष्टान्त.

गोवरधन ग्राम के गौतम गोत्री वसु भूति विम की पृथ्वी नाये स्त्रीने इन्द्र भवन का स्वाप्ता देख, सुवर्ण वरण बलिष्ठ शरीर धारक पुत्र प्रसवा, जिसका इन्द्र भूति नाम रक्खा, वो योग्य वय प्राप्त होते चार वेद छे शास्त्र चउदह विद्या आदि व्यवहारिक विद्या में महा प्रवीन पांचसो छत्रों के मालिक होने से जगत् में जबर प्र-
तिष्ठा पाये. वो मध्य पापापुरी नगरी के सोमल ब्राम्हण के यज्ञ मण्ड में बहुत सन्मान से आकर यज्ञ क्रिया के अग्रभागी कर्ता बने. उसवक्त ऋजु बालका नदी के कण्ठ पर गोदु आसनस्थ श्री महावीर भगवन को केवल ज्ञानी की प्राप्ति हुई जिनके समवशरण की रचना मध्यपापपुरी के बाहिर देवताओंने रची. वहां क्रोड़ों गम देव यज्ञशाले ऊपर हो समव शरण में जाने लगे, यह देख इन्द्र भूति बोले कि-देवों भरम में पड़ यज्ञ स्थान उल्लंघन कर कहां जाते हैं? तब किसीने कहा कि-ग्राम बाहिर तीर्थकर समवसरे हैं, उन के दर्शनार्थ देव जाते हैं. यह सुन अभिमान में उन्मत हो विवाद कर तीर्थकर का परांजय करने पांचसो छत्रों के परिवार से समवशरण में आते ही जिनेन्द्र की विभूति, देख दिग मुढ़ बन गये. और विचार ने लगे कि जो मेरा सन्देह निवारे तोही यह सर्वज्ञ. तब भगवन्त ने फरमाया कि अहो इन्द्र भूति वेद में तीन दकार हैं. जिसका क्या अर्थ होता है? यह तुम्हारे मन सन्देह है, जिसका अर्थ दया दान और दम होता है. इतना सुनते ही संवेग प्राप्त हुवा, पांच से छत्रों सहित दीक्षा धारण कर एक मुहूर्त मात्र में १४ पूर्व के पाठी हुवे. जाव जीव बेलें २ पारणा का तप धारण किया, चार ज्ञान के धारक हुवे. सदा प्रभूकी समिप्य रहकर अनेक गम प्रश्नोत्तर किये. एक वक्त विचार हुवा कि-मेरे प्रीछे से दीक्षा लेने वाले अनेक केवली होगये, और मुझे अभी तक केवल ज्ञान प्राप्त न हुवा, सो करण क्या? यह भाव जान भगवन्त गौतम + को अपने पास बुलाकर कहने लगेकि-अपन गये भव में साथ रहे हैं. और आगे भी बरोबर होंगे, छोटे बडे होतेही रहते हैं. परन्तु तुम्हारा मेरे पर प्रेम है, यह मोह आभरणही केवल ज्ञान को को रोक रहा है. यों सुण गौतम खुशी हुवे, और तप संयम से अपनी आत्माको भावते विचरने लगे.

+ नाम तो इनका इन्द्र भूती था, परन्तु गौतम गोत्र होनेके सत्र से भगवन्त इनको 'गौतम' नाम से ही बोलातेथे.

भगवन्त महावीर श्री-गुणस्थान रोहण अष्टाशतद्वारी
को देव समान ब्राम्हण को प्राप्ति बोधने भेजे, और फिर आधी रात्री को मोक्ष पधार गये. देवगमके आवागमन से भगवन्त निर्वाण प्राप्त हुवे यह समाचार गो-
तम श्री-गुणस्थान को मालुम होतेही मूरछा खाधरती पर पड गये, और सावध हो कहने
लगे कि-हे भगवन् ! मुझे अन्तिम अवसर में दूर किया क्या मैं-आपका पल्ला पकड
रोकता कि ज्ञानका हिस्सा मांगता. वगैरे शोक करते २ भान में आ विचारने लगे कि-
वो वीतराग सर्वज्ञने जैसा देखा वैसा किया. रे आत्मान ! तू रागीद्वेषी बन क्यों कर्म
बन्ध करता है. वगैरा शुभ ध्यान ध्याते चारों घन घातिक कर्मोंका क्षय कर केवल
ज्ञान प्राये, और १२ वर्ष बाद मोक्ष पधारे.

सारांश-श्री भगवन्त समान परम विशुद्ध पदार्थपरही धर्म प्रेम भी केवल ज्ञान
को आवरण भूत होता है !!

कुंडरिक पुंडरीक का दृष्टान्त.

जम्बु द्वीप की पूर्व महा विदेह की पुष्कलावती विजयकी पुण्डरीकणी राज्य
ध्यानी के पद्मनाभ राजा के कुंडरीक कुंवर ने परम सम्वेगी बन दीक्षा धारण कर अ-
त्यन्त दुक्कर तप क्रिया के आचारण से शरीर को कष्ट-शुष्क करडाला. एकदा अप-
ने छोटे भाइ पुण्डरीक को राज्य सुख भोगवता देख मन ललचाया-संयम से परिणा-
म पडित हुवे, और गुप्त गुरुजी का संग छोड मेहल के पीछे की आशोक वाडी में
आकर बैठे. पुंडरीक राजा यह खबर पातेही तुरंत मुनिके पास आये और मन विग्रह
देख प्रश्न करने से मुनिने राज्य वैभवकी परसंस्या करी. जिस से भाइ मुनि का मन
पडित देख, अपना राज्य भेष (पोशाक) मुनिको दिया. और मुनिका-उतारा हुवा भे-
ष आप धारण कर तीन दिन के उपवास से गुरुजी के दर्शन कर फ्रासुख लुक्खम
सुक्खम शुद्ध आहार मिला सो खाने से एकदम शरीर में महावेदन प्रगटी और आ-
युष्य पूर्ण कर सर्वार्थ सिद्ध विमान में देव हुवे.

पीछे कुण्डरीक राज्य भोग में लुब्ध हो ताकत बढने मदिरा मांस का सेवन
किया, जिस से अत्यन्त असाद्य वेदना उत्पन्न हुई; सोभी तीन दिन में मरकर सातवी
नरक में गये.!!

सारांश-शुद्धाचार पाल पंडवाइ होने से भी मिथ्यात्वी होजाते हैं.

खन्धक मुनिका दृष्टान्त.

सावत्थी नगरी के कनक केतु राजा की मलया राणी के अङ्ग से उत्पन्न हुवे खन्धक कुमर विजय सेनाचार्य का उपदेश श्रावण कर दीक्षा धारण करी, एकल विहारी हो मास २ खमण तप करते कुंतिनगरी में गौचरी के लिये पथारे. यहां इन के वनोइ पुरिषवेण राजा गोख में मुनन्दाराणी के सङ्ग चोपड खेल रहे थे, उसवक्त राणी ने मुनि को रस्ते से जाते देख अपने प्यारे भ्रात का स्मरण होते ही आँखों से आश्रु टपकने लगे. यह हाल राणी के देख निघापर से राणी के चित्त का चोर मुनी को जाण, एक दम क्रोध तुर हो नीचे आ भटों को हुकम दिया कि-इस मोठीये को मशाण में लेजा इस के शरीर की तमाम चमडी निकाल डालो! सुभटों दौड कर मुनि को थक्के लगाने लगे; तब क्षमा सागर मुनि ने सब पूछा, भटोंने राजा का हुकुम सुणाया. जिससे मुनिराज बिलकूल ही नहीं घबराते भटों साथ मशाण में आ आलो यणा निन्दणा कर सुमेर ज्यों अडोल ध्यानस्थ खडे हुवे. ज्यों सूतार काष्ठ को छोल ता है, त्यों भटोंने मुनि के सब शरीर का चर्म तीक्ष्ण पातणे से निकाल कर अलग किया! मुनि राज नरक निगोद की वेदना का विचार करते और अपूर्व मुक्ति प्राप्ती का सहज अवसर प्राप्त हुवा जान किंचितही द्वेष भाव धारण नहीं करते. सहर्ष सर्व वैर बदला चुका मुक्ति गये.

जिस वक्त खन्धक कुमर दीक्षाले एकल विहारी हुवे थे, उसवक्त इन के पिता ने गुप्त रीति ५०० सुभटों रक्षा निमित्त इन के साथ रखे थे. वो यह वनोइ का गाम जान बेफिकर हो हजामत स्नान भोजनादि कर्यमें लगे. और थोडा दिन रहतेही मुनि को पलट कर नहीं आये देख सब गाम में चौकस करते फिरते थे, उन को राजा की एक दासीने पैछान कर पूछने से उनने मुनि का हाल कहा, दासीने राणी से कहा, राणी ने राजासे कहा. सुनतेही राजाके आँखमें से आँश्रु टपकने लगे. तब राणी अत्यन्त अग्रह से पूछने से होनहार कह दिया. सुनते ही राणी मूर्छित हो पडगइ, इवा के साथ वात नगर में पसर गइ, ५०० सुभटों सुन अत्यन्त क्रोधानुर हो राजा को मारने महल घेर लिया. घर हानी जन हाँसी देख राजा बडा ही घबराया. दाने शाने मनुष्यों ने युक्ति से सबको समझा कर मुस्त किये.

उसवक्त वहां केवली भगवान पथारे, राजा राणी ५०० सुभट वगैरा बहुत प-

रिषद के मध्य भगवन् ने फरमाया कि-अहो हितार्थियों! “कड्डाण कम्मा न मोक्ख अत्थि” अर्थात्—कृत कर्म का फल भोगवे विन छूटका नहीं! सो प्रत्यक्षही देखीये कि खन्धक मुनिके जीवने तेरह १३ क्रोड भवके पाहिले एक काचरे फलकी त्व(छाल)चा उतारी थी वोही काचरा यहां पुरिष सेण राजा होकर मुनि की खाल उतारी!! ऐसा जान कर्म बन्ध से डरो! इत्यादि बोध श्रवण कर राजा राणी और ५०० सुभटोंडे दीक्षा धारण करी. करणी कर स्वर्ग प्राप्त किया.

सारांश—सब शरीरकी खाल उतार डाली तोभी नाक में शल्य और मनमें द्वेष किंचित मात्र ही नहीं लाये. ऐसी तरह जो कषाय ज्वाला को बुझाकर शान्त करतेहैं सो क्षीण कषायी कहे जाते हैं.

श्री महावीर श्रामीका दृष्टान्त.

क्षत्री कुण्ड ग्राम के सिद्धार्थ महाराजाकी सुलक्षणी त्रसला देवी को १४ महा स्वप्न को दे, दशवे स्वर्गसे चक्कर अवतरे, अत्युत्तम ऊंच ग्रहोके संयोगसे जन्मे, छ-पन्नदिग् कुमारि का और चौसठ इन्द्र आदि देवों ने जन्म उत्सव किया, पग के अ-गुंठे के दवाने से लक्ष योजनका मेरु पर्वत हलाने से 'महावीर' नाम पाये, जन्मसेही तीन ज्ञान युक्त होने से विद्याभ्यास की कुछ जरूर नहीं. युवावस्थान में यशोदाजी नामक स्त्रीके सथ पाणी ग्रहण किया, जिससे एक पुत्रीकी प्राप्ति हुई; मात पिता स्व-र्गस्थ हुवे बाद नंदीवृद्धन भाइ को संतोष ने ब्रह्मचर्यादि नियम युक्त घर में रहे, फिर बारह महिने तक-३,८८,८०,००,००० इत ने सोनैये का दान दे संयमलिया, उसी-वक्त मनः पर्यव ज्ञान की प्राप्ति हुई. फिर कर्मों का क्षय करने साढी वारा वर्ष और १५ दिन तक अति दुक्कर तप किया, इतने दिन में फक्त इग्यारे महीने उन्नीस दिन आहार लिया और फक्त दो घडी ही निद्राली. देव मनुष्य तिर्यच सम्बन्धि अति दुःख अनुकूल प्रतिकूल परिसह सह. जहां २ परिसह उत्पन्न होने का जाना वहां २ सम्मुख होगये. और परिसह दाताओंपर पुनः उपकार कर स्वल्प बोध से स्वर्ग गामी बनाये. ऐसे क्षमा शूर अर्हंत भगवन्त चारों घन घातिक कर्मोंका समूल नाश कर, केवल ज्ञान, केवल दर्शन, चौतीस अतिशय, आदि महान ऋद्धि को प्राप्त हो द्वादश जाति की परिषद में पैंतीस गुणयुक्त दिव्य द्वानीका प्रकाश किया, जिस के महान् प्रताप से अभीतक धर्मप्रदीप्त होरहा है. और अन्तिम आठों कर्म क्षय कर मोक्ष पधारे.

गजसुकुमाल मुनीजीका दृष्टान्त.

सोरठ देश द्वार का नगरी के वसुदेव महाराजकी देवकी राणी के जंगसे उत्पन्न हुवे, हाथी के तालुवे जैसे रक्त और सुकुमाल शरीर के धारक गज 'सुकुमाल' कुमारे कृष्ण वसुदेव के साथ नेमीनाथ भगवान् के दर्शनार्थ जाते, रस्ते में महा दिव्य रूप वाली सोमल ब्राह्मण की सोमा नामक पुत्री को कृष्णजी देख कर गजसुकुमालजी के पाणी गृहणार्थ कुंवारे अन्तेवर में पहाँचा कर, भगवान् के पास आये-सवित्री वन्दन कर व्याख्यान श्रवण कर गज सुकुमाल जी वैरागी बने. अत्यन्त अग्रह से माता पितादि की आज्ञाले दीक्षा धारण करी. और भगवन्त से पूछा की जलदी मुक्ति मिले ऐसा रस्ता मुझे बताइये. सर्वज्ञ प्रभु वैसाही होतव जान हुकम किया कि-महाकाल मशाण में १२वीं भिक्षुक प्रतिमा का आराधन करने से शीघ्र मुक्ति मिलेगी. उसी वक्त भगवन्त को नमस्कार कर महाकाल मशाण में एकही पुङ्गलपर अनिमेष-एकाग्र दृष्टि रख ध्यानस्थ खड़े रहे. उसवक्त लग्न सामग्री लेकर पीछा आता सोमल ब्राह्मण मशाण में गज सुकुमाल मुनि को ध्यानस्थ देख कोपातुर हुवा. रे पापी ! विना कारण मेरी पुत्री को बाल विद्रापना दे साधु हुवा, तो अब देख मझा. ऐसा कह तलाव के किनारे की चिक्कनी मठी की मुनिराज के शिरपर चौगिरदा पाल बान्ध जलते मुरदे की चिता में से खेरके झग २ ते अझारके खीरे ठीकरी में ले मुनि राज के शिरपे भर दिये. और अपने घरको चले गया. उस वक्त मुनिराजकी खोपरी जलने लगी, शरीर की नशों तड २ टूट ने लगी, इत्यादि अत्यन्त तीव्र महादारुण प्रबल वेदना उत्पन्न हुई. मुनि ने शिर हिलाना तो दूर रहा ! परन्तु नाक में शल्य भी नहीं डाला विचारा कि-मेरे खुसरेने मेरे शिरपर मुक्ति गमन रूप पाघ बन्धि है. इसे नीचे डाला अनेक जीवों के घात के साथ संयम और प्राप्त होते मुक्ति सुख का गमाने वाला कदापि नहीं बन्गूगा ! यह अलभ्य महा लाभ कदापि नहीं गमावुंगा. इत्यादि निश्चय से राग द्वेष रहित शुद्ध भावना भावते सुमेरे गिरी की माफिक तिनो योगों को अडोल स्थिर रख महा परिसह सम भाव सहन करते आठोंही कर्मोंका समूल नाश कर मोक्ष पधारे. बाद शरीर ने धरणीशरण धारण किया !!

सारांश-यों योगों की स्थिरी भूतता होने से मोक्ष मिलती है.

७ सातवा गुणद्वारका अर्थ.

पुद्गल परावर्तन का स्वरूप.

१ द्रव्य से, २ क्षेत्रसे, ३ काल से, और ४ भाव से में यह ४ सूक्ष्म, ४ बादर, से ८ तरह से पुद्गलों का परावर्तन होता है और कितनेक स्थान भावसे के स्थान भव से पुद्गल परावर्तन के दो भेदरखें हैं, और कितनेक स्थान उन ८ में भवसे के दोभेद मिलाकर १० भेद पुद्गल परावर्तन के किये हैं. सो अलग २ यहां कहते हैं:—

१ द्रव्य से बादर पुद्गल परावर्तन सो-(१) औदारिक, (२) वैक्रिय (३) तेज-स, (४) मन, (५) भाषा, (६) कर्मण, और (७) आशोश्वास, इन ७ प्रकार के पुद्गलोंके सर्वलोक व्यापी प्रमाणुओं को भेद संघात तथा बादर सूक्ष्म परिणमन कर स्व-स्व वर्गणा योग्य परिणत स्कन्ध औदारिकादि नो कर्म पणे जितने काल में एकजीव अनन्त भव भ्रमण करता परिणमाकर-ग्रहणकर स्पर्श कर-छोडे, उसे बादर द्रव्य पुद्गल परावर्तन कहना. इस में जो एक वक्त ग्रहण किये हुवे पुद्गलों को दूसरी वक्त ग्रहण कर उसे ग्रहीत ग्रहणी द्वार कहना. तथा पहिले कितनेक ग्रहण किये और कितनेक बिना ग्रहण किये ऐसे दोनों तरह के मिले पुद्गलों ग्रहण कर उसे मिश्र ग्रहण द्वार कहना. और पहिले ग्रहण नहीं किये ऐसे पुद्गलों को जो ग्रहण करे सो अग्रहीत ग्रहण द्वार कहना. इन तीनों में से ग्रहीत ग्रहणद्वार और मिश्र ग्रहण द्वार इन दोनों तरह के पुद्गलोंको छोड कर, अग्रही ग्रहणाद्वार जो पुद्गलों ग्रहण करे, वो पुद्गलों ही यहां गिनती में आते हैं, बाकी के गिनती में नहीं लेना. यों एक औदारिक पणे, दुसरे वैक्रिय पणे, जावत सातवे आशोश्वास पणे सात परिणाम एकेक अणु के होते हैं. यों सर्व वर्ती द्रव्य के सात परिणमन एक जीव पूर्ण करे तब बादर द्रव्य पुद्गल परावर्तन पूर्ण होता है. +

२ द्रव्य से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-सर्व लोक वर्ती अणुको औदारिकादि पणे परिणमावे. परन्तु इतना विशेष, जो औदारिक पणे परिणमावते बीचके भवों में जो जो वैक्रियादि पणे पुद्गल ग्रहण करे वो यहां गिनती में नहीं लेना. यों अनन्त

+ इस में आहारिक शरीर ग्रहण नहीं किया, इसका यह सबब हैकि-एक जीव आहारक शरीर चार वक्त से अधिक नहीं करता है, इसलिये इसके सब पुद्गलों के साथ परावर्तन होता नहीं है. इसलिये गिना नहीं.

भवों कर सर्व लोकके अणु औदारिक पणे परिणमा कर-ग्रहण कर स्पर्श कर-छोड़े, उस वक्त प्रथम औदारिक सूक्ष्म द्रव्य पुद्गल परावर्तन होवे. फिर ऐसीही तरह लोक के सर्व अणु के वैक्रिय पणे परिणामावे. ग्रहण कर छोड़े तब दूसरा वैक्रिय सूक्ष्म द्रव्य पुद्गल परावर्तन होवे. ऐसे ही तेजस शरीर पणे जावत सातवा श्वाशोश्वास पणेत पणे तक सब पुद्गलों ग्रहण कर स्पर्श कर छोड़े, इस में सब से कर्मण पुद्गल परावर्तन का काल अनन्त है, परन्तु दूसरे की अपेक्षासे स्तोक (थोड़ा) जाणना. उस से तेजस पुद्गल परावर्त काल अनन्त गुणा, उस से औदारिक पुद्गल परावर्तन काल, अनन्त गुणा, उस से श्वाशोश्वाल पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा, उस से मन पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा, उस से भाषा पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा, उस से वैक्रिय पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा. अब इस अल्प बहुत का सबब कहते हैं:-कर्मण पुद्गल परावर्तन सब भवों में ग्रहण करता है, जिससे जलदी भरा जाता है. उस कर्मण से तेजस अनन्त गुण हीन है, क्योंकि उस से अनन्त गुण अधिक काल में भरावे, यों सबोंकि अल्प बहुतता अपनी बुद्धि से विचार कर लेना चाहिये. गये काल में एक जीव के अनन्त वैक्रिय पुद्गल परावर्तन हुवे. उस से अनन्त अधिक भाषा पुद्गल के परावर्तन हुवे. उस से अनन्त गुण मन पुद्गल के परावर्तन हुवे, उस से अनन्त गुण श्वाशोश्वास पुद्गल के परावर्तन हुवे, उस से अनन्त गुण औदारिक शरीर के पुद्गल परावर्तन हुवे, उस से अनन्त गुण तेजस पुद्गल के परावर्तन हुवे और उस से अनन्तगुण कर्मण पुद्गल के परावर्तन हुवे. ऐसे सब पुद्गल परावर्तनों एक जीवने अतीत (गये) काल में कर के छोड़े हैं. *

३ क्षेत्र से वादर पुद्गल परावर्तन सो-सर्व लोक के आकाश प्रदेशों जो घनां-

* कितनेक आचार्योंका यह मत है कि-औदारिक वैक्रिय तेजस और कर्मण इन चारों शरीर पणे सर्व लोक वर्ती प्रमाणुओं जो ग्रहण करता है वो गिनती में आते हैं. यों कर के सर्व प्रमाणुओं चारों शरीर पणे परिणमा कर छोड़े सो वाद द्रव्य पुद्गल परावर्तन. और अनुक्रम से एकेक शरीर पणे परिणामावे, ऐसी तरह सर्व अणुक एक शरीर पणे परिणमा रहे, फिर दूसरे शरीर पणे परिणामावे. परन्तु औदारिक परावर्त में वैक्रियादि पुद्गल ग्रहण करे वो गिनती में नहीं आवे. यों अनुक्रम से चारों ही प्रकारकी सर्व अणुक परिणामने से सूक्ष्म द्रव्य पुद्गल परावर्तन होता है.

गुल आकाश खण्डके प्रदेशों का समय २ प्रते हरण करते असंख्यात काल चक्र बीत जावे, ऐसे सूक्ष्म आकाश के प्रदेश हैं. उन सर्व लोक के आकाश के प्रदेशों को जिस वक्त एक जीव अनेक भवकर स्पर्शे अर्थात्-सर्व आकाश प्रदेशों पर मृत्यु पावे, उस में जिस आकाश प्रदेश पर एक वक्त मृत्यु पाया, उसही आकाश प्रदेश पर दूसरी वक्त मरण पावे, वो गिनती में नहीं. यों सर्वाकाश प्रदेश को मरण कर स्पर्शे * जिसे बादर क्षेत्र पुद्गल परावर्तन कहना.

४ क्षेत्र से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-अनुक्रम से अर्थात्-जिस आकाश प्रदेश की श्रेणीपर एक वक्त मृत्यु पाया, उस ही आकाश प्रदेशपर किंचित ही अन्तर नहीं छोड़ता नजीक दूसरी वक्त मृत्यु पावे, यों मरण कर एक आकाश श्रेणी पूर्ण स्पर्शे, फिर दूसरी आकाश श्रेणी इसही तरह से मरण कर सम्पूर्ण स्पर्शे, इस में प्रथम मरण किये स्थान में दूसरी वक्त मरण करे सो गिनती में नहीं, यों अनुक्रम से श्रेणि बन्ध प्रतर बन्ध प्रदेशों मरणकर स्पर्शता हुवा सर्व लोकके सर्व (असंख्यात) आकाश प्रदेश स्पर्शे सो क्षेत्रसे सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन.

५ काल से बादर पुद्गल परावर्तन सो-बीस क्रोडा क्रोडी सांगरोपम प्रमाण काल चक्रहै, उसके सब समय मरण कर जीव स्पर्शे, अर्थात्-जब काल चक्र शुरू होवे उस के आदि समय से लगाकर अन्तिम समय तक के सब समयों में मरण करे, जिस समय एक काल चक्र में मरण पाया उसी समय बहुते काल चक्रों में मरण पाया वो गिनती में नहीं आते हैं, परन्तु अन्य दूसरे तीसरे चौथे आदि अन्तिम समयतक मरे सो ही गिनती में गिने जाते हैं. यों सब काल चक्रे के समयों को मरण कर स्पर्शे सो काल से बादर पुद्गल परावर्तन.

६ काल से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-एक काल चक्र के प्रथम समय में मरण कर फिर दूसरे चक्र के दूसरे समय में मरण करे, फिर तीसरे चक्र के तीसरे समय में मरण करे, यों एकेक काल चक्रका एकेक समय ही गिनती में आता है, परन्तु बीच के सख्यात असंख्यात जावत अनन्त काल चक्र तक मरण करे सो गिनती में नहीं आता है, यों असंख्यात मरण में भी अनन्त चक्र बीत जाते हैं. क्योंकि पहिला

* यद्यपि जीवात्म असंख्यात प्रदेशी है सो असंख्याकाश प्रदेश अवगहा रहा है. तद्यपि कार्य की मुख्यताकर एक प्रदेश ही लिया है.

दूसरा तीसरा यों अनुक्रम से समयों में मरण करे सोही गिनती में लिये जाते हैं. ऐसे काल चक्र के अन्तिम समय तक मरण कर स्पर्श सो काल से सूक्ष्म पुद्गल परावर्त न जानना.

७ भाव से वादर पुद्गल परावर्तन सो-रस बन्ध हेतु कषायादि अध्यवसाय स्थानक मन्द मन्दतर मन्दतम इन के भेद असंख्यात लोकाकाश प्रमाण है, जिस वास्ते सीत्तर (७०) क्रोडा क्रोड सागरोपम के समय प्रमाण स्थिति स्थानक में असंख्यात रस बन्ध हेतु अध्यवसाय स्थानक हैं, वो सब अध्यवसाय स्थानक अनुक्रम से मरण कर स्पर्श, अर्थात्-इन रसबन्ध के स्थानक किसी वक्त मंद मंदतर, मन्दतम: तीव्र, तीव्रतर, तीव्रतम. ऐसे स्थानक में मरण करे, जिस वक्त एक जीव सर्व स्थानक स्पर्श्य कर पूर्ण करे सो भाव से वादर पुद्गल परावर्तन.

८ भाव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-पहिले जघन्य अध्यवसाय में मरण पाकर, फिर किसी कालान्तर में उस चढते दुसरे अध्यवसाय स्थानक में मरण पावे फिर उस से चढते तीसरे अध्यवसाय स्थानक में मरण पावे यों एकेक चढते स्थानक में मरण पावे सो ही गिनती में आते हैं, परन्तु बीच में ज्यादा कम अध्यवसाय स्थानक में मरे सो गिनती में नहीं. यों अनुक्रम से निरन्तर पने जघन्य से लगाकर उत्कृष्ट अध्यवसाय के स्थानक मरण कर स्पर्श्ये उस के बीचमें वोही अध्यवसाय तथा सान्तर अध्यवसाय स्थानक में मरण करे. वो भी गिनती में नहीं आते हैं. पहिले के अध्यवसाय से चढता स्थानक ही गिनती में आता है. सोभाव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन.

(७-८ प्रकारान्तर से कितनेक आचार्य-५ वर्ण, २ गन्ध, ५ रस, ८ स्पर्श्य और २ अगुरु लघु इन २२ बोलों के एक गुण से लगा कर जावत अनन्त गुणतक जितने पुद्गल लोक में हैं उन सबोंको मरण कर स्पर्श कर छोडे सो भाव से वादर पुद्गल परावर्तन, और प्रथम एक गुण काला फिर दो गुण काला यों अनुक्रम से जावत अनन्त गुण काला जितने प्रमाणों हैं उने स्पर्श. फिर एक गुण हरा दोगुण हरा जावत अनन्त गुण हरे प्रमाणों को अनुक्रम से स्पर्श. ऐसे ही फिर लालके, फिर पीलेके, फिर श्वेतके, योंही २ गंध के, ५ रस के, ८ स्पर्श के, और अगुरु लघु के सर्व प्रमाणों प्रथम एक गुण से लगाकर अनुक्रम से अनन्त गुण तक मरण कर स्पर्श कर छोडे. (इन के बीच में कमी ज्यादा गुण के वर्णादि के प्रमाणोंको स्पर्श

सो गिनती में नहीं.) ऐसे २२ प्रकारके पुद्गलों स्पर्शों से भाव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन) जो आचार्य भाव के स्थान भव को कहकर ८ बोल पूरे, करते हैं, अथवा भव के दो बोल अधिक कर १० बोल करते हैं सो कहते हैं:—

१. भवसे वादर पुद्गल परावर्तन—कोई जीव नरक गति में जघन्य १० हजार वर्ष आयुष्य से लगाकर एक समय अधिक दो समय अधिक यों एकेक समय बढ़ाता ३३ सागरोपम के आयुष्य तक, और ऐसे दश हजार वर्ष से एकेक समय अधिक २ करता ३१ सागरोपम देवता का आयुष्य तक, तथा जघन्य २५६ आंवलीके एक क्षुलक भव से एकेक समय अधिक लगाकर ३ पल्योपम तिर्यच के आयुष्य को, और जघन्य अन्तर मूर्ध्व से लगाकर एकेक समय अधिक करता ३ पल्योपम पर्यन्त मनुष्य के आयुष्य को. यों चारों गति के आयुष्य को मरण कर स्पर्शों से भव से वादर पुद्गल परावर्तन.

१० भव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो—प्रथम नरक में दश हजार वर्षायु भोग मरे, फिर एक समय अधिक दश हजार वर्ष आयुष्य भोग मरे, फिर दो समय अधिक यों अनुक्रम से एकेक समय अधिक करता नरक का ३३ सागरोपम का आयुष्य पूर्ण करे, बीच में अन्य गति का तथा नरक काही ज्यादा कमी आयुष्य भोगवे सो गिनती में नहीं. फिर ऐसेही तिर्यचका, फिर ऐसेही मनुष्य का और फिर ऐसेही देवता का जघन्य आयुष्य से समय २ अधिक आयुष्य पाकर मरण कर स्पर्शों से भव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन.

यह ऊपरोक्त ८ प्रकार का या १० प्रकार कर के जो पुद्गलों का परावर्तन होने का वरणन किया सो विशेषत्व जाणना. परन्तु सामान्य प्रकार से तो सब मिलकर एक ही पुद्गल परावर्तन गिना जाता है. ऐसे अनन्तानन्त पुद्गल परावर्तन संसार निवासी सब जीवोंने इस संसार में किये हैं. जो जीवों मिथ्यात्व गुणस्थान का एकही वक्त त्याग कर देते हैं. वो ज्यादा से ज्यादा अर्थ पुद्गल परावर्तन से अधिक संसार में परिभ्रमण नहीं करते हैं. इतने काल बाद तो जरूरही मोक्ष पाते हैं.

८—१२ अवघेणा, उत्पति—पावति—और क्षपति, द्रव्य परिमाण इन चारों द्वारों का अर्थ बताने प्रमाण—बोध कहते हैं.

प्रमाण दो तरह के हैं—१. लौकिक. और २ लोकोत्तर. इस में प्रथम लौकिक

दाणा लवण समुद्र में, तीसरा दाणा धातकी खण्ड में, यों एकेक दाणा अनुक्रम से आगे के द्वीप समुद्रों में रखता हुवा चला जावे. जब उस अनवस्थित टोपले में एक दाणा बाकी रह जावे तब उस दाणे को दूसरे शाला का नामक टोपले में रखे, और जिस स्थान वो प्रथम टोपला खाली हुवाथा उस स्थान (द्वीप व समुद्र+की सूची प्रमाणे लम्बा चौड़ा (गोल) और एक हजार आठ योजन का ऊंड उस अनवस्थित टोपल को बनाके. सरशों के दाणों से शिखाऊ भरे, और फिर आगेके द्वीप समुद्र में एकेक दाणा रखता जावे. जब उस अनवस्थित टोपल में दूसरी वक्त एक दाणा बाकी रहजावे, वो दाणा बाकी रहा जावे, वो दाणा उठा कर प्रथम प्रमाणे उस दूसरे शालाका टोपले में रखे, शाला का मे दो दाणे हुवे. और जिस स्थान वो अनवस्थित टोपला खाली हुवा. उस स्थान की सूची प्रमाणे तीसरी वक्त उस अनवस्थित टोपले को बनाकर सरशों के दाणों से शिखाऊ भर कर फिर एकेक दाणा आगे के द्वीप समुद्रों में रखता हुवा जावे. उस में एक दाणा बाकी रह जावे तब वो दाणा लेकर फिर दूसरे शालाका टोपल में रखे; यों शाला का में तीन दाणे हुवे. एसीह तर अनवस्थित टोपल में बाकी रहे एकेक दाण कर काल का नामक टोपले को सम्पूर्ण शिखाऊ भरे. और फिर उस शालाका नामक पाले (टोपले) को उठाकर पूर्वोक्त रीति प्रमाणें ही एकेक दाणा आगे के द्वीप समुद्रों में रखता जावे, जब उस शाला का में एक दाणा बाकी रहजावे, तब वो दाणा लेकर तीसरे 'प्रतिशाला' नामक टोपले में रखे. और शालाका को बाजू रखकर. फिर उसही स्थान की सूची प्रमाणे अनवस्थित टोपला पहिला बनावे. और सरशों के दाणों से शिखाऊ भर, आगेके द्वीप समुद्रों में एके क दाणा रखता जावे. जब के उसमें एक दाणा बाकी रह जावे तब उस दाणों को लेकर दूसरे शालाका नामक टोपले में रखे. ऐमेही पूर्वोक्त रीतिसे अवस्थित टोपले के एकेक दाणें कर शालाका को प्रतिपूर्ण शिखाऊ भरे. और फिर दूसरी वक्त शालाका को उठाकर आगेके द्वीप समुद्रों में एकेक दाणा रखते आगे जाते वो 'शालाका' में एक दाणा रह जावे तब, उस दाणे को 'प्र-

+ द्वीप व समुद्र की गोलाइ के एक तट से दूसरे सामें के तटकी व्यन्नाइ के प्रमाण प्रमाण को सूची कहते हैं. जैमे लवण समुद्र की सूची ९ लक्ष योजन की. और धात की खण्ड द्वीप की सूची २९ लाख योजन की.

तिशलाका' नामक तीसरे टोपल में रखे. और फिर जिसस्थान में शलाका खाली हु-
 वा उसी स्थान की सूची प्रमाणे 'अनवस्थित' प्रथम पाला बना, शिखाऊ दाणे से भ-
 र, एकेक दाणा आगेके द्वीप समुद्रों में रखता जावे. जहां वो अनवस्थित में एक दा-
 ना रह जावे उसे दूसरे 'शलाका में' रखे. यों अनवस्थित कर फिर शलाका को
 भरे. और फिर शलाका को उठा एकेक दाणा आगेके द्वीप समुद्रों में रखते एक दा-
 णा रहजावे, उसे तीसरे प्रतिशलाका में रखे. और फिर अनवस्थित 'कर' 'शलाका'
 को भरे. और यों बचते हुवे एकेक दाणे कर प्रतिशलाका को भरे. प्रतिशलाका शि-
 खाऊ भराये बाद, उसे उठा कर उसमें का एकेक दाणा आगेके द्वीपमें रखते २ जब
 एक दाणा उसमें रह जाय, तब वो दाणा चौथे 'महा शलाका' नामे डाले में रखे.
 और फिर अनवस्थित के बचेहुवे एकेक दाणें कर 'शलाका' को भरे, और 'शलाका'
 के बचे हुवे एकेक दाणेकर 'प्रतिशलाका' को भरे. और योंही 'प्रतिशलाका' के ब-
 चे हुवे एकेक दाणें कर 'महा शलाका' नामक चौथे डाले को भरे. जब महाश-
 लाका भरा जावे, तब उसे उठा नेकि कुछ जरूरत नहीं, क्यों कि उसमें बचा हुआ
 दाणा रखने कोई पांचवा प्रांलि नहीं है. इसलिये उस भरे हुवे 'महा शलाका' ना-
 मे चौथे पाले को एक तरफ रख कर. फिर अनवस्थित कर पूर्वोक्त रीतिसे बचे हुवे
 एकेक दाणें कर, 'शलाका' नामक दूसरे टोपलेको भरे. और शलाका के बचे हुवे ए-
 केक दाणे कर प्रतिशलाका को भरे, वो प्रतिशलाका तीसरा पालभी भरा जावे तब
 उसे उठा करभी उस महाशलाका नामक चौथे डालेके पास रख देवे. और फिर अ-
 नवस्थित के बचे हुवे एकेक दाण से 'शलाका' को भरे, यों वो दूसरा टोपला शला-
 का भी भरा जावे, तब उसेभी उठा कर उस प्रतिशलाका पाले के पास रखदेवे. औ-
 र जिसस्थान वो शलाका भरायाथा उसस्थान प्रमाणे उस अनवस्थित नामक प्रथम
 टोपले को बना कर, शिखाऊ सरशों के दाणे से भर कर. उस शलाका नामक दूसरे
 टोपलेके पास रखे. क्यों कि अब इसमें के बचे हुवे दाणे को भी रखने स्थान नहीं.
 रहा. यों चारोंही टोपले डाले पाले भरा जावे. तब चारों टोपले के दाणों को ऊंदाक-
 र एकस्थान ढगला करे, और जो प्रथम द्वीप समुद्रोंमें दाणे डाले हैं उन सब को चु-
 न कर भेले करे, इन दाणों की रासी (ढाग) में मिलावे, और फिर उस सरशों के
 ढग में से एक सरशों कभी करने से उस ढग में—७५८२६२२५३०७३०१
 ०२४११५७२७३५६९२७५६९६४०६२१८९६६८४८०८०१८

मिलकर जो राशी (दग) करी थी, और उस में से एक दाणा निकाल लियाया, वो दाणा पीछा उस राशी में डाल देने से-(१) जघन्य पारिता असंख्याते होते हैं. और इस जघन्य पारिता असंख्याते की राशी को रास गुणाकरे \times फिर उसमें से एक दाणा निकाले कम करे सो-(३) उत्कृष्ट पारिता असंख्याता. और जघन्य पारिता असंख्याता से एक अधिक, तथा उत्कृष्ट पारित असंख्याता से एक कमी उसे (२) मध्यम पारिता असंख्याता कहा जाता है. फिर उस उत्कृष्ट पारित असंख्याते की राशीमें से वो निकाला हुआ-कम करा हुआ दाणा पीछा उस राशी में डाल देवे सो (४) जघन्य युक्ता असंख्याता. (इतने एक आवली का के समय होते हैं) फिर इस जघन्य युक्ता की राशी को राशगुणा करे, और उस में से एक दाणा कम करे-निकाल लेवे सो (६) उत्कृष्ट युक्ता असंख्याता, और जघन्य युक्ता असंख्याता से एक अधिक उत्कृष्ट युक्ता असंख्याता से-एक कमी सो-(५) मध्यम युक्ता असंख्याता. फिर उत्कृष्ट युक्ता की राशी मेंसे निकाला हुआ दाणा डाल देवे-सो-(७) जघन्य असंख्यात असंख्याता. और इस जघन्य असंख्यात असंख्याते की राशी को राश गुणा कर, एक दाणा कम करे सो-(९) उत्कृष्ट असंख्याता, (इतने धर्मास्ति, अधर्मास्ति, लोकाकास्ति. और जीवास्ति के प्रदेश हैं.) और जघन्य असंख्यात असंख्याते से एक अधिक उत्कृष्ट असंख्यात असंख्याते से एक कमी सो-(८) मध्यम असंख्यात असंख्याते. यह असंख्याते के ९ भेद हुवे.

अब अनन्त के ९ भेद कहते हैं:-फिर उत्कृष्ट असंख्यात असंख्याते की राशी में से निकाला हुआ दाणा पीछा उस में मिला देवे सो (१) जघन्य पारिता अनन्ता (इत ने अभव्य जीवों है) फिर इस जघन्य पारिता अनन्ते की राशी को रास गुणाकर, उस में से एक दाणा निकालने से, जो रहे सो-(३) उत्कृष्ट पारिता अनन्ता, और जघन्य पारिता अनन्ता से एक अधिक, उत्कृष्ट पारित अनन्त से एक कम सो, (२) मध्यम पारिता अनन्ता. फिर उत्कृष्ट पारिता अनन्ता की राशी में से निकाला हुआ

\times जैसे ४ को ४ गुणा करने से १६ होते हैं. तैसेही जितने दाणों की वो राशी है उन सब दाणों को अलग २ एकेक त्रिवेर कर, उस एकेक दाणे के ऊपर पाहिलेकी राशी जितना एकेक दगला करे, उने दाणे जितने सब दगले को भेलें करे उसे राशगुणा कहा जाता है.

४ प्रतरांगुल, ५ घनांगुल, ६ राज्जु, ७ जगच्छेणी, ८ जगत्परतर, और ९ लोक. इन नवोंका अलग २ स्वरूप कहते हैं:—

१ पल्य-पाला, किसी भी वस्तु भरने का स्थान (पियु-खो-कोठार-प्रमुख) या ठाम (पायली-कोठी) होवे उसे पल्य कहते हैं. उस के मपतीसे किसी का प्रमाण समझाया जाय सो-पल्योपम प्रमाण. इसके ३ भेद:—(१) व्यरहार पल्य, (२) उद्धार पल्य, और (३) अद्धारपल्य-

(१) व्यवहार पल्य का स्वरूप:—परमाणु=परम=उत्कृष्ट+अणु=पतला, जो सब से बारीक होवे, जिसके दो विभागकी केवल ज्ञानी भी कल्पना नहीं कर सकें, उसे परमाणु कहते हैं. ऐसे अनन्त सूक्ष्म परमाणु का स्कन्ध (पिण्ड) का १ वादर(व्यवहारिक) परमाणु होता है. उसे देवता भी अति तीक्ष्ण शास्त्र कर छेद सके नहीं, अग्नि में जले नहीं, पाणी में भीजे नहीं. ऐसे अनन्त वादर परमाणु के स्कन्ध का-एक उष्ण श्रेणिया (गरभीका) पुद्गल होता है, ८ उष्ण श्रेणियाका-१ शीत श्रेणीया (शरदी-ठण्डका) पुद्गल. ८ शीत श्रेणियकी-१ उर्द्धरेणु (तरवर में उडे सो रज) ८ उर्द्धरेणुकी-१ त्रसरेणु (त्रस कायका शरीर) ८ त्रस रेणुकी-१ रथरेणु, (रथ चलते उडे सो रज) ८ रथरेणु जितना जाडा-१. देवकुरु उत्तरकुरु क्षेत्रके मनुष्य के बालाग्र. ८ देवकुरु उत्तरकुरु मनुष्य के बालाग्र जितना-१. हरीवास रम्यक वास क्षेत्रके मनुष्यका बालाग्र. ८ हरीवास रम्यकवास के मनुष्य के बालाग्र जितना-१. हेमवय हिरणवय क्षेत्र के मनुष्य का बालाग्र, ८ हेमवय हिरणवय मनुष्य के बालाग्र जितना-१. पूर्त महा विदेह पश्चिम महाविदेह क्षेत्रके मनुष्य का बालाग्र. ८ महाविदेह क्षेत्रके मनुष्य का बालाग्र जितना-१. लीख, ८ लीखकी-१ सरसों, ८ सरसों का-१ जौ, और, ८ जौका-१ उत्सेद अंगुल. (चारों गति के जीवों का शरीर का माप इस अंगुल से किया जाता है.) ५०० उत्सेध अंगुल का-१ प्रमाण अंगुल (अवसर्पिणी के प्रथम तीर्थकर का अंगुल) कहा जाता है (इस से नरकावासे-भवन-देवनगर-विमाण-द्वीप-समुद्र-पर्वत-नदी इत्यादि का प्रमाण बताया जाता है) और भरत एरावत क्षेत्र में जो मनुष्यों होते हैं, उस वर्तमान काल में जितना बडा अंगुल होवे, उसे आत्म अंगुल कहते हैं. (इस से चक्रवर्ति राजा के १४ रत्नादि ऋद्धि का, तथा झारी थाल कटोरे आदि संसार में काम आती वस्तुओं का प्रमाण बताया जाता है) ६ प्रमाण अंगुलका-१. पड (मु-झी,) २ पडका-१. विलस्त, २ विलस्तका-१. हाथ, २ हाथकी-१. कुच्छ, २ कुच्छका-१

(३) उद्धार पल्य के वर्षों को असंख्यात कोटी वर्षोंके समयों से गुणाकार करने से-१ अद्धा पल्य के वर्षों का प्रमाण होता है, (इस अद्धा पल्योपम से कर्मोंकी स्थिति का प्रमाण किया जाता है!!) ÷

दशक्रोडा क्रोड व्यवहार पल्योपम का-१ व्यवहार सागरोपम, दशक्रोडा को उद्धार पल्योपम का-१ उद्धार सागरोपम और दश क्रोडा क्रोड अद्धा पल्योपम का १ अद्धा सागरोपम होता है.

३ अद्धा पल्य की अर्द्धच्छेद राशी को रास गुणा करने से जो संख्या आवे उसे सूच्यंगुल कहते हैं (एक प्रमाणंगुल छम्बे और एक प्रदेश चौड़े- ऊंचे आकाशमें इतने प्रदेश हैं.)

४ सूच्यंगुल के (सूच्यंगुल को सूच्यंगुलसे गुणें.) वर्ग को प्रतरांगुल कहते हैं.

५ सूच्यंगुल के घन को घनांगुल कहते हैं.

६ पल्यकी अर्द्धच्छेद राशाक असंख्यातवे भागको घनांगुल से रास गुणा कर नेसे-१ राजूका प्रमाण होता है. +

७ सात राजूकी एक जगच्छेणी (आधी वसनाल) होती है.

८ जगत्च्छेणी के वर्गको जगत्परतर कहते हैं. और

९ जगत्च्छेणी के घनको लोक कहते हैं. (यही तीनों लोक के आकाश प्रदेशों की संख्या है.)

यह उपमान प्रमाण के ९ भेदों का कथन हुआ.

इतना जरूर ध्यान में रखना कि-१ जहां द्रव्य का प्रमाण कहा जाय, वहां उतने अलग २ पदार्थ जानना. जहां क्षेत्र का प्रमाण कहा जाय, वहां उतने प्रदेश

पाठको! जरा ध्यान दीजिये, कर्मोंकी स्थिति के लिये कितना जबर प्रमाण दिया गया है!! कर्म बन्ध करना सहज है, परन्तु भोगवते बहुत ही मुशीबत भोगवनी पडती है! जरा लक्ष में लीजिये !!!

+ ३९१.२७२७० इतने मणका-१ लोहेका गोला, ऐसे १००० गोले को भेले करने से १ भार बजन कहते हैं. ऐसा १ भारका गोला कोइ देवता ऊपर से डाले, वो ६ महिने, ६ दिन, ६ पहर, ६ घडीमें जितना क्षेत्र उल्लंघकर नीचा आवे, उतने क्षेत्रको एक राजू आया कहना.

जानना. ३ जहां कालका प्रमाण कहा जाय, वहां उतने समय जानना. और ४ जहां भाव का प्रमाण कहा जाय, वहां उतने अविभाग प्रतिच्छेद जानना.

यह लौकोत्तर (अलौकिक) गणितका कथन हुवा.

१२-१३ क्षेत्र स्पर्शना और क्षेत्र प्रमाण द्वाराका अर्थ:

लोकालोक का स्वरूप.

संक्षेपमें लोकालोक का स्वरूप इसतरह से है:— अलोक-अ=नही+लोक=वि-लोकने-देखने जैसा, अर्थात्-अलोक में फक्त एक आकाश (पोलार) ही है, और कुछ भी नहीं है. इसलिये अलोक कहा जाता है. सो अनन्तानन्त—अपरम्पार—आद्य—न्व रहित है.

इस अलोक के अत्यन्त मध्य विभाग में षट्द्रव्यों के पिण्ड रूप नीचे से ऊपर तक १४ राजू का लम्बा और, नीचे सात राजू चौड़ा, मध्य में १ राजू चौड़ा, ऊपरके अर्ध विभागमें-५ राजू चौड़ा, ऊपर अन्त में १-राजू चौड़ा-जैसे एक दीवा उलटा, उसपर दुसरा दीवा सुलटा और उसपर एक दीवा उलटा रक्खा हो, इस आकार ३४३ राजू घनाकार मपति रूप सर्व चराचर पदार्थों का स्थान लोक है. इसके तीन विभाग कल्पे हैं:—१ अधो-नीचालोक, २ मध्य-बीचका लोक, और १ उर्ध्व ऊंचा लोक. इन तीनोंका अलग २ संक्षिप्त स्वरूप बताते हैं:—

१ नीचा लोक का स्वरूप:—अलोक के ऊपर आकाश और घनोदधी घनवाय तनुवाय के तीनों वलीये अर्ध चन्द्रकार मध्य में बीस २ हजार योजन के जाड़े. घटते २ अन्त में ६ योजनके रहगये हैं, जिसपर अव्यवहारराशी-इतरीय निगोद का पिण्ड अनन्त अक्षय जीवों से भरा हुवा है. जिसपर सातवी नरक-सात राजूकी लम्बी चौड़ी और एक राजू जड़ी (उंचास) में, सब ४६ राजू घनाकार में है, इस के मध्य में-१ लक्ष ८ हजार योजन का जाड़ा और १ राजू का चौड़ा पृथ्वी का पिण्ड है, जिसके ५२॥ हजार योजन नीचे और ५२॥ हजार योजन उपर छोड़, बीच में ३ हजार योजन की पोलारहे, जिसके एक पांथडे में ५ नरकावासे में असंख्यात नेरी ये हैं. जिनका ५०० घनुष्य का शरीर और ३३ सागर का आयुष्य है.

जिसपर छठी मघा नरक-छे राजू लम्बी चौड़ी, एक राजू जाड़ी, ४० राजू

घनाकार विस्तारमें है। जिसके मध्यमें-१ लक्ष १६००० योजन जाड़ा, और १ राजू लम्बा चौड़ा पृथ्वी पिण्ड है, जिस में एक हजार योजन उपर एक हजार योजन नीचे छोड़ कर बीच में १ लक्ष १४ हजार योजनकी पोलारहे, जिसमें ३ पाथडे, २ आन्तरे, ९ कम १ लक्ष नरकावासे में असंख्यात नेरीये हैं-जिनका ३५० धनुष्य शरीर और २२ सागर का आयुष्य है।

जिसपर पांचवी रिठा नरक—पांच राजूकी लम्बी चौड़ी, एक राजू की जाड़ी ३४ राजू घनाकार में है। जिसके मध्य-१ लक्ष १८ हजार योजनका पृथ्वी, पिण्ड है, जिस के एक हजार योजन ऊपर एक हजार योजन नीचे छोड़ बीच में १ लक्ष १६ हजार योजन की पोला रहे, जिस में पांच पाथडे, ४ आन्तरे, ३ लक्ष नरकावासे में असंख्यात नेरीये रहते हैं, जिनका १२५ धनुष्य का शरीर, और १८ सागर का आयुष्य है।

जिसपर चौथी अजंता नरक-चार राजू की लम्बी चौड़ी, एक राजूकी उंची-२८ राजू के विस्तार में है। जिसके मध्य में १ लक्ष २० हजार योजनका पिण्ड है, जिसके एकेक हजार योजन उपर नीचे छोड़ के बीच में १० लक्ष १८ हजार योजन की पोलार है, जिसमें ७ पाथडे, ६ आतरे, १० लक्ष नरकावासे असंख्यात नेरीये हैं। जिनोंका ६२॥ धनुष्यका शरीर, और १० सागरोपम का आयुष्य है।

जिसपर तीसरी सीला नरक तीन राजूकी लम्बी चौड़ी एक राजूकी उंची २२ राजू के विस्तार में है। जिसके मध्य में १ लक्ष २८ हजार योजनका पृथ्वी पिण्ड है, एकेक हजार योजन उपर नीचे छोड़ बीच में १ लक्ष २६ हजार योजनकी पोलार है, जिस में १ पाथडे ८ आंतरे, १५ लक्ष नरकावासे में असंख्यात नेरीये हैं, जिनके ३१ धनुष्य का शरीर और ७ सागरका आयुष्य है।

जिसपर दुसरी वंसा नरक-दो राजूकी लम्बी चौड़ी, एक राजू की उंची, १६ राजू घनाकार में हैं। जिसके मध्य १ लक्ष, ३२ हजार योजन का पृथ्वी पिण्ड है, जिसके एकेक हजार योजन उपर नीचे छोड़ बीच में-१ लक्ष ३० हजार योजनकी पोलार है, जिसमें-११ पाथडे, १० आन्तरे, २५ लक्ष नरकावासे हैं में असंख्याते नेरीये हैं। जिनका १५॥ धनुष्य १२ अंगुल का देहमान और ३ सागर का आयुष्य है।

जिसपर पहिली घम्मा नरक-एक राजूकी लम्बी चौड़ी, और १ राजूका उंची, १० राजू घनाकार में है, इसके मध्य १ लक्ष ८० हजार योजन का पृथ्वी पि-

ण्ड है, जिसमें से एकेक हजार योजन ऊपर नीचेका छोडा बीच में १ लक्ष ७८ हजार योजन की पोलाड है, जिसमें १३ पांथडे, १२ आन्तरे ३० लक्ष नरक, वासेमें असंख्यात नेरीये हैं. जिनकी ७॥ धनुष्य ६ अंगुल का शरीर, और उत्कृष्ट १ सागर का आयुष्य है.

सातों नरक के-४२ आन्तरमें से प्रथम नरक के १० अन्तर छोड बाकीके सब खाली पडे हैं. और ४२ पांथडे हैं सो सब पोले हैं. जिन में ८४ लक्ष नरकावासे हैं उन में नेरीये रहते हैं.

पहिली नरक के दश अन्तरमें ११ हजार ५ सो ८३ योजन कुछ झाजेरी जगह है. जिसमें १ क्रोड ७१ लक्ष भवन हैं. उन में असंख्यात, भवन पति देवों १० जाति के रहते हैं. जिनका ७ हाथ का शरीर और एक सागरका आयुष्य है.

२ तिरछा लोकका वरणन्-एक राजू का लम्बा चौडा गोळ. १८०० योजन का ऊंच १० राजू घनाकार में तिरछा लोक है.

पहिली नरकके उपर जो १००० योजनका पृथ्वी पिणु छोडा है, उसमें १०० तो योजन नीचे छोडना, जो नीचे लोककी हद्दीमेंही हैं, और १०० योजन उपर छोडना, बीचमें ८०० योजनकी पोलारमें आठ जातिके व्यन्तर देवोंके असंख्यात नगरे हैं. और उपर १०० योजन छोडे उसमेंके १० योजन उपर छोडना, और १० योजन नीचे छोडना, बीच में ८० योजनकी पोलारहै; जिसमें ८ जातिके वाण व्यन्तरके असंख्याते नगरे हैं. नइ दोनों स्थान में रहने वाले देवोंका ७ हाथका शरीर और एक पल्योपमका आयुष्य है.

१० योजनके छोडे हुवे पिण्ड पर समभूमी है, सो एक राजू की लम्बी चौडी गोळ है, इस के बहूतही मध्य भाग में सुदर्शन मेरु पर्वत मलस्थंभ जैसा गोळ नीचे १० हजार योजन चौडा, और कम होता २ उपर शिखरपर १ हजार योजन चौडा रह गया है. और मूल में से शिखरतक १ लक्ष योजन का उंचा है, इस के मूल में समभूमी पर तो-१ भद्रशालवन है, २५०० योजन उपर नंदनवन है, ६२५० योजन उपर सोमानस वन है, और ३६००० योजन उपर पडंग वन है. (यहां तीर्थक-रोंका जन्माभिषेक इन्द्रादि देव करते हैं) इस वनके मध्यमें ४० योजन की उंची चूली का (चोटी जैसी डोंगरी) है.

इस मेरु पर्वत के चारों तरफ चूडीके आकार फिरता हुवा १ लक्ष योजनका लम्बा चौडा गोळ जम्बुद्वीप है. मेरु पर्वत पास पूर्व पश्चिममें महा विदेह क्षेत्र है, जि-

सके १६ विजय पूर्व में, और १६ विजय पश्चिम में मिलके ३२ विजयों है-एकेक विजय २२ सो १२ योजन झाझेरी लम्बी है, ११ हजार ८ सो ४२ योजनकी चौड़ी है, एक महा विदेह के पास बखारापर्व और एक के पास अन्तर नदी होनेसे १६ बखारा पर्वत ५०० योजन चौड़े, और १२ नदी १२५ योजन चौड़ी दोनों विजय प्रमाणों ही लम्बे हैं.

महाविदेह क्षेत्र में २४ वी नलीनावति विजय १००० योजन जमीनमें उतरती हुई उंडी चलीगइ है, इसे अधोगामिनी विजय भी कहते हैं. इस के १०० योजन नीचेके नीचे लोकमें गिन जाते हैं.

महा विदेह के मध्य भाग में पूर्व में सीता और पश्चिम में सीतोदा नामे महानदी है सो १० लक्ष १४ हजार नदीयोंके पारिवार समुद्र गइ हैं.

महा विदेह क्षेत्र के मनुष्यों का ५०० धनुष्य का शरीर, और ऋड पूर्वका आयुष्य सदा चौथा आरा (सत्ययुग) प्रवर्तता है.

मेरु पर्वत के पास दक्षिण में देवकुरु क्षेत्र + और उत्तर में उत्तर कुरु क्षेत्र ११ हजार ८ सो ४२ योजन झाजेरा है, इसमें सदा पहिले आरे जैसी रचना है, युगल मनुष्य होवै हैं, तीन गाउ का शरीर तीन पल्योपम का आयुष्य होता है.

देव कुरु क्षेत्र के पास दक्षिण में नीषध पर्वत और उत्तर कुरु के पास उत्तर में नीलवन्त पर्वत ४०० योजन उँचे, ९४१५६ योजन पूर्व पश्चिम में लम्बे, १६८४२ योजन २ कला ÷ उत्तर दक्षिण में चौड़े हैं.

निषेध पर्वत के पास दक्षिण में हरीवास क्षेत्र और नीलवन्त पर्वत के पास उत्तर में रम्यक वास क्षेत्र ७२९०१ योजन १७ कला लम्ब, और ८४२१ योजन १ कला चौड़े है. इन में सदा दूसरे आरे जैसी रचना रहती है. यहां के युगल मनुष्यों का दो गाउ का शरीर और दो पल्योपम का आयुष्य होता है.

हरि वास क्षेत्र के पास दक्षिण में महा हेमवन्त पर्वत और रम्यकवास क्षेत्र के

+ देवकुरु क्षेत्र में रत्नोका जम्बु नामक वृक्ष १२ योजन का ऊँचा है. उसपर अणाढी नाम जम्बू द्वीप का मालक देवता के रहने के भवन है, वहा देवता रहने से इस द्वीप का नाम जम्बुद्वीप कहा जाता है.

- १ योजन १९ के भाग करने उसमें के १ भाग को १ कला कहते है.

पास उत्तर में रूपी पर्वत-२०० योजन उंचा, ५४१२९ योजन १६ कला लम्बा, ४२१० योजन १० कला चौड़ा है।

महा हेमवन्त पर्वत के पास दक्षिण में हेमवय क्षेत्र और रूपी पर्वतके पास दक्षिण में एरणवय क्षेत्र ३७६७७४ योजन १६ कला लम्बा, और २१५५ योजन ५ कला चौड़ा है। इसमें तीसरे आरेकी रचना सदा रहती है, यहांके युगल मनुष्योंका १ गाउका शरीर, और १ पल्योपम का आयुष्य होता है।

हेमवय क्षेत्र के पास दक्षिण में चूल हेम पर्वत और एरणवय क्षेत्रके पास उत्तर में शिखरी पर्वत-१०० योजन उंचा, २४९२५ योजन लम्बा, और १०५२ योजन १२ कला चौड़ा है।

चूल हेम पर्वत के पास दक्षिणमें भरत क्षेत्र और शिखरी पर्वत के पास उत्तरमें एरावत क्षेत्र-१४४७१ योजन लम्बा, ५२६ योजन ६ कला चौड़ा है, इसमें ६ आरे सर्पिणी कालके सुलटे और ६ आरे उत्सर्पिणी काल के उलटे सदा वारे सिर पर्वत ते हैं। जिस में शरीर और आयुष्य आरा प्रमाणें होता है।

इन भरत एरावत क्षेत्र के मध्य बीच में वेताड पर्वत १०७२० योजन १२ कला लम्बा, ५० योजन चौड़ा, और २५ योजनका उंचा है, इस पर्वतपर १० योजन जावे वहां १० योजन चौड़ी पर्वत जितनी लम्बी दो श्रेणियो (वरोवर जगह) है। वहां दक्षिण में ५० और उत्तर में ६० नगर है, जिसमें विद्याधर मनुष्य रहते हैं; इसके उपर और भी दश योजन जावे वहां दो श्रेणियों है। उस में १० जाति के विद्वामक देवता रहते हैं। इस पर्वत में नीचे जमीनपर तमस और खण्ड प्राप्त नामक दो गुफा १२ योजन चौड़ी और पर्वत जितनी लम्बी है, (इस में सचक्रवर्ति राजा खण्ड साधने को आते जाते हैं-

जम्बु द्वीपके चौगिरदा जगति (कोट) ३१६२२७ योजन ३ गाउ १२८ धनुष्य १३॥ अंगुल झाजेरा घेराव लिये हैं।

इस जगति के पास बाहिर चौगिरदा फिरता गोळ चूड़ी जैसा २ लक्ष योजन का चौड़ा लवण समुद्र है। यह किनोरपर वालाग्र जितना उंडा है, और बढ़ते २ मध्य ९५ हजार योजन जावे वहां १ हजार योजन उंडा है।

जम्बु द्वीप में रहे चूलहेम शिखरी पर्वत के चारों छेड़ों से आठ दाडों (डोंगरी यों) निकल कर लवण समुद्र में ८४००० योजन लम्बी गइ है, उन एकेक दाडों पर

१६ द्वीपे हैं। इनपर युगल मनुष्य रहते हैं, उनका ८०० धनुष्यका शरीर ऊंचा, और पल्यके असंख्यातवे भाग आयुष्य है।

लवण समुद्र के मध्य में चारों दिशा में बडवा, युग, केतु और इश्वर नाम के चार पातल कळशे १ लक्ष ढोजन उंचे, बीच में ५० हजार योजन चौड़े, मुख और तला १ हजार योजनका चौड़ा, वायुका, पाणी वायु मिश्रित, और पाणी का, ऐसे ३ कान्ड युक्त, दूसरे ७८८४ छोटे कळशके परिवारसे है।

लवण समुद्र के मध्य में १६ हजार योजन उंचा और १० हजार योजन चौड़ा चारों तरफ फिरता पाणी का डगमाला (ढग) है। गौतम-द्वीप, वेलन्धरके द्वीप, चाद्र सूर्यक द्वीप आदि हैं।

लवण समुद्र के चारों तरफ फिरता बलियाकार धातकी खण्ड द्वीप चार लक्ष योजनका चौड़ा है। इसके मध्य दक्षिण और उत्तर में दो इषुकार पर्वत ५०० योजन उंचे, और धातकी खण्ड जितने लम्बे पडने से पूर्व धात की खण्ड और पश्चिम धात की खण्ड ऐसे दो विभाग होगये हैं। एकेक धातकी खण्ड में जंबुद्वीप में कहे मुद्गव सब पदार्थ-क्षेत्रों पर्वतों नदियों वगैरा है। दोनों धातकी खण्ड में दो मेरु पर्वत और सब जंबुद्वीप से दुगने पदार्थ हैं।

धातकी खण्ड के चारों तरफ बलीया कार ८ लक्ष योजन का कालोदधी समुद्र है, यह इस किनारे से उस किनारे तक एकसा हजार योजन का ऊंडा है।

कालोदधीसमुद्र के चारों तरफ बलीयाकार पुष्करार्थ द्वीप १६ लक्ष योजन का चौड़ा है, इसके मध्यबीच में बलीया कार चौतरफ फिरता मानुषोत्तर पर्वत १९२१ योजनका उंचा है, इसके अन्दरही मनुष्यों की बस्ती है, धात की खण्डद्वीप की तरह इस में भी दो मेरु पर्वत और क्षेत्र पर्वत नदी वगैरा सर्व वस्तु है। इस अण्डा द्वीप मानुषोत्तर पर्वत के बाहिर के पुष्करार्थ द्वीप में व आगे मनुष्यों की उत्पत्ति बस्ती, वादर अग्नि, नदी, द्रव, बदल, विजली, गर्जारव, वर्षादि, खड्डे, दुष्कालादि नहीं हैं। फक्त देवता और तिर्यचो रहते हैं।

पुष्कर द्वीप के चौतरफ बलियाकार पुष्कर समुद्र ३२ लक्ष योजन का है, जिसके चौफेर वारुणी द्वीप ६४ लक्ष योजनका, जिसके चौफेर वारुणी समुद्र (मदीरा जैसा घाणी वाला) १२८ योजन. यों आगे एकेक से दुगुणे-क्षीर द्वीप, क्षीर समुद्र, घृत द्वीप, घृत समुद्र, इक्षु द्वीप, इक्षु समुद्र, नंदीश्वर द्वीप, नंदीश्वर समुद्र, आदि अ-

संख्यात द्वीप और असंख्यात समुद्र है, अन्तिम सयंभु रमण समुद्र एकही अर्ध राजू प्रमाण चौड़ा है, उस के आगे १२ योजन अलोक है।

मेरु पर्वत के पास सम भूमी से ऊपर ७२० योजन तारा मंडल है उसपर १० योजन सूर्य है, उसपर ८० योजन चंद्रमा है। उपर ४ योजन नक्षत्र माळ, उपर ४ योजन ग्रह माळ, उपर ४ योजन बुद्ध, उपर तीन योजन शुक्र, उपर तीन योजन वृ-हस्पति, उपर तीन योजन मंगल, उपर तीन योजन शनी, यों ११० योजन में जो-तिषी चक्र हैं।

उंचा लोकका वरणनः—शनिश्चर के विमान से १॥ राजू उपर, ११॥ राजू के विस्तार में जम्बु द्वीप के मेरु से दक्षिण की तरफ तो पाहिला सुधर्मा देवलोक १३ प्रतर ३२ लक्ष विमानों असंख्यात देव युक्त है। और उत्तर में ईशाण देवलोक १३ प्रतर २८ लक्ष विमान, असंख्यात देव युक्त है। दोनों देवलोक के देवताओंका ७ हाथ का शरीर, और २ सागरोपम का आयुष्य है।

इन दोनों देवलोक की हृद के उपर-१ राजू उंचास में और १६॥ राजू घना-कार में मेरु से दक्षिण में तीसरा 'सनत्कुमार' देवलोक वारे प्रतर, और १२ लक्ष विमान, उत्तर में चौथा महेन्द्र देवलोक १२ प्रतर, ८ लक्ष विमान, असंख्यात देव युक्त है। दोनों देवलोकोंके देवका ६ हाथका शरीर, और सागरोपम का आयुष्य है।

इन दोनों देव लोककी हृद से आधा राजू उपर, २० राजू घनाकार में मेरु-पर बरोबर पांचवा देवलोक ६ प्रतर, और ४ लक्ष विमान में असंख्यात देवों ५ हाथ का शरीर और १० सागर के आयु वाले रहते हैं।

पांचवे देवलोक की तीसरी अरिष्ट प्रतर के पास, दक्षिण दिशा में आठ कृ-ष्ण राजी पृथ्वी परिणाम रूप श्याम वर्ण की है, जिस में आठ विमान आठों दिशी में और एक विमान मध्य में यों ९ विमानों में, ९ लोकान्तिक देव २०७०० देवोंके परिवार से, ५ हाथका शरीर और "लोकान्तिका नामष्टौ सागरोपमाणि सर्वेपाम्" इस सूत्रानुसार-सर्व देवोंका आठ सागरोपम का आयुष्य है। (यह तथिकरोंको दिक्षा के अवसर में चेताते हैं।)

पांचवे देवलोक के उपर बरोबर अर्द्ध राजू उचा, और १८॥ राजू के विस्ता-

र में छद्वा 'लान्तक देव लोक' ५ प्रतर और ५० हजार विमान में असंख्यात देवों ५ हाथ शरीर और १४ सागर आयुवाले रहते हैं.

छठे देवलोक के पाव राजू उपर दरोवर सातवा महा शुक्र देवलोक ७। राजू घनाकार में ४ प्रतर ४० हजार विमान असंख्यात देवों ४ हाथका शरीर, और १७ सागर आयुवाले रहते हैं.

सातवे देवलोक के पाव राजू उपर वरोवर आठवा सहसार देवलोक ७। राजू घनाकार में चार प्रतर और ६ हजार विमान में असंख्यात देवों चार हाथ का शरीर और १८ सागर आयुवाले रहते हैं.

आठवे देवलोक के उपर पाव राजू दक्षिण में नववा आण देवलोक, और उत्तर मे दशवा पाण देवलोक १२॥ राजू घनाकार में दोनों के चार प्रतरो और चार-सो २ विमाणो में असंख्यात देवताओ तीन हाथ का शरीर, और नववे में १९ सागर, दशवे मे २० सागर आयुवाले रहते हैं.

इन दोनों देवलोक के उपर आधा राजू दक्षिण में इग्यारवा अरण देवलोक और उत्तर में बारवा अचुत देवलोक १०॥ राजू घनाकार में चार २ प्रतरों के तीन-सो २ विमाणों मे असंख्यात देवों ३ हाथ का शरीर और २२ सागरोपम का आयुष्य वाले रहते हैं.

यहांतक के देवलोकों को कल्प कहते हैं, इनमें इंद्र सामानीक, लोकपाल, त्रायविशक, आत्मरक्ष, परिषद, अनिका, आदि अनेक प्रकारके देवो हैं. वो इंद्रकी आज्ञा प्रमाणे चलते हैं. और आगे सब कल्पातीत-अहमेन्द्र देव हैं.

इन दोनों देवलोकोंके उपर १ राजू एकके उपर एक-भदे, मुभदे सुजाय, सुमान से, सुदंशण, पियदंशण, अमोए, पडीभद और जसोधर, यह नवग्रीविक के ३१८ विमाण आठ राजू घनाकारमे है, इनमें देवोंका २ हाथका शरीर पहिली ग्रीविक में २३ सागर आगे एकेक सागर बढ़ता २ नववी ग्रीविक में ३१ सागर का आयुष्य है.

नवग्रीविक से एक राजू उपर विजय विजयन्त जयन्त अपराजित यह चारो विमान तो चारों दिशा में हैं, और सर्वार्थ सिद्ध विमान इन चारों के मध्य में, यों पांचों अनुत्तर विमान ६॥ राजू घना कार में है. इन में देवों का एक हाथ का शरीर, और ३३ सागर का आयुष्य है.

सर्वार्थ सिद्ध से १२ योजन उपर सिद्ध शीला सीधे छत्रके संस्थान में श्वेत सु

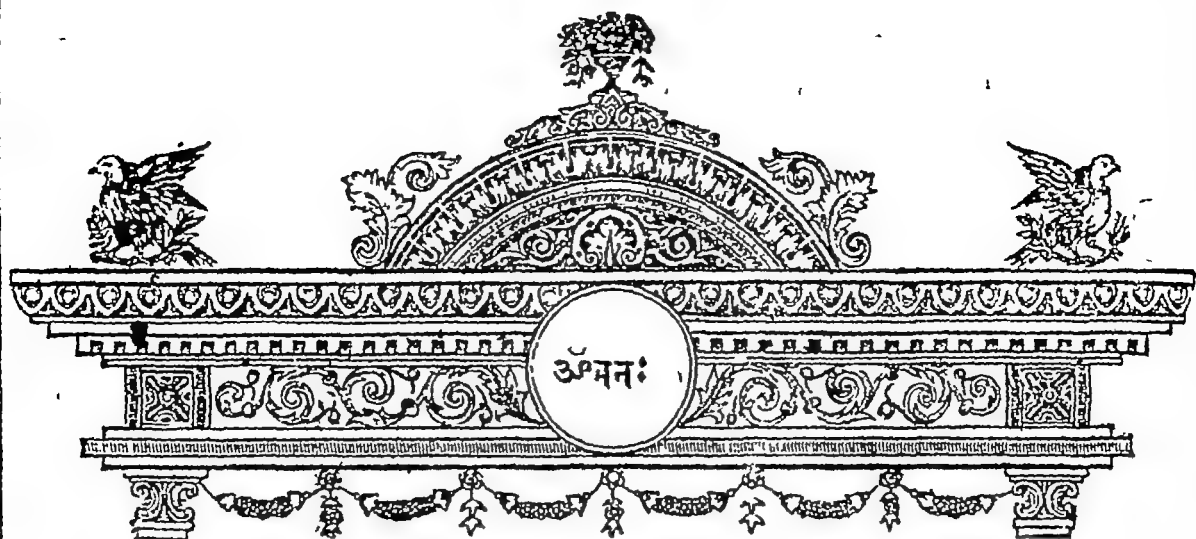
वर्ण की ४५ लक्ष योजन की लम्बी चौड़ी गोळ है.

सिद्ध शिष्य के उपर सिद्ध क्षेत्र एक योजन उपर और सब ११ राजू के विस्तार में है. यहां उपर के ३३३ धनुष्य ३२ अंगुल जितने जाड़े और ४५ लक्ष योजन जितने लम्बे चौड़े स्थान में अनन्त सिद्ध भगवन् परमात्म हैं. उन सबों का सिर आलोक से लगा है. यह संक्षेप में लोकालोक का वर्णन समाप्त हुवा.

❀ काल प्रमाण द्वारका खुलासातो पीछे कहे प्रमाण बोधसे जाणना. बाकी के आगे कहे सब द्वारोंका खुलासा मूल मुझवही जाणना. तथा उपरोक्त द्वारोंके खुलासे से जाणना.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज के सम्प्रदाय के बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज रचित मुक्ति सोपान श्री गुणस्थान रोहण अठाशतद्वारी प्रथम अर्थ काण्ड का मूल द्वारा रोहण का अर्थ नामक





* द्वितीय-कर्म द्वारा रोहण खण्ड. *



प्रथम मूल द्वारा रोहण खंडमें गुणस्थाना रोहणकी विधी विविध द्वारों कर बता-
इ, सो गुणस्थानारोहण तो कर्मों की हीनता से होता है. अर्थात् ज्यों ज्यों कर्मदल
आत्म प्रदेशसे पतले पडते जातेहैं-झडते जातेहै, त्यों त्यों आत्म लाघवत्व (हलके पने)
को प्राप्त हो उंचसे उंच दिशाको प्राप्त करतीहै, सोही गुणस्थानारोहण जाणना. इसलि-
ये गुणस्थानारोहण-गुण वृद्धि के इच्छकों को कर्मोंको पतले करने उनके स्वरूप का
जान जरूरही होना चाहिये. और इसलिये ही कर्मा रोहण खण्ड कहते हैं.

जैसे मट्टीका सुवर्ण का अनादि सान्त सम्बन्ध है, तैसे ही जीवका और कर्म
का अनादि सान्त सम्बन्ध है, जो कर्म सामान्य प्रकार से तो एकही और विशेष प-
नेसे (१.) जो कर्म पुद्गलोंका पिण्ड सो द्रव्य कर्म, और (२.) कार्य में कारण
का व्यवहार होने से उन पुद्गलोंके द्रव्य में फल देने की शक्ति उस से उत्पन्न हुवा
अनादि परिणाम सो भाव कर्म, तथा-(१) ज्ञानादि आत्मा के गुणों का घात करे
सो घातिक कर्म, और (२) जो पुद्गल प्रणति रूप आत्मा के साथ परिण में परन्तु
गुणों की घात नहीं करे सो अघातिक कर्म. ऐसे दो भेद भी होते हैं. और घातिक
कर्म के ४ भेद, तथा अघातिके भी चार भेद, दोनों मिलकर ८ भेद भी होते हैं. इन
की १४८ प्रकृतियों हैं, इसलिये १४८ भेद भी होते हैं. असंख्यात लोक व्यापि कर्म पु-
द्गलों होने से असंख्यात भेद, कर्म पुद्गलोंके स्कन्ध अनन्त होनेसे अनन्त भेद, और

जगत में अनन्त जीवों हैं, एकेक जीव अनन्त कर्म पुद्गल की वर्गणा कर घेरा हुआ है इसलिये अनन्तानन्त भी कर्मोंके भेद होते हैं.

यहां मुख्यत्व ८ कर्मोंकी १४८ प्रकृतियों कहते हैं.

इह नाण दंसण वरण । वेअ मोहाउ नाम गोआणी ।

विग्घं च पण नव दु। अठवीस चउ तिसय पण विहं। गोमठसार

अर्थ-१ ज्ञानावरणीय कर्म की ५ प्रकृति, २ दर्शनावरणीय कर्म की ९ प्रकृति, ३ वेदनीय कर्म की २ प्रकृति, ४ मोहनीय कर्म की २८ प्रकृति, ५ आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति, ६ नाम कर्म की ९३ प्रकृति, ७ गौत्र कर्म की २ प्रकृति, और ८ अन्तराय कर्म की ५ प्रकृति. यों ८ कर्मों की १४८ प्रकृतियों होती है. इन सर्वोंका खुलासे वार आगे वरणन् करते हैं:-

ज्ञानावरणीय कर्म.

जिससे वस्तु का स्वरूप जाना जावे सो 'ज्ञान' यह आत्मा का निजगुण है, सब गुणोंमें अव्वल दर्जे का गुण है, इसलिये यह पूज्य होनेसे प्रथम ग्रहण किया है, जीव रूप लोकालोक प्रकाशी सूर्य को केवल ज्ञानावरणीय रूप बदलोंने ढका है, तो भी अक्षर का अनन्तवा भाग सब जीवों के उघाडा रहता है; + वो बदलो पतले पढते हैं त्यों सूर्य का प्रकाश बढता है, तैसेही ज्ञानाभरण कम होने से मति श्रुति आदि ज्ञान प्रगटता है, और बदलों जाडे होनेसे सूर्यका तेज आवरता-कमी पडता है, तैसे ही ज्ञानाभरण से पंचज्ञान की मन्दता होती है. सोही ज्ञानावरणीय की ५ प्रकृति.

१. 'मति ज्ञानावरणीय'-पांचों इन्द्रिय और मन कर जो भाव जानने में आवे सो मति ज्ञान. इसके दो भेद:- (१) व्यंजनावग्रह और (२) अर्थाव ग्रह. व्यंजे=प्र-

+ यहा श्रुत केवल ज्ञान साधारण पर्यावाक्षर लेना. जिसलिये अभिधेय वस्तु धर्म सो स्वपर्याय है, और अनाभिधेय वस्तु धर्म सो पर पर्याय है, और केवल ज्ञानकातो अनाभिधेय अभिधेय दोनों पर्याय हैं, यों दोनों ज्ञान के पर्याय एक से होते हैं, सो पर्यावाक्षर, उस का अनन्तवा भाग उत्कृष्ट तो श्रुत केवली के होता है, और जघन्य भाग निगोद में जीवोंके आहार सज्ञादि चेतना रूप होता है. जो कभी इतना ढक जाय तो जीव चैतन्य पणाके अभाव से अजीव कहवाने लगजाता परन्तु ऐसा होताही नहीं है.

(१) अक्षरश्रुत-पत्रादि पर लिखे सो-‘सज्ञाक्षर,’ मुखसे उच्चारन करेसो ‘व्य-जनाक्षर,’ यह दोनों द्रव्य श्रुत. और इन से अर्थात् पढकर-देखकर, या सुनकर इन्द्रियावरण की क्षयोपशम लब्धिद्वारा अनाभिदेय पदार्थ के अनन्तवे भाग अभिधेय पदार्थ को जाने सो-‘लब्धाक्षर,’ यह भाव श्रुत. इन तीनों प्रकारके अक्षरों को जाने सो अक्षर श्रुत.

(२) ‘अनक्षर श्रुत’-अक्षर के उच्चार विना खॉसी छॉक डंकार बगासी आदि किसी भी चेष्टासे मतलब समझे सो अनक्षर श्रुत.

(३) ‘सज्ञीश्रुत’-विचारे, निर्णय करे, समुचय अर्थ करे, विशेष अर्थ, चिन्तवे और निश्चय करे, यहद्वोल सञ्जी में पातेहैं, इनद्वोल सहित सूत्र धारेसो सज्ञीश्रुत

(४) ‘असज्ञी श्रुत’ ऊपरोक्त द्वोल विना पूर्वापर अलोचविना पढे पढावे सुने सुनावे सो असज्ञी श्रुत.

(५) ‘सम्यग श्रुत’—सर्वज्ञ या दश पर्वतक पाठे हुवेके वचनोको या कथित सूत्र ग्रन्थोंको यथा तथ्य श्रद्धे सो सम्यग श्रुत ÷

(६) ‘मिथ्याश्रुत’-अज्ञानता से मन कल्पित कथनया करे रचे हुवे काम शस्त्रा जोतिष वेदके आदि पाप शास्त्र हैं सो मिथ्याश्रुत.

(७-१०) सादि, अनादि, शान्त, और अनन्त, इनो चारों श्रुतका अर्थ, द्रव्य क्षेत्र, काल, और भाव कर बताते हैं:- (१) द्रव्य से कोई जीव मिथ्यात्व को छोड़ सम्यक्त्व में आया तब श्रुत ज्ञान की आदि हुई, और पढवाइ हो पीछा मिथ्यात्व में गया तब अन्त हुवा, तथा केवल ज्ञान पाया तब अन्त हुवा. और बहुत जीवों आश्रिय अनादि अनन्त है, क्योंकि ऐसा वक्त कदापि नहीं था और न होगा कि जब श्रुत ज्ञान नथा और न रहेगा. (२) क्षेत्रसे-भरत ऐरावत क्षेत्र में तीर्थ की प्रवृत्ति होवे तब श्रुत की आदि होवे, और तीर्थ का व्यच्छेद होवे तब श्रुतका अन्त होवे. और महा विदेह आश्रिय अनादि अनन्त है. (३) कालसे-उत्सर्पिणी अवसर्पिण काल से तीसरे आरे के अन्त तथा आदि में श्रुतकी आदि होती है, और छोट्टे आरे की आदि में

— यथार्थ जानने के सबब से सम्यग दृष्टि को मिथ्याश्रुत भी सम्यगश्रुत हो परगम जाता है. और कदाप्रही होनेके सबब से मिथ्यादृष्टि को सम्यगश्रुत भी मिथ्याश्रुत हो परगम जाता है.

श्रुतका व्यच्छेद होता है. और (४) भाव से भव्य जीवों श्रुतकी प्राप्ति करे तब आदि होवे, और केवल ज्ञान पावे तब अन्त होवे. और अभव्य के श्रुति अज्ञान हैसो अनादि अनन्त है.

(११) 'गमीश्रुत' द्रष्टी वाद की माफिक लड बंध पाठ होवे सो गमी श्रुत.

(१२) 'अगमी श्रुत'—एकादशांगी तरह आगे पीछे पाठ होवे सो अगमी श्रुत.

(१३) अंगपविठ श्रुत सो-आचाराङ्ग आदि शास्त्र.

(१४) अंगवाहिर श्रुतसो-दशवैकालिकादि शास्त्र.

मतिज्ञान से श्रुतिज्ञान भिन्न होने के कारणः—(१) मतिज्ञान श्रुतिज्ञान का कारण है. और भाव श्रुतज्ञान कार्य है. (२) मतिज्ञान निरक्षर है श्रुतिज्ञा साक्षर है. (३) मति ज्ञान—अभाषक मुक्ताहै. श्रुतिज्ञान भाषक है. (४) और "श्रुति मति पूर्वक" इसतत्त्वार्थसूत्रानुसार-मतिज्ञान हुवे बादही श्रुतिज्ञान होताहै. इसलिये श्वाभि, विषय, प्रमाण परोक्षता, और सधर्म के वास्ते पाहिले मतिज्ञान कह कर फिर श्रुतज्ञान कहाहै.

मति श्रुतिज्ञान का सम्बन्धः—(१) मति और श्रुति इन दोनों ज्ञान का क्षीर नीर की तरह सम्बन्ध है. (२) मति श्रुतिज्ञान बिना कोई भी जीव नहीं है. सम्यग दृष्टि के ज्ञान को ज्ञान कहते है, और मिथ्या दृष्टि के ज्ञान को अज्ञान कहते हैं. उत्कृष्ट मति श्रुति ज्ञानी सर्व-द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव का जानने से श्रुतकेवली कहातेहैं. ऐसे जो श्रुतज्ञान है उस ढके प्रकाशने नहीं देसो श्रुताज्ञाना वरणीय.

(३) अवाधि ज्ञान-मर्याद युक्त रुपी पदार्थ जाने इसके ८ भेदः—

(१) भेदः—अवाधि ज्ञान दो तरह से होवे, (१) नरक स्वर्ग में और तीर्थ करों को स्वभावसे जन्म से ही होता है, (२) न्यय मनुष्य या तीर्थचके क्षयोपशम करणी. करने से होता है,

(२) 'विषय'—नरकके जीवो जघन्य आधाकोश उत्कृष्ट ४ कोश अवाधि ज्ञान से देखे. देवताओं संख्यात वर्षायुवाले २५ योजन, पल्योपम के आयुष्य वाले-संख्यात द्वीप समुद्र, और सागरोपम आयुष्यवाले-असंख्यात द्वीप समुद्र देखे-तिर्यच जघन्य अंगुलके असंख्यातवे भाग, उत्कृष्ट असंख्यात द्वीप समुद्र देखे, मनुष्य जघन्य अंगुल के असंख्यातवे भाग, उत्कृष्ट सम्पूर्ण लोक और लोक जैसे अलोक में असंख्यात खण्ड देखे *

* अलोक में अवधी ज्ञान से देखने जैसा पदार्थ तो हेही नहीं फक्त सत्ता ज्ञाताइ है.

(३) 'संठाण'—नरक-त्रिपाई के, भवनपति-पाला के, व्यन्तर-पडह के, जोति-पी-झालरके, देवलोकके देव-मृदंग के, ग्रीवकेके देव-फूलचंगेरीके, अनुत्तर विमान के देव-कंचुकीके, और मनुष्य तिर्यच जालीके आकार से नानाप्रकारसे देखते हैं.

(४) 'वाह्यभ्यन्तर'—नरक देव के अभ्यन्तर अवधी ज्ञान, तिर्यच के वाह्य अ-वाधि ज्ञान, मनुष्यके-वाह्य अभ्यन्तर दोनों तरह का अवाधि ज्ञान.

(५) 'अणुगामी-अणुगामी'—जो आँखों की तरह जहाँ जावे वहाँ साथ रहे, और चारों तरफ देखे सो अणुगामी अवाधि ज्ञान. यह चारों ही गति के जीवों को होता है. और जो स्थापित-दीबेके जैसा उत्पन्न होवे उसी स्थान से या हरेक एक दो दिशीमें विक्रम से देखे सो अणुगामी अवाधिज्ञान, यह मनुष्य तिर्यच दोनों गति में होता है.

(६) 'देशसे सर्वसे'—जो मर्याद सहित देखे सो देशसे. और सर्वलोक तथा कु-छ अलोक देखे सो सर्वसे. नरक देव तिर्यच के देशसे अवाधिज्ञान. मनुष्य के देशसे सर्व से दोनों तरहका अवाधिज्ञान.

(७) हायमान वृद्धमान अवस्थितः—परिणामोंकी संलेशता कर घटता जाय सो 'हायमान,' विशुद्धता कर बढ़ता जाय सो वृद्धमान, मध्यस्ताकर उपजे उतनाही बना रहे सो 'अवस्थित,' नरक देव के अवस्थित अवधीज्ञान, और मनुष्य तिर्यचके दोनों तरहका.

(८) 'पडवाइ अपडवाइ'—जो उपजकर चलाजावे सो पडवाइ, और जन्मान्ततक या आगेके भवों तक बना रहे सो अपडवाइ, नरक देव के अपडवाइ, मनुष्य तिर्यच के पडवाइ अपडवाइ दोनों तरहका.

अवाधि ज्ञानी—(१) द्रव्य से जघन्य अनन्त में भाग रूपी द्रव्यको जाने-देखे, उत्कृष्ट-सर्व रूप द्रव्य जाने. एकेक प्रमाणों चढते अनन्त द्रव्यों हैं, यों द्रव्यविधि के अनन्त भेद होते हैं. (२) क्षेत्र से जघन्य अंगुलके असंख्यातवे भाग क्षेत्र से लगा कर प्रदेशाधिक होते उत्कृष्ट सपूर्ण लोक और लोक जैसे अलोक में असंख्यात खंड वे देखे-यों क्षेत्रसे असंख्यात भेद होते हैं. (३) कालसे-जघन्य आवलीका के, असंख्यातवे भाग से समयाधिक होकर उत्कृष्ट अतीत अनागत असंख्यात काल चक्रतक जाने यों, कालसे भी असंख्यात भेद होते हैं. और (४) भाव से-जघन्य अनन्त भाव उत्कृष्ट अनंत भावोंको जाने, यों भाव से अनंत भेद ऐसे अवाधि ज्ञान का आवरण—

से किसीभी वस्तुको देख सकता नहीं है और उस पट्टे में छिद्र होने से कुछ प्रतिभा-
ष होता है, और सर्वथा पट्टा दूर होनेसे पुर्ण प्रकाश होता है, त्यों दर्शनके भी चार
प्रकार होते हैं—(१) आँखों से पटादि पदार्थ का सामान्य रूप देखा जावे सो चक्षु
दर्शन, उसे नहीं देखने देवेसो चक्षु दर्शनावरणीय. (२) आँखोविना चारों इन्द्रियों से
तथा मन से जो शब्दादि अर्थ का सामान्य बोध होता है. तथा परभव से आते हुवे
रस्ते में द्रव्येन्द्रिय की सहायता विना जो बोध होवेसो अचक्षु दर्शन. इसका जो आ-
वरण-ढक्कन करे सो अचक्षु दर्शनावरणीय, (३) द्रव्यादि की मर्याद सहित जो रूपी
पदर्थों हैं, उनको देखे सो अवधि दर्शन. इसका आवरण करे सो अवधि दर्शनावरणी
य, (४) सर्व द्रव्योंका सामान्यज्ञ का बोध होवेसो केवल दर्शन-इसका-निरुधन-आव-
रण करे सो केवल दर्शनावरणीय.+

और निद्रासे सर्व दर्शनोंका घात होनेके सबवसे निद्राको भी दर्शनावरणधिका
उदय कहा जाता है, और कर्मों की मन्दता कर शब्दादि से जाग्रत होता है. प्रबल-
ता कर मुर्छित होता है इस कारण से निद्राके पांच भेद कहे हैं. (१) जो मद खेद
आदि दूर करने सोचना. सोचतेही तुर्त निद्राका आना, शब्द मात्र से तुर्त जाग जाना,
उसे 'निद्रा' कहते हैं. (२) जो लोट पलोट आदि अनेक दुःख से आवे, बुलन्द आ-
वाज शरीर घुणघुणादि अनेक दुःख से जागावे तो भी मुशकिल से आँख उघड़े,
सो 'निद्रा निद्रा' (३) उभे २ बैठे २ निद्रासे झोके, खावे कुत्ते की
तरह निद्रा में अंगका वचन का चलन होवे सो 'प्रचला';—(४) अत्यन्त
चिन्तासे नशे से निद्रा के वश विलकूल वे सावधानी रहे, अंगपछाड़े या घोड़े
की तरह रस्ते चलता उँवे x सो प्रचला प्रचला, ५ जो—(१) निद्राके अ-
व्वल चिन्तवन किया कार्य निद्रामें करे सो 'थीनद्री' निद्रा. (२) स्त्यान=एकस्थान+
गृद्ध=लुब्ध होना, अर्थात्—आत्माकी ऋद्धिको एक स्थान रोक अचेत बनादेना सो

+ मनके विषय चिन्तवन किया द्रव्य विशेष रूप होता है इसलिये मनः पर्यव ज्ञान
का दर्शन नहीं कहहै. और श्रुतिज्ञान मातृज्ञान पूर्वक होता है इसलिये मातृज्ञानके चक्षु और
अचक्षु दो दर्शन कहे हैं.

x कहते हैंकि—घोड़ा दो स्थान जागता है एकतो दाणा खाते कंकर दात नीचे आवे तत्र और
सग्राम होवे तत्र.

से उस मादक पदार्थका आधा नशा कमी होने से-विकलता कम होती है जिससे सु-कार्य करता २ कुकार्य भी करने लग जाता है। तैसे “मिश्र मोहनीय” के उदय कर दो ठाणीया रस रहने से कुछ सम्यक्त्व के कार्य करता २ मिथ्यात्व का भी, कार्य करने लगजाता है, और उन दोनोंको एकसा अच्छा श्रद्धान करता है। (३) जैसे सा-फ नशा उत्तर गये बाद उसकी खुमारी यत्किंचित रहती है जिससे जरा विचार उ-चार आचार में तफावत आजाती है, तैसे ही “सम्यक्त्व मोहनीय” वालेने मिथ्यात्व के दलको यथा प्रवृत्ति करण, अपूर्व करण और अनिवृत्ति करण कर मन के परि-णाम उज्ज्वल कर चौठाणीया त्रिठाणीया और दो ठाणीयां रसोंको निवार कर फक्त एक ठाणीया रस बाकी रखा है वो जीव, जीवादि की परिक्षामें मुरझाय तो नहीं, प-रन्तु आत्म स्वभाव रूप उपशम क्षायिक सम्यक्त्वकी उन के प्राप्ति होवे नहीं। सूक्ष्म पदार्थों में विशेषादेश शंकित हो सम्यक्त्व में मेल लगालेता है।

(२) चारित्र मोहनीयकी २ प्रकृति:- (१) कषाय, और (२) नो कषाय, इसमें कषाय की १६ प्रकृति और नोकषाय की ९ प्रकृति, दोनों मिल चारित्र मोहनीय की २५ प्रकृति होती है, सो कहते हैं:-

कष=रस+आय=आवे. जिससे संसार का कष आकर आत्म प्रदेशोंपर जमें और जिससे संसार परि भ्रमण का कार्य निपजे सो कषायचार प्रकार की होती है:- १ क्रोध, २ मान, ३ माया और ४ लोभ. इन चारों को अनन्त बन्धि, अप्रत्याख्या-नावरणीय, प्रत्याख्यानावरणीय, और सज्ज्वलन इन चारों से चौगुने करने से १६ भेद होते हैं, सो आगे दृष्टान्त युक्त कहते हैं.

(१) अनन्तान बन्धि कषाय सो-अनन्तान=अनन्त संसारकी अनुबन्धि वृ-द्धि करे, इस कषायवाला कदाग्रह रूप कुयुक्ति से बुद्धिके शुन्य पणे कर-एकान्तवा-दिकी रूचि टले नहीं. अन्यमतपर रागयुक्त, सन्मतपर द्वेषी, ऐसाजीवं बाह्य वृत्ति कर कदापि कषायोदय मन्दभी देखाय तो भी युक्ति हीन पक्षपाति को नियमा से अन-

+ अनन्तान बन्धि चौक और तीनों दर्शन मोहनीय इन से श्रद्धान में फरक पडता है, इसलिये इन सातों प्रकृति को दर्शन मोहनीयमें गृहणकी जाती है. और. यहां जो २९ प्रकृति को चारित्र मोहनीयकी कही है सो फक्त सम्मास अपेक्षाकर जानना. निश्चय नयसे तो अनन्तान बन्धि चौक बिना २१ ही प्रकृति चारित्र मोहनीयकी है.

न्तान बन्धि काही उदय जानना. इसके चार भेदः-१ अनन्तान बन्धि क्रोध सो पत्थरकी तराड जैसा फटेवाद किसीभी उपावसे मिले नहीं, तैसेही इस कषाय वाले कामन फटा हुआ पीछा नहीं मिले, (२) अनन्तान बन्धि मान सो पत्थरके स्थंभ जैसा किसीभी उपावसे नमे नहीं, तैसेही अभिमानी नमे नहीं. 'हट छोडे नहीं' ३ 'अनन्तान बन्धि माया' सो वांशकी गांठ जैसी गुंप्त-गांठमें गांठ किसी तरहसे संधी होवै नहीं, तैसे-दगल बाजी किसीभी उपावसे छोडे नहीं, गुठ मायावी होवे. (४) और अनन्तान बन्धि लोभ सो-किरमजी मजीठके रंग जैसा. जलजावे तो भी रङ्ग नहीं जावे, तैसे ही महालोभी. चमडी जावो परन्तु दमडी मत जावो. ऐसा महा तृष्णावाला होवे. इन चारों कषायकी स्थिति जाव जीव की, * जो इन कषायों में मरेतो नरक में जावे, और इन कषायोंका उदय जहां तक रहे, वहां तक सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती है.

(२) अप्रत्याख्यानावरणीय कषाय सो-अ=नहीं+प्रत्याख्यान-पचखाण, इस कषाय वाला-पुद्गलोंको अनित्य असार जानता हुआ भी कर्मोदय कर उनपर से ममत्व घटा सकता नहीं है, छोड सकता नहीं है. कदापि व्यवहार साध ने करभीले और अन्तःकरण में यह कषाय बनी होतो उनका फल सकाम निर्जरा रूप नहोने दे पुण्य वृद्धि रूप होसके, इसके ४ भेदः—(१) अप्रत्याख्यानी क्रोध सो सूके तलावके जमीन की तराड जैसा पीछा पानी वर्षे तब मिले. तैसेही फटा हुआ मान बहुत पर्यन्त करने से मिले. (२) अप्रत्याख्यानी मान सो काष्ठ के स्थंभ जैसा बहुतही पर्यन्त कर नेसे कुछ नमें. तैसे अन्य का जबर दाव लगने से अभीमान छोड सन्मार्ग अङ्गीकार करे. (३) अप्रत्याख्यानी माया सो घेंढेके शृंग (सांग) जैसी बाँका पना बहुत पर्यन्त से घिटे. त्यों वो बहुत उपाव किये दगलबाजी प्रगटकरे. (४) 'अप्रत्याख्यानी लोभ' सो गा डेके पड़े का खंजन (पड़्योंके मध्यमें लगा तेलका कीट) का रंग जैसा, सो क्षारादिक जबर पर्यास से धोने से निकले, तैसेही जवरी से या विशेष बोध से द्रव्य का कुछ सद्व्यय कर सके. इन चारों कषाय की स्थिति १२ मांस की, इस कषाय में मरेतो

+ यह जो कषायों की वर्षादि की स्थिति कही है सो फक्त अल्पज्ञो को समझाने के लिये ही कही है क्योंकि बाहूवलीजी १२ महीने तक स-मानी रहे तोभी चारित्र का घात न हुआ. और प्रसन्न चन्द्रराज ऋषि अन्तर मुहुर्त मात्र में तीव्र अनन्तान बन्धि क्रोधोदय से नरक के दालिये संच लिये. इसलिये निश्चय नय से तो परिणामों की धारा परहा बन्ध का विशेषत्व है.

चैव गतिका आयुष्य बन्धकर तिर्यच गतिमें जाकर रहैसो-‘तिर्यचायु.’ ३ भद्रिक, विनित, शरल दयालुता कर मनुष्यायु बन्धकर मनुष्य गतिमें रहैसो मनुष्यायु. ४ सराग संयम, संयमा संयम, अकाम निर्जरा, बाल तप कर देवायु बान्ध देवगतिमें जाकर सुख भोगवे सो ‘देवायु.’ (यह आयु कर्म की चार प्रकृति जानना.)

६ नाम कर्म.

जैसे चित्रकार विचित्र रङ्ग और विचित्र उपकारणों कर सपद अपद आदि, विचित्र प्रकर के चित्र चित्रता है, तैसे नाम कर्मोंदय कर जीवों के एकेन्द्रियादि विचित्र जातिमें सूक्ष्म स्थूल स्थावर जंगमादि विचित्र रूप रङ्ग आकार स्वभा विभाव मयें शरीरों की प्राप्ति होती है. इसकी मुख्यतो दो प्रकृति हैं:- (१) शुभ नाम. और (२) अशुभ नाम. और उत्तर-प्रकृति ९३ होती है सो अलग २ कहते हैं.

पिण्ड समुदाय-दो चार आदि अनेक प्रकृतियों मिल जो एकही नाम से बोलाइ जावे उन्हे पिण्ड प्रकृति कहते हैं, ऐपिण्ड प्रकृति के मूल तो १४ भेद हैं, औ-उत्तर ६९ भेद होते हैं:-

(१) गति नाम कर्म. गति-जावे, जो एक पर्याय में से दूसरी पर्यायमें जावे उ से गति नाम कर्म कहते हैं, जिसके ४ भेद:- (१) नरक-न-नही ऽर्ध-सूर्क-जहां प्रकार श नहीं, फक्त अन्धाराही होवे सो नर्क, और उसमें रहे सो नेरीये-न=नही+रइ=रति=सुख. जिनको सुख नहीं सो नेरीया. ऐसा स्थान और नाम पावे सो “नरगाति नाम कर्म.” (२) तिर्यच=जो तिरछे विशेष बदे, या तिरछे लोक में विशेष पावे. ऐ-सा जन्म पावे सो “तिर्यच गति नाम कर्म” (३) मनुष्य=जो मनीच्छित कार्य को साथ सके ऐसी गति में अवतरे सो “मनुष्य गति नाम कर्म” (४) देव=दिव्य-प्रकाशिक शरीर के धारक. ऐसी गति में अवतरे सो “देवगति नाम कर्म.”

(२) “जाति नाम कर्म”-इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोप शमकर जो, इन्द्रियों में जान ने की शक्ति प्रगट होवे सो भावेन्द्रिय. और इन्द्रिय पर्याप्ति नाम कर्मोंदय कर जो प्रत्यक्ष में स्पर्शादि इन्द्रियों देखने में आवे सो द्रव्येन्द्रिय. इन दोनों कर जीव पहचान ने में आवे कि यह एकेन्द्रियादि जातिका है सो जातिका नाम कर्म. इस के ५ भेद:- (१) जो फक्त एक स्पर्शेन्द्रिय के धारक पृथ्व्यादि पांच स्थावरों है सो-“एकेन्द्रिय नाम” (२) जो स्पर्श और रस इन दोनों इन्द्रियों के धारक किटकादि जी-

वों है सो “वेन्द्रिय नाम.” (३) जो स्पर्श रस और घ्राणेन्द्रिय के धारक षट्पलादि जीवों है सो “तेन्द्रि नाम.” (४) जो स्पर्श रसघ्राण और चक्षुइन्द्रिय के धारक मस्ति-कादि जीवों है सो “चौरिन्द्रिय नाम.” और (५) जो स्पर्श. रस घ्राण चक्षु और श्रो तेंन्द्रिय के धारक मनुष्य पशु पक्षी आदि जीवों हैं सो “पचेन्द्रिय नाम कर्म.”

(३) “शरीर नाम कर्म”—जिसमें जीव कालकी मर्याद (आयुष्य) प्रमाणें स्थिर होकर रहै उसे शरीर कहते हैं. इस के ५ भेदः--(१) जो औदार=प्रधान. अर्था-त-जो सब शरीरों में श्रेष्ठ, मोक्ष मार्ग का साधक, तीर्थकर गणधरादि महान् पदका धारक, हडि मांसादि सप्त धातु का पूतला, मनुष्य तिर्यच के होवे सो औदारिक शरी र. (२) जो अच्छा बुरा छोटा बड़ा मुरूप कुरूप मनुष्य पशु आदि चाहे जैसा रूप अ-पने शरीर का बना लेवे. ऐसा शुभ पुद्गलों का देवों का शरीर और अशुभ पुद्गलों का नेरीयों का शरीर सो-“वैक्रिय शरीर.” (यह शरीर मनुष्य तिर्यचकेभी लब्धि से होता है) (३) चउदह पूर्वके पाठी लब्धिवन्त महामुनि संशय की निवृत्ति के लिये या तीर्थ-करों की ऋद्धि देखने केलिये आकश या स्फटिकरत्न जैसा स्वच्छ अतिसूक्ष्म आहार क वर्गणा का स्कन्ध एक हाथ भर का पूतला बनावे सो आहारक शरीर (४) गृहण किये आहाराको या कर्म वर्गणा के पुद्गलों को पचाने वाला व तेजो लेश्या प्रगट क-रने के हेतु भूत अनादि निधान सो-“तेजस शरीर” और (५) गृहण किये आहारको या कर्म वर्गणा के पुद्गलों को आत्म प्रदेशकी साथ क्षीर नीर की तरह अन्योन्य अ-नुगत होवे कर्मों का बीकार सो “कारमाण शरीर.”

(४) अंगो पाङ्ग नामकर्म-दो बाहु (भुजा.) दोऊरु (जंघा) पीठ, मस्तक, उदिर (पे ट) और हृदय, इन ८ को अङ्ग कहते हैं. और हाथ को लगी हुई अंगुलीयों, तथा जंघा को लगे हुवे घुटने (गोडे) इनको उपाङ्ग कहना. और नख हस्थरेखा तथा मस्त-कादि के बाल, इनको अङ्गोपाङ्ग कहना; इसके तीन भेदः--(१) जो औदारिक शरीर से सम्बन्ध धर रहै सो औदारिक अङ्गोपाङ्ग (२) जो वैक्रिय शरीर से लगे हुवै सो वैक्रिय अङ्गोपाङ्ग. और ३ जो आहारक शरीर पणे परिणमे सो आहारक अङ्गो पाङ्ग.

तेजस और कारमण शरीर जीवके क्षीर नीर की तरह से मिलरहा है. इस लिये न उनका कोई संस्थान है, और न उनके अङ्गो पाङ्ग है.

(५) “बन्धन नाम कर्म”—जैसे राल राख गूंद आदि पदार्थोंसे किसी भी प्रकारके दो अलग २ पदार्थों का जोड़ने से उनका सम्बन्ध कितनेक काल प्रयन्त रहता है,

तैसेही जिन कर्मोदय कर शरीरमें परिणमें हुवे पुद्गलोंका कितनेकका पहिले बन्ध किया, और कितनेक पुद्गलों ग्रहण कर नवीन बन्धन करता है, उन पुद्गलोंका जो आपस में बन्ध पड कितनेक काल (शरीर की स्थिती) तक टिक रहे और भी नवे २ पुद्गलोंको ग्रहणकर शरीर की वृद्धि होती है सो बन्धन नाम कर्म है. इस बन्धके दो प्रकार भगवति सूत्र में किये हैं. (१) शरीरकी उत्पत्ति के समय जितने पुद्गल पूर्वोपा-र्जन किये थे उतने सब उस समय होते हैं. इसलिये उस वक्त के बन्ध को सब बन्ध कहना. और (२) फिर समय २ उस बन्ध पुद्गलोंमेंसे हीनता होती रहे, इसलिये शरीर के अन्ततक देश बन्ध किया जाता है. इस बन्ध के-५ भेदः— * (१) औदारिक पुद्गल ग्रहण कर के जो शरीर की वृद्धि होवे सो “औदारिक बन्धन” (२) वैक्रिय पुद्गल ग्रहण कर जो वैक्रिय शरीर बन्धे सो, ‘वैक्रिय बन्धन.’ (३) आहारक पुद्गल ग्रहण कर जो आहारक शरीर बन्धे सो “आहारक बन्धन.” (४) तेजसके पुद्गलों ग्र-

*प्रकारान्तर से इन पाचों बन्धन के-१५ भेद होते हैं. (१) पहिले ग्रहण किये औदारिकके पुद्गलों उनके साथ नवीन औदारिकके पुद्गलोंका बन्ध पडेसो औदारिक औदारि बन्धन. (२) औदारिकके साथ तेजसका बन्ध पडेसो औदारिक तेजस बन्धन. (३) औदारिकके साथ कर्मण का बन्ध पडे सो “औदारिक कर्मण बन्धन” (४) औदारिक साथ तेजस और कर्मण दो नों का बन्धन पडे सो “औदारिक तेजस कर्मण बन्धन.” (५) वैक्रिय के साथ वैक्रिय के पुद्गल बन्धे सो “वैक्रिय वैक्रिय बन्धन” (६) वैक्रियके साथ तेजस का बन्धन पडे सो “वै-क्रिय तेजस बन्धन.” (७) वैक्रियके के साथ कर्मणका बन्ध पडेसो “वैक्रिय कर्मण बन्धन” (८) वैक्रिय के साथ तेजस और कर्मण दोनों का बन्ध पडे सो “वैक्रिय तेजस कर्मण बन्धन.” (९) आहारक के साथ आहारक का बन्धन पडेसो “आहारक आहारक बन्धन.” (१०) आहारक के साथ तेजस का बन्ध पडे सो “आहारक तेजस बन्धन.” (११) अ-हारक के साथ कर्मण का बन्ध पडे सो “आहारक कर्मण बन्धन.” (१२) आहारक के साथ तेजस और कर्मण दोनों का बन्ध पडे सो “आहारक तेजस कर्मण बन्धन” (१३) तेजस के साथ तेजस का बन्ध पडे सो “तेजस तेजस बन्धन” (१४) तेजस के साथ कर्मण का बन्ध पडे सो “तेजस कर्मण बन्धन” और (१५) कर्मण के साथ कर्मणका बन्ध पडे सो “कर्मण कर्मण बन्धन” यों बन्धन की ५ के स्थान १५ प्रकृति ग्रहण करने से नाम कर्म की सब १०३ प्रकृति होती है.

हण कर जो तेजस शरीर का बन्ध करे सो "तेजस बन्धन." और (५) कर्मणके पुद्गलों ग्रहण कर कर्मण शरीर का बन्धन करे सो "कर्मण बन्धन."

इन ५ के पहिले के तीनों शरीरका तो देश बन्ध और सर्व बन्ध दोनों होते हैं. और तेजस कर्मण के देश बन्ध तो है परन्तु सर्व बन्ध नहीं है, क्योंकि-वह दोनों अनादि सम्बन्धि हैं.

६ "संघातन नाम कर्म"—जैसे विखरे हुवे तृणों को बुहारी से बुहार कर एकत्र करते हैं और फिर उसका भारा बान्धते हैं. तैसे ही संघातन नाम कर्म के उद्देश्य कर औदारिकादि के विखरे हुवे जगत् में के पुद्गलों को एकत्र करता है, तब उसका शरीर रूप भरा बन्धता है-बन्धन पडता है. इस संघातन के ५ भेदः—(१) औदारिक शरीर के विखरे पुद्गलोंका जो संघात करे-मिलावे सो—"औदारिक संघातन," (२) वैक्रिय के पुद्गलों का संग्रह करे सो-वैक्रिय संघातन (३) आहारक पुद्गलों का संग्रह करे सो—"आहारक संघातन." (४) तेजस के पुद्गलों का संग्रह करे सो—"तेजस संघातन," और (५) कर्मण के पुद्गलों का संग्रह करे सो—"कर्मण संघातन"

७ "संघयण नाम कर्म"—आस्थि-हड्डियों का सान्धना-मिलाकर जमाना-मजबूत करना उसे संघयण कहते हैंः—यह संघयण ६ प्रकार के होते हैंः—(१) दोनों तरफ के दोनों हाड मर्कट बन्ध से बन्धे होवें, उसपर तीसरा हाड पट्टे की माफिक बाँटा होवै, उसपर उन तीनों हड्डियोंको भेदे-ऐसी वज्रमय खीला होवे जो उन हड्डियोंमें ठोका हुवा होवै, जिससे सब हड्डियों स्थिरी भूत होगइ होवे, ऐसा जिनका मजबूत शरीर होवेसो "वज्र ऋषभनारच संघयण." + (२) दोनों तरफ की हड्डियों मर्कट बन्ध कर मजबूत बन्धी होवे, उसपर हाड पट्टा भी विष्टित होवे. परन्तु उनके बीच खीली न होवे. सो—"ऋषभ नारच संघयण."—(३) दोनों तरफसे हड्डियों मर्कट

+ दोनों हड्डियों को स्थिर करने पट्टे जैसी तीसरी हड्डी उसपर वेष्टित होवे. उसे पट्टा कहते हैं. और दोतीन हड्डियों को भेद कर जो सान्धि को दृढ करे जो चौथी हड्डी खीली रूप होवे उसे वज्र कहते हैं. और दोनों हड्डियोंके आंकड़े मिले पीछे छूटे नही उसे नारच कहते हैं. जैसे बन्दरी फलाग भरती हैं तब उसका बच्चा उसके हृदय को दृढ गृहण करता है, तैसे हड्डियों के बन्धन को मर्कट बन्ध कहते है. X संघयण हड्डियोका होता है. देवता के और नाक रक्की के वैक्रिय शरीर में हड्डियोंने होनेसे असंघयणी कहे जात है.

सुवास आवे सो-“सुरभि गन्ध नाम”, (२) लशणादि जैसी कुवास आवे सो-“दुर्भि-
गन्ध नाम.”

११ “रस नाम कर्म”—रसेन्द्रिय के पारिक्षित-रस मय शरीरके पुद्गलों परिणमैसो
रसनाम कर्म, इसके ५ भेदः—(१) लीवके जैसा कडवा रस हो सो “कटुरसनाम.” (२)
मूठ के जैसा तीखा रस होसो “तिक्त रसनाम,” (३) हरडेके जैसा कषायला रस होसो
“कषायला रस नाम.” (४) इमली जैसा खट्टा रस हो सो “आमलन रस नाम” और
(५) सक्कर जैसा मीठा शरीर होवे सो-“मधुरसनाम.”

१२ “सपश्यनाम”—स्पर्शेन्द्रिय के ग्रहण करने योग्य जो पुद्गलों शरीर भाव
को प्राप्त हुवे हो सो स्पर्श नाम-इसके ८ भेदः—(१) लोहेके जैसा भारी शरीर होवेसो
“गुरु स्पर्श नाम.” (२) अर्कतुल (आककी रूड़) जैसा हलका शरीर होवेसो—“लघु
स्पर्श नाम.” (३) मक्खन जैसा कोमल शरीर होवेसो—“मृदु स्पर्श नाम.” (४) गौ-
जिह्वा के जैसा खरदरा शरीर होवे सो—“वासट स्पर्श नाम.” (५) हीम के जैसा शी-
तल-ठन्डा शरीर हो सो—“शीत स्पर्श नाम.” (६) आगि के जैसा उष्ण स्पर्श हो सो-
“उष्ण स्पर्श नाम.” (७) तेलके जैसा चिक्कना शरीर होवेसो “स्निग्ध स्पर्शनाम.” और
(८) राखके जैसा लुक्खा शरीर का स्पर्श होवे सो “रुक्ष स्पर्शनाम कर्म.”

५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, और ८ स्पर्श, सब मिल २० बोलों की व्याख्या यहां
अलग २ शरीरको ग्रहण कर की गही है सो मुख्यता में जानता हुआ एकही वर्णादि
व्यवहार से धारण किया है. निश्चय नय करी गोणता रूप तो प्रत्येक एक २ शरीर
में अलग २ बीसही बोल पाते हैं.+

१३ “आणू पृथ्वी नाम कर्म”—जैसे रस्सी से खेंचा हुआ बेल उन्मार्ग गया भी
सन्मार्ग आ जाता है, तैसे-वक्र गति में जाति हुई आत्मा को खेंचकर नियमित गतिमें

÷ इन २० बोलों में से-१ काल और २ नील, यह २ वर्ण. १ दुर्गन्ध, १ कटु और
२ तिक्त यह २ रस. १ गुरु २ रुक्ष ३ खरखरा और ४ शीत यह ४ स्पर्श. यह ९ प्रकृ-
ति लोको में आनिष्ट लगनेसे अशुभ गिनी जाती है. इस लिये पाप प्रकृति कहते हैं. और-१ र-
क्त, २ पित्त, ३ और धेत, यह ३ वर्ण. १ सुरभिगन्ध. १ कषायला २ अम्लान और मधु
यह ३ रस. और १ मृदु, २ लघु, ३ स्निग्ध ४ उष्ण यह ४ स्पर्श. यह १ प्रकृति लोकमें अच्छी
लगने से शुभ गिनी जाती है, इसलिये इनको पुण्य प्रकृति कहते हैं.

खेचकर लेंजाय उसे अनुपूर्वी कहते हैं; इसके ४ भेदः—(१) जीव को नरक गति में खेच करले जावे सो “नरकानुपूर्वी” (२) तिर्यच गतिमें खेच करले जावे सो— “तिर्यचानुपूर्वी” (३) मनुष्य गतिमें खेचकर लेजावे सो मनुष्यानुपूर्वी. (४) और ४ देवगति खेचकर ले जावे सो देवगतियानुपूर्वी.

१.४, विहायोगति नाम कर्म.”—विहायो—आकाश में या अवकाश में + गति गमन करे सो विहायो गति (इस में आकाश नाम आने से इसे ‘खगति’ नाम से भी बोलते हैं:—) इस के दो भेदः—(१) राजहंस, सिंह, हस्ती आदि जैसी शुभ चालसे चलेसो - शुभ विहायोगति. और (२) गर्भव ऊँठ आदि जैसी खराब चालसे चलेसो अशुभ विहायोगति. +

यह सामान्य से १४ तथा विशेषसे ६५ पिण्ड प्रकृति कही.

अब प्रत्येक प्रकृतियों अर्थात् जिसके दो भेद नहोवे, एक अपने रूपमें ही बनी रहे. जिसके ८ भेदः—(१) “पराघातनाम” सो-जिसके सन्मुख बोलते हुवे बड़े सामर्थ्य भी शक लावे, उस के शब्द मात्रसे शत्रुओं कम्पाय मान होजावे, जो बड़ी राज शभा में भी बोलता हुवा डरे नहीं. सोपराघात*२ ‘उश्वास नाम’ सो-शरीर के अभ्यन्तर का वायु मुखद्वारा और नाकद्वारा मुख से आगमन होवे. ऐसा लब्धि × वन्त जीव होवेसो--उश्वास नाम. (३) ‘आताप नाम’—सूर्यके विमानके जो रबहैं वो वादर एकेन्द्रिय पर्याप्ता पृथ्वीके जीवहैं. उनके शरीरका स्वभाविक स्पर्श तो शीतहै, तोभी उनका प्रकाश उष्ण पडता है. येही आताप नामकर्म. × (४) ‘उद्योतनाम कर्म’-उपर कहा आताप नामकर्म उसका सूर्य जैसा उष्ण प्रकाश जानना, और यह जैसा चन्द्रमा ग्रह नक्षत्र ताराओंके विमानका शीतल प्रकाश, तथा देवताओं वैक्रिय रूप बनावे, लब्धि वन्त मुनि वैक्रिय रूप बनावे, तथा आ-

+ पहिले जो ४ गतिक्रा वरणन् कहा सो-परभव गमन आश्रया जानना. और यहां २ प्रकार की गति कहीसो-इस भव आश्रय जाणना. गोमट सारमेंतो आकाश में गमन कर्ताकों-ही विहायो गति कही है.

* गोमट सार के कर्म काण्ड में लिखाहै कि-तीक्ष्ण सींग, नख दाढ़, सर्प, सिंह, आदि जीवों के शरीर से दूसरे के शरीर की घात होतीहै. इसलिये उसे परा घात नाम कहना.

× शास्त्र में लब्धिको क्षयोपशामिक कही है सो प्रयायिक शब्दहै, क्यों कि-वैक्रय आहार-क लब्धि उदायिक भाव में है, तथा विर्यान्तरायके क्षयोपशम से भी होती, है इसलिये उदायिक क्षयोपशामिक कहने में कुछ हरकत नही.

अब “त्रस दशका”—अर्थात् त्रस आदि दश प्रकृति कहते हैं :—(१) “त्रस नाम”—जो दुःख से त्रास पावे, सुख से संतोष पावे यह उनके भाव प्रत्यक्ष में देखने में आवे, शीत उष्णादि दुःखप्रद स्थान को छोड़ सुख स्थान में जावे, इत्यादि लक्षण युक्त वेद्रीय, तेद्रीय, चौरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय, में उत्पन्न होवे सो त्रस नाम. (२) ‘बादर नाम’—जिन जीवों का शरीर सर्वों के देखने में प्रत्यक्ष आवे ऐसा शरीर होवे सो-बा-दर नाम. (३) ‘पर्याप्ता नाम’—पुद्गल के उपचय से हुवा जो पुद्गल परिणामन हेतु श-क्ति विशेष १ जो जीवों पुद्गलों को ग्रहण करे खल रस अलग अलग करे, सो “आहार पर्याप्ति.” २ जो शक्ति विशेष रस हुवा उसे सात धातु पणे परिणामावे सो ‘श-रीर पर्याप्ति’, ३ उस धातु को द्रव्येन्द्रिय पणे परिणामने की जो शक्ति सो ‘इन्द्रिय पर्याप्ति’, ४ श्वाशोश्वास वर्गणादल ग्रहण कर श्वाश पणे परिणामावे सो ‘श्वाशोश्वास पर्याप्ति’. ५ भाषाके द्रव्य ग्रहण कर भाषा पणे परिणामावे सो ‘भाषा पर्याप्ति’. और ६ मन के द्रव्य ग्रहण कर मन पणे परिणामावे सो—“मन पर्याप्ति.” इन ६ पर्याप्ति में से-एकेन्द्रिय में पहिले की चार पर्याप्ति होती है. वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और अस-न्नी पचेन्द्रिय इन में मन विना पांच पर्याप्ति होवे, और सन्नी में ६ ही पर्याप्ति होवे हैं. इनमें से जिनमें जितनी पर्याप्ति होवे वो प्रथम समय सब पर्याप्ति का आरंभ एक सा-थही करे, फिर एक समय में आहार पर्याप्ति पूर्ण करे, फिर अन्तर मुहूर्त में शरीर पर्याप्ति पूर्ण करे, फिर औदारिक शरीर वाला तो अन्तर मुहूर्त २ अन्तर से बाकी रही पर्याप्ति पूर्ण करे. और वैक्य तथा आहारक शरीर वाला समय २ के अन्तर बा-कीकी पर्याप्ति पूर्ण करे. आगे दो पर्याप्ति सूक्ष्म है, इसलिये कालका फरक पड़जाता है, यथा दृष्टान्त-छे स्त्रीयों सूत कातना एकही समय सुरु किया. उसमें से जो स्थूल जा-डा सूत काते सो शीघ्र पूर्ण करे, और बारीक काते तो देरसे पूर्ण होवे. यों-१ आ-हार पर्याप्ति, २ शरीर पर्याप्ति, ३ इन्द्रिय पर्याप्ति, यह ३ पर्याप्ति पूर्ण किये पहिले कोई भी जीव कदापि मरता नहीं है, इसलिये इन ३ पर्याप्ति पूर्ण करे उसे ‘करण प-र्याप्ता’ कहना. और जिसके जितनी पर्या है उतनी पुर्ण करे उसे लब्धि पर्याप्ता कह ते हैं. (४) “प्रत्येक नाम कर्म”—सो-एक शरीरमें एकही जीव रहे, ऐसे शरीरमें रहे सो प्रत्येक नाम (५) “स्थिर नाम कर्म”—हड्डियों दाँतों नशों अङ्गोपाङ्ग सब स्थिर होवे. अव्यय व द्रढ होवे सो स्थिर नाम. (६) “शुभ नाम कर्म” (६) जिसके अङ्ग का स्पर्श दुसरे

७ गौत्र कर्म.

जैसे कुम्भकार-कुम्भ कलश आदि उत्तम वस्तुन निपजावे तो वो अक्षत धूपा-
दिसे पूज्य होतेहैं, और मदिराका घट बतावेतो मदिरा निकाले बाद भी दुर्भिगन्ध कर
दुगंच्छनीय, निन्दनीय होतेहैं. ऐसेही गौत्र कर्म के भी दो भेद होते हैं:—(२) इक्षाग,
उग्र राज भोग आदि महाजनोके कुलमें जन्म लेवे सो ऊंच गोत्र. और (२) भिक्षुक
चण्डाल आदि नीच कुल में जन्म लेवेसो नीच गौत्र.

८ अन्तराय कर्म.

जैसे राजा ने भन्डारी को हुकम दिया की इसे लक्ष रूपे इनाम के देवों. परन्तु
वो रूपे देना भन्डारी के इक्त्यार है; तैसे वस्तु तो सब प्रकार की प्राप्त होगइ परन्तु
उनका लाभ लेने देना यह अन्तराय कर्म दूटेके इक्त्यार है, इसके ५ भेद :— (१)
'दानान्तराय'—पात्र में देने योग्य शुद्ध द्रव्य भी पास है, लेने वाले शुद्ध पात्रका भी.
योग्य है. देने के भाव भी हैं, इतना सब योग होकर भी दान नहीं दिया जावे सो
दानान्तराय. (२) चहा जैसी वस्तु उस के पास है. वो दातार है. देनेके भाव भी हैं,
तोभी उस वस्तु की प्राप्ति न होवे, तथा बहुत होंश्यारीसे व्यापार करते भी उस में
लाभ की प्राप्ति न होवे सो 'लाभान्तराय.' ३ असन पान खादिया स्वदिम इत्यादि
सब भोग के पदार्थोका जोग मिलाहे, भोगवने की तीव्र इच्छाभी है, परन्तु भोगवे
नहीं जावे सो 'भोगन्तराय.' (४) वस्त्र भूषण आसन शैया आदि, सब उप भोगकी
इच्छित सामग्री मिली है, भोगवने की तीव्र इच्छाभी है, परन्तु भोगव सके नहीं सो—
'उपभोगन्तराय'—और (५) मिथ्यात्व की क्रिया करने समर्थ होकर वो. क्रिया नहीं
कर सके सो 'वालवीर्यान्त राय'—तथा साधु श्रावक मोक्षकी क्रिया ज्ञानादि वीरत्न
की आराधना करने समर्थ होकर भी आराध नहीं सके सो पंडित वीर्यान्तराय.

४२	स्त्रीवेद	२६
४४	पुरुष वेद	२७
४४	नपुंसक वेद	२८

५ आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति.

४५	नरकका आयुष्य	१
४६	तिर्यचका आयुष्य	२
४७	मनुष्यका आयुष्य	२
४८	देवता का आयुष्य	४

६ नाम कर्म की ९३ प्रकृति.

४९	नरकगति	१
५०	तिर्यच गति	२
५१	मनुष्य गति	३
५२	देव गति	४
५३	एकोन्द्रिय जाति	५
५४	वेन्द्रिय जाति	६
५५	तेन्द्रिय जाति	७
५६	चौरिन्द्रिय जाति	८
५७	पचेन्द्रिय जाति	९
५८	औदारिक शरीर	१०
५९	वैक्रिय शरीर	११
६०	आहारक शरीर	१२
६१	तेजस शरीर	१३
६२	कार्मण शरीर	१४
६३	औदारिक अङ्गोपाङ्ग	१५
६४	वैक्रिय अङ्गोपाङ्ग	१६
६५	आहारक अङ्गोपाङ्ग	१७
६६	औदारिक बन्धन	१७

६७	वैक्रिय बंधन	१९
६८	आहारक बंधन	२०
६९	तेजस बंधन	२१
७०	कार्मण बंधन	२२
७१	औदारिक संघातन	२३
७२	वैक्रिय संघातन	२४
७३	आहारक संघातन	२५
७४	तेजस संघातन	२६
७५	कार्मण संघातन	२७
७६	बज्र वृषभ नाराच संघयन	२८
७७	ऋषभ नारच संघयण	२९
७८	नारच संघयण	३०
७९	अर्ध नारच संघयण	३१
८०	केलिक संघयण	३२
८१	छेवटा संघयण	३३
८२	समचतुरस्र संस्थान	३४
८३	निगोद पारिमंडल संस्थान	३५
८४	सादिया संस्थान	३६
८५	वावना संस्थान	३७
८६	कुवडा संस्थान	३८
८७	हुंड संस्थान	३९
८८	क्रष्ण वर्ण	४०
८९	नील वर्ण	४१
९०	रक्त वर्ण	४२
९१	पित्त वर्ण	४३
९२	श्वेत वर्ण	४४
९३	सूरभीगन्ध	४५
९४	दुर्भिगन्ध	४६
९५	कटुक रस	४७
९६	तिक्त रस	४८
९७	कपायला रस	४९
९८	अम्लान रस	५०

३ 'पाउसीया क्रिया'—द्वेष परिणामों से लगे. इसके दो भेदः—(१) सजीव वस्तु मनुष्य पशु क्षुद्री जीवोंपर द्वेष करेसो जीव पाउसीया, (२) शीत ताप विष पाषणादि निर्जीव नस्तुपर द्वेष करनेसे लगेसो अजीव पाउसीया.

४ 'परीतापनिया क्रिया'—परिताप (दुःख) उपजाने से लगे, इस के दो भेदः—(१) जीवको दुःख दे सो जीव परितापनीय, और (२) अजीवका निकारण छेद न भेद न करे सो अजीव परितापनिया किरिया.

५ 'पाणाइवाइ क्रिया'—सो जीव काया अलग २ करे, इसके दो भेदः—(१) अपने से दुसरे की घात करे, तथा आप घात करे सो सहत्य पाणावाइ, और (२) दुसरे के हाथ से दुसरे को मरावे, या दुसरेके हाथसे घात करावे सो परहत्य पाणाइवाइ क्रिया.

६ आरंभीय क्रिया—किसी भी पाप कार्य का प्रारंभ करे, इसके दो भेदः—(१) पृथव्यादि छेही जीव काया का मर्दन करे सो जीव आरंभी, और (२) साकट वाहन मुशलादि करावे सो अजीव आरंभी.

७ परिग्गाहीया क्रिया—ममत्व भाव से लगे, इसके दो भेदः—(१) दो पद चौपद मणी आदि पर ममत्व करे सो जीव परिग्गाहीया, और (२) वस्त्र भूषण मकानादि की ममत्व करे सो अजीव परिग्गाहीया.

८ 'मायावातिया क्रिया'—कपट करने से लगे, इसके दो भेदः—(१) ऊपर शुद्धाचारी रहे और अन्दर अनाचीर्ण सेवन करे सो अभ्यन्तर मायावातिया, और (२) खोटे-तोले-मापे रक्खे सो बाह्यमायावाति या किरिया.

९ मिथ्या दंशणवत्तिया क्रिया—खोटी श्रद्धा से लगे, इसके ३ भेदः—(१-३) जिनाज्ञासे, कमी ज्यादा, विपरीत श्रद्धे परूपे स्पर्श. तथा (१-३) कुदेव-कुगुरु-कुधर्मका सत्य श्रद्धान करे.

१० 'अपचखाणीया क्रिया'—अविरति पने से लगे इसके दो भेदः—(१) सजीव वस्तु भोगवने के पचखाण न होणे से उसकी अविरति आवे सो सचित्त अपचखाणीया. और (२) अचित्त-निर्जीव वस्तु भोगवनेके पचखाण नहोनेसे अविरत आवे सो अचित्त अपचखाणीया किरिया.

११ 'दीष्टीया क्रिया'—देखने से लगे, इस के दो भेदः—(१) गज वृषभ अश्व्यादि सजीव वस्तु को देख हर्ष विषवाद उत्पन्न होवे सो जीव दीष्टीया. और (२) भूषण भूषणादि अजीव वस्तु के देखने से हर्ष विषवाद होवेसो अजीव दीष्टीया क्रिया.

वस्तु अणा भोगी.

२० "अणाव कंखवति क्रिया-नइच्छने लायक काम करने से लगे. इसके दो भेद-(१) दुर्व्यश्चादि सेवन करे सो लोकीक अणाव कंखी और (२) हिंसा धर्म स्थापे, तथा इस लोकार्थ धर्म करे सो लोकोत्तर अणाव कंखी.

२१ अनापयोगीक्रिया-निर्थक काम करने से लगे, इसके दो भेद-(२) मन वचन काया के योगों को अयत्ना से वर्तावे सो योग अनापयोगी(२) और कारीगरों के पास हिंसक कृतव्य करावे सो पर योग अनापयोगी.

२२ समुदाणिया क्रिया-बहूतों के समागम से लगे-इसके दो भेद-(१) बहुत मनुष्यों का समुदाय मिलकर झूली फासी नाटक, तमाशा आदि देखे सो जीव सामुदानी. और (२) अजायब घर, बाग, दुकानादि, में बहुत वस्तुओंका संग्रह किया सो देखे सो अजीव सामुदाणी.

२३ पेजवतिया क्रिया-राग भावसे लगे-इसके दो भेद:- (१) माया-दगल बाजी करे, सो पेजवति. और (४) असा-नृष्णा बाछां करे सो लोभ पेजवतीया.

२४ दोषवतिया क्रिया-द्वेष भाव से लगे. इसके दो भेद:- (१) क्रोध कषाय क र स्वात्म परात्म को प्रज्वालित करे सो क्रोध दोषवति, और (२) अभीमान अहंता करने से लगे सो मान दोषवतिया.

यह २४ सम्परायिक अर्थात् कर्मों के बन्ध करने वाली क्रिया. जानना और-

२५ इर्यावही क्रिया-फक्त योगों की प्रवृत्ति से लगे इसके भी दो भेद:- (१) इग्यारवे, उपशान्त कषायी और बारवे क्षीण कषायीको योगोंके सकम्पपणेने लगे सो छद्मस्तीक इर्यावही, और (२) तेरवे गुणस्थानी केवली भगवन्त के शुभ योगों की प्रवृत्ति से लगे सो केवल इर्यावही. यह इर्यावही क्रिया से साता वेदनीय कर्म प्रदेश से बन्ध तेहैं, सो कषाय के अभाव से स्थिति और अनुभाग को प्राप्त नहीं होते, उसही वक्त अर्थात् जिस समय बन्ध करे उसके दूसरे समय में वेदे (भोगवे) और वो तीसरे समय में-निर्जरे-दूर करदेते हैं.

३५ द्वितीय कारण द्वाराका अर्थ.

ऊपर कहे मुझव क्रिया तो कर्म-प्रकृति दल का सञ्चय-संग्रह करतीहै, और उनका बन्ध कारण से होता है सो कर्म बन्ध के ५ कारण हैसो कहते हैं,

१ "मिथ्यात्व"-तत्त्वार्थ की अरुचि तथा विपरीत रुचिहोवे, कुपक्ष का कदाग्र-

ह-हट करे सो मिथ्यात्व.

२ 'अविरति,'-तृष्णाका अपारिमाण-इच्छाका अनिरुध्द-छूटा पणा, आरंभ और विषय में लोलुप्ता सो अविरति.

३ "प्रमाद"-सत्प्रवृत्ति में निरुद्यमी. कुप्रवृत्ति में सहाशिक, वाचाल, आळसी पणा सो प्रमाद.

४ "कषाय"-प्रकृति-स्वभाव की वक्रता सो कषाय.

५ "योग"-मन वचन काया की मलीनता सो योग.

३६ तीसरे से सातवे-तक-हेतुद्वार का अर्थ.

ऊपर जो ५ कारण कर्म बन्ध के कहे सो सामान्य सूत्र, और आगे जो हेतु कहते हैं सो इनही ५ कारणों में से तीसरा प्रमाद कारण छोड़ कर + बाकी के ४ कारणों के विशेषार्थ रूप ५७ भेद होते हैं, उन्हे कर्मों के हेतु (कर्मों का कार्य साधने वाले सज्जन) कहते हैं:-

प्रथम मिथ्यात्व कारण से पांच हेतु हुवे:-१ अभिग्रही मिथ्यात्व-हटीला, २ अनाभि ग्रहीमिथ्यात्व-भोला, ३, अभिनिवेशिक मिथ्यात्व-कदाग्रही, ४ सांशायिक मिथ्यात्व-वैमी. और ५ अना भोग मिथ्यात्व-अजान.(इन पांचों मिथ्यात्व का कथन मिथ्यात्व गुणस्थान के लक्षण. लक्षण द्वार में विस्तारसे किया है.)

द्वितीय अविरति के कारण से-१२ हेतु हुवे:-१ मनकी २ श्रोत इन्द्रियकी, ३ चक्षुइन्द्रिय की, ४ घणेन्द्रिय की, ५ रसेन्द्रिय की, ६ स्पर्शेन्द्रिय की, ७ पृथ्वी कायकी, ८ अपकाया की, ९ तेजकायकी, १० वायुकायकी, ११ वनस्पति कायकी और १२ त्रसकायाकी अर्थात्-मन को पांचों इन्द्रियों के विषय में और छेकाय के आरंभमें प्रव्रत तेहुवेको रोके नहीं, परन्तु छुटा छोड़देवे-अमर्यादित रहेसो १२ अविरति है

तृतीय कषाय के कारण से २५ हेतु हुवे:-१-४ अनन्तानवंधी चौक- जिसका अनन्त नहीं आवे ऐसे क्रोध मान माया लोभ: ५-८ अप्रत्याख्याना वरणी चौक-जो व्रत प्रत्याख्यानके निर्जरा रूप फलकों न होनेदे ऐसे-क्रोध, मान, माया, लोभ; ९-१२

+ पांच प्रमादों में से-मद कषायका समावेश कषायमे हुवा. और विषयका समावेश अविरति मे हुवा. वी कथाका समावेश वचन जोग में हुवा. इसलिये प्रमाद को छोड़ बाकीके ४ कारणोंके ही ५७ हेतु किये गये हैं.

ख्यात अध्य वसाय के स्थानक होते हैं परन्तु जिस आयुवन्ध में जैसे अध्यवसाय की जरूर होवे वैसेही वहां समझना.

अनुभाग (रस) बन्ध.

यथादृष्टान्त-जैसे लींव आदि किसी कटुक पदार्थ का एक शेरभर 'रस' सो-एक ठाणीयाकटु, उसे अग्निपर उकालने से तीन पाव रहने से कटुकता अधिक बढ़ीसो "दो ठाणीया कटुतम रस और उसेभी विशेष उकालते आधा शेर रहे सो-त्रिठाणीया कटुतमरस और उसे भी विशेष उकालते पावभर रहै तब विशेष कटुवा होजाय सो-"चौठाणीया तीव्र कटुरस" जाणना. ऐसेही ८२ पाप प्रकृति बन्ध के रस में- संज्वल की कषाय से एक ठाणीया कटुरस प्रगमता है, प्रत्याख्यानीया कषाय से दोठाणीया कटुतर रस प्रगमता है, अप्रत्याख्यानी कषाय से तीठाणीया कटुतर रस प्रगमता है. और अनन्तान बन्धि कषाय से चौठाणीया तीव्रकटु रस प्रगम ताहं. ऐ से कषाय वृद्धिसे अशुभ रस में गुणवृद्धि होती है.

और उस पावभर रहै तीव्रकटु रसमें पावभर पाणी मिलाणेसे कटुतामें मंदता होतीहै, अधेशेर पाणी मिलानेसे विशेष मंदता ताहोतीहै, तीनपाव पाणी मिलाणेसे विशेष मंदतमता होतीहै और शेरपाणी मिलानेसे अत्यंतमंद कटुता होतीहै, तैसेही ८२पाप प्रकृतियोंका अनंतानबंधकर संचित दलियों में-अप्रत्याख्यनी कर मंदता, प्रत्याख्यानीकर मंदतरता, और संज्वल कर अत्यंत मंदता होजाती है.

ऐसेही शेलडी-इक्षु आदि मिष्ट पदार्थका-शेरभर रस अग्निपर उकालनेसे तीनपाव रहे.बत मिष्टता अधिक होतीहै आधशेर रहे तब आमिष्टतम विशेषाधिक होवे, और पावभररहे तब तीव्र मिष्टता होजातीहै, तैसेही बयालीस पुण्य प्रकृति के बंधमें अनंतानबंधी कर+दोठाणीया, अप्रत्याख्यानी ख्यानी कर तीठाणीया, प्रत्याख्यानी या संज्वल कर चौठाणीया-तीव्र मिष्ट रस प्रगमता है. कषाय की मंदता से अधिक सुख दाता होता है,

और पाव भर इक्षुरस मे पावभर पाणी मिलाणे से मिष्टता मंदहो तीहै, अधशेर पाणी मिलाणे से अधिक मंदतर होती है. तीन पाव मिलाणे से विशेष मंद तम हो

÷ ४२ पुण्य प्रकृतिका एकठाणीया रस बंध कदापि नहीं होता है. इसलिये दो ठाणीयाही रस कहा है. परन्तु अत्यन्त संक्लिष्ट परिणामों कर दो ठाणीये रस को एक ठाणीया कर-ऊदेरते-वेदते हैं.

तीहै. और शेरभर पाणी मिलाणीसे बिलकूलही फिकास आजाति है. तैसेही संज्वलकी कषाय कर सञ्चित की ४२ पुण्य प्रकृत्तियोंमें प्रत्याख्यानी कर मन्दता, अप्रत्याख्यानी कर विशेष मन्दता, और अनन्तान बन्धी कर तो नष्टता जैसीही होजाती है.

❀ पाठक गणों! यह ऊपरोक्त कथन बहुत दीर्घ दृष्टिसे मनन पूर्वक उपादेय-गृहण करने योग्य है.

कर्म प्रकृत्तियों में रसका खुलासा-पांचों अन्तरांग और केवल द्विक छोड़ कर-बाकी की ४ ज्ञानावरणीय, ३ दर्शनावरणीय, ४ संज्वलनक+चौक, १ पुरुषवेद, यों १२ प्रकृति का रस एक दो तीन जावत चौठाणीया यों चारोंही तरह का रस प्रगमताहै, एक ठाणीयां रसतो नववे गुणस्थान के संख्याते भाग गयेवाद प्रगमताहै-बन्ध ताहै. और उससे नीचे के गुणस्थान में दोठाणीया तीठाणीया चौठाणीया रसका बंध होता है. और इन १२ प्रकृतिको छोड़ बाकी की बन्धकी ९१ प्रकृति रही उनका दोठाणीया आदिक रसबन्ध होताहै, परन्तु एकठाणीया रसबन्ध नहीं होताहै, क्योंकि-उनमेंजो अशुभ ६५ पाप प्रकृति है उनका बन्ध नववे गुणस्थान में हो ताही नहीं है, और जो ४२ पुण्य प्रकृतिहै उनका रसबन्ध एक ठाणीयां होता नहीं है, क्यों कि-असंख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण संक्लेश के स्थान है. और उससे कुछ अधिक विशुद्ध के स्थान है, यह दोनों यथापि तुल्य बराबर है तथापि विशुद्धि के स्थान तो कुछ अधिकही होताहै. जैसे उपशम श्रेणिमें जितने विशुद्धिके स्थानकसे चडते हैं, तैसेही पडती वक्त उतनेही स्थान से पडते हैं, यथादृष्टान्त आवास के जितने चडनेके पंक्तिये होते हैं, उतनेही उतरने के होतेहैं, परन्तु क्षपकश्रेणि कर जो विशुद्धिके स्थान को से चडता है, वो पीछा उतरता नहीं है, इस कारण से इतनेही संक्लेशके स्थान क से विशुद्धिके स्थान ज्यादा हैं. तब आत्म फते पाता है.

रागादि के वशीभूत होकर जीव सिद्ध भगवन्त के अनन्त में भाग कम और अभव्य जीवों से अनन्त गुण अधिक इतने परमाणु से निष्पन्न कर्म स्कन्ध के दलिक अलग २ समय २ ग्रहण करता है. उनदलियों के प्रसेक परमाणु में कषाय विशेषकर सर्व जीवों से अनन्त गुण अधिक अनुभाग अर्थात्-रस विभाग पलीच्छेद होते

÷ ऊपर जो संज्वल का एक ठाणीया रस कहा सो स्थूल नय से कहा, परन्तु विशेष दो ठाणीया आदि होताहै.

हैं, जिसकी यह संक्षेप व्याख्या है।

जगन्मय रस बन्ध के स्वामी कहते हैं:-३ धीण विक, ४ अनन्तान बन्ध चौक, और १ मिथ्यात्वमोह। इन आठों प्रकृतिका मन्द रस बन्ध (अत्यन्त जघन्य रस बन्ध) के अधिकारी चारित्र के सन्मुख हुवे (आगे सम्यक्त्व युक्त चारित्र की प्राप्ति करेंगे ऐसे) अनिवृत्ति करण के चरम समय में वर्तते मिथ्यात्वी मनुष्य जानना, क्यों कि-इन आठों प्रकृतियों के बन्ध केलिये इतनी विशुद्धता दूसरे स्थान में नहीं मिलती है, जो कदापि मिथ्यात्वी से सास्वादनी के परिणाम विशुद्ध हैं, तथापि सास्वादनी तो पडवाइही होता है। इसलिये संक्लिष्टही कहा जाता है। और यह ८ आठोंही पाप प्रकृति है, इनका मन्द रस बन्ध विशुद्धि मेंही होता है। और वो विशुद्धावस्थाय ग्रन्थी भेद करते होता है, उसमें भी सम्यक्त्व सहित चारित्र गृहण करने वालेकी विशुद्धि किम्विक्तही होती है। इसलिये इन्हे गृहण किया है। और सम्यक्त्व गृहण किये बाद तो इन ८ प्रकृति का अवन्ध है। या चारित्र गृहण करने के अधिकारी मनुष्य ही होते हैं, इसलिये यहां मनुष्यही कहे हैं परन्तु देवतादिक नाही कहा। अप्रत्याख्याना वरण चौक के जघन्य रस बन्ध के अधिकारी जो आगे को संयम अङ्गीकार करेंगे ऐसे अविरति सम्यग् दृष्टि जानना। क्योंकि इसके बन्ध में इस से अधिक विशुद्ध और दूसरा स्थान नहीं है + । प्रत्याख्याना वरणीय के मन्द रस करने वाले-संयम सन्मुख हुवे, देशविरति (श्रावक) जानना। अविरति से देशविरति, की विशुद्धि अनन्त गुण अधिक है। अराति और शोक मोहनीय के जघन्य रस बन्धने वाले प्रमत्त गुणस्थान वर्ती साधु जो आगे को अप्रमत्त होवेंगे सो जानना। अप्रमत्त में इन दोनों का बन्ध नहीं है। आहारादिक के बन्धाधिकारी अप्रमादि साधु अप्रमत्त गुणस्थान को प्रप्ता होने वाले संक्लेश परिणामी जानना, क्योंकि-यह दोनों पुण्य प्रकृति है, इनका मन्द रस बन्ध संक्लेश परिणामों सेही होता है। अप्रमादि जीवों इससे विशुद्ध होने के सबब से गृहण नहीं किये। निद्रा, प्रचला, निद्रा निद्रा, अशुभ वर्ण चतुष्क, हांस्य, रति, दुर्गच्छा, भय, और उपघात। इन १२ प्रकृति में से १२ प्रकृति

+ यहा कितनेक देशविरति संयम के सन्मुख हुवे को बताते हैं, परन्तु देशविरति के सन्मुख होनेसे सर्व विरति के सन्मुख होनेकी विशुद्ध अधिक होनेके सबब से यहां ग्रहण किया है। तत्र केवली गम्य।

का जघन्य रसबन्ध तो आठवे गुणस्थान के सात भाग में से छठे भाग के प्रान्त समय में जानना. और निद्रा तथा प्रचलाका जघन्य रस बन्ध आठवे गुणस्थान के प्रथम भाग में अपने बन्ध के प्रबन्ध व्यावच्छेद से प्रथम समय होता है, यहां उपशम श्रेणि प्रवर्तक गृहण करना. यद्यपि उपशम श्रेणिसे क्षपक श्रेणी की विशुद्धता अधिक है, परन्तु जघन्य रस बन्ध सादि सान्त होता है. और क्षपक श्रेणी प्रवर्तक सादि अनन्त होते हैं (क्योंकि पड़ते नहीं हैं) इसलिये गृहण नहीं किये पुरुष वेद और संज्वलका चौ क इन पांचो का जघन्य रसबन्ध नववे गुणस्थान के पांचों भाग में अलग २ होता है, अर्थात्-पाहिले भाग में पुरुषवेद का, दुसरे में संज्वलके क्रोधका, तीसरे में संज्वल के मानका, चौथे में संज्वल की माया का और पांचवे में संज्वलके लोभ का, यों अलग २ बंध विच्छेद करने के अन्तिम समय अपने २ बंध के अन्तिम बंध में जघन्य रस बंध होता है. १ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, ५ अंतराय इन १४ का जघन्य रसबन्ध दशवे गुणस्थान वर्ती क्षपक श्रेणि प्रतिपन्न अपने बन्ध के अन्तिम समय करता है. सूक्ष्म, अपर्याप्ता. साधारण, तीनों बिल्केन्द्रिय, चारोंगोतिका आयुष्य, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अंगो पांग, देवगति, देवानु पूर्व्वी, नरगति, नरकानु पूर्व्वी, इन १६ प्रकृति का मन्द रसबन्ध मनुष्य और तिर्यच तत्प्रायोग्य विशुद्ध संक्लेश में वर्तते होता है. इन १६ में से ७ तो पुण्य प्रकृति हैं, उनका मंद रस मलीन परिणामों से होता है, और ९ पाप प्रकृति हैं जिनका मन्दरस बहुत विशुद्ध अध्यायसाय, से होता है. इन १६ प्रकृति में से मनुष्यायू, तिर्यचायू छोडकर १४ प्रकृति का बंध तो देवता तिर्यच के भव प्रत्यय नाही. और मनुष्य तिर्यचायुका जघन्य स्थिति बंध करते मंद रस होता है सो भी क्षुलक भव देवता नरक के नहीं होता है. इसलिये इन १६ प्रकृतिके मंदरस बंध स्वामी मनुष्य तिर्यचही है. उद्योत नाम, औदारिक शरीर, औदारिक अङ्गो पाङ्ग, इन तीनों प्रकृति का रसबंध मिथ्यात्वी देवता और नारकी तिर्यच प्रायोग्य बन्धते संक्लेश परिणामों कर करते हैं. मनुष्य और तिर्यचपचेन्द्रिय ऐत प्रायोग्य कर नरक प्रायोग्य का बंध करे परन्तु नरक में यह प्रकृतियों नहीं है, इसलिये नहीं कही. १ तिर्यच गति, तिर्यचानु पूर्व्वी, और नीच गोत्र, इन प्रकृति का जघन्य रस बन्ध सातवीं नरक के नेरीये सम्यक्त्व सन्मुख हुवे मिथ्यत्व के चरम समय में वर्तते होता है. क्योंकि-ऐत प्रायोग्यमें वर्तते देवता या दूसरी नरक होत्रे तो वो मनुष्य प्रायोग्य बन्धते हैं. और सातवीं नरक वालों के तो भव्य प्रत्यय मनु-

ना बाकी रही सो ५६ प्रकृति यों का उत्कृष्ट रस बंधावसाय स्थानक में जो अत्यंत मलीन संक्लिष्ट अध्यवसाय स्थानक होवे वहां ही उत्कृष्ट रस बंध होता है, और हॉस्य तथा रति का उत्कृष्ट रस बंध मध्य संक्लेश स्थानक में बंध ते हैं, क्योंकि उत्कृष्ट संक्लेश तो नपुंसक वेद शोक और अरति का बंध करता है, और हुंड संस्थान तथा छेवटा संघयण का उत्कृष्ट रस बंध ते हैं। इसलिये इन १२ प्रकृति का उत्कृष्ट रस मध्यम संक्लेशी चतूर्गति के जीवों जानना।

रस बंध के चार प्रकार-१ जिससे हीन-कमी कोई रस बंध न होवे सो 'जघन्य रस बंध।' २ और इस इस सिवाय दूसरे सब अजघन्य रस बंध। (इन दोनों भेदों में सब बंध का समावेश हो जाता है) तथा-१ जिस से अधिक दुमरा कोई तीव्र रस बंध नहीं होवे सो 'उत्कृष्ट रस बंध।' २ और उस से एकादि रस विभाग हीन-कम ऐसे सर्व रस वन्ध सो - 'अनुत्कृष्ट रस बंध।' (इन दोनों में भी सब का समावेश होता है) इन चारों को कर्म प्रकृतियों पर उतारते हैं।

तेजस कार्मण, अगुरु लघु, निर्माण, और शुभ वर्ण चतूर्णक इन ८ उत्तर प्रकृति का उत्कृष्ट रस बंध अपूर्व करण नामक अष्टम गुणस्थान के छठे भाग के प्रान्तमें अपने चरम बंधमें एक उत्कृष्ट रस स्थानक होता है। और उस बिना सब अनुत्कृष्ट रस बंध स्थानक जानने। और जिनको इस स्थानक की प्राप्ति नहीं हुई, उन को सदा अनुत्कृष्ट रस बंध स्थानक जानना। सो अनादि जाणना। और जो जीव उग्रशम श्रेणि में उत्कृष्ट रस बंध कर फिर वहां से पड़ता हुआ हीन रस बंध करे, वहां अनुत्कृष्ट रस बंध की सादि जाणना, और अभव्य को यह स्थानक प्राप्त होता नहीं है। तथा उत्कृष्ट रस बंध करना नहीं है इससे उनके अनुत्कृष्ट रस बंध अनंत जाणना। और भव्य जीव होवेगा वो श्रेणि प्रतिपन्न हो उत्कृष्ट रस बंध करेगा वहां अनुत्कृष्ट रस बंध का सांत पणा होता है। साता वेदनिय और यश कीर्ती इन दोनों शुभ प्रकृति का उत्कृष्ट रस बंध क्षपक के दशवे गुणस्थान के अंत समय में पाता है। इसलिये उस स्थानक को जो नहीं प्राप्त हुवे उन के अनुत्कृष्ट की अनादि, और जो इस स्थानक को प्राप्त होकर पीछे पड़े, उन के फिर बंध होती वक्त सादि, अभव्य के अनंत, और भव्य को उत्कृष्ट रस बंध करेंगे इसलिये अनुत्कृष्ट रस वन्धका सांत पणा। और इन आठों प्रकृति का उत्कृष्ट बंध क्षपक के अपूर्व करण में होवे, उस ने प्रथम बंध करना मुरु किया इसलिये सादि बंध एक समय होता है, परंतु आगे नहीं होता, इसलि

कर(१) कषाय और (२) नो कषाय को बाँट देना. उसमेंसेभी कषाय का भागतो सं-
ज्वल के चौक की चारों प्रकृति को देना. और नोकषाय का एकवेद, एक युगल
(भय और दुगंछा) इन पांचों प्रकृति को बाँट देना. । आयुष्य कर्म की भी चारों
प्रकृतियों बन्ध विरोधनी है-क्योंकि एक वक्त में एकही गति के आयुष्य का बन्ध हो
ता है इसलिये इसका भाग-हिस्सा भी नहीं होता है. । नाम कर्म का मूल भाग प्राप्त
होवे उसको २९ हिस्से में बाँट देना;—१ गति, २ जाति, ३ शरीर, ४ उपाङ्ग, ५ व-
न्धन, ६ संघयण, ७ संस्थान, ८ अनुपूर्वी, १२ वर्ण चतुष्क, १३ अगुरुलघु, १४
उपघात, १५ उश्वाश, १६ निर्म्माण, १७ जिन नाम, १८ आताप, १९ शुभा शुभ
विहायो गति, २० त्रस दशका. अथवा + स्थावर दशका, इन २९ में से जितनी का
बन्ध पडता हो उतनेही भाग में बाँट देना. और इसमें भी जो शरीर नाम की प्रकृति
है उसके तीन या चार भाग करना. उसमें वैक्रिय, आहारक, तेजस, और कार्मण, इ-
न चारों का बंध होवे तब चार भाग करना. तथा औदारिक तेजस कार्मण, या वैक्रि
य तेजस कार्मण, इनका बंध होवे तब तीन २ भाग करना. और बंधन नाम के ७ त
था ११ भाग करना. उसमें मनुष्य और तिर्यच प्रायोग्य बंधते औदारिक के बंधन
चार, और तेजस कार्मणके बंधन तीन, सो सात भागते बंध होवे तब सात भाग में बाँ
ट देना. और देव प्रायोग्य नाम कर्म की ३१ प्रकृति का बंध करते वैक्रिय के बंधन
चार, तथा आहारक का बंधन चार, और तेजस कार्मण के बंधन तीन, यो ११ भाग
से बंध करे तब इग्यारे हिस्से में बाँट देना. और वर्णनाम के ५ भाग, गंधनाम के २
भाग, रस नामके ५ भाग, स्पर्श नाम के ८ भाग, यों २० भाग होते हैं. और बाकी
रही प्रकृतियों उनका भाग, होता नहीं है, क्योंकि वो सब प्रकृतियों बंध विरोध की
है-एक बंध होते दूसरी का बंध नहीं होता है. जैसे एक गतिका बंध करते बाकी की
तीनों गतिका बंध नहीं होता है, ऐसेही जाति संघयण संस्थान आदि, तथा वसादिक
दशका बंध करते स्थावरादि विरोध की प्रकृतिका बंध नहीं पडे, ऐसे सबस्थान जा-
नना. । ऐसेही गोत्र कर्म का भी भागीदार दूसरा नहीं होता है, क्योंकि-एक समय

+ त्रस दशके का भाग होवे तब स्थावर दशके का नहीं और स्थावर का होवे तब
त्रस का नहीं क्योंकि यह बन्ध विरोधकी प्रकृतियों है.

कर(१) कषाय और (२) नो कषाय को बाँट देना. उसमेंसेभी कषाय का भागतो सं-
ज्वल के चौक की चारों प्रकृति को देना. और नोकषाय का एकवेद, एक युगल
(भय और दुगंछा) इन पांचों प्रकृति को बाँट देना. । आयुष्य कर्म की भी चारों
प्रकृतियों बन्ध विरोधनी है-क्योंकि एक वक्त में एकही गति के आयुष्य का बन्ध हो
ता है इसलिये इसका भाग-हिस्सा भी नहीं होता है. । नाम कर्म का मूल भाग प्राप्त
होवे उसको २९ हिस्से में बाँट देना;-१ गति, २ जाति, ३ शरीर, ४ उपाङ्ग, ५ व-
न्धन, ६ संघयण, ७ संस्थान, ८ अनुपूर्वी, १२ वर्ण चतुष्क, १३ अगुरुलघु, १४
उपघात, १५ उश्वाश, १६ निर्म्माण, १७ जिन नाम, १८ आताप, १९ शुभा शुभ
विहायो गति, २० त्रस दशका. अथवा + स्थावर दशका, इन २९ में से जितनी का
बन्ध पडता हो उतनेही भाग में बाँटदेना. और इसमें भी जो शरीर नाम की प्रकृति
है उसके तीन या चार भाग करना. उसमें वैक्रिय, आहारक, तेजस, और कर्मण, इ-
न चारों का बंध होवे तब चार भाग करना. तथा औदारिक तेजस कर्मण, या वैक्रि
य तेजस कर्मण, इनका बंध होवे तब तीन २ भाग करना. और बंधन नाम के ७ त
था ११ भाग करना. उसमें मनुष्य और तिर्यच प्रायोग्य बंधते औदारिक के बंधन
चार, और तेजस कर्मणके बंधन तीन, सो सात भागसे बंध होवे तब सात भाग में बाँ
ट देना. और देव प्रायोग्य नाम कर्म की ३१ प्रकृति का बंध करते वैक्रिय के बंधन
चार, तथा आहारक का बंधन चार, और तेजस कर्मण के बंधन तीन, यों ११ भाग
से बंध करे तब इग्यारे हिस्से में बाँट देना. और वर्णनाम के ५ भाग, गंधनाम के २
भाग, रस नामके १ भाग, स्पर्श नाम के ८ भाग, यों २० भाग होते हैं. और बाकी
रही प्रकृतियों उनका भाग, होता नहीं है, क्योंकि वो सब प्रकृतियों बंध विरोध की
है-एक बंध होते दूसरी का बंध नहीं होता है. जैसे एक गतिका बंध करते बाकी की
तीनों गतिका बंध नहीं होता हैं, ऐसेही जाति संघयण संस्थान आदि. तथा त्रसादिक
दशका बंध करते स्थावरादि विरोध की प्रकृतिका बंध नहीं पडे, ऐसे सबस्थान जा-
नना. । ऐसेही गोत्र कर्म का भी भागीदार दूसरा नहीं होता है, क्योंकि-एक समय

+ त्रस दशके का भाग होवे तब स्थावर दशके का नहीं और स्थावर का होवे तब
त्रस का नैहा क्योंकि यह बन्ध विरोधकी प्रकृतियों है.

विशेष. (३) उससे अप्रत्याख्याता वरणीय माया के विशेष. [४] उससे अप्रत्याख्या-
ना वरणीय लोभ के विशेष [५-८] ऐसेही प्रत्याख्याना वरणीय चौक और (९-१२)
ऐसेही अतन्तान बन्धि चौक. (१३) उससे मिथ्यात्व का जघन्य भाग विशेष. (१४)
उससे दुर्गन्धाका अनन्त गुणा. [१५] उससे भयके विशेष. [१६] उससे हंस्य के औ-
र शोक के विशेष, परस्पर तुल्य. (१७) उससे रति और अरतिका विशेष, परस्पर
तुल्य. (२२) उससे तीनों वेदों का भाग विशेष. [२६] उससे संज्वलका चौक विशेष
॥ ५. आयुष्य कर्म [१-२] सब से थोड़ा तिर्यचायु नरायु, (३४) उससे देवायु नरका
यु असंख्य गुणा. ॥ ६ नाम कर्म [गति आश्रय] (१) सब से थोड़ा तिर्यच गति
का. (२) उससे मनुष्य गतिका विशेष. (३) उससे देवागति का संख्यात गुणा (४)
उससे नरक गति का संख्यात गुणा (जाति विषय) (१-४) सब से थोड़े वेन्द्रिय,
तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय पचन्द्रिय और आपसमें तुल्य; (५) उससे एकेन्द्रिय विशेष. ॥ (श
रीर आश्रय) (१) सब से थोड़े औदारिक शरीर के, (२) उससे वैक्रिय के विशेष.
(३) उससे कार्मण शरीर के विशेष (४) उससे तेजसके संख्यातगुण (५) उससे आहारक
शरीर के संख्यात गुणे ऐसेही ५ संघातन का और १५ बन्धनका उत्कृष्ट पदके जैसा
कहदेना. ॥ (अङ्गो पाङ्ग आश्रय) (१) सब से थोड़ा औदारिक अङ्गो पाङ्ग (२) उ-
ससे वैक्रिय अङ्गो पाङ्ग के असंख्यात गुणे, (३) उससे आहारक के संख्यात गुणा
(अनुपूर्वी आश्रय) (२) सर्व से थोड़ा नरकानुपूर्वी देवानुपूर्वी, परस्पर तुल्य (३)
उससे मनुष्यानु पूर्वी विशेष (४) उससे तिर्यचानु पूर्वी विशेष (त्रस विसंति विषय) (१)
सब से थोड़ा त्रस दशका (२) उससे स्थावर दशका विशेष ॥ यों वादर सूक्ष्म ॥ यों-
ही पर्याप्ता अपर्याप्ता ॥ योंही प्रत्येक साधारण ॥ और बाकी का ४२ प्रकृति की ज-
घन्य पदकी अल्पा बहुत्व उत्कृष्ट पदकी तरहही कहदेना ॥ ७ गोत्र कर्म (१) सर्व से
थोड़ा नीच गोत्र. (२) उससे ऊँच गोत्र के विशेष. ॥ ८ अन्तराय कर्म (१) सर्व से
थोड़ा दानान्तराय के, (२) उससे लाभान्तराय के विशेष, (३) उससे भोगान्तराय
के विशेष. (४) उससे उपभोग अनन्तराय के विशेष. और [९] उससे वीर्यन्तराय
के विशेष.

॥ प्रकृत्यादि चारों बन्धों के कथन के गहन ज्ञान रूप सिन्धु में दीर्घ दृष्टि से गो
ता लगाते जीवकी शक्ति की अचिन्त्यता, और पुद्गलो के परिणामों की विचित्रता
का अवलोकन करते आत्मा में जिनेश्वर के ज्ञान का अद्भुत चमत्कार प्राप्त होता है!

ति जघन्य एक समय की क्योंकि—कोई जीव एक समय मात्र सर्वविरतिरहकर दूसर समय मरण प्राप्त हो जाता है. ऐसे परिणामों की अपेक्षा से जाणना. नहीं तो जघन्य अन्तर मुहूर्त की, उत्कृष्ट देशजणा पूर्वकोडी वर्षकी. १६ फिर अनिवृति वादर गुण-स्थान के पहिले भाग में हांस्य रति भय और दुगंछा का बन्ध विच्छेद होने से ९ प्रकृति का बन्ध होवे, १७ दूसरे भाग में पुरुष वेद का बन्ध विच्छेद होने से चार प्रकृतिका बन्ध होवे, १८ तीसरे भाग में संज्वल के क्रोध का बन्ध विच्छेद होने से तीन प्रकृतिक बन्ध होवे. १९ चौथे भाग में संज्वल के मान का बन्ध विच्छेद होने से दो प्रकृति का बन्ध होवे. १० फिर पांचवे भाग में संज्वल की माया का बन्ध विच्छेद होने से एक प्रकृति का बन्ध होवे. इन ६ से लगा कर १० वे स्थान तक की जघन्य स्थिति एक समय की, उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त की, उपरोक्त मोह के १० बन्ध स्थानों में—१ भूयस्कार, ८ अल्पतर १० अवस्थित, और २ अव्यक्त बन्ध होते हैं सो कहते हैं:—१ जो जीव उपशम श्राणिसे चडकर इग्यार वे गुणस्थान में अन्तर मुहूर्त रह कर पडे, दशवे गुणस्थान में आवे वहां भी मोहनीय का अवन्ध रहै, वहां से पड नववे गुणस्थान के पांचवे भाग में आकर १ संज्वल के लोभ का बन्ध करे उसके प्रथम समय पहिला अव्यक्त बन्ध होवे. और इग्यारवे गुणस्थान में ही आ युक्षय होने से मरण कर अनुत्तर वीमान में देव हो १७ प्रकृति का बन्ध करे, उस समय दूसरा अव्यक्त बन्ध, (यह २ अव्यक्त बन्ध) और नववे गुणस्थान के पांच वे भाग से पडकर चौथे भाग में आकर संज्वल की माया के साथ दो प्रकृति का बन्ध करते प्रथम समय प्रथम भूयस्कार, तीसरे भाग में संज्वल की माया के साथ तीन प्रकृति का बन्ध करे उस समय दूसरा भूयस्कार, ३ दूसरे भाग में संज्वल के क्रोध के साथ चार प्रकृति का बंध करे सो तीसरा भूयस्कार, ४ प्रथम भाग में पुरुषवेद सहित पांच प्रकृति का बंध करे सो चौथा भूयस्कार बंध. ५ वहां से आठवे गुणस्थान के अन्त में हांस्य रति भय दुगंछा इन प्रकृति सहित ९ प्रकृतिका बंध करे सो पांचवा भूयस्कार. ६ वहां से देश विरति गुणस्थान में प्रत्याख्याना वरणीय चौक सहित १३ प्रकृति का बंध करे सो छठा भूयस्कार. ७ वहां से चौथे गुणस्थान में अप्रत्याख्याना वरणीय चौक सहित १७ प्रकृति का बंध करे सो सातवा भूयस्कार. ८ वहां से दूसरे गुणस्थान में अनन्तानु बंधा चौक सहित २१ प्रकृति का बंध करे सो आठवा भूयस्कार. और वहां से प्रथम गुणस्थान में मिथ्यात्व मोहनीय सहित २२ प्रकृति का बंध करे सो नववा भूयस्कार. (यह ९ भूयस्कार बंध) और १ मिथ्यात्व

में मात का बंध होता है। और उत्तर प्रकृति में ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय का एकेक बंध स्थान, वेदनीय का एक बंध, मोहनीय का २२ का बंध, गोत्र का एकका बंध, और अन्तरा का पांच का बंध। इन बंधोंमें १ अभव्यकी अपेक्षा से अनादि अनन्त भांगा। २ भव्य की अपेक्षा से अनादि सान्त भांगा, और ३ पडवाइ की अपेक्षा से सादि सान्त भांगा यों तीन भांगे मिलते हैं। और बाकी २० बंध स्थानोंमें फक्त एक सादि सान्त ही भांगा पाता है। सो स्थिति मान जानना।

७७-१११ उदय द्वारोंका अर्थ.

जैसे मदिरा पान किये बाद कालान्तर से नशा का प्रभाव प्रत्यक्ष होता है.—आत्माको विवहाल बना देता है, तैसे ही बन्धे हुवे कर्मों का अवाधा काल परी पक सोने से वो कर्म तीव्र, मन्द, घातीया, अघातीया, कटु, मिश्र इत्यादि विपाक रूप उनका प्रभाव प्रत्यक्ष आत्मा पे होवे उनको आत्मा से वेदे--अनुभवे--भोग-वो उसे उदय कहते हैं। इसकी १२२ प्रकृतियों है; सो १२० तो बंध में कही सोही जानना, और यहां १ सम्यक्त्व मोहनीय और मिश्रमोहनीय यह २ प्रकृति अधिक ग्रहण करना, क्योंकि इन दोनोंका उदय मिथ्याव मोहनीय से कुछ अन्यही रूपमें देखता है।

उय के ३४ द्वारों में से ८ विपाकोदय के द्वारों और ध्रुवो दय अध्रुवोदय छोडकर बाकीके द्वारोंका खुलासा तो बन्धके द्वारोंमें कहे मुजबही जानना. और विपाकोदय का खुलासा यहां करते हैं.

चार विपाक द्वारोंका अर्थ.

यद्यपि सर्व प्रकृतियों अपना २ विपाक जीव कोही देखाती है, तो भी कितनीक १ क्षेत्र को मुख्यता कर देखाती है, सो क्षेत्र विपाक की कही जाती है. २ जो भव की मुख्यता कर विपाक देखाती है सो भव विपाक की, ३ जो बाह्य शरीर पर विपाक देखाती है सो पुद्गल विपाक की. और ४ जो इन तीनोंकी अपेक्षा विना आत्मा मेंही साक्षात विपाक बतावे सो जीव विपाक की प्रकृति जानना. इसका स्वरूप यहां कहते हैं.

१ जीव विपाक:—जैसे मूय की प्रभाव का अच्छादन बढ़ल करते हैं. तैसे ही आत्मा के ज्ञान, दर्शन-श्रद्धान, चारित्र, और दानादि लब्धि इन गुणोंका अच्छा-

ऐसे द्रुपुल विपाक की फक्त १ नाम कर्म की ३८ प्रकृतियों हैं:—१ निर्माण, २ स्थिर, ३ अस्थिर ४ शुभ, ५ अशुभ, ६ तेजस, ७ कर्मण, ८ वर्ण, ९ गंध, १० रस, ११ स्पर्श, १२ अगुरुलघु, इन १२ के अङ्गोपाङ्ग नो कर्म पुद्गल के जिसस्थान चाहिये वहांही जो देना, हाड दांत आदि कर्म पुद्गलों का स्थिर बन्धन, लोही लाल आदि कर्म पुद्गलों का अस्थिर बन्धन, तैसे ही मस्तकादि शुभ, पग प्रमुख अशुभ, शरीर के वर्ण गंध रस स्पर्शादि पुद्गल के होते हैं. ऐसेही १३-१५ तीन शरीर, १६-१८ तीनों शरीरके अङ्गोपाङ्ग, १९-२४ छे संघयण, २५-३० छे संस्थान, यह प्रकृतिभी शरीरके पुद्गल पणे परगमी है. ३१ उपघात नाम अंगुली प्रमुख अधिक होवे, सो भी पुद्गल विपाक की हैं. ३२ साधारण नाम भी शरीर पर्याप्ति पूरी किये बाद उदय होनेसे एक शरीर में अनेक जीव रहते हैं. ३३ ऐसेही प्रत्येक नामभी शरीराश्रित ही है. ३४ उद्योत नाम, ३५ आताप नाम, ३६ पराघात नाम यह भी शरीरके ही होते हैं. यों सब ३८ प्रकृति पुद्गल विपाक की होती है,

४ क्षेत्र विपाक—जो आकाश के प्रदेशों में जिसका मुख्यता कर उदय होवे अर्थात्-जब जीवों परभव को जाते दो समय या तीन समय की वक्र गति रूप श्रेणि करे उस जीवको जो जैसे बेल को नाथ (रस्सी) खेंचकर रस्ते पर लाती है त्यों जीव को जिस गति में जाना होवे उस गति के रस्ते लगावे उन्हे क्षेत्र विपाक की प्रकृति कही जाती है, सो फक्त १ नाम कर्म की चार प्रकृति है:—१ नरकानु पूर्व्वी, २ तिर्यचानुपूर्व्वी, ३ मनुष्यानु पूर्व्वी और ४ देवानु पूर्व्वी. यह चारों अनुपूर्व्वी नामक प्रकृति रस्ते भूल जीवों को खेंचकर अपने नाम जैसी गति में-क्षेत्र मे ले जाती है इसलिये क्षेत्र विपाक की प्रकृति कहीजाती है.

ध्रुवोदय अध्रुवोदय कर्म प्रकृतियों का अर्थ.

ध्रुवोदय प्रकृति—५ पांच ज्ञानावरणीय, ४ दर्शना वरणीय, और ५ अन्तराय, इन १४ प्रकृति का उदय बारवे गुणस्थान तक रहताहै. १५ मिथ्यामोहनी का उदय अभव्य के सदा रहता है. और १६ निर्माण, १७ स्थिर, १८ अस्थिर १९ अगुरु लघु, २० शुभ, २१ अशुभ, २२ तेजस २३ कर्मण, और २४ वर्ण चतुष्क, यह नाम कर्म की १२ प्रकृति का उदय भी तेरवे गुणस्थान तक है, इसलिये चारों ग-

दीरणा करी कही जाती है इसकी भी उदय की माफक १२२ ही प्रकृतिये हैं इसके १२ द्वारों का खुलासावार अर्थ बन्ध के द्वारों के माफक ही जानना.

१२५-१४६ सत्ता के द्वारों का अर्थ.

जीवका और कर्मों का सुवर्ण मटी की तरह अनादि सम्बन्ध है, इसलिये वो कर्मदल आत्मा के प्रदेशों पर बना रहै-दूरन होवे अथवा दूसरी प्रकृति में संक्रमें न ही निधान की तरह रहे वहां तक उसकी सत्ता गिनी जाती है. वो कर्म कैसे हैं? तो कि-उनके बन्ध से तथा संक्रमण से प्राप्त हुवा है आत्म लाभ मतिज्ञानावरणीय अदि आत्म स्वभाव जिससे ऐसे कर्म अर्थात्-सजातीय उत्तर प्रकृति में निज स्थिति रस दल का परिक्रमावना, जैसे देव गति मनुष्य गति में संक्रमा कर सत्ता में रहना ऐसी सत्ता की प्रकृतियों सब १४८ ही हैं इसके २२ द्वारों में से ध्रुवा ध्रुव सत्ता के ४ द्वारों छोड़ कर बाकी के द्वारों के अर्थ का खुलासा तो बंध के द्वारों मुझवही जानना. ध्रुवा ध्रुव सत्ता का खुलाशा यहां करते हैं.

ध्रुवा ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताका अर्थ.

ज्ञानावरणीय की ५, दर्शना वरणीय की ९, इन का बन्ध ध्रुव है. तो सत्ता तो जरूर ही होय. वेदनी की-२ दोनों प्रकृति का परस्पर सक्रान्तदल की अपेक्षा से ध्रुव है. मोहनीय कि-१६ कषाय. १ भय, १ दुंगछा, १ मिथ्यात्व. यह ध्रुव बंधी हो नेसे तुव सत्ता बली जरूर होती है ३ तीनों वेदाका उदयतो अध्रुव है परन्तु एक वेद के उदय में तीनों वेदों की सत्ता पाती है. और हांस्य और रति, तथा शोक और अरति इन दोनों जुगलों की सत्ता भी क्षपक श्रेणि में नववे गुणस्थान तक सब जीवों के रहती है, (यह मोहकी २६) नाम की १० वस दशका, या १० स्थावर दशका, और वर्णादि २० सब शरीर धारीकेही होते हैं ! तेजस शरीर, कर्मण शरीर, तेजस संघातन, कर्मण संघातन, तेजस बंधन कर्मण बन्धन. (यह दोनों शरीर सर्व स्थान पाने से ६ प्रकृति सदा पाती है, औदारिक शरीर, औदारिक अङ्गो पाङ्ग, औदारिक संघातन, औदारिक बन्धन, इनकी सत्ता भी सर्वादा पाति है, क्योंकि-मनुष्य निर्यच के तो इनका उदय है, और नारकी देवता के सत्ता है-(मर कर इसी में आने वाले हैं) तिर्यच गति और तिर्यचानु पूर्वी इन दोनों की सत्ता प्राथम सर्व जीवों के सदा होती है. क्योंकि-बहुत काल इसी में गमाया है. तथा दूसरी गति में भी इस का बंध पाता है. निर्माण, उपघात, अगुरुलभु, उन्वास उद्योत, आताप, पराघात, ५.

ते हैं, और सत्ता की अपेक्षा से—८ का, ७ का और ४ का, यह तीनों स्थान होते हैं। सोही कहते हैं:-

जिस वृक्ष जीव सब कर्मों का बन्ध करता है तब आठ प्रकृति के बन्ध का स्थान होता है, सो जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्तही रहता है। जब आयुष्य का बन्ध नहीं होता है तब सात प्रकृति का बन्ध स्थान होता है यह जघन्य अन्तर मुहूर्त, * और उत्कृष्ट ३३ सागर में ६ महीने कम और अन्तर मुहूर्त कम पूर्व कोटी वर्ष का तीसरा भाग अधिक इतना होता है। + । और जब आयुष्य मोहनीय विना छे कर्म का बन्ध दशवे गुणस्थान में होता है वो जघन्य १ समय ÷ उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त ! क्योंकि—इसकी स्थिति इतनी है। और १ वेदनीय कर्म का बन्ध इग्यारवे और

* कोई अन्तर मुहूर्त आयुष्य वाला जीव अपने आयुष्य का तीसरा भाग बाँकी रहे तब परभव के आयुष्य का बन्ध करे, तब आठों कर्म का बंध कर फिर सात प्रकृति के बंध स्थान में आवे। वहा फिर कुछ कम अन्तर मुहूर्त के तीसरे भाग पर्यन्त सात प्रकृति के बन्ध कर्ता सात प्रकृति के बन्ध स्थान में रहकर फिर मृत्यु पाकर अन्तर मुहूर्त के आयुष्य के स्थान में अवतरे वहा भी उस आयुष्य के दो भाग पर्यन्त सात प्रकृति का बन्ध करे, फिर तीसरे भाग के धुर में आयू बन्ध करे तब आठोंक बन्धे स्थान को प्राप्त होवे इसलिये अन्तर मुहूर्त का जघन्य काल कहाँ है।

+ कोई पूर्व कोटी वर्ष के आयुष्य वाला अपना आयुष्य का तीसरा भाग रहे तब अन्तर मुहूर्त पर्यन्त ३३ सागर का देवताका आयुका बन्ध करे वहां ८ प्रकृति का स्थान में रहकर फिर पूर्व कोटी वर्ष का तीसरा भाग में अन्तर मुहूर्त कम रहे वहां तक सात प्रकृति के बंध स्थान में रहे, फिर वहा से चव कर देवता होवे वहा भी तैंतीस सागर ६ महीने कम पर्यन्त तो ७ प्रकृति काही बन्ध करे। फिर छे महीना बाकी आयुष्य रहे तब परभव का आयुष्य बन्धे, तब आठ प्रकृति के बंध स्थान में आवे। इस अपेक्षा से उत्कृष्ट इतने कालका संभव है।

÷ कोई जीव पमश श्रेणिकर दशवा गुणस्थान एक समय लंग स्पर्श वहां भव क्षय से मरण पाकर अनुत्तर विमान में देवता होवे वाह फिर अत्राति सम्यक द्वाष्टि पने सात प्रकृतिका बन्ध करे इस अपेक्षासे जघन्य एक समय जानना-

x दशवे गुणस्थानकी स्थिति अतर मुहूर्त कीही है वहांभी छे प्रकृतिका बन्ध होता है।

तेरवे गुणस्थान में होता है, जिसकी स्थिति—जघन्य १. समय की, + उत्कृष्ट देश ऊणा क्रोड पूर्व की * । यह चार बन्ध के स्थानक ॥ आयुष्य कर्म का बन्ध करते एक आठ कर्मोंका बन्ध करने का स्थानक होता है, मोहनीय कर्म का बन्ध करते—एक आठ का और दूसरा सात का यों दो बन्ध स्थान होते हैं. वेदनीय कर्म का बन्ध करते—आठ का, सात का छेका और एक का यों चार बन्ध के स्थानक होते हैं. वाकी रहे—ज्ञानवरणीय, दर्शना वरणीय, नाम गोत्र और अन्तराय इन पाचों कर्मोंका बन्ध करते आठ का, सातका और छेका यह तीन कर्मोंके बन्ध के स्थान होते हैं ॥

२ उदय के तीन स्थानक कहते हैं:—सब आठों कर्मोंका उदय का पहला स्थानक, यह अभव्यकी अपेक्षा अनादि अनन्त, भव्यकी अपेक्षा अनादि सान्त, और पडवाइ की अपेक्षा सादि सान्त, इसकी स्थिति—जघन्य अन्तर मुहूर्त की, ÷ उत्कृष्ट देशऊणी आधा पुद्गल परावर्तन की × । मोहनीय विना सात कर्मों का दूसरा उदय स्थानक इग्यारवे बारवे गुणस्थान में होता है, जिसकी स्थिति जघन्य एक समय की, ÷ और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त की (!) । और चारो घातिये कर्मों का क्षय कियेबाद, वेदनीय आयुष्य, नाम और गोत्र यह चारों भवोप ग्राही कर्मों का उदय तेरवे चउदवे गुणस्थान में होता है जिसकी स्थिति—जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट देश ऊणी क्रोडपूर्व ॥ इसमें मोहनीय कर्म का उदय एकही आठ प्रकृति के उदय स्थानमें

+ इग्यारवा गुणस्थान को १. समय मात्र स्पर्श कर फिर भव क्षव हुवे मरण करे.

* कोई क्रोड पूर्व के आयुष्य बाल सात महीने गर्व में रहकर जन्मे, जन्मे बाद आठ वर्ष के अन्ते में चारित्र ग्रहण करे, उसी वक्त क्षपक श्रेणि चडकर फेवल ज्ञान प्राप्त करे इस अपेक्षा से जानना.

× क्योंकि-कोई जीव अन्तर मुहूर्त के नन्तर फिर भी श्रेणि प्रातिपन्न होजाता है

÷ क्योंकि उपशम श्रेणि दूसरी वक्त स्पर्श ने का उत्कृष्ट अन्तर इतनाही होता है. कारण की सम्यक्त्व प्राप्त हुवे बाद संसार में रहनेका उत्कृष्ट काल इतनाही है. इतने कालतक आठों कर्मोंका उदय रहता है.

(!) कोई जीव इग्यारवा गुणस्थान स्पर्श कर तुर्त मृत्यु पावे इस अपेक्षासे-जानना.

× इग्यारवा और बारवा गुणस्थान का काल इतनाही है, और ७का उदयस्थान भी यही है.

गुणस्थान तक पाता है सो जघन्य एक समय ÷ और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्तः ॥ दर्शना वरणीय के सत्ता के तीन स्थानः—१. नवका सत्ता का स्थानक—अभव्य की अपेक्षा अनादि अनन्त, और भव्यकी अपेक्षा अनादि सान्त होता है; यह स्थान उपशम श्रेणिकी अपेक्षा से तो मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर उपशान्तमोह गुणस्थान तक पाता है, और क्षपक श्रेणिकी अपेक्षा से मिथ्यात्व गुणस्थान से लगा अनिवृत्ति बादर गुणस्थान के पहिले भाग तक पाता है. यहां थीणाद्वि विक का क्षय होने से—। २ छ; प्रकृति का सत्ता स्थान अनिवृत्ति बादर गुणस्थान के दूसरे भाग से लगा कर बारवे गुणस्थान के द्विचरम समय लग पाता है, इसकी स्थिति अन्तर मुहूर्त की । ३ और बारवे गुणस्थान के अन्तिम समय—निद्रा और प्रचला का क्षय होने से चारों प्रकृतिका सत्ता स्थानक एक समय तक रहे. ॥ दर्शना वरणीय के उदय के दो स्थानकः—१ चक्षुदर्शना वरणीय, अचक्षुदर्शना वरणीय अवाधि दर्शना वरणीय और केवल दर्शना वरणीय इन चारों प्रकृतिका ध्रुवोदय मिथ्यात्व से लगा क्षीणमोह गुणस्थान तक होता है. । २ और इन चारों के साथ जब निद्रा का उदय होवे तब पांच के उदय का दुसरा स्थान जानना. +

अब दर्शनावरणीय कर्म प्रकृति का बन्धादि का सम्वेध कहते हैंः—दर्शनावरणीय में—नवका बंधस्थान मिथ्यात्व और सेस्वादन गुणस्थान में होता है, इस में—१. चक्षुदर्शनावरणी आदि चारों के उदय स्थान होवे, और २ पांचो निद्रा में की एक वक्त में एक ही निद्रा का उदय होनेके पांचका उदय स्थान होवे इन दोनों भागोंमें सत्ता का स्थान तो १ प्रकृतिका ही होता है. अर्थात्—१ नवका बंध चारका उदय और ९ की सत्ता यह प्रथम भङ्ग, २ नवका बंध पांच का उदय, और नवकी सत्ता यह दु-

× कोई जीव आठवे गुणस्थान में मरकर देवता होवे वहा ६ प्रकृति का बंध करे इस अपेक्षासे.

— पांचो निद्रा अध्रुवोदय की प्रकृति है, इसलिये उदय विरोधी है, अर्थात्—पांचों मेंसे एकही वक्त में एकही निद्रा का उदय होता है. दुसरीका नहीं होता है. और जब निद्राका उदय नहीं होवे तब चक्षु दर्शनावरणी आदि चारों का उदय रहता है. इसलिये निद्रिस्थ अवस्था में पांच के उदय का भागा पाता है नही तो चारका भागा पाता है. यों दो भाग होते हैं.

सरा भङ्ग, + ऐसे ही निश्चय से छेकें बंध मे और चारके बंध में वी दोदो भोंगे होते है सो कहते हैं:-१ छ का बंध, चारका उदय, और नवकी सत्ता; २छे का बंध पांचका उदय, और नवकी सत्ता. यह दोनों भाङ्गे तीसरे गुणस्थान से लगाकर आठवे गुणस्थान के प्रथम भाग तक पाते हैं. क्योंकि-तीसरे गुणस्थान से थीणद्वी त्रिक की नास्ति होती है. और उदय तो चारका ध्रुव होता है और जिस वक्त निद्राका उदय होवे उसवक्त पांचों प्रकृति का उदय पहिले कहे मुजब जानना और सत्तातो नवकी ही होती है. और क्षपक साधु के आठवे गुणस्थान के प्रथम भाग में-छे का बंध, चार का उदय, और छे की सत्ता यह एकही भांगा पाता है. परिणामों की अत्यंत विशुद्धता से निद्रा का उदय होता नहीं है. + ऐसे ही चार के बंध में भी तीन भांगे जाणना:-१. पांचों निद्रा विना-चार का बंध, चारका उदय, और नवकी सत्ता जब निद्रा और प्रचला दोनों में से एक का उदय होवे तब चार का बन्ध, पांचका उदय और नवकी सत्ता, यह दोनों भाङ्गे आठवे गुणस्थान के दुसरे भाग से लगाकर इग्यारवे गुणस्थान तक तो उपशम श्रेणि में पाते हैं. और क्षप के तो निद्राके अभाव से पहिले कहे मुजब एकही भाङ्गा पाता है. ॥ और चार के बन्ध में नववे गुणस्थान के दुसरे भाग से थीणद्वी त्रिक नववेके प्रथम भाग में प्रक्षेपे उस वक्त छ की सत्ता होती है उसवक्त चार का उदय और छे की सत्ता पाती है यह भाङ्ग दश वे गुणस्थानके अन्तिम समय तक क्षपको पाता है॥ फिर बंधसे निवृत्ते बाद इग्यारवे गुणस्थान में चार का उदय और नवकी सत्ता. १ तथा पांच का उदय और नव की सत्ता. यह दो भाङ्गे पातेहैं * और बारवे गुणस्थान के अन्तिम समय के पहिले समयतक-चार का उदय और छेकी सत्ता, और अन्तिम समय में चार का उदय

× दूसरे भोंगे में ऐकक वक्त पांचों निद्रामे से ऐकक निद्रा उदय होवे उसका नाम ले अलग २ भागे कहने से दूसरे भागे के पाच उत्तर भागे होजाते है.

× कितनेक आचार्य बारवे गुणस्थान तक निद्रा का उदय मान कर क्षपक को भी निद्रा का उदय फरमाते है. परन्तू यह बात मिलती कम है.

+ क्योंकि-उपशान्त मोह वालों के निद्राका उदय का भी सगव है, इसलिये पाचका उदयभी मिल शक्तका है, और सत्ता तो नव कीही है.

और चार की सत्ता + ॥ यह सब मिल कर (११) भाङ्गे दर्शनावरणीय कर्म क होते हैं. = ॥

वेदनीय कर्म के भंगादि

वेदनीय कर्म की-साता वेदनीय और असाता वेदनीय यों दोनों प्रकृति बन्ध विरोधकी है. अर्थात्-एक समय में दोनों में से एक काही बन्ध पडता है. तैसे ही उदय विरोध की भी है:-अर्थात् एक समय में उदय भी एक काही होता है. साता का तब असाता का नहीं और असाता का तब साताका नहीं इसलिये बन्ध का और उदयका एक एकही स्थान होता है और सत्ता स्थान तो दो काभी होता है और एक का भी होता है. । वेदनीय कर्म के ८ भाङ्गे:-१ असाता बन्ध, असाता का उदय और साता असत्ता दोनों की सत्ता. २ असाता का बन्ध साताका उदय और साता असाता दोनों की सत्ता. (यह दोनों भाङ्गे मिथ्यात्व गुणस्थान से लगा कर प्रमत्त गुणस्थान तक पाते हैं, फिरे आगे असाता का बन्ध छिेद होता है फक्त एक साताही का बन्ध रहै तब) ३ साता का बन्ध असाता का उदय और दोनों की सत्ता ४ साता का बन्ध साताका उदय और दोनों की सत्ता. (यह दोनों भाङ्गे मिथ्यात्व से लगाकर संयोगी केवली गुणस्थान तक पाते हैं. । फिर आगे बन्ध के अभाव से) ५ साता का उदय और दोनों की सत्ता, ६ असाता का उदय और दोनों की सत्ता (यह दोनों भाङ्गे अयोगी गुणस्थान के द्विचरम समय तक पाते हैं. । फिर (७२ प्रकृति में जिनोंने असाता क्षयका किया उन के) ७ साता का उदय और साता की सत्ता यह भाङ्गा अयोगी गुणस्थान के अन्तिम समय में पाता है । और (जिनोंने साता का क्षय कि-

— द्विचरम समय में निद्रा का और प्रचला का क्षय होता है, इसलिये चारही की सत्ता रहती है.

= और जो क्षपक श्रेणि में निद्रा का उदय मानते है उनके मत से-१ चार का बन्ध, पांच का उदय छेकी सत्ता. यह भाङ्गा नववे दशवे गुणस्थान वृत्ति क्षपक में पाता है और बन्ध के अभाव से पाच का उदय छकी सत्ता यह भागा गीण मोहके द्विचरम समय तक पाता है. यों यह दोनो भागे बढने से दर्शनावरणीय के १३ भाग भी होजाते है. और भी जहां जितनी निद्रा का उदय होवे वहां उतनी निद्रा को अलग २ कहने से २५ भांगे होजाते हैं

या उनके) ८ असाता का उदय और अमाता की सत्ता (यह भाङ्गा भी अयोगी गुणस्थान के अन्तिम समय पाता है) यह वेदनीय कर्म के ८ भाङ्गे

मोहनीय कर्म के भङ्गादि.

मोहनीय के २२ का, २२ का २७ का, २३ का, ९ का, ५ का, ४ का, ३ का, २ का, और १ का यह २० बन्ध स्थान हैं:---२ प्रथम २२ प्रकृति का बन्ध स्थान सो मोहनीय की सब २८ प्रकृति में से १ मिश्रमोह और २ सम्यक्त्व मोहका तो बंध पडताही नहीं है, और तीनों वेदों में से एक वक्त में एकही वेदका बंध पडता हैं तथा हांस्य और रतिशोक और अरति इन दोनों युगलों मेंसे एक वक्त में एकही का बंध पडता है यों २ दोमोहनीय, २ वेद और २ एकयुगल की मिल ६ प्रकृति कमी होने से एक वक्त में २२ ही प्रकृति का बंध पडता है, यह बंध मिथ्यात्व गुणस्थान में पाता है, सो—अभव्य की अपेक्षा अनादि अनन्त. भव्य की अपेक्षा अनादि सान्त और पडवाइ की अपेक्षा सादि सान्त. । इन २२ में से जब मिथ्यात्व मोहनीय का बन्ध नहीं होवे तब २१ प्रकृति का दूसरा बन्ध स्थान सेस्वादन गुणस्थान में पाता है. सो जघन्य एक समय, उत्कृष्ट ६ आवलि का × । पूर्वोक्त २२ प्रकृति में से—अनन्तान बन्धि चौक और मिथ्यात्व मोहनीय का बन्ध नहोवे, तब मिश्र गुणस्थान में, १ का अविरति गुणस्थान में तीसरा १७ प्रकृति का बन्ध स्थान जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट ३३ सागार झाजेरा काल तक पाता है. ÷ । इन २७ प्रकृति में से—जिमवक्त अप्रत्याख्याना वरणीय चौक का बन्ध नहीं होता है तब २३ प्रकृति का चौथा बन्ध स्थान देशविरति गुणस्थान में जघन्य अन्तर मुहूर्त उत्कृष्ट देशऊणा क्रोडपूर्व पर्यन्त पाता है । इन २३ में से जब प्रत्याख्याना वरणीय चौक का बन्ध नहीं होता है तब प्रमत्त अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान तक ९ प्रकृति का पांचवा बन्ध चौथे बन्ध जितने काल

× यहा नपुंसक वेदका बन्ध नहीं है तो भी. स्त्रिवेद पुरुषवेदका तो है.

÷ क्योंकि-अनुत्तर विवमान के देवता चवकर जहातक विरति पना न पावे वहांतक इसी बन्ध स्थान में रहते है.

सके ऊपर नववे गुणस्थान के पांचो स्थान में एकेक भाङ्गा होता है । यों सब मोह के १० स्थान के २१ भाङ्गे हुवे ॥

मोहके ५५ स्थान में—उदय स्थान—२२ के बन्ध में ४ उदय पाते हैं—७ क ८ का, ९ का, और १० का । इसमें से—१ सात का उदय स्थान सो (१) मिथ्यात्व, (२) हांस्य, (३) रति, (अथवा शोक अरति) (४) तीनोंवेदों में का एक वेद, (५) अप्रत्याख्यानी चौक में की एक कषाय और (७) संज्वलके चौक में की-एक कषाय = इन सातों प्रकृति का उदय २२ के बंधक मिथ्यात्वी के निश्चय से होता है । इसके भाङ्गे २४ होते हैं—१ क्रोध, २ मान, ३ माया, और ४ लोभ इन चारों कषाय को—१ स्त्री, २ पुरुष और ३ तपुस्तक इन तीनों वेदों से तीनगुने करने से—४ = ३—१२ भाङ्गे हुवे । और इन १२ को हांस्य रतिसे या शोक अरति से दुगुने करने से २४ भाङ्गे होते हैं (इसे भाङ्गे की चौवीसी कहते हैं) २ ऊपरोक्त ७ प्रकृति के उदय में १ भय, २ दुर्गच्छा, और अनन्तान बंधि चौक में की एक कषाय, इन तीनों प्रकृति में से एकेक प्रकृति का क्षेप करने से ८ प्रकृति का उदय होता है । य

+ क्रोध मान माया और लोभ यह चारों उदय विरोधी होते हैं इसलिये क्रोधादिक उदय में मानादिक का उदय नहीं पाता है, परन्तु क्रोध के उदय में उस के नीचे के सब प्रकार के क्रोधोंका उदय होता है जैसे-जहा अनन्तानू बन्धि क्रोधका उदय होता है वहा अप्रत्याख्यानावरणीय, प्रत्याख्यानावरणीय, और संज्वल इन तीनों क्रोधोंका उदय जखरही होता है । ऐसी तरह अनन्तानु बन्धि क्रोधके उदय में चारों क्रोधों का उदय गिना जाता है । और प्रत्याख्यानी क्रोध के उदय में नीचे के दोनों क्रोधों का उदय होने से तीनों क्रोधों का उदय गिना जाता है । प्रत्याख्यानी क्रोध के उदय में दोनों क्रोधका उदय गिना जाना है । और संज्वल के क्रोध के उदय में फक्त एक संज्वलकाही उदय गिना जाता है । इसलिये यहा प्रत्याख्यानावरणीय क्रोध के उदय में तीनों क्रोध का उदय गिना है । ऐसेही मान आश्रिय भी चार-तीन दो और एक का उदय जानना । और ऐसेही माया तथा लोभ आश्रिय भी चार तीन दो और एकका उदय जानना, और इसलिये क्रोध मान माय और लोभ इन चारों के चार भागे होते हैं ।

× आगे जहां २ भागों की चौवीसी करने का कथन आवे वहां २ ऐसीही तरह करना ।

हां भांझे की तीन चौबीसी होती है. अर्थात्—सातों में भय मिला-से ८ हुवे, इने तीनों वेदों से तीगुने करने से २४ हुवे. योंही दुगंछा के मिलाने से. और अनन्ता बंधी कषाय मिलाके ३ वेदसे चौबीसी करना. । ३ उपरोक्त ७ प्रकृति के उदय में भय और दुगंछा का उदय बढ़ाने से—नवका उदय होता है, यहां भी पाहिले की माफिक भांझे की चौबीसी होती है । ८ पूजाक्त सात प्रकृति में भय और अनन्तान बंधि चौक में की एक कषाय का उदय बढ़ाने से भी नवका उदय होता है, यहां भी भांझे की चौबीसी जानना. एसेही सात प्रकृति में—दुगंछा और अनन्तान बंधि की एक कषाय बढ़ाने से भी नवका उदय गिना जाता है, यहां भी भांझे की चौबीसी जानना. यों सब मिलकर नवके उदय में भांझे की तीन चौबीसी होती है. । ४ मिथ्यात्व, भय, दुगंछा, हांस्य, रति, (तथा शोक अरति) तीनों वेदों में का एक वेद, और अनन्तानु बंधिकी चारो कषाय. यों दशका उदय स्थान जब होवे तब भी भांझ की चौबीसी होती है. ॥ २१. प्रकृति के बंध में तीन उदय स्थानः—१. हांस्य, २ रति, (तथा १ शोक २ अरति) ३ तीनों वेदों में का—एक वेद. चारों कषाया में से क्रोधादि एकही कषाय के चारों भेद यों सात प्रकृति के उदय में भांझे की १ चौबीसी होती है. । २ इन सात के उदय में भय का उदय मिलान से—८ का उदय होवे वहां भी भांझे की एक चौबीसी पावे. तथा दुगंछा मिलाकर ८ का उदय होवे तहां भी भांझे की—१ चौबीसी. । और भय और दुगंछा दोनों मिलाने से नवके उदय में भी भांझ की एक चौबीसी. यों २१ प्रकृति का बन्ध सेस्वादन गुणस्थान में तीन उदय होकर भांगे की चौबीसी चार होती है. × ॥ १.७ प्रकृति के बन्ध में चा

÷ यहां सेस्वादन के दो भेद होते हैंः—१ उपशम श्रेणिगत और २ अश्रेणिगत इस में से अश्रेणिगत में तो यह तीनों उदय स्थान पाते हैं. और श्रेणिगत में आचार्यके मत दो तरह के हैं—जो अनन्तान बान्धिको उपशमा कर श्रेणि करना है. और पडवाइहो सेस्वादन गुणस्थान स्पर्श उन के मतसे पाहिले कहे सो तीनों स्थान उदय के जानना. और २ जो आचार्य अनन्तान बान्धि चौककी वीसंयोजना से श्रेणिका प्रारंभ मानते हैं. उन के मत से पडवाइ के अनन्तान बान्धि की सत्ता के अभाव से अनन्तानु बान्धि के उदय रहित सेस्वादन पनका संभव नहीं है. और जो सम्यक्त्व से पडा वो मिथ्यात्व में नहीं पडों-

२ उदय स्थान होते हैं:-जिसमें से तीसरे गुणस्थान में-१७ के बन्ध में-७ का, ८ का और ९ का यो तीन उदय स्थान होवें:-१ मिश्र मोहनीय, २ स्य, ३ रति, (तथा- २ शोक, ३ अरति,) ४ एक वेद, और अनन्तानु बन्ध विना बाकी के तीनों चौ- क में की एकेक कपाय. यों ७ प्रकृतिका उदयमें एक चौवीसी. १ २ हांइन सातों में भय को मिलाने से ८ का उदय होवे उसमें भी भाङ्गे की एक चौवीसी. तथा दुगंछा मिलाने से भी ८ के उदय में भाङ्गे की एक चौवीसी. १३ और भय और दुगंछा दोनों मिलाने से-नवके उदय में भी भाङ्गे की एक चौवीसी. यों मिश्र गुणस्थान में १७ के बन्ध में तीनों उदय की मिलकर चार चौवीसी होती है. ॥ चौथे गुणस्थान में-१७ के बन्ध में-६ का, ७ का, ८ का, और ९ का यों चार उदय स्थान क्षायिक सम्यक्त्वी के होते हैं. ऊपर मिश्र मोहनी युक्त ७ उदय कहा उसमें से मिश्र मोह नीय कभी करने से-६ का उदय यहां गिनते भाङ्गे की १ चौवीसी होवे. इनमें-भ- य, दुगंछा, और सम्यक्त्व मोहनीय इनमें से एकेक का अलग २ उदय मिलाने से- एकेक भेदमें एकेक भाङ्गे की चौवीसी होने से, सात के उदय में तीन चौवीसी भा- ङ्गे की होती है. ॥ और छेके उदय में-भय और दुगंछा, तथा भय और वेदक सम्य क्त्व मोहनीय, अथवा-दुगंछा और वेदक सम्यक्त्व मोहनीय, यो दो दो प्रकृति ए- केक साथ मिलाने से-तीन प्रकार से आठका उदय का स्थान होवै, वहां भी प्रत्येक भाङ्गे की एकेक चौवीसी गिनने से तीन चौवीसी होती है. + ॥ और छेके उदय में -भय, दुगंछा और वेदक सम्यक्त्व मोहनीय, इन तीनों का उदय साथही मिलाने से -नव प्रकृति का उदय होवे वहां भी भाङ्गे की एक चौवीसी होती है. यों सब मि-

चे वहांतक अनन्तानु बन्धके उदय विना भी सेस्वादन गुणस्थान मिलता है. यो कहतो वहा ६ प्रकृतिका ही उदय मानना चाहिये. तब २१ प्रकृति के बन्ध में-६ का, ७ का, ८ का और ९ का यो चार बन्ध स्थान पाने चाहिये. और भागे की चौवीसी भी आठमानना चाहिये. परन्तु यहा मानी नहीं है. इसलिये इनके मत से श्रेणि से पडवाइ को सेस्वादन गुणस्थान नहोना ऐसा होता है

×यह सम्यक्त्व मोहनीयके जो भागे हेसो वेदके सम्यक दृष्टिके जानना और क्षायिक तथा उपशम सम्यक दृष्टिके सम्यक्त्व मोहनीय का उदय नहीं है इसलिये उनके नहीं.

लकर चौथे गुणस्थान में आठ चौबीसी भाङ्गे की होती है. जिसमें से चारतो क्षायिक तथा उपशम सम्यक्त्वी की और चार क्षयोपशोभिक सम्यक्त्वी की मिश्रकी तरह जानना. इन आठ चौबीसी के साथ मिश्र गुणस्थानीकी चारों चौबीसी मिलाने से-१७ के बन्ध स्थान में १२ चौबीसी भाङ्गे की होती है. यद्यपि तीसरे चौथे गुणस्थान का उदय स्थान तो वही है परन्तु वहां प्रकृतियों अलग २ है. इसलिये दो वक्त कहा है. ॥ तेरे प्रकृति के बन्ध स्थान में-५ का, ६का, ७का, और ८का, यह चार उदय स्थान होते हैं सो कहते हैं:-प्रसाख्यानी क्रोध, संज्वल का क्रोध पुरुषवेद, एक युगल, यों ९ प्रकृति का उदय होवे, यहां क्रोध के स्थान मान-माया-लोभका पलटा करने से चार भाङ्गे पुरुष वेद के साथ होवे, चार भाङ्गे स्त्री वेद से होवे चार भाङ्गे नपुंसक वेद से होवे. यों १२ भाङ्गे होवे. इन १२ को-हांस्य और रतिते, तथा, शोक और आरति यों, दोनों जुगल से दुगुने करने से २४ भाङ्गे हुवे. यों भाङ्गे की १ चौबीसी पांच के उदय में पाती है. । इसमें पांच प्रकृति भय दुगुंछा और सम्यक्त्व मोहनीय इन तीन में की एकेक प्रकृति मिलाने से-छे के उदय स्थान के तीन भेद होवे. इसके एकेक स्थान में एकेक चौबीसी गिनते छे के उदय में तीन चौबीसी होवे । ऊपरोक्त पांच प्रकृति में-भय और दुगुंछा, तथा-भय और सम्यक्त्व मोहनीय, तथा-दुगुंछा और सम्यक्त्व मोहनीय; यों दो दो प्रकृति का उदय एक साथ मिलाने से सात प्रकृति के उदय स्थान तीन होवें. यहां भी भाङ्गे की चौबीसी तीन होती है. । और ऊपरोक्त पांच के उदय में-भय, दुगुंछा और सम्यक्त्व मोहनीय-ह तीनों का उदय साथही मिलाने से-आठ प्रकृति के उदय स्थान में भी भाङ्गे की चौबीसी एक होती है. । यों १३ के बन्धके चारो उदय स्थानी देशविरति गुणस्थानी में सब मिलकर भाङ्गे की चौबीसीयों ८ होती है. इसमें क्षायिक और उपशम सम्यक्त्वी की चार, और वेदक सम्यक्त्वी की चार जानना. ॥ प्रमत अप्रमत और अपूर्व करण इन तीनों गुणस्थान में-नवप्रकृति के बन्ध के स्थान में-चारके उदय से लगाकर उत्कृष्ट सात का उदय स्थान तक पाता है, तहां-१ संज्वल के चौक में की एक कपाय, तीनों वेदों में का एकवेद, दोनों युगल में का एक जुगलयों, चार का-उदय क्षायिक तथा उपशम सम्यक्त्वी के ध्रुव होता है. इसलिये भाङ्गे की चौबीसी एक होती है. इन चार में-१ भय, दुगुंछा और सम्यक्त्व मोहनी इन तीनों प्रकृति में से एकेक प्रकृति मिलाने से-तीन प्रकार से पांच का उदय होता है. तहां भाङ्गे

के तीसरे भाग में—द्विविध बन्ध होता है, तहां एक का उदय होवे, जिसके भाङ्गे ती न बनते हैं। फिर चौथे भाग में—दोके बन्ध से संज्वल की माय तथा लोभ इन दो नों में से एक उदय में दो भाङ्गे होते हैं। और एक संज्वल के लोभ के बन्धस्थान में—एक संज्वल लोभ का उदय होवे. उदयका एक भांगा नववे गुणस्थान के पांचवे भाग में होता है. ॥ फिर बन्ध विना फक्त उदय का एक भाङ्गा होवे. सो कहते हैं:- मोहनीय कर्म बन्धक अभाव सेभी—सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में—एक संज्वलके लोभका उदय स्थान होवे. वहां एकही भाङ्गा जानना. यों चारके बन्ध स्थानमें भाङ्गा चार तीनके बन्ध स्थानमें भागे तीन, दोके बंध स्थानमें भाङ्गे दो एकके बंध स्थानमें भांगा एक और बंध के शुन्य स्थान में भाङ्गा एक, सब मिल भाङ्गे ११. एकेक के उदय में होते हैं। यद्यपि यहां संज्वल के क्रोधादिक के उदय में विशेष नहीं है, तथापि बन्ध स्थान के विशेषत्व कर विशेष जानना. ॥ फिर उदय के अभावसे भी उपशान्त मोह गुणस्थान में—कषाय उपशम किया परन्तु सत्ता है इसलिये प्रसङ्गानु पेत यह भी एक भाङ्गा गृहण करना. परन्तु यहां बन्ध और उदय के संबध में सत्ता का भाङ्गा कहना सो निष्कारण है, और क्षीणमोह में तो सत्ता भी नहीं है.

सब भाङ्गो की संख्या कहते हैं—१ दशके उदय की—१ चौबीसी, २ नवके उदय की ६ चौबीसी. ३ आठ के उदय की ११ चौबीसी. ४ सात के उदय में दशचौबीसी. ५ छे के उदय में ७ चौबीसी. ६ पांचके उदयमें—चार चौबीसी. और ७ चारके उदय में एक चौबीसी—यों सब मिल भाङ्गे की ४० चौबीसी यों हुई. और दशके उदय के १२ भाङ्गे एक के उदय के ११ भाङ्गे सब मिल चालिस चौबीसी के तो $४० + २४ = ६४$ और $११ + १२ = २३$ यों ८७ भाङ्गे होते हैं. ÷ इन सब उदयों के भाङ्गे मे का एक भाङ्गा जघन्य एक समय रहे और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त पर्यन्त × रहता है.

+ और मतान्तर में दोके उदय में २४ भागे कहे हैं उन के मत मे ४१ चौबीसी के ८४ भाग होते हैं.

× बन्ध स्थान फिरने का स्वरूप उदयान्तर करने की अपेक्षा से, गुणस्थान के भेद से अनस्थान जाता है.

= वेदोदय और होंस जुगल में एक अन्तर मुहूर्त में पलटा होता है.

≡ पद वृन्द कहते हैं.—दशके उदय में भागे की १ चौबीसी इसको १० गुना कर

की चौबीसी भी तीन होती है। उपरोक्त चारोंमेंसे भय और दुगंछा, तथा भय और सम्यक्त्व मोहनीय, तथा दुगंछा और सम्यक्त्व मोहनीय—यों दो दो प्रकृति को मिलाने से—तीन प्रकार से छे का उदय होता है। वहां भी भाङ्गे की चौबीसी तीन होता है। और उपरोक्त चारों में—भय, दुगंछा, और सम्यक्त्व मोहनीय यह तीनों प्रकृति साथ मिलाने से—सात प्रकृति का उदय होवे वहां भी भाङ्गे की चौबीसी १ होती है। यों नवके बन्ध के चारों उदय स्थानों की भाङ्गे की चौबीसी < दुइसो, चार तो क्षायिक और उपशम समाकृति की और चार वेदक समाकृति की। ॥ पांच प्रकृति के बन्ध में—दो प्रकृति का एकही उदय स्थान होता है; संज्वलके चौक में की १ कषाय, १ वेद, इने दोनों प्रकृति का उदय स्थान होवे। यहां भाङ्गे १२ होते हैं। क्योंकि—यहां हांस्यादिक का उदय नहीं है, इसलिये भाङ्गे की चौबीसी नहीं होशक्ति है। फक्त चारों कषायों की तीनों वेदों के साथ गिनने से १२ भाङ्गे होते हैं, यह १२ भाङ्गे नववे गुणस्थान के पांच भागों में के पहिले भाग में पाते हैं। ॥ ऊपर कहा पांच का बन्ध स्थान उसके आगे चारका बन्ध, तीनका बन्ध, दोका बन्ध, और एकका बन्ध। इन चारों बन्ध स्थानों में—एकेक प्रकृतिका उदय स्थान सर्वस्थान पाताहै, सो कहते हैं:—यहां पुरुष वेदका बन्ध विच्छेद हुवे बाद—संज्वल के चौक काही बन्ध रहा और पुरुषवेद के बन्ध के साथ में उदय भी टला, इसलिये चारों बन्ध में एकही भाग पाताहै। क्योंकि—संज्वल की चारों कषायों में से—किसी को फक्त क्रोधका उदय, किसी को फक्त मान का उदय किसी को फक्त मायका और किसीको, फक्त लोभ का उदय होने सेही चार भाङ्गे उदय के अनिवृत्ति करण गुणस्थान के दुसरे भाग में पाते हैं। * । उसके बाद संज्वल के क्रोध का विच्छेद होने से अनिवृत्ति करण

— यहा कितनेक आचार्य चतुर्विध बन्ध के संक्रमण काल में तीनों वेदों में के एक वेद का उदय भी मानते हैं। इसलिये उन के मतसे चतुर्विध बन्ध के संक्रमण कालमें संज्वल का चौक और तीनों वेदों के साथ गिननेसे—१२ भाङ्गे द्विकोदय के यहा भी होते हैं। और पांच विध बन्ध में भी द्विकोदय के वारे भागे होते हैं। यों दोनों द्विकोदय के २४ भागे प्रथम काल में होते हैं। उसके बाद चतुर्विध बन्ध के—एकोदय के चार भागे होते हैं।

के तीसरे भाग में—त्रिविध बन्ध होता है, तहां एक का उदय होवे, जिसके भाङ्गे ती न बनते हैं। फिर चौथे भाग में—दोके बन्ध से संज्वल की माय तथा लोभ इन दो नों में से एक उदय में दो भाङ्गे होते हैं। और एक संज्वल के लोभ के बन्धस्थान में—एक संज्वल लोभ का उदय होवे. उदयका एक भांगा नववे गुणस्थान के पांचवे भाग में होता है. ॥ फिर बन्ध विना फक्त उदय का एक भाङ्गा होवे. सो कहते हैं:- मोहनीय कर्म बन्धक अभाव सेभी—सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में—एक संज्वलके लोभका उदय स्थान होवे. वहां एकही भाङ्गा जानना. यों चारके बन्ध स्थानमे भाङ्गा चार तीनके बन्ध स्थानमे भागे तीन, दोके बंध स्थानमें भाङ्गे दो एकके बंध स्थानमें भांगा एक और बंध के शुन्य स्थान में भाङ्गा एक, सब मिल भाङ्गे ११. एकेक के उदय में होते हैं। यद्यपि यहां संज्वल के क्रोधादिक के उदय में विशेष नहीं है, तथापि बन्ध स्थान के विशेषत्व कर विशेष जानना. ॥ फिर उदय के अभावसे भी उपशान्त मोह गुणस्थान में—कषाय उपशम किया परन्तु सत्ता है इसलिये प्रसङ्गानु पेत यह भी एक भाङ्गा गृहण करना. परन्तु यहां बन्ध और उदय के संबध में सत्ता का भाङ्गा कहना सो निष्कारण है, और क्षीणमोह में तो सत्ता भी नहीं है.

सब भाङ्गो की संख्या कहते हैं:—१ दशके उदय की—१ चौबीसी, २ नवके उदय की ६ चौबीसी. ३ आठ के उदय की ११ चौबीसी. ४ सात के उदय में दशचौबीसी. ५ छे के उदय में ७ चौबीसी. ६ पांचके उदयमें—चार चौबीसी. और ७ चारके उदय में एक चौबीसी—यों सब मिल भाङ्गे की ४० चौबीसी यों हुई. और दशके उदय के १२ भाङ्गे एक के उदय के ११ भाङ्गे सब मिल चालिस चौबीसी के तो $४० + २४ = ६४$ और $११ + १२ = २३$ यों ८७ भाङ्गे होते हैं. ÷ इन सब उदयों के भाङ्गे में का एक भाङ्गा जघन्य एक समय रहे और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त पर्यन्त × रहता है.

+ और मतान्तर में दोके उदय में २४ भागे कहे हैं उन के मत मे ४१ चौबीसी के ८४ भाग होते हैं.

× बन्ध स्थान फिरने का स्वरूप उदयान्तर करने की अपेक्षा से, गुणस्थान के भेद से अनस्थान जाता है.

= वेदोदय और हॉस जुगल में एक अन्तर मुहूर्त में पलटा होता है.

≡ पद वृन्द कहते हैं.—दशके उदय में भागे की १ चौबीसी इसको १० गुना कर

स्थान तो क्षायिक सम्यक् दृष्टि के और क्षयोपशम सम्यक् दृष्टि के होता है. और क्षायिक सम्यक्त्वी के २१ का सत्ता स्थान होता है.÷ और उपशम सम्यक्त्वी के प्रथम ग्रन्थीभेद करते ओपशम सम्यक्त्वी प्राप्त होते तथा उपशम श्रेणिमें जिनोंने अनन्तान बन्धि का उपशम किया हो उनके २८ का सत्ता स्थान होता है, और जिनोंने अनन्तान बन्धि की विसंयोजना कर श्रेणिका आरंभ किया हो उनके २४ प्रकृति का सत्ता स्थान होता है. यों दो सत्ता स्थान उपशम सम्यक्त्वी के पाते हैं. यह १७ के बन्ध के और ६ के उदय के सब मिल-२८ का २४ का, और २१ का, यह तीनों सत्ता स्थान हुवे. । मिश्र दृष्टिके-७ का ८ का, और ९ का, यह तीन उदय २८ का, २७ का, और २४ का, यह तीन सत्ता स्थान होते हैं. इसमें जो २८ की सत्ता वाला मिश्र गुणस्थान में प्रवृत्ते उसके २८ की सत्ता होती है. और जिसने मिथ्यात्व होते सम्यक्त्व की ऊदीरणा की हो और मिश्रपणा ऊदीरणा सूरु किया नहीं हेवे वो सम्यक्त्व उदेर मिथ्यात्व से निवृत्त फिर परिणामों कर मिश्रमें आवे उसके २४ की सत्ता होती है. । चौथे गुणस्थान में १७ के बन्ध में-सत्ता के उदय में-२८ का-२४ का, २३ का, २२ का और २१ का, यह ५ सत्ता स्थानक पाते हैं. इसमें से-२८ का, तो उपशमिक और वेदक सम्यक्दृष्टि के होता है. और अनन्तात बन्धि की विसंयोजना किये बाद २४ का×स्थान भी इनदोनों केही हाते है । मिथ्यात्व के क्षय से-२३ का सत्ता स्थान. । मिथ्यात्व और मिश्र दोनों के क्षय से २२ का सत्ता स्था

÷ सेस्वादन पणा ओपशमिक सम्यक्त्व का वमन करते होता है. उस वक्त उपशम सम्यक्त्व मिथ्यत्वके दलीय का-१ सम्यक्त्व मोह, २ मिश्र मोह, ३ और मिथ्यात्व मोह यह तीन पुंज किये इसलिये तीनों दर्शन मोहेनीय की सत्ता सेस्वादन में मिलने से २८का सत्ता स्थानक पाता है.

* अनन्तान बन्धि चौक और ३ मोह इन ७के क्षयसे ही क्षायिक सम्यक्त्व होती है.

× यह २४ की सत्ता चारों गतिके जीवों में पाती है. क्योंकि-चारों गति के सम्यक्दृष्टि अनतान बन्धियेकी वीसंयोजना करते हैं. चारों गति के पर्याय जीवों-सम्यक् दृष्टि, देश विरति और सर्व विरति. यह तीनों अनन्तान बन्धि की विसंयोजना करते हैं. वो फिर परिणामो के वक्ष्य से मिश्र दृष्टि में आतहैं इसलिये यह भागा चारों गतिके जीवोंमें पाता है.

शविरति मनुष्य के ५ के उदय में २१ का, २४ का, और २८ का यह तीन सत्ता स्थानक पाते हैं. तथा ६ के ओर ७ के उदय में ५ सत्ता स्थानक होते हैं. और ८ के उदय में—२१ के सत्ता स्थानक विना, बाकी के चारों सत्ता स्थान पाते हैं. क्यों कि ८ का उदय सम्यक्त्व मोहनीय के साथ होता है. वहां २१ का, सत्ता स्थान न होता है. बाकी के ४ होते हैं. सो भी वेदक सम्यक दृष्टि मनुष्य के देश विरति गुणस्थान में चार के उदय में—२८ का, २४ का, और २१ का, यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं. और ५ के उदय में, तथा ६ के उदय में जो देश विरति में कहे वेही ५ सत्ता स्थान होते हैं, और ७ के उदय २१ की सत्ता विना बाकी के ४ सत्ता स्थानक होते हैं सो भी पहिले की तरह सेही कहना. ॥ ५ के बन्ध में और ६ के बन्ध में अलग २ छेछे सत्ता स्थानक होते हैं, उसमें के—२८ और २४ का यह दो सत्ता स्थानक तो उपशम श्रेणि में उपशमिक सम्यक दृष्टि के होते हैं. यहाँ जिसने नववेगुणस्थान के प्रथम भाग में अनन्तानु बन्ध चौक की विसंयोजना करी उसके २४ का सत्ता स्थान. और २१ का सत्ता स्थान तो—क्षायिक सम्यक्त्वी के उपशम श्रेणि में तथा खपक श्रेणि में जहां तक—अप्रत्याख्यानी चौक और प्रत्याख्यानी चौक इन ८ कषाय का क्षय नहीं होवे तहां तक २१ का सत्ता स्थान होता है. और ८ कषाय खपाये बाद उसी बन्ध में—१३ का सत्ता स्थान रहता है. उसमें से नपुंसकवेद खपाये बाद १२ की सत्ता रहे. स्त्रीवेद खपाये बाद ११ की सत्ता रहे; पुरुष वेदका बन्ध करते हांस्यादि ६-प्रकृति का क्षय नहीं होता है. इसलिये वहां पांचादि का सत्ता स्थान नहीं होता है. ॥ ४ के बन्ध में—२८ का, २४ का, और २१ का, यह तीन सत्ता स्थान तो उपशम श्रेणि में पहिले की तरहही जानना. बाकि के—३ सत्ता स्थान क्षपक श्रेणिमें होते हैं, सो कहते हैं—कोइ जीव नपुंसक वदोदयमें प्रदत्तता क्षपक श्रेणि प्रारंभ करी वो स्त्री और नपुंसक दोनों वेदों को साथही खपावे. उस वक्त ही पुरुष वेदके बन्ध का विच्छेद होवे. फिर पुरुष वेद और ६ हांस्यादि यह ७ प्रकृति साथही खपावे. और जिनोने स्त्री वेदो दयमें श्रेणि प्रारंभ करी—वो पहिले नपुंस

क सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती है. इसलिये देश विरति तिर्यच के—१३ के बन्ध में—२१ का सत्तास्थान नहीं होता है.

क वेदका क्षयकरे, फिर अन्तर मुहूर्त बाद खीवेद का क्षयकरे, उसके साथही पुरुष वेदका बन्ध विच्छेद होवे, और पुरुष वेदका बन्ध छेदकिये बाद, पुरुषवेद और ६ हांस्यदि इनका साथही क्षय करे, यह जहां लग क्षय नहोवे वहां तक इन दोनों स्थान में—चार के बन्ध में वेदोदय रहित एकोदय वर्तते को ११ प्रकृति का सत्ता स्थान होता है और पुरुष वेद ६ हांस्यादि इनका साथही क्षय हुवे बाद चार प्रकृतिका सत्ता स्थान होवे. यों ५ सत्ता खीवेद में और नपुंसक वेदमें श्रेणि प्रारंभे उनके होवे. और जो पुरुषवेद में खपक श्रेणि प्रारंभे—उनके हांसादि ६ के क्षयके साथ पुरुष वेद का बन्ध टले—इसलिये उनके चतुर्विध बन्ध वक्त ११ का सत्ता स्थान होवे. पुरुषवेद बिना हांस्यादि ६ वर्जे उसवक्त ५ का सत्ता स्थान होवे, वो दो समय कम दो आंवलिका तक रहे, फिर पुरुष वेद का क्षय हुवे बाद चार का सत्ता स्थान रहे. वो भी अन्तर मुहूर्त रहे. इसलिये इनके भी ११ का सत्ता स्थान छोड़ बाकी के ५ सत्ता स्थान होवे, यों ४ के बन्ध में ६ सत्ता स्थान पाते हैं ॥ बाकी रहै ३ का, २ का, और १ का इन तीनों बन्ध स्थानों में अलग २ पांच २ सत्ता स्थान होते हैं. वहां—३ के बन्ध में २८ का २४ का २१, ४ का, और ३ का यह ५ सत्ता स्थानक पावे. इसमें के पहिले तीन सत्ता स्थान तो उपशम श्रेणि में होते हैं. बाकी के—४ का और ३ का यह दो सत्ता स्थान क्षपक श्रेणि में होते हैं;—संज्वल के क्रोध की अन्तः करण प्रथम स्थिति—एक आंवलिका मात्र बाकी रहे. उसका बन्ध उदय और उदीरणा एक ही वक्त विच्छेद होवे उस वक्त मानादि तीनों का बन्ध होवे. उसवक्त संज्वल के क्रोधका प्रथम स्थिति गत आंवलिका मात्र और दो समय कम दो आंवलिका बन्ध सत्ता छोड़कर और सब क्षय हुवा और उस क्रोधकी सत्ता भी दो समय कम दो आंवलिक काल में क्षयहोगी वो जहां लम न जावे तहां लग द्विविधि बन्ध चार प्रकृतिके सत्ता में होवे. और उस संज्वल के क्रोधका क्षय हुवे बाद तीन प्रकृति का सत्ता स्थान होवे. सो अन्तर मुहूर्त लग जाणना. । द्विविधि बन्ध में २८ का, २४ का २१ का और २ का, यह पांच सत्ता स्थान होते हैं. इसमें के तीन तो पहिले की तरह उपशम श्रेणि में कहना और दो क्षपक श्रेणि में कहना सो पूर्वोक्ता क्रोधकी तरेही मान को भी आंवलिका मात्र प्रथम स्थिति गत करे तब संज्वल के मान की भी बन्ध उदय उदीरणा का साथही विच्छेद होवे. तब द्विविधि बन्ध होवे. वहां दो समय कम दो आंवलिका तक संज्वल की सत्ता रहै तब तीन प्रकृति का सत्ता स्थानक जाणना. और फिर मान के क्षय से अ-

की सत्ता, ९ तिर्यचायु का उदय और तिर्यचायु नरकायु दोनों की सत्ता. ॥ मनुष्यायु गति आश्रय ९ भाङ्गे:—१ मनुष्यायु का उदय और मनुष्यायु की सत्ता—यह प्रथम भाङ्गा १४ ही गुणस्थानों में पाता है. २ जो मनुष्यायु का बन्ध करे उसके मनुष्यायु का बन्ध मनुष्यायु का उदय और दो मनुष्यायु की सत्ता ३ जो मनुष्य तिर्यचायु का बन्ध करे उसके—तिर्यचायु का बन्ध, मनुष्यायु का, उदय और तिर्यचायु मनुष्यायु दोनों की सत्ता. (यह दोनों भाङ्गे मिथ्यात्व से स्वदन दोनों गुणस्थान में पाते हैं ÷ ४ जो मनुष्य देवायुका बंध करे उसके देवायुका बंध, मनुष्यायु का उदय. और देवायु मनुष्यायु दोनों की सत्ता यह भाङ्गा—तीसरा भिन्नगुणस्थान छोड़कर बाकी पहिले से सातवें गुणस्थान तक पाता है. ५ जिस मनुष्यायु नरकायु का बंध किया हो उसके नरकायु का बंध, मनुष्यायु का उदय और दोनों की सत्ता. यह भाङ्गा मिथ्यात्व गुणस्थान में पावे (अब परा अवस्था में: बन्ध के अभाव से) ६ मनुष्यायु का उदय, दो मनुष्यायु की सात ७ मनुष्यायु का उदय, मनुष्य और नरकायु दोनों की सत्ता. ८ मनुष्यायु का उदय, मनुष्य और तिर्यच दोनों आयु की सत्ता. (यह तीनों भाङ्गे मिथ्यात्व से लगा अप्रमत्त गुणस्थान तक पाते हैं.) और ९ मनुष्यायु का उदय मनुष्यायु तथा देवायु दोनों की सत्ता. यह भाङ्गा पहिले गुणस्थान से इग्यरेवें गुणस्थान तक पाता है. ÷ १० चारों गतिके मिलकर आयुष्य कर्म के $५ \times ५ \times २ \times २ = २०$ भाङ्गे होते हैं.

नाम कर्म के भाङ्गे

नाम कर्म के बन्ध स्थान ८ हैं:—२३ का, २५ का, २६ का, २८, का २९ का, ३० का, ३१ का और १ का, यह आठों बन्ध स्थानों तिर्यच और मनुष्य गति के प्रायोग्य कर अनेक प्रकार के होते हैं सो कहते हैं:—तिर्यच गति प्रायोग्य बन्ध ने वाले को सामान्य पदे—२३ का, २५ का, २६ का, २९ का और ३० का

+ क्योंकि—सम्पत्कत्री मनुष्य तिर्यच देवता काही आयुष्य बाधता है, दूसरा नहीं बाधता है इसलिये चौथे गुणस्थान में यह भाङ्गा नहीं पाता है.

÷ क्योंकि—देवायु बंधे बाद भी श्रेणिका प्रारंभ कर शक्त है परन्तु अन्य तीनों गतिके आयु बंधहुवे बाद श्रेणिका प्रारंभ नहीं होता है. इसलिये बीच के तीनों भाङ्गे अप्रमत्त गुणस्थान तक कहे हैं.

यह पांच बन्ध स्थान होते हैं। इस में एकान्द्रिय तिर्यच गति प्रायोग्य में, २३ का, २५ का और २६ का यह तीन बन्ध स्थान होते हैं:—जैसे-१ तिर्यच गति, २ तिर्यचानुपूर्वी, ३ एकेन्द्रिय जाति, ४ औदारिक शरीर, ५ तेजस शरीर, ६ कार्मण शरीर, ७ ह्रण्ड संस्थान, ८ वर्ण, ९ गंध, १० रस, ११ स्पर्श, १२ अगुरुलघु, १३ उपघात, १४ स्थावर, १५ सूक्ष्म-अथवा बादर, १६ पर्याप्ता, १७ प्रत्येक अथवा साधारण, १८ अस्थिर, १९ अशुभ, २० दौर्भाग्य, २१ अनादेय, २२ अपशः कीर्ति, और २३ निर्माण। इन २३ प्रकृति का प्रथम बन्ध, यह अपर्याप्ता एकान्द्रिय प्रायोग्य बन्ध ते तिर्यच तथा मनुष्य मिथ्यात्व दृष्टि-के जानना। यहां भांगे ४-४ होते हैं:— १ सूक्ष्म पणे साधारण सहित २३ का बन्ध करे। २ सूक्ष्म पणे प्रत्येक सहित २३ का बन्ध करे, ३ बादर पणे साधारण सहित २३ का बन्ध करे। और ४ बादर पणे प्रत्येक सहित २३ का बन्ध करे। (यह ४ भांगे हुवे) ॥ और इन २३ प्रकृति में- १ पराघात और उश्वास यह प्रकृति मिलाने से २५ का दुसरा बन्ध स्थान-पर्याप्ता एकेन्द्रिय में जाने वाले होवे वो बन्ध ते हैं। यहां अपर्याप्ता के स्थान पर्याप्ता कहना। और स्थिर अस्थिर में से-एक, तथा शुभ अशुभ में से-एक तथा यशः अपयशः में से-एक, यों बन्ध करे। यहां भाङ्गे:—२० होते हैं:—बादर, पर्याप्ता, प्रत्येक, और स्थिरके साथ २५ का बन्ध करे सो-प्रथम भाङ्गः अस्थिर के साथ २५ का बन्ध करे सो दुसरा बन्ध, इनको शुभा शुभ से गिनने से ४ होवे, चार को यशः अपयशः से गिनने से-८ होवे ऐसेही फिर-बादर पर्याप्ता साधारण पणा बन्धने से-स्थिर और अस्थिर से दो भाङ्गे होवे। शुभा और अशुभ से चार भाङ्गे होवे। = योंही सूक्ष्म पर्याप्ता प्रत्येक, के चार भाङ्गे होते हैं। और भी सूक्ष्म पर्याप्ता साधारण साथ भी चार भाङ्गे होते हैं। यों सब मिलकर २५ के बन्ध में २० भाङ्ग उपजते हैं, ये २० में के एकेन्द्रिय प्रायोग्य देवता जिसवक्त बन्ध करे उस वक्त बादर पर्याप्ता और प्रत्येक के ८ भाङ्गे उपजते हैं। ॥ २५ में आताप नाम अथवा उद्योत नाम इन दोनों में का एक मीलाने से २६ प्रकृति का बन्ध स्थान होता है। वहां बादर अथवा सूक्ष्म के स्थान में बादरही लेना, और साधारण के स्थान प्रत्येकही लेना यह बन्ध स्थान पर्याप्ता बादर

= यहां साधारण के साथ यशः कीर्ति का बन्ध नहीं होता है, क्योंकि-यहां अपयशः का ही बन्ध है।

र प्रत्येक एकेन्द्रिय प्रायोग्य-मिथ्यात्व दृष्टि तिर्यच मनुष्य और देवता में पाता है. य
हां-आताप उद्योत के साथ स्थिर और अस्थिर शुभ और अशुभ यशः और अपयश
इन प्रकृतियों से प्रावर्तन करने से सोले भाङ्गे होते हैं. ✕ सो कहते हैं:—१ आता
प स्थिर शुभ और यशः, २ आताप स्थिर शुभ और अयशः, आताप २ स्थिर अशुभ
और यशः, ४ आताप, स्थिर, अशुभ, और अयशः, ५ आताप, अस्थिर शुभ, और
यशः, ६ आताप अस्थिर, शुभ और यशः ७ आताप, आस्थिर, अशुभ, और यशः,
और ८ आताप, अस्थिर, अशुभ, अयस इन भाङ्गों से एकेन्द्रिय पर्याप्ता प्रायोग्य आताप,
साथ २६ प्रकृति का बन्ध करे, तैसेही उद्योत के साथ भी २६ प्रकृति का बन्ध क
रे, यों १६ भाङ्गे होते हैं. यह एकेन्द्रिय प्रायोग्य तीनो बन्ध के ४० भाङ्गे हुवे. । वे-
न्द्रिय प्रायोग्य बन्ध करते-२५ का, २९ का, और ३० का, यह ३ बन्ध स्थान हो
ते हैं:—२ तिर्यच द्विक, ३ वेन्द्रिय जाति, ५ औदारिक द्विक, ६ तेजस, ७ कर्मण, ८
हुंडक संस्थान, ९ छेवटा संघयण १० वर्ण, ११ गन्ध, १२ रस, १३ स्पर्श, १४ अ
गुरु लघु, १५ उपधातु १६ व्रस १७ वादर, १८ पर्याप्ता, १९ प्रत्येक, २० अस्थिर-
२१ अशुभ, २२ दौ भोग्य, २३ अनादेय, २४ अयशः कीर्ती, और २५ निर्माण, य-
ह ५ का बन्ध स्थान अपर्याप्ता वेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्व दृष्टि मनुष्य तिर्यच बान्ध
त हैं. यहां अपर्याप्ता नाम के साथ शुभा शुभादिक परतर्ब मान प्रकृति में की अशुभ
ही प्रकृति का बन्ध होता है. परन्तु शुभ का नहीं होता है, इसलिये दूसरा भाङ्ग उ
त्पन्न नहीं होने से एकही पाता है. ॥ ऊपरोक्त २५ प्रकृति में—१ पराधात, २ उश्व
स, ३ अशुभ खगति, ४ पर्याप्ता, और ५ दुःस्वर. यह ५ प्रकृति मिलाने से—३० प्र
कृति होती है. जिसमे से पहिले कहा अपर्याप्ता नाम निकालने से—२९ प्रकृति रहती
है इनका बन्ध वेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यावी जीवों के होता है. यहां स्थिर और अस्थि-
र, शुभ, और अशुभ, यशः यह प्रकृति यों पर्याप्ता सहित है इसलिये इसके परावर्त
में—एक शुभ के साथ और एक अशुभ के साथ, यों दो भाङ्गे स्थिर के और दो भां

÷ यहां आताप उद्योत है सो सूक्ष्म साधारण और अपर्याप्ता के साथ नहीं होता है. इस
लिये इसके साथ भाङ्गे कहे नहीं तैसेही यश. कीर्ती भी—सूक्ष्म साधारण अपर्याप्ता के साथ
नही बन्धती है.

ज्ञे आस्थिर के यों ४ हुवे. यह ४ यशः के और ४ अयश के गिनने से ८ भाङ्गे होते हैं । और इन २१ प्रकृति में—उद्योत नाम मिलने से—३० प्रकृति का बन्ध स्थान भी पर्याप्ता वेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी के होता हैं. यहां भी ऊपरोक्त रीति से ८ भाङ्गे निपजते हैं. । यो सब मिल वेन्द्रिय प्रायोग्य तीन भङ्ग स्थान के—१७ भाङ्गे होते हैं ॥ ऐसेही तेन्द्रिय प्रायोग्य में भी यही ३ बन्ध स्थान और १७ भाङ्गे कहना, विशेष मे—वेन्द्रिय के स्थान तेन्द्रिय जाति कहना ॥ और ऐसेही चौरिन्द्रिय प्रायोग्य भी तीन बन्ध स्थान के १७ भाङ्गे कहना. विशेष—तेन्द्रिय के स्थान चौरिन्द्रिय कहना. ॥ यों विवेन्द्रिय के ५१ भाङ्गे हुवे. ॥ पचेन्द्रिय प्रायोग्य बन्ध करते—२५ का, २१ का और ३० का, यह ३ बन्ध स्थान होते हैं. इसमें से—२५ का बन्धतो अपर्याप्ता पचेन्द्रिय तिर्यच प्रायोग्य मिथ्यात्वी—तिर्यच और मनुष्य के बन्धता है. इन २५ प्रकृति के नाम तो अपर्याप्ता वेन्द्रिय प्रायोग्य की तरह ही कहना. परन्तु विशेषत्व इतना की वेन्द्रिय के स्थान पचेन्द्रिय का नाम लेना. यही एकही भाङ्गा अशुभ का पहिले की तरह ही जानना. और २ तिर्यच द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ५ औदारिक द्विक ६ तै जस, ७ कर्मिण, ८ छे संघयणों में का—१ संघयण, ९ छे संस्थानों में का—१ संस्थान, १३ वर्ण चतुष्क, १४ अगुरु लघु, १५ उपघात, १६ पराघात १७ उश्वास, १८ दोनों के की एक खगति. १९ तत. २० वादर २१ पर्याप्ता २२ प्रत्येक २३ स्थिर अस्थिर में का एक, २४ शुभ अशुभमें का एक, २५ सौभाग्य दुर्भाग्यमें का एक, २६ सुखर दुस्वर में का एक, २७ आदेय अनादेय में का एक, २८ यशः अपशः में का एके, और २९ निर्माण. इन २९ प्रकृति का बन्ध पर्याप्ता तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी और सेस्वादनी चारों गति के जीवों के होता है. जिसमे इतना विशेष कि—जो सेस्वादनी है उनके पांच २ मे का कहना. क्योंकि—हुंड संस्थान तथा छेवटा संघयण का बन्ध से स्वादनी के नहीं होता है. इसलिये इसस्थान में भाङ्गे ४६०८ उपजते है सो अलग २ बताते हैं:—छे संघयणों में से—एक संघयण के साथ २९ प्रकृति का बन्ध करने से—१ भांगा होता है, ऐसे ६ संघयण के ६ भाङ्गे इन को एकेक संस्थान से ६ गुण करने से— $६ \times ६ = ३६$ हुवे, इन को शुभा शुभ दोनों खगति से दुगुने करने से— $३६ \times २ = ७२$ हुवे—इन को स्थिरा स्थिर से दुगुने करने से— $७२ \times २ = १४४$ हुवे. इनको लुभा शुभ से दुगुने से— $१४४ \times २ = २८८$ हुवे. इनको सुस्वर दुस्वर से दुगुने करने से— $२८८ \times २ = ५७६$ हुवे. इनको सौभाग्य दुर्भाग्य से दुगुने करने से—

१७६+२-११५२ हुवे. इने आदेय अनादेय से दुगुने करने से-११५२+२-३०४ हुवे. इने यश और अयश से दुगुने करने से-४६०८ भाङ्गे हुवे. यह भाङ्गे सन्नि पचेन्द्रिय तिर्यच गति प्रायोग्य-२९ प्रकृतिके बन्ध स्थान में होते हैं। इसमें विशेष-से, स्वादन आश्रिये बन्धते हुंडक संस्थान और छेवटे संघयण को बन्ध नहीं गिनते, फक्त पांचही से २५ होते हैं. जिनको ऊपरोक्त रीति से फलाने से (७ वक्त दुगुने करने से) सब ३२०० भाङ्गे होते हैं, परन्तु यह भाङ्गे ४६०८ के अन्दर के होने से अलग नहीं गिने. । और २९ प्रकृति में नद्योत नाम मिलाने से ३१ प्रकृति के बन्धस्थान के भाङ्गे भी ४६०८ होते हैं तो २९ के बन्ध की तरहही करना. यों पचेन्द्रिय के तीनों स्थान के मिलकर ९२१७ भाङ्गे होते हैं. ॥ मनुष्य गति प्रायोग्य बन्ध करते- २५ का, २९ का और ३० का यह बन्ध स्थान होते हैं-जिसके भाङ्गे कहते हैं:-२५ का बन्ध स्थान अपर्याप्ता मनुष्य प्रायोग्य बन्धे, वहां भाङ्गा एकही होता है. तिर्यच के २५ के बन्ध स्थान की तरह कहना. विशेष इतनाही की तिर्यच के स्थान मनुष्य का नाम लेना. । २९ प्रकृति का बन्ध स्थान सो प्रथम के चारों गुणस्थानों में होता है, इसमें मिथ्यात्वा और से स्वादनी तो चारों गतिके जीवो बन्धते हैं. और मिश्र तथा अविराति सम्यक् दृष्टि सो देवता तथा नरकके जीवो बन्धते हैं. इसमें भी जैसे-पचेन्द्रिय तिर्यच प्रायोग्य २९ प्रकृति के बन्ध स्थान मे-४६०८ भाङ्गे कहे तैसेही कहना. परन्तु इतना विशेष कि-सेस्वादनी के ३२०० भाङ्गे कहना. और मिश्र दृष्टि तथा सम्यक् दृष्टि—नारकी और देवता के-९ नाम कर्म की ध्रुव प्रकृति ११ मनुष्य गति. ११ मनुष्यानु पूर्वी, १२ पचेन्द्रिय की जाति, १४ औदारिक द्विक, १५ वज्र-ऋषभ नारच संघयण, १६ समचतुरस्र संस्थान, १७ पराघात १८ उन्वाश, १९ शुभ विहाय गति. २० त्रस. २१ बादर, २२ पर्याप्ता, २३ प्रत्येक, २४ स्थिर अस्थिर में का-एक, २५ शुभा शुभ में का-एक, २६ सुभग, २७ सुस्वर, २८ आदेय, और २९ यशः अपयशः में एक, इन २९ प्रकृति के बन्ध में-भाङ्गे ८ उपजते हैं. क्योंकि—यहां प्रथम संघयण और प्रथम संथसन विना वाकी के पांच पांच नहीं है. और कु खगति, दौभाग्य, दुःस्वर, अनादेय का भी बन्ध नहीं है. इसलिये इनके विकल्प भाङ्गे उपजते नहीं हैं. और वाकी की-शुभ अशुभ के साथ एकेक, स्थिर अस्थिर के साथ दो दो, और यश अपयश के साथ चार २ यों आठ आठ भाङ्गे एकेक गुणस्थान में होते हैं, सोभी पहिले कहे ४६०८ भांगेमेंके ही हैं. पूर्वोक्त २६ प्रकृति में तीर्थकर

नाम मिलाने से ३० प्रकृतिका बन्ध मनुष्य प्रायोग्य देवता तथा नारकी के सम्यक् दृष्टि जीवों के होता है. यहां भी भांगे ८ होते हैं. क्योंकि तीर्थंकर नाम का बन्ध पहिलेके तीनों गुणस्थानों में नहीं होता है. इसलिये ३० के बन्ध में ज्यादा भांगे नहीं होते हैं. यों मनुष्य गति प्रायोग्य तीनों बन्ध के मिलकर ४६१७ सब भांगे हों. ॥ देवगति प्रायोग्य -२८ का, २९ का, ३० का और ३१ का यह ४ बन्ध स्थान होते हैं. सो पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य बान्धते हैं. इस में: —२ देवाद्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति. ४ वैक्रियद्विक, १४ नव प्रकृति ध्रुव बन्धकी, १५ समचतुरस्र संस्थान, १६ शुभ खगति, २० वस चतूष्क, २१ पराघात. २२ उश्वास, २३ स्थिर अथवा आस्थिर, २४ शुभ अथवा अशुभ २५ सुभग, २६ सुस्वर, २७ आदेय, २८ यशः कीर्ति अथवा अयशःकीर्ति, इन २८ प्रकृति का बन्ध स्थान मिथ्यात्वसे लगाकर देश विरति गुणस्थान तक मनुष्य तिर्यच के होता है. इसके आगे छठे गुणस्थान में फक्त मनुष्यकेही होता है. यहां स्थिर और अस्थिर, शुभ और अशुभ, यशः और अयश इनके परावर्त से- ८ भांगे होते हैं. और अप्रमत तथा अपूर्व करण गुणस्थान में बंध होता है, स्थिर शुभ और यशः काही बन्ध होता है इसलिये भाङ्गा एकही पाता है वोभी आठ के अन्दरकाही है. इसलिये अलग नहीं गिना. । उपरोक्त २८ में जिन नाम मिलानेसे-२९ का बन्ध देव प्रायोग्य चौथे पांचवे और छठे गुणस्थान में होता है, वहांभी-स्थिर अस्थिर, शुभ अशुभ, यशः और अयशः से परावर्त करते ८ भाङ्गे होते हैं. और इन २९ का बन्ध फक्त स्थिरादिक शुभ प्रकृति सहीत अप्रमत और अपूर्व करण गुणस्थान में होता है, यहां भी एकही भाङ्गा होता है सो इसके अन्तर भूत जानना. । उपरोक्त २८ में-आहारक द्विक मिलाने से ३० प्रकृति का बन्ध देव गति प्रायोग्य अप्रमत और अपूर्व करण गुणस्थानी कहते हैं. यहां भी स्थिर शुभ और का ही बन्ध करते हैं. इसलिये-एकही भाङ्गा पाता है. । इन ३० में जिन नाम मिलाने से-३१ प्रकृति का बन्ध-देवगति प्रायोग्य अप्रमत और अपूर्व करण गुणस्थानी बान्धते हैं. यहां भी शुभ प्रकृतियोंका ही बन्ध होनेके सबव से भाङ्गा एकही पाता है. सब मिल देवगति प्रायोग्य चारों बन्ध स्थानोंके-१८ भांगे हुवे. ॥ नरकगति प्रायोग्य बान्धने वाले जीवोंके एकही-२८ प्रकृति का बन्ध स्थान होता है—नरक द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ५ वैक्रिय द्विक, ६ हुंड संस्थान, ७ पराघात, ८ उश्वास ९ अशुभ विहायोगति, १० वस, ११ वादर, १२ पर्याप्ता, १३ प्रत्येक, १४ अस्थिर,

१५ अशुभ, १६ दौर्भाग्य, १७ दुस्वर, १८ अयश कीर्ति, १९ अनादेय, और २० नव प्रकृति का ध्रुव बन्ध की। इन २० प्रकृति का बन्ध पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य भिष्यात्व गुणस्थान वालेके होता है। यहां सब परावर्तने की अशुभ प्रकृतियोंका ही बंध होनेसे विकल्प न होते एकही भांगा पाता है, ॥ देवगति प्रायोग्य बंध विच्छेद होनेसे भी-अपूर्व करण के सातवें भाग से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान के अंत पर्यन्त-एक यशः कीर्ति नामका बंध मनुष्य करता है, वहांभी एकही भांगा लेना। ॥ अब बंध स्थानके भांगे की संख्या कहते हैं:—अपर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २३ प्रकृति के बन्ध के ४ भांगे, २५ प्रकृति बन्धके २० भांगे; वेन्द्रिय प्रायोग्य १, तेन्द्रि-प्रायोग्य १, चौरिन्द्रिय प्रायोग्य १, पचेन्द्रिय तिर्यच प्रायोग्य १, मनुष्य प्रायोग्य १ यों २५ के बंध में २५ भांगे एकेन्द्रिय प्रायोग्य: २६ के बंध में-१६ भांगे: देव प्रायोग्य २८ के बंध के ८ भांगे: नरक प्रायोग्य २८ के बंध का १ भांगा, यों २८ के बंध के १ भांगे: वेन्द्रिय प्रायोग्य ८, तेन्द्रिय प्रायोग्य ८ चौरिन्द्रिय प्रायोग्य ८, पचेन्द्रिय प्रायोग्य ४६०८, मनुष्य प्रायोग्य ४६०८ और देव प्रायोग्य ८, यों सब मिल २९ के बंध के १२४८ भांगे। वेन्द्रिय प्रायोग्य ८, तेन्द्रिय प्रायोग्य ८, चौरिन्द्रिय प्रायोग्य ८ पचेन्द्रिय प्रायोग्य ४६२८, मनुष्य प्रायोग्य ८, और देव प्रायोग्य १, यों सब मिल ३० के बंध के ४७४१ भांगे होते हैं। और ३१ का बंध स्थान में देव प्रायोग्य १, यो नाम कर्म के आठोंही बंध स्थानोंके सब मिलकर १३२४५ भांगे होते हैं।

नाम कर्म के १२ उदय स्थान:—२० का, २१ का २४, का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, १ का और ८ का इन १२ही उदय स्थानोंको अलग २ बताते हैं: इसमें से-एकेन्द्रिय के-२१का, २४ का, २५का, २६ का और २७ का, यों ५ उदय स्थान होते हैं सो कहते हैं:—१ तैजस, २ कर्मण, अगुरुलघु, ४ स्थिर, ५ अस्थिर, ६ शुभ, ७ अशुभ, ८ वर्ण, ९ गंध, १० रस, ११ स्पर्श, और १२ निर्माण। (इन १२ प्रकृति का ध्रुवोदय होता है, क्योंकि यह १२ प्रकृति १३ वे गुणस्थान पर्यन्त उदय आश्रित्य सब जीवों के होती है। इसलिये इनको सर्व स्थान लेनी।) १३ तिर्यचाद्विक, १४ स्थावर, १५ एकेन्द्रिय जाति, १६ वादर अथवा सूक्ष्म, १७ पर्याप्ता, अथवा अपर्याप्ता, १८ दौर्भाग्य, १९ अनादेय, और २० यशः अथवा अयशः, इन २० प्रकृति का उदय एकेन्द्रिय जीवोंके भवके

अन्तराल में वर्तते = पाता है. यहां भांगे ५ उपजते हैं:- १. सूक्ष्म पर्याप्ता के साथ २१ उदय, सूक्ष्म पर्याप्ता के साथ २१ उदय, सूक्ष्म अपर्याप्ताके साथ २१ उदय, ३ वादर अपर्याप्ताके साथ २१ का उदय. अपर्याप्ता. यह तीन भाङ्गे तो फक्त अयशः के साथ होते हैं, क्योंकि-यहां यशःका उदय नहीं है. और ४ वादर पर्याप्ता के साथ यशः सहित-२१ का उदय, तथा अयशः साथ २१ उदय. । फिर उस शरीरस्थ के ऊपरोक्त २१ प्रकृति के उदय मे-१. औदारिक शरीर, २ हुंड सस्थान, ३ उपघात, ४ प्रत्येक अथवा साधारण, इन चारों प्रकृति को मिलाना, और १. तिर्यचानुपूर्वी कभी करना तब २४ प्रकृति का उदय रहता है. और प्रथमोक्त ५ भांग को प्रत्येक और साधारण के साथ दुगुणे करने से-१० भांगे होते हैं, इस में एक भांगा वैक्रय-का मिलाना ÷ क्योंकि-वादर प्रत्येक पर्याप्ता और यशः कीर्ति के साथ एकही भाङ्गा होता है. × यों २४ प्रकृति के उदय में सब ११ भाङ्गे हुवे । फिर उस शरीर पर्याप्ताके-२४ के उदय में पराघात मिलाने से २५ का उदय होता है. सो शरीर पर्याप्ता पूरी किये वाद पाता है. इसे वादर पर्याप्ता के साथ और प्रत्येक तथा साधारण के साथ गिनने से दो भाङ्गे होते हैं. इने यशः और अयशः से दुगुने करते ४ भाङ्गे होते हैं. इने वादर के स्थान सूक्ष्म के साथ प्रत्येक साधारण मे विकल्प करने से, ६ भाङ्गे होते हैं, + । और वादर वायु काया के वैक्रिय करती वक्त शरीर पर्याप्ता

= पूर्व भवका शरीर छोडे वाद जहा तक दुसरा शरीर धारण नहीं करे उसे भवका अन्तराल कहते हैं.

* जिस के जितन पर्याय है उतनी सब पूरी करेगा उसे लब्धि पर्याप्ता कहा जाता है.

÷ क्योंकि वादर वायुकाय वैक्रिय शरीर करती हैं वहा भी २४ का उदय होता है, परन्तु इतना विशेष की औदारिक के स्थान वैक्रिय शरीर कहना.

× क्योंकि- तेउकाय और वायुकाय के साधारण तथा यशः कीर्ति का उदय नहीं है. इसलिये १ भागा.

+ यह दोनों भागे फक्त अयशः कीर्तिमेंही मिलते है; परन्तु यश कीर्ति में न मिलने से भांगा न गिनना.

पूरी हुवे बाद पराघात का उदय मिलाने से भी २५ का उदय होता है वहां भी प्रथमोक्त रीति से-१ भाङ्गा पावे. यों सब २५ के उदय में ७ भाङ्गे होते हैं। श्वाशो श्वास पर्याप्ति पूरी किये बाद २५ के उदय में श्वासो श्वास का उदय मिलाने से २६ का उदय स्थान होता है. यहां भी पहिले की तरह ६ भाङ्गा पाते हैं. अथवा शरीर पर्याप्ति पर्याप्ता के श्वाशो श्वास के अनुदय से + बादर और उद्योत सहित २६ के उदय में-प्रत्येक के साथ एक भाङ्गा साधारण के साथ दूसरा भाङ्गा, यह दोनों यशः और अयशः से दुगुने करने ४ हुवे. । और उद्योत के साथ आताप का उदय मिलाने से भी २६ का उदय स्थान होता है, वहां प्रत्येक के यशः और अयशः से दोभां गे \times । और बादर वायु काम को वैक्रिय करते श्वाशो श्वासः पर्याप्ति कर पर्याप्ता हुं वे-२५ प्रकृति में उश्वास का उदय मिलाने से २६ का उदय होता है. यहां भी भाङ्गा १ ही होता है. क्योंकि वायु काय के आताप उद्योत और यशः कीर्ति का उदय नहीं है. यों २६ के उदय में सब १३ भाङ्गे हुवे. । श्वासो श्वास पर्याप्ति कर पर्याप्ता श्वाशो श्वास सहित २६ के उदय में आताप तथा उद्योत इन दोनों में का एक मिलाने से-२७ का उदय होता है. यहां पुरोक्त रित से २६ भाङ्गे पाते हैं. । यों एकेन्द्रिय के उदय स्थान में-२१ उदय ५, २४ के उदय ११. २५ के उदय ७, २६ के उदय १३, और २७ के उदय ६ यों ५ उदय के मिल ४२ भाङ्गे होते हैं. ॥ वेन्द्रिय में-२१ का, २६ का, २८ का, २९ का, का, ३० का, और ३२ का यह ६ उदय स्थान हैं, इसके भाङ्गे कहते हैं:-इसमें-२ तिर्यच द्विक, ३ वेन्द्रिय जाति, ४ त्रस, ५ बादर, ६ पर्याप्ता, ७ दौर्भाग्य, ८ अनोदय, ९ यशः कीर्ति अथवा अयशः कीर्ति, यह ९ और इसमें ध्रुवोदय की २२ प्रकृति मिलाने से २२ प्रकृतिका उदयवि

+ क्योंकि-आताप पृथ्वी कामसे ही होता है. इसलिये २ प्रत्येक ही लिया है, और उद्योत पृथ्वी तथा वनस्पति दोनों में होता है. इसलिये यहां प्रत्येक और साधारण दोनों लिये. और आतापका तथा उद्योतका उदय बादर के ही होता है. परंतु सूक्ष्म के नहीं इस लिये यहां सूक्ष्म का उदय नहीं लिया.

= जहातक श्वासो श्वास पर्या पुरी न करे वहा तक-उश्वास के उदय बिना उद्योतका उदय नहीं होता है.

ग्रह गति में प्रवृत्तते भवके अन्तराल गति में—वेन्द्रिय जीवों के होता है. यहां अपर्याप्ता के साथ अयशः कीर्त्ति मिलाने से भांगा—२ होता है. और पर्याप्ता के साथ अयशः तथा यशः दोनों अलग २ मिलाने से भांगे दो होते हैं. यों सब ३ भांगे होते हैं. । फिर उस वेन्द्रिय को स्वस्थान में अवतरे बाद, ऊपरोक्त २२ के उदय में से तिर्यचा नु पूर्वो निकालने से और—२ औदारिक द्विक, ३ हुंड संस्थान, ४ छेवटा संघयण, ५ उपघात और ६ प्रत्येक, यह ६ प्रकृति मिलाने से २६ का उदय स्थान होता है, यहां भी ऊपरोक्त राति से भाङ्गे ३ ही होते हैं । फिर पर्याप्ता पूरी हुवे. बाद—२परा घात, और २ कूखगति यह २ प्रकृति मिलाने से—२८ प्रकृतिका उदय स्थान होता है. यहां यशः और अपयशः कर भाङ्गे दो होते हैं. = फिर श्वासो श्वास पर्या पूरी हुवे बाद, श्वासो श्वास अधिक होने से २९ के उदये भी ऊपरोक्त २ भांगे होते हैं. अथवा शरीर पर्याप्ति पर्याप्ति को उस—२८ के उदय में श्वास के उदय विना उद्योत का उदय मिलाने से—२९ का उदय स्थान होवे, यहां भी भांगे २ होते हैं. यो २९ के उदय के सब ४ भांगे होते हैं, । इन २९ के उदय में—सुस्वर दुस्वरमें का—एक मिलाने से ३० का उदय स्थान होवे, इसके यशः अपयशः से भाङ्गे दो, और सुस्वर दुस्वर से भांगे ४ होते हैं । और श्वासोश्वास करके पर्याप्ताने जहांतक भाषा पर्याप्त पुरी नकरी होवे वहांतक—दोनों श्वरके उदय विना उद्योतका उदय मिलानेसे भी ३० का उदय स्थान होता है. यहां यशः और अयशः कर दो भांगे होते हैं. यों सब मिल ३० के स्थान के ६ भांगे होते हैं । और स्वर सहित ३० के उदय में—उद्योत का उदय मिलाने से—३१ उदय स्थान भाषा पर्याप्ता कर पर्याप्त जीव के होता है, यहां यशः, अयशः सूस्वर और दुस्वर कर ४ भांगे होते हैं. । यों २१ उदय के ३, २६ के उदय, ३, २८ के उदय के २, २९ के उदय के ४, ३० के उदय के ६ और ३१ के उदय के ४, सब मिल वेन्द्रिय के उदय के २२ भांगे होते हैं. । ऐसे ही तेन्द्रिय के उदयके २२, । ऐसेही चौरिन्द्रिय के उदय के २२, यों तीनों विवेन्द्रिय के मिलकर सब ६६ भांगे होते हैं. । सामान्य से तिर्यच पचेन्द्रिय के—६ उदय स्थान होते हैं. ॥—२१ का, २६ का, २८ का, २९ का, ३० का और ३१ का. ॥ इस में—२

क्योंकि—अशुभ विहाय गति (कु खगति) में अपर्याप्ता नामका उदय नहीं होता, इसलिये पहिले कहे तीनों भागे में से यह १ भांगा कम हुवा. बाकी के—दो भागे पाते है.

श्वाशोश्वास पर्याप्ति से पर्याप्ता के-उश्वास नाम का उदय बढ़ाने से-२९ का उदय होता है, यहां भी प्रथमोक्त रीति से भाङ्गे ५७६ होते हैं. अथवा-शरीर पर्याप्ति से पर्याप्ता के श्वाशोश्वास विन एक उद्योत का उदय पहिले की तरह २८ में मिलाने से २९ का उदय स्थान होता है. यहां भी प्रथमोक्त रीति से भाङ्गे ५१६ होते हैं. यों २९ के उदय में सब भाङ्गे ११५२ होते हैं. । फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता हुवे. बाद-२९ में सुस्वर या दुःस्वर में से एक प्रकृति मिलाने से-३० प्रकृति का उदय स्थान होता है. यहां पहिले कहे हुवे श्वाशोश्वास के-५७६ भाङ्गे को सुस्वर दुस्वर से दुगुने करने से-५७६-२-११५२ भाङ्गे होते हैं. अथवा-श्वाशो श्वास पर्याप्ति से पर्याप्ता के स्वर के उदय विन उद्योत का उदय प्रथमोक्त २९ प्रकृति में मिलाने से भी ३० प्रकृति का उदय होते है. वहां भी प्रथमोक्त रीति से भाङ्गे ५७६ होते हैं. यों सब मिलकर ३० प्रकृति के उदय स्थान के १७२८ भाङ्गे होते हैं. । और श्वर सहित ३० के उदय में उद्योत का उदय मिलाने से-३१ का उदय स्थान होता है, यहां पहिले स्वर सहित ३० उदय में-११५२ भाङ्गे कहेथे उतनेही जानना. यों तिर्यच पंचेन्द्रिय के ६ उदय स्थान के सब मिलकर ४९०६ भाङ्गे होते हैं. । और तिर्यच पंचेन्द्रिय के वैक्रिय करते-२५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का यहा पांच उदय स्थान पाते हैं. इसमें-२ वैक्रिय द्विक, ३ समचतुरस्र संस्थान, ४ उपघात ५ तिर्यच गति, ९ वस चतुष्क, १० पंचेन्द्रिय जाति, ११ सौभाग्य अथवा दौर्भाग्य १२ आदेय अथवा अनादेय १३ यशः कीर्ति अथवा अयशः कीर्ति, इन १३ प्रकृति में ध्रुवोदय की १२ प्रकृति मिलाने से-२५ प्रकृति को उदय होता है. जिसके-सौभाग्य दौर्भाग्य से २ भाङ्गे, इने आदेय अनादेय से दुगुने किये ८ भाङ्गे होते हैं, और इनको यशः अयशः से दुगुने किये ४ भाङ्गे और इसको आदेय अनादेय से दुगुने किये ८ भाङ्गे होते हैं. = । फिर वैक्रिय शरीर की पर्याप्ति पूरी हुवे बाद १ पराघात २ शुभ विहायो गति यह दोनों मिलने से-२७ का उदय होता है यहां भी भागे ८ जानना. फिर वैक्रिय शरीर की श्वाशोश्वास पर्याप्ति पूरी हुवे बाद उश्वास का उद-

= यहां वैक्रिय शरीर होनेके सबब से संघयण तो होता नहीं है. और संस्थान फक्त एक समचतुरस्र पाता है. इसलिये इनके भागे न होनेसे विशेष भागे नहीं पाते हैं.

य मिलाने से २८ का उदय होता है. यहां भी बोही ८ भाङ्गे जानना. अथाव शरीर पर्याप्ति के के उश्वास के अनुदय में उद्योत का उदय मिलाने से भी २८ का उदय होवे वहां भी येही ८ भाङ्गे जानना. यों २८ के उदय के सब मिल १६ भाङ्गे योते हैं. । वैक्रिय शरीर के भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता के सुस्वर के उदय को पूर्वाक्त उश्वास सहित २८ प्रकृति में मिलाने से २९ का उदय होता है वहां भी भाङ्गे ८ होते हैं. यों २९ के उदय के भी सब १६ भाङ्गे होते हैं. । और सुस्वर सहित २९ के उदय में उद्योत का उदय मिलाने से ३० का उदय होता है. यहां भी भाङ्गे ८ होते हैं. यों सब मिल तिर्यच पचेन्द्रिय के ४९६२ भाङ्गे होते हैं. और एकेन्द्रिय या दि सब तिर्यच के भाङ्गे मिलाने से—५०७० भाङ्गे होते हैं. ॥ अब मनुष्य के सामान्या पने २२ का, २६ का, २८ का, २९ का, और ३० का यह ५ उदय स्थान होते हैं. इन पांचोंही उदय स्थान के भाङ्गे तिर्यच पचेन्द्रिय की तरह ही कहना, परन्तु इतना विशेष तिर्यच गति और तिर्यचानु पूर्वी के स्थान मनुष्य गति और मनुष्यानु पूर्वी कहना. तथा २९ प्रकृति का उदय उद्योत सहित कहा है सो नहीं कइना. इसलिये २९ के उदय के ५७६ भाङ्गे होते हैं. और ३० के उदय के भी—११५२ भाङ्गे होते हैं. परन्तु ज्यादा नहीं होते हैं क्योंकि—वैक्रिय और आहारक शरीर करती वक्त फक्त साधु केही उद्योत का उदय होता है. इसलिये मनुष्य के सब २६०२ भाङ्गे ही होते हैं. । और मनुष्य के वैक्रिय करती वक्त—२५ का २७ का, २८ का २९ का, और ३० का यह ५ उदय स्थान पाते हैं. इसमें—१ मनुष्य गति, २ उपघात नाम ३ पचेन्द्रिय जाति, ५ वैक्रियाद्विक, ६ सबचक्षुरस्त्र संस्थान १० त्रस चतुष्क, ११ सौभाग्य. अथवा दौर्भाग्य, १२ आदेय अथाव अनोदेय, १३ यशः अथवा अयशः और १२ प्रकृति ध्रुवोदय की यों २५ का उदय होता है, यह भी तिर्यच में कहे माफिक ८ भाङ्गे पाते हैं. । फिर वैक्रिय शरीर पर्याप्ता के पराघात और शुभ खगति के उदय २७ का उदय होता है. यहां भी ८ भाङ्गे जानना फिर श्वासो श्वास पर्याप्ति पूरी किये बाद-२७ के उदय में उश्वास का उदय मिलाने से २८ के उदय में भी ८ भाङ्गे जानना. अथवा साधु के वैक्रिय करती वक्त शरीर पर्याप्ति पूरी किये बाद श्वासो श्वास के उदय विना उद्योत का उदय मिलाने से २८ का उदय होता है. यहां एकही भाङ्गा होता है.—यों २८ के उदय में सब ९ भाङ्गे होते हैं. । और सुस्वर सहित २९-

= क्योंकि साधु के दौर्भाग्य, अनोदेय, और अयशः कीर्तिका उदय नहीं होता है.

भिलाने २७ का उदय तीर्थकर के समुद्रघात होती वक्त दूसरे तीसरे और सातवें समय में होता है. यहां भांगा १ ही । ऊपरोक्त २२ में—१ पराघात, २ उश्वास, ३ शुभ अथवा अशुभ खतांगि ४ सुस्व अथवा दुस्वर, यह ४ प्रकृति भिलाने से—३० का उदय सामान्य केवली के—औदारिक काया जोग वर्तते होता है. यहां २ संस्थान से २ भांगे, इने दोनों विहाय गति से दुगुने करते १२ भांगे और इने सुस्वर दुस्वर से दुगुने करते २४ भांगे होते हैं. परन्तु सामान्य मनुष्या मिश्र होने से नहीं गिने । ऊपरोक्त ३० प्रकृति में तीर्थकर नाम भिलाने से ३१ का उदय स्थान तीर्थकर के सयोगी केवली के औदारिक काया योग वर्तते होता है. यहां समचतुरस्र संस्थान शुभ विहाय गति, और सुस्वर का उदय होने से एकही भांगा होता । इन १३ में से औदारिक काय योगका निरुन्धन करे तब बचन जोगका भी निरुन्धन होवे जिससे स्वरका भी निरुन्धन होवे, इसलिये स्वरके उदय बिना ३० का उदय स्थान रहै. यहां भी एक भांगा तीर्थकर के जानना । फिर उश्वास होवे तब २१ का उदय रहै. वहां भी एक भांगा तीर्थकर के जानना । और सामान्य केवली पूर्वोक्त ३० में से बचन जोग का निरुन्धन किये २१ का उदय रहै—यहां २ संस्थान और विहायो गति से—१२ भांगे होते हैं. परन्तु सामान्य मनुष्य के होने से गिने नहीं । इन २१ में से उश्वास का निरुन्धन करने से २८ का उदय रहै यहां भी २ संस्थान और २ विहायो गति से १२ भांगे होते हैं. सामान्य मनुष्य के होने से नहीं गिने । और १ मनुष्य गति २ पंचेन्द्रिय जाति ३ त्रस, ४, द्वादर ५ पर्याप्ता, २ सुभग, ७ आदेय, ८ यशः कीर्ति और ९ तीर्थकर नाम, इन ९ प्रकृति का उदय तीर्थकर अयोगी केवली के चरम समय वर्तते होता है. यहां भी १ भांग । इन ९ में से तीर्थकर नाम निकालने से ८ का उदय सामान्य अयोगी केवली के चरम समय होता है वहां भी १—भाया यों के वली के १० उदय स्थान के मिलके ६२ भांगे होते हैं. जिसमें—२० का, २१ का, २७ का, २९ का, ३० का, ३१ का, ९ का, और ८ का, इन ८ स्थानों में तो एक केकही भांगा पाता है, जिसमें दो स्थान सामान्य केवली के और ६ स्थान तीर्थकर हैं सोतो गिने हैं. और बाकी के ५४ भांग सामान्याश्रित होने से उन भांगे के अन्तर भूत समाये जिससे अलग नहीं गिने यो मनुष्य समबन्धि सब मिलकर २६२५ भांगे होते हैं ॥ अब देवता के २२ का, २५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ६ उदय स्थान पाते हैं इसमें—२ देवद्विक, ३ पंचेन्द्रिय जाति, ४ त्रस

५ वादर, पर्याप्ता, ७ सुभग, दुर्भग में का एक, ८ आदेय अनादेय में का एक, ९ यशः अयशः में का एक और २२ ध्रुवोदय की प्रकृति मिल २२ का उदय भवके अन्तराल-गति में वर्तते देवता कहेता है. यहां सुभग, आदेय अनादेय, यशः और अयशः इनके साथ गिनने से ८ भांगे होते हैं. * । फिर वो शरीरस्थ हुवे वाद ऊपरोक्त २२ प्रकृति में—२ वैक्रिय द्विक, ३ उपघात, ४ प्रत्येक, ५ समचतुरस्र संस्थान. यह ५ प्रकृति मिला वे, और देवानु पूर्वी निकाले तब २५ प्रकृति का उदय रहै, यहां भी पहिले की तरह ८ भांगे होते हैं. । फिर शरीर पर्याप्ति पर्याप्ता के—१ पराघात, और प्रसस्त विहायोगति यह दो प्रकृति विशेष होनेसे—२७ का उदय स्थान होवे यहां भी. ८ भांगे * फिर प्राणापान पर्याप्ता के उश्वास का उदय अधिक होनेसे—९८ का उदय स्थान होता है. यहां भी ८ भांगे, अथवा शरीर पर्याप्ताके उश्वास के अनुदय और उद्योत के उदय में भी ९८ का उदय होता है. यहां भी ८ भांगे, यों २८ के उदय में सब १६ भांगे होते हैं. ॥ फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ताके सुस्वर का उदय अधिक होनेसे - २९ का उदय स्थान होता है. यहां भी ८ भांगे होते हैं. + अथवा श्वाशोश्वात पर्याप्ति से पर्याप्ताके सुस्वर के अनुदय और उद्योत के उदय में २९ का उदय होता है. यहां भी ८ भांगे, - ॥ यों २९ के उदय के सब १६ भांगे हुवे. फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता के सुस्वर सहित २९ के उदय में उद्योत का उदय मिलने से ३० का उदय होता है. यहां भी ८ भांगे, यों देवता के ६ उदय स्थान के सब मिल ६४ भांगे होते हैं. ॥ अब नारकीके २१ का, २५ का, २७ का, २८ और २९ का, यों ५ उदय स्थान होते हैं. । इस में—२ नर्क द्विक, २ पचेन्द्रिय जाति, ४ त्रस, ५ वादर ६ पर्याप्ता, ७ दुर्भग, ८ अनादेय, ९ अयशः कीर्ति और १२ ध्रुवोदय की प्रकृति. यों २१ प्रकृति का उदय-विग्रह गति में वर्तते नर्क के जीवोंके होते हैं., यह भांगा एक ही होता है = ॥ फिर १८ में ८ वैक्रय द्विक, हुंडक

× दौर्भाग्य अनादेय, और अयशः का उदय पीशाचादि हीन जातके दवोंके होता है.

* देवताके अशुभ विहायो गतिका उदय नहीं होने से भांगे बढे नहीं.

+ क्योंकि—देवता दुस्वर का उदय नहीं होता है.

- उत्तर वैक्रिय करने देवता के उद्योत का उदय होता है. = नर्कके जीवोंके प्रवर्तमान प्रकृति मेंकी अशुभ प्रकृतिकाही उदय होनेसे विकल्प उठता नहीं है. जिससे भांगा बढ़ता नहीं है

२७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का यह ९ उदय स्थान होते हैं इसमें के हरेक उदय स्थानमें वर्तते एकेन्द्रिय प्रायोग्य-२३ प्रकृतिका बन्ध स्थान करता है, वहां २१ उदय तो विग्रह गति में वर्तते-एकेन्द्रिय विक्लेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्यके होता है। वहां सत्तास्थान-२२ का, ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का यह ५ स्थान सब जीवों के पाते हैं, परन्तु मनुष्य के ७८ की सत्ता नहीं होती है, क्यों कि-७८ की सत्ता मनुष्य द्विक उबेलने सेही होती हैं, इसलिये मनुष्य के चार सत्ता स्थान नहीं होते हैं। और २४ का उदय एकेन्द्रिय पर्याप्ता अपर्याप्ता दोनों के होता है, वहां भी ऊपर कहे सो ५ सत्ता स्थान होते हैं। परन्तु इतना विशेष-जो वायु का य वैक्रिय करे तो-२४ के उदय में वर्तते को ८० का, और ७८ का यह दोनों सत्ता स्थान पाते हैं। क्योंकि उसके वैक्रिय षटक और मनुष्य द्विक निश्चय से पाता है, + इसलिये ८० का और ७८ का स्थानक छोड़ कर-२२ का, ८८ का और ८६ का यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं। और २५ के उदय में वर्तते एकेन्द्रिय वैक्रिय तिर्यच और वैक्रिय मनुष्य के होता है, तहां तेउ और अवैक्रिय वायु के जो पांच सत्ता स्थानक हैं वोही ५ सत्ता स्थानक कहना। क्योंकि-७८ की सत्ता उसीकीही है, अन्य के नहीं ×। और दूसरे पर्याप्ता के ७८ की सत्ता बिना बाकी के ४ सत्ता स्थानक वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के बन्धते हैं। और २५ का उदय होता है। और २६ का उदय पर्याप्ता एकेन्द्रिय तथा पर्याप्ता अपर्याप्ता वेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य के होता है। वहां भी पहिले की तरह ही ५ सत्ता स्थानक, उसमें से ७८ का स्थानक तो तेउ तथा वैक्रिय वायु की अपेक्षा से लेना। और बाकी रहै ४ सत्ता स्थानक दूसरे जी

+ वैक्रिय तो साक्षात अनुभव रहा है इसलिये उसे उबेलता नहीं है, और उसके उबेल विन नरक द्विक तथा देव द्विक नहीं होता है, समकाल ही वैक्रिय षटक उबेलता है, और वैक्रिय षटक उबेले बाद मनुष्य द्विक उबेलता है। परन्तु उसके पहिले नहीं उबेलता है

× क्योंकि-दूसरे सब पर्याप्ता जीवों मनुष्यद्विक का बन्ध करते हैं, और एकेन्द्रिय के विक्लेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय जो तेउ वायु से आकर अवतरते हैं वो जहांतक मनुष्य द्विक का बन्ध नहीं करे वहांतक अपर्याप्ता अवस्था में उनके ७८ की सत्ता होती है। इसलिये ५ सत्ता स्थान पाते हैं।

वाँ आश्रित २३ के बन्ध में और २६ के उदय में लेना। और २७ का उदय तेज वायु छोड़ कर पर्याप्ता बादर एकेन्द्रिय तथा विक्रिय तिर्यच मनुष्य के होते हैं। वहां ७ ८ बिना बाकी रहै ४ सत्ता स्थानक जाणना. = १ और २८ का, २९ का, और ३० का यह तीनो उदय स्थान पर्याप्ता विक्रेन्द्रिय तथा तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य के होता है। और ३८ उदय स्थान पर्याप्ता विक्रेन्द्रिय तथा तिर्यच पचेन्द्रिय मिथ्यात्वी के होता है, यहां मनुष्य द्विक की सत्ता होती है। इसलिये एक ७८ का सत्ता स्थान छोड़ बाकी के ४ सत्ता स्थान पाते हैं, यों २३ के बन्ध के योग्य ९ उदय स्थानक के सब मिलकर ४० सत्ता स्थान होते हैं। और २९ के, २६ के बन्ध में भी योही नव नव उदय स्थान में सत्ताका सम्बन्ध ४०-४० स्थान सामान्य आदेशसे जाणना और विशेषा देशसे पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २५ का बन्ध करने वाले देवता के-२१ का, २५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, इन ६ उदय स्थान में-२२ का, और ८८ का यह दो सत्ता के स्थानक अलग २ होते हैं। और पर्याप्ता विक्रेन्द्रिय तथा अपर्याप्ता तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य प्रायोग्य २९ प्रकृति का देवता के बन्ध नहीं है क्योंकि-अपर्याप्ता देवता में उपजता नहीं है। इसलिये २३ का, २५ का, और २६ बन्ध स्थान में सब ९ उदय स्थान के मिलकर १२० सत्ता स्थान मिथ्यात्वीके ही होते हैं। और २८ के बन्ध में-२१ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का यह ८ उदय स्थान होते हैं, और ९२ का, ८८ का, ८६ का, तथा ८० का यह ४ सत्ता स्थान एकेक के उदय से होते हैं यह २८ का बन्ध दो तरहसे होता है:- १ देवगति प्रायोग्य और २ नर्कगति प्रायोग्य इसमें देवगति प्रायोग्य २८ के बन्ध में ८ उदय स्थान अनेक जीवों आश्रित होते हैं। और नर्क गति प्रायोग्य २८ के बन्ध में-३० का और ३१ का यह दो उदय स्थान होते हैं, जिस में देवगति के प्रायोग्य २८ के बन्ध में २९ का उदय क्षायिक सम्यक्त्वी अथवा क्षयोपशमिक सम्यक दृष्टि पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य की भवन्तराल गति में होवे

= तेज और वायु के आताप का और उद्योत का उदय नहीं है, इसलिये उनके २७ का उदय स्थान भी नहीं है। और तेज वायु बिना ७८ की सत्ता दुसरे किसीभी स्थान मिलती नहीं है इसलिये, २३ के बन्ध में और २७ के उदय में ४ सत्ता स्थान पाते हैं।

तब पावे. परन्तु मिथ्यात्वी के नहीं पावे. क्योंकि-मिथ्यात्व दृष्टि देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध नहीं करता है, मिथ्यात्वी तो सब पर्याप्तिमें पर्याप्ताही देव गति प्रायोग्य २८ बान्धता है × इस देव गति प्रायोग्य २८ के बन्धक २९ के उदय में वर्तते को— ९२ का और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं. परन्तु यहां जिन नामकी सत्ता नहीं है. = और २५ का उदय आहारक साधु वैक्रिय तिर्यच और सम्यक दृष्टि मनुष्य इन तानों के होता है. तथा मिथ्यात्व दृष्टि के भी होवे वहां सामान्यसे यह दो सत्ता स्थान होते हैं. परन्तु इतना विशेष जो आहारक के धारक हैं. उनके आहारक चतुष्क जरूर होता है, इस लिए उनके-एक-९२ काही सत्ता स्थानक होते हैं. बाकी के दूसरे जीवों के दो सत्ता स्थान होता है. यह २८के बन्ध के २५ के उदय के दो लुप्ता स्थान जानना. और २६के उदय क्षायिक और क्षयोपशमसम्यक दृष्टि शरीरस्त पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य के २८ का बन्ध देव गति प्रायोग्य होता है, वहां ९२ और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं. । और २७ के उदय आहारक साधु तथा वैक्रिय तिर्यच मनुष्य सम्यक दृष्टि तथा मिथ्या दृष्टि के बोही दोनों सत्ता के स्थानक जाणना. तैसे ही-२८ के २९ के उदय में भी अनुक्रम से शरीर पर्याप्ति पर्याप्ताके-२८ का उदय होता है । और श्वासोश्वास पर्याप्ति कर पर्याप्ताके-२९ का उदय होवे सो क्षयिक तथा वेदक सम्यक दृष्टि के, आहारक साधु, वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध होवे तहां भी ९२ और ८८ के दोनों सत्ता स्थान पावे. । और ३० का उदय पचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य सम्यक दृष्टि के, मिथ्यात्व दृष्टि के, आहारक करते साधुके तथा वैक्रिय करते साधु के होता है, वहां सामान्यसे

× यह कहेगा कि-जो ऐसा कहो तो वैक्रिय करती वक्त तिर्यच और मनुष्य-२५ के, २७ के, २८ के, और २९ के उदय में वर्तते मिथ्यात्वी देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध करता है सो कैसे सभवे? समाधान-उसही भव की आदि में पूरी पर्याप्ति करता है, फिर वैक्रिय शरीर करते औदारिक निवृत्ति पर्याप्ता पणे उदय से निवृत्ते तोभी उसे पर्याप्ता ही कहना. इसलिये पर्याप्ता अवस्था में तो मिथ्यात्वीके भी बन्ध विरोध नहीं है.

= जो कदापि जिननाम की सत्ता होवेतो उसका बन्ध भी होना चाहिये तो फिर २९का बन्ध होवे. इसलिये-यहा जिन नाम नहीं है.

१२ का, ८९ का, ८८ का, और ८६ का यह ४ सत्ता स्थान होते हैं; और विशेष से—पचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य मिथ्यात्व दृष्टि के नर्कगति प्रायोग्य २८ का बन्ध करते ३० के उदय—१२ का, ८९ का, ८८ का, और ८६ का यह चार सत्ता स्थान होते हैं. इस में १२ का और ८८ का तो प्रथमोक्त रीति से कहना. और ८९ की सत्ता सो—किसी जीवने नर्कायु बन्ध किये बाद सम्यक्त्व प्राप्त कर के तीर्थकर नामका बन्ध किया, वो जीव नर्क जानेक सन्मुख हुवा. तब सम्यक्त्वका धमन कर मिथ्यात्व में गये बाद तीर्थकर का बन्ध है इसलिये तीर्थकर नाम की सत्ता हीवे, परन्तु तीर्थकर की सत्ता होते भी आहारक की सत्ता मिथ्यात्वा के नहीं होती है वहां, ८९ की सत्ता पाती है. अब ८६ की सत्ता का स्वरूप कहते हैं:—कोइ सर्व पर्याप्ति से पर्याप्ता ऐसा तिर्यच पचेन्द्रिय अथवा मनुष्य वो तीर्थकर नाम, आहारक चतुष्क, वैक्रिय चतुष्क, देवादिक, नरकदिक, इन १३ प्रकृति विना ८० की सत्ता में वर्तता संकृष्ट परिणाम से नरक गति प्रायोग्य २८ का बन्ध करते वैक्रिय चतुष्क और देवादिक का अवश्य बन्ध करता है, तब ८६ का सत्ता स्थान होता है. यों २८ के बन्ध में, ३० के उदय में, ४ सत्ता स्थान होते हैं ॥ और ३१ के उदय में—१२ का, ८८ का, ८६ का यह तीन सत्ता स्थान होते हैं, यहां ८९ की सत्ता नहीं होती है + १ यों २८ के बन्ध में ८ उदय स्थान के मिल चार सत्ता स्थान के संवेध से १९ भाङ्गे पाते हैं. ॥ २९ के बन्ध में और ३० के बन्ध में अलग अलग:—२१ का २४ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ९ उदय स्थान होते हैं. और—१३ का, १२ का, ८९ का, ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का, यह ७ सत्ता स्थान होते हैं. । इस में पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य प्रायोग्य. २९ का बन्ध करते पर्याप्त अपर्याप्ता ऐसे एकेन्द्रिय, विक्रेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य देवता और नर्क विग्रह गति में—२१ का उदय होता है उस में—१२ का, ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का यह ५ सत्ता स्थान होते हैं. परन्तु

+ क्योंकि ३१ का उदय तिर्यच के होता है और उस तिर्यच में तीर्थकर नामकी सत्ता नहीं होती है. और ८९ की सत्ता तो तीर्थकर नाम सहित ही होती है. इसलिये ८९ छोड़कर बाकी के तीनों सत्ता स्थान पाते हैं.

इतना विशेष कि—वायुकाय विना दुसरे पर्याप्ता एकेन्द्रिय, विकेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य देवता और नार की इन के ७८ विना बाकी के ४ सत्ता स्थान पाते हैं। (इसका कारण प्रथमोक्त) ऐसे ही—२४ के, २५ के और २६ के उदय में भी येही पांच २ सत्ता स्थान जानना। इसमें जो २३ के बन्ध में उदय सत्ता सम्बन्ध के भागे कहें सो ही यहां भी जानना, परन्तु इतना विशेष कि—यहां २५ के उदय में मिथ्यात्वी देवता और नार की के २९ का बन्ध होता है। और २७ के उदय पर्याप्ता एकेन्द्रिय देवता, नारीकी, वैक्रिय तिर्यच मनुष्य मिथ्यात्वी की, विकेन्द्रिय के तिर्यच मनुष्य के प्रायोग्य २९ का बन्ध बान्धता हुवे—२२ का, ८८ का, ८६ का और ८० का यह चार सत्ता स्थान पाते हैं। और २८ का २९ का उदय विकेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय, चतुष्य, वैक्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय, मनुष्य देवता, और नारकी २९ का बन्ध करते होता है। यहां भी वोही चारों सत्ता स्थानक पाते हैं। और ३० का उदय—विकेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय, और मनुष्य के; तथा उद्योत के उदय में देवता के होता है। और ३१ का उदय—विकेन्द्रिय और तिर्यच पचेन्द्रिय के उद्योतके उदयमें होता है वहां मनुष्य गति प्रायोग्य २९ का बन्ध करते चार सत्ता स्थानक—एकेन्द्रिय विकेन्द्रिय और तिर्यच पचेन्द्रिय के होते हैं। और तिर्यच गति मनुष्य गतिके प्रायोग्य २९ का बन्ध करते नको अपने २ उदय स्थान में—यथा योग्य पने वर्तते को भी ७८ का सत्ता स्थान होता है, क्योंकि—मनुष्य द्विक होते ७८ सत्ता नहीं होती है इसलिये वोही चारों सत्ता स्थानक पाते हैं। और देवता नारकी पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य प्रायोग्य २९ का बन्ध करते अपने अपने उदय में वर्तते—२२ का, और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं। वहां मिथ्यात्वी नर्क को तिर्यकर नाम कर्म होते मनुष्य गति प्रायोग्य २९ का बन्ध अपने २ उदय में यथा योग्य पने वर्तते को एक ८९ का सत्ता स्थान होता है। क्योंकि—मिथ्यात्वी के आहारक चतुष्क जिन नाम होते भी नहीं पाता है। विकेन्द्रिय और तिर्यच पचेन्द्रिय के येही चारों सत्ता स्थान कहना। जैसे २३ के बन्धमें वहे वैसे सर्व स्थान जानना। परन्तु इतना विशेष जो मनुष्य गति प्रायोग्य २९ का बन्ध करे उसके ७८ विना चार सत्ता स्थान होते हैं। तिर्यच गति प्रायोग्य २९ के बन्ध में पांचों सत्ता स्थान पाते हैं। और देवगति प्रायोग्य २९ का, बन्ध करते अविरति सम्यक्त्व द्रष्टि के—२१ का, २६ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ५ तथा आहारक और वैक्रिय करते साधु के—२५ का, २७ का, २८

का, और ३० का यह ५ उदय स्थान होते हैं। और देश विराति मनुष्य के वैक्रिय करते उद्योत का उदय नहीं होवे इसलिये ३० के उदय बिना अन्य चार उदय स्थान होते हैं। वहां देवगति प्रायोग्य तीर्थकर नाम सहित २९ का बन्ध करते—२३ का और ८९ का, यह दो सत्ता पांचों उदय स्थान महीं ती है। और आहारक साधु के देवगति प्रायोग्य २९ का बन्ध करते एक २३ का, सत्ता स्थान होता है। यों सामान्य पने २९ के बन्ध में २३ के उदय कर सब २४ भां गें होते हैं। और ३० के बन्ध स्थान में—जैसे तिर्यच गति प्रायोग्य २९ का बन्ध बन्धते—एकेन्द्रिय, विकेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय, मनुष्य, देवता, और नारकी के जैसे उदय स्थानक कहै तैसे उद्योत सहित तिर्यच गति प्रायोग्य ३० के बन्ध में—एकेन्द्रिया दिक के भी उदय और सत्ता स्थान का सम्बन्ध कहना ॥ और मनुष्य गति प्रायोग्य तीर्थकर नाम सहित ३० प्रकृति का बन्ध करते देवता नारकी के जो विशेष होता है। सो कहते हैं—देवता के २१ के उदय में प्रवृत्ते—२३ का और ८९ का दो सत्ता स्थान होते हैं। और नारकी को २१ के उदय में प्रवृत्ते—मनुष्य गति प्रायोग्य ३० प्रकृति का बन्ध करते—एक ८९ प्रकृति का सत्ता स्थान होता है। परन्तु नारकी के २३ की सत्ता नहीं होती है। ÷ । और २५ का, २७ का, २८ का, और २९ का इन चारों उदय स्थानों में भी देवता के ऊपरोक्त दो दो सत्ता स्थान होते हैं। जिस नारकी के ३० का उदय स्थान होता है उस नारकी के उद्योत का उदय नहीं होता है। यों सामान्य पने ३० के बन्ध में २१ के उदय में—२४ के उदय में ५ और २५ के उदय में ७, २६ के उदय ४, २७ के उदय ६, २८ के उदय ६, २९ के उदय ६, ३० के उदय ६, और ३१ के उदय ४, यों सब मिल ३० के बन्ध के

÷ क्योंकि—तीर्थकर नाम तथा आहारक चतुष्क इन दोनों की सत्ता नारकी के भेली नहीं होती है।

× नाम कर्म की एकही यशः कीर्ति प्रकृति का बन्ध अपूर्व करण के सातवे भागसे लगाकर दशवे गुणस्थान तक होता है। वो अति विशुद्ध है। इसलिये आहारक और वैक्रिय करते नहीं इसलिये उनके दूसरे २५ आदिक उदय स्थान वैक्रियदिक की पर्याप्तिके योग्य नहीं होते हैं। फलतः १ ही ३७ प्रकृति का उदय स्थान होता है।

१ उदय के ५२ भांगे होते हैं। और ३१ के बन्ध में १ उदय स्थान और १ सत्ता स्थान होता है। क्योंकि—देवगति प्रायोग्य जिन नाम तथा आहार द्विक सहित २१ का बन्ध स्थान अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान में होता है। वहां वैक्रिय और आहारक शरीर का कारण नहीं है। इसलिये इन विना—अन्य—२५ का, २६ का इत्यादि अल्प प्रकृति का उदय नहीं होता है। और औदारिक शरीर की तो सब पर्याप्ता कर पर्याप्ता है। इसलिये उनके ३० काही उदय होता है। वहां एकही १३ का सत्ता स्थान पाता है। दूसरे सत्ता स्थान नहीं है। क्योंकि—३१ का बन्धतो आहारक चतुष्क जिन नाम सहित होता है। और एक यशः कीर्तिके बन्ध में भी एक ३० प्रकृति काही उदय स्थान होता है। और वहां १३ का, १२ का, ८९ का, ८८ का, ८० का ७९ का ७६ का, और ७५ का यह ८ सत्ता स्थान होते हैं। इसमें के—२३ का, १२ का ८९ का, और ८८ का, य ४ तो उपशम श्रेणिकी अपेक्षा से होते हैं। और क्षपक श्रेणि में भी जहां तक—निवृत्ति बादर के प्रथम भाग में जाकर—१ स्थावर २ सूक्ष्म, ४ तीर्थच द्विक, ६ नरक द्विक, १० जाति चतुष्क, ११ साधारण १२ आताप, और १३ उद्योत, इन १३ प्रकृतियों का क्षयकरे वहां तक अनेक जीवों की अपेक्षा से—८० का, ७९ का, ७६ का, और ७५ का, यह ४ स्थान खपक श्रेणि में होते हैं। इसके ऊपर वचन के अभाव से—२० का, २१ का, २६ का, का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, ९ का, और ८ का, यह १० उदय के स्थान और १३ का, १२ का, ८९ का, ८८ का, ८० का, ७९ का, ७६ का, ७५ का, ९ का, और ८ का, यह १० स्थान होते हैं। इसमें केवली के—आठ समय का, समुदघात करते बीच के—तीसरे चौथे और पांचवे समय पर्यन्त कार्माण जोग वर्तते—१ पचेन्द्रिय जाति, ४ वस त्रिक, ५ सुभग, ६ आदेय, ७ यशः कीर्ती, ८ मनुष्य गति, और १२ प्रकृति ध्रुवोदय की यों २० प्रकृति का उदय होता है। वहां—सत्ता स्थान ७९ का, तथा आहारक चतुष्क विना ७५ होता है। और तीर्थकर के समुदघात करते ऊपर-क्त बीचके तीनों समय में तीर्थकर नाम सहित २७ का, उदय स्थान होता है। और वो जिन नाम युक्त होने से—८० का, और ७६ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं। और केवली समुदघात करते औदारिक मिश्र योग वर्तते—२ औदारिक द्विक, ३ वज्र वृषभ नारच संवयण, ४ छे संस्थान में का १ संस्थान, ५ उपघात, और ६ प्रत्येक यह ६ प्रकृति उपरोक्त २० में मिलाने से २६ का उदय स्थान होता है। सो—दूसरे छ

हे, और सातवे समय पर्यन्त ७१ का, और ७५ का, यह दो स्थान होते हैं। और तीर्थकर को इसी स्थान में जिन नाम सहित २७ के उदय में—८० का, और ७६ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं। ऊपरोक्त २६ में—१ पराघात, २ उश्वास, ३ दोनों में की १ खगति, यह ४ प्रकृति मिलाने से ३० का, उदय औदारिक योग वर्तते केवली के अथवा इग्यारवे गुणस्थान में भी होता है। यहां—२३ का, २२ का, ८९ का, ८८ का ८० का, ७९ का, ७६ का और ७५ का हय ८ सत्ता स्थानों में से पहले के ४ तो उपशम श्रेणि की अपेक्षा से और पीछे ४ क्षीण कषाय के संयोगी केवली के, और तीर्थकर के होते हैं यहां आहारक चतुष्क की सत्ता सहित तीर्थकर के ८० का, और अतीर्थकर के ७९ का आहारक चतुष्क छोड़कर तीर्थकर के ७६ का और अतीर्थकर के ७५ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं और ३१ के उदय ८० का और ७६ का यह दो सत्ता स्थान तीर्थकर केवली के जानना क्योंकि—सामान्य केवली के २९ का उदय नहीं होता है। यन ३१ में से—तीर्थकर के वचन जोग निरुंधन होने से २९ का उदय होवे वहां ८० का और ७६ का यह दो सत्ता स्थान होवे। और सामान्य केवली के औदारिक योग वर्तते ३७ का उदय और ७९ का, ७५ का, यह दो सत्ता स्थान। इन ३० में से वचन जोगका निरुंधन करने से सामान्य केवली के २९ का उदय होता है, वहां—७९ और ७५ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं। और तीर्थकर के वचन जोग का निरुंधन होने से ३० प्रकृति रहै, और ३० में से भी श्वाशोश्वास का निरुंधन होने से २९ का उदय होता है। वहां—८० का और ७६ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं यों २९ के उदय में चार सत्ता स्थान पाते हैं। और सामान्य केवली के वचन जोगका निरुंधन होने से २९ का उदय रहै, और उस में से श्वाशोश्वास का उदय कमी कर ते २८ का उदय होता है उस में—७९ और ७५ का दो सत्ता स्थान पावे, और ९ के उदय में तीर्थकर के अयोगी गुणस्थान में ८० का, ७६ का और अन्तिम समय में ९ का यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं, और सामान्य केवली के ८ के उदय में—अयोगी केवली गुणस्थान के द्विचरम समय तक, ७९ का और ७५ का अथा अन्तिम समय ८ का यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं ॥

यों नाम कर्म के सम्बन्ध के भाङ्गे ३० होते हैं।

चउदह गुणस्थान पर नाम कर्म के भांगे.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में—२३ का, २५ का, २६ का, २८ का, २९ का, ३० यह ६ बन्ध स्थान होते हैं. सो कहते हैं:—(१) अपर्याप्ता एकन्द्रिय प्रायोग्य २३ का बन्ध करते—बादर सूक्ष्म प्रत्येक और साधारण इन ४ पदसे ४ भाङ्गे होते हैं. (२) पर्याप्ता एकन्द्रिय प्रायोग्य २५ का बन्ध करते २० भाङ्गे होते हैं. (३) पर्याप्ता एकन्द्रिय प्रायोग्य २६ का बन्ध करते १६ भाङ्गे, (४) देवगति प्रायोग्य २६ का, बन्ध करते ८ भाङ्गे, नरक गति प्रायोग्य २८ का बन्ध करते १ भाङ्गा यों ९ भाङ्गे २८ के बन्ध के होते हैं, । और पर्याप्ता वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय प्रायोग्य २९ का बन्ध करते. अलग २ आठ २ भाङ्गे होते हैं. पर्याप्ता तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्य २९ का बन्ध के ४६०८ भाङ्गे पर्याप्ता मनुष्य गति प्रायोग्य २९ का बन्ध करते ४६०८ भाङ्गे यों २९ के बन्ध के सब १२४० भाङ्गे होते हैं. × । और पर्याप्ता तीनों विक्लेन्द्रिय प्रायोग्य ३० का बन्ध करते अलग २ आठ २ भाङ्गे, तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्य ३० का बन्ध करते ४६०८ भाङ्गे, यों ३० के बन्ध के सब ४६३२ भाङ्गे होते हैं. और सब ६ ही बन्ध स्थान के मिलकर—१.३९२६ हुवे ॥ मिथ्यात्व गुणस्थान में—२१ का, २४ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का और ३१ का, यों ९ उदय स्थान होते हैं. जिसके—सब $४१ + ११ \times ३२ \times ६०० + ३१ \times ११२९ + १७८१ + २९१४ \times ११७४ = ७७७३$ भाङ्गे होते हैं. + ॥ मिथ्यात्व गुण-

× यह तीर्थकर नाम सहित देवगति प्रायोग्य २९ प्रकृति के बन्ध के ८ भांगे, और आहारक द्विक सहित ३० के बन्ध का १ भांगा, तथा जिन नाम सहित मनुष्य गति प्रायोग्य ३० के बन्ध के ८ भांगे. यों सब १७ भांगों का अभाव है. क्योंकि-यह बन्ध सम्यक्त्वी और साधु विन नहीं होता है.

+ पहिले सामान्य देश में-उदय स्थान के ११२१ भांगे कहे, उस में से—केवली के ८, आहारक के ७, उद्योत सहित वैक्रिय मनुष्य के २९—३०—३१. यह ३, इनके उदय का एकेक भागां, उद्योत सहित वैक्रिय साधु के तथा देवता के होता है. उस में देवता के उत्तर वैक्रिय के भांगे अलग २ नहीं गिने, और आहारक साधु छोटे सातवे गुणस्थान में होते हैं परन्तु मिथ्यात्व में नहीं होते हैं. इसलिये १८ उदय के भांगे छोडकर बाकी—७७७३ भांगे सर्व जन्मोंकी अपेक्षा पाते हैं.

स्थान में—६ सत्ता स्थान होते हैं—जिसमें से—१२ की सत्ता तो सबजीवों के होती है. और किसी वेदक सम्यक् दृष्टि जीवने प्रथम नर्कायुका बन्ध किया हो वो आयुके अन्तमें सम्यक्त्व का वमन कर नर्क में जाता है. उसके अन्तर मुहुर्त पर्यन्त ८९ की सत्ता पाती है. फिर अन्तर मूहुर्त बाद वो सम्यक्त्व की प्राप्ति करता है. * । ८८ का सत्ता स्थाना भी चारों गति के मिथ्यात्वी में पाता है. । ८६ का सत्ता स्थान—एकेन्द्रिय में देवगति प्रायोग्य तथा नर्कगति प्रायोग्य उबेलने से पाता है, ८० का सत्ता स्थान तो—२३ वे में से—१ तीर्थिकर नाम, ५ आहारक चतुष्क, ११ वैक्रिय षष्ठक, १३ नरक द्विक, इन १३ प्रकृतियों को उबेलने से—एकेन्द्रिय में पाता है. फिर एकेन्द्रिय में से निकल विक्लेन्द्रिय तथा त्रिच पचेन्द्रिय मनुष्य में अवतर पर्याप्त भये बाद भी अन्तर मुहुर्त तक उसमें ८० का स्थान पाता है. अन्तर मुहुर्त बीते बाद अवश्य वैक्रियादि का बन्ध होता है. और उन ८० में से—मनुष्य गति और मनुष्यानु पूर्वी उबेले बाद तेउ वायु में ७८ की सत्ता पाती है, । और तेउ वायु में से आकर विक्लेन्द्रिय होवे वहां ७८ की सत्ता अन्तर मुहुर्त पर्यन्त पाती है, वो पर्याप्त हुवे बाद अवश्य मनुष्य द्विक का, बन्ध करे तब ७८ की सत्ता नहीं पावे. । यों सामान्य प्रकारे १२ सत्ता स्थान मिथ्यात्व गुणस्थान में पाते हैं. ॥ अब इनका सम्बन्ध कहते हैं—मिथ्यात्वी के अपर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २३ का बन्ध करते सब ९ उदय स्थान का सभव होता है, परन्तु उसमें २५ के उदय में देवता के भाङ्गे ८, नार्क का भाङ्गा १, यों ९, और २७ उदय देवता के ८, नर्कका १, और २८ के उदय देवता के १६ नर्क का. १ इतनेही २९ के उदय में ३० के उदय देवता के ८, यों सब ६० भाङ्गे २३ के बन्ध में नहीं पाते हैं, क्योंकि—नर्क तो एकेन्द्रिय में जातेही नहीं है. अपर्याप्ता देवाता भी और एकेन्द्रिय में जाते नहीं है, इसलिये इनके ६० भाङ्गे छोडकर बाकी के ७७१३ उदय के भाङ्गे २३ के बन्ध में पाते है. यहां ९२ का ८८का, ८६ का, ८० का, और ७८ का, यह ५ सत्ता स्थान तो—२१ का, २४ का, और २६ का, यह ३ उदय स्थान प्रत्यय होते हैं. उसमें २५ के उदय में जो तेउ वायु उद-

* यहां आहारक चतुष्क और जिन नाम कर्म इन दोनों की एकही वक्त में नरकमें सत्ता नहीं होती है इसलिये ९३ का सत्ता स्थान नर्क में पाता नहीं है

उदय में ६ सत्ता होते हैं. २६ के उदय में ८१ की सत्ता बिना बाकी के ५ सत्ता स्थान होते हैं. क्योंकि—८१ की नारकी के होती है. उनके २६ का उदय स्थान हेही नहीं. और २७ के उदय ७८ बिना ५ सत्ता स्थान होते हैं, सो २१ के उदय की तरह कहना. क्योंकि—तेउ वायु में २७ का उदय नहीं है. बाकी के एकेन्द्रिय दिक् के भी पर्याप्ता अवस्था में यह उदय होता है. वो मनुष्य द्विक, का बन्ध अवस्य करता है. इसलिये ७८ की सत्ता यहां उदय में नहीं होती है. और २८ के उदय में ५ सत्ता स्थान होते हैं. उसमें ८६ की सत्ता बिलेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य की अपेक्षा से लेना- और दूसरे तरह स्थान पहिले की तरह ही कहना. और २९ के उदय में भी यही ५ सत्ता पहिले के तरह ही कहना. । और ३० के उदयमें ८१ बिना बाकीके वोही चार सत्ता बिलेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य की अपेक्षासे होती हैं. ८१ की सत्ता तो जिन नाम का बन्ध कर सम्यक्त्व का वमन कर नर्कमें जावे ऐसे मिथ्यात्वी नारकी के होती है. वहां ३० का उदय स्थान नहीं होता है. और वोही ४ सत्ता स्थान ३१ के उदय में भी मनुष्य बिना ३१ के उदय में भी मनुष्य बिना दूसरे जीवों के होती है. क्योंकि—३१ का उदय सामान्य मनुष्य के नहीं है केवली के होता है. यों सब २९ के बंध में ४५ सत्ता स्थान होते हैं. ॥ देवगति प्रायोग्य ३० के बन्ध बिना बिलेन्द्रिय तथा पचेन्द्रिय प्रायोग्य ३० के बन्ध में सामान्य से—२० का, ८ का, और ९ का, यह ३ उदय स्थान बिना बाकी के—९ उदय गुणस्थान होवे, वह ८१ बिना ५ सत्ता स्थान होवे, क्योंकि—तिर्यच गति में जिननाम की सत्ता नहीं पाती है. तहां २१ का, २४ का, २५ का, और २६ का, इन चारों उदय में पांच २ सत्ता स्थान होते हैं. और दूसरे पांच उदय में ७८ बिना चार २ सत्ता स्थान होते हैं. यों ९ उदय के मिल ४० सत्ता स्थान होते हैं. यहां ८१ का सत्ता स्थान तो देवगति प्रायोग्य, अहारक द्विक सहित ३० के बंध में और जिन नाम सहित मनुष्य प्रायोग्य ३० के बंध में होता है. यह दोनों मिथ्यात्वी बांध ते नहीं है, इसलिये मिथ्यात्व गुणस्थान में ६ बंध स्थान के नव उदय स्थान मिलकर २१२ सत्ता स्थान होते हैं.

२ सास्वादन गुणस्थान में—२८ का, २९ का और ३० का यह ३ बंधस्थान होते हैं सो कहते हैं;—देवगति प्रायोग्य २८ के ८ भाङ्गे सास्वादन में बंधते हैं. उस के बंधने वाले पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य होते हैं. और नर्क प्रायोग्य २८ का बंध

तो मिथ्यात्व प्रत्ययि है इसलिये सास्वादन में नहीं है. तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्य और मनुष्य प्रायोग्य २१ प्रकृति बंध के भाँजे ६४०० का बंध—एकेन्द्रिय, विकेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य देवता नारकीको इनो के सास्वादन गुणस्थान में होता है. यहां—हुं डक संस्थान और छेवश संघयण का बंध नहीं होनेसे पांच संघयण और पांच संस्थान तथा सात गुणलों के विकल्पों कर ३२०० भाँजे प्रत्येक मनुष्य तिर्यचच गति प्रायोग्य २१ के बंध में होते हैं. दोनोंके ६४०० भाँजे होते हैं. और पहिला कहा जो एकेन्द्रियान्दिक के सास्वादन में उद्योत सहित ३० का बंध तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्यही करते हैं वहां भी ३२०० भाँजे होते हैं. इन का विस्तार सहित वरणन पहिले ही करदिया है, सो जानता. यों सब बंध के भाँजे १६०८ होते हैं. ॥ सास्वादन गुणस्थान में २१ का, २४ का, २५ का, २६ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ७ उदय स्थान होते हैं. तहां नर्क विना तीनों गति के जीवोंकी अपेक्षासे-२१का उदय दो गति की के बीच में रस्ते चलते जीवोंके होता है. वहां उदय के भाँजे ३२ होते हैं, यद्यपि-२१ के उदय में सब ४२ भाँजे कहे थे, परंतु उस में १ अपर्याप्ता के, एक सूक्ष्म पर्याप्ता का, एक नरक का, और १ केवली का यो १० भाँजे इस गुणस्थान में नहीं पाते हैं. । और २४ का उदय तो एकेन्द्रिय के उत्पन्न होते ही होता है. यहां भी बादर पर्याप्ता अपर्याप्ता के यशः अपयशः के विकल्प से दो भाँजे सास्वादन गुणस्थान में पाते हैं. बाकी के सूक्ष्म साधारण के भाँजे नहीं पाते हैं. और वैक्रिय वाला भाँजा तो वायु काय केही होता है. सो भी सास्वादन में नहीं पाता है. । और २५ का उदय तो देवगति में उत्पन्न होतेही होता है. तथा किसी के नहीं भी होता है. वहां देवता के ८ भाँजेः—सुभग दुभग, आदेय अनादेय, यशः अयशः से उपजते हैं. । और २६ का उदय विकेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य में उत्पन्न होतेही पाता है. वहां अपर्याप्ता का एकेक भाँजा छोडकर विकेन्द्रिय पर्याप्ता के ६ पचेन्द्रिय तिर्यच के २८७, मनुष्यके भी २८८, यों ५८२ भाँजे २६ के उदय में पातेहूँ । और २७-२८ का, उदय तो सास्वादन में होता ही नहीं है. क्योंकि—यह दोनों स्थान उत्पन्न हुवे. से—अन्तर मुहूर्त बाद पाते हैं. और सास्वादन तो ६ आवलिका मा ठेरी मात्रही होता है. इसलिये यह भी पावे. और २९ का उदय देवता नारकी के पर्याप्ता अवस्था में प्रथम प्राप्त सम्यक्त्व से पडते हुवे होता है, वहां देवता के ८, और नर्क का १, यों ९ भाँगे पाते हैं. । और ३० का उदय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य के

सर्व स्थान पर्याप्ति पूरी किये बाद औपशाभिक सम्यक्त्व से पड़ते हुवे होता है। उत्तर वैक्रिय करते हुवे देवता के उद्योत के वक्त में होता है। वहां मनुष्य और तिर्यच के अलग अलग ११५२ भांजे होते हैं, और देवता के ८ भांजे होते हैं, यों सब मिल २३१२ भांजे उदय के होते हैं, । और ३१ का, उदय पंचेन्द्रिय तिर्यच पर्याप्त के प्रथम सम्यक्त्व का वमन करते पाता है, वहां भांजे ११५२ होते हैं। यों सब उदय के ४०९७ भांजे सास्वादन गुणस्थान में पाते हैं। सास्वादन में १२ का और ९८ यह दो सत्ता स्थान होते हैं। और ८८ की सत्ता तो चारों गति के सास्वदनीके पाती है। ॥ अब सम्बन्ध कहते हैं:—२८ के बन्ध में सास्वादन में-३१ का और ३१ का, यह दो उदय स्थान होते हैं। क्योंकि-देवगति प्रायोग्य २८ प्रकृति का, वष अपर्याप्ता के होता है, इसलिये दूसरे उदय स्थानक इसके नहीं होते हैं। वहां मनुष्य बन्ध की अपेक्षा से ३० का उदय और १२ की ८८ की सत्ता स्थान होते हैं। और तिर्यच के उपशम श्रेणि होती नहीं है। इसलिये उपशम श्रेणि के पड़ने के अभाव से-१२ की सत्ता नहीं पाती है। फक्त ८८ की सत्ता ही पाती है। तिर्यच मनुष्य के प्रायोग्य २९ का बन्ध करते सास्वादनी के ७ उदय स्थानों के नहीं हैं। उदय स्थानों में एकेक ८८ का सत्ता स्थान पाता है। और मनुष्य के नहीं हैं। ॥ देवगति वर्तते-१२ का और ८८ का, यह दो सत्ता स्थान पाते हैं। ॥ बन्ध में सास्वादनी ८८ का ही सत्ता स्थान पाता है। ऐसे ही ३० के बन्ध का भी सम्बन्ध कहना। यों सब मिलकर सास्वादन गुणस्थान में १८ सत्ता स्थान पाते हैं।

३ मिश्र गुणस्थान में—२८ का और २९ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं। वहां मिश्र दृष्टि तिर्यच मनुष्य के देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध होता है। वहां भांजे ८ पाते हैं और मनुष्य प्रायोग्य २९ का बन्ध मिथ्यात्व दृष्टि देवता नर्क के होवे वहां स्थिर अस्थिर, शुभ अशुभ, यशः अयशः के विकल्प से भांजे ८ होते हैं। दूसरे जो छे स्थान कादि के विकल्प से भांजे उत्पन्न होवे। वो यहां नहीं पाते हैं। (यों आगे के गुणस्थान में भी जानना) सब बन्ध के भांजे १६ होते हैं। ॥ मिश्र गुणस्थान में २९ का, ३० का, और ३१ का यह ३ उदय स्थान पाते हैं। तहां २९ के मे देवता के भांजे ८, और नर्क का भांग १, यों ९ भांजे पाते हैं। और ३० के उदय-तिर्यच पंचेन्द्रिय के १७२८ और मनुष्य के ११५२ यों सब २८८० भांजे ३० के उदय में होते हैं। और ३१ के उदय पंचेन्द्रिय तिर्यच के होता है वह ११५१ भांजे पाते हैं।

यों सब सर्व मिश्र गुणस्थान में उदय के ४०४१ भाङ्गे पाते हैं। यहां सत्ता स्थान २२ का और ८८ का यह दोही होते हैं ॥ अब सम्बेध कहते हैं—२८ के बन्ध में मिश्र दृष्टि के ३० का और ३१ का यह दो उदय स्थान है, उस में अलग अलग २२ का और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं और २९ के बन्ध के एक २९ काही उदय स्थान होता है, वहां भी वोही दो सत्ता स्थान होता है।

४ अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान में—२८ का, २९ का, और ३० का यह ३ बन्ध स्थान होते हैं, वहां तिर्यच मनुष्य के चौथे गुणस्थान में देव प्रायोग्य का बन्ध करते २८ का बन्ध होता है, वहां भाङ्गे ८ उपजते हैं, और मनुष्य के देवगति प्रायोग्य जिन नाम सहित बन्ध करे तो, २९ का बंध होता है वहां भी ८ भांगे, और देवता तथा नर्क के चौथे गुणस्थान में मनुष्य गति प्रायोग्य २९ का बंध करते भाङ्गे ८ होते हैं। देवता नारकी के सम्यक्त्व प्रत्यय ३० जिन नाम सहित मनुष्य प्रायोग्य ३० का बंध करते भी भांगे ८ होते हैं। यों बंध के सब ३२ भांगे होते हैं।
— ॥ चौथे अविरति सम्यक्त्व दृष्टि गुणस्थान में—२१ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ८ उदय स्थान पाते हैं। इस में २१ के उदय में देवता के भाग ८, मनुष्य के ८, तिर्यच पंचेन्द्रिय के ८, × नर्क का १, यों २९ भांगे २१ के उदय के होते हैं। (टीप हैं क्षायिक सम्यक दृष्टि पूर्व आयु बन्ध वाला। चारों में उपजता है और पुरा पर्याप्ता होता है। इस में अपेक्षा से - २१ उदय ग्रहण करना। २५ का तथा २७ का उदय देवता के नर्क के और वैक्रिय-तिर्यच मनुष्य के होता है। इस में नर्क के जीवों तो क्षायिक तथा वेदक सम्यक दृष्टि जानना। और देवता तीनों सम्यक्त्वी होते हैं। और २६ का उदय पचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य वेदक तथा क्षायिक सम्यक दृष्टि के होता है। = । और २८ तथा २९ का

+ अविरति सम्यक दृष्टि अपर्याप्ता में उपजता नहि है अर्थात् पुरापरमाणु जरूरहि होता है इस अपर्याप्ता का एकेक भाङ्गा कमी होनेसे बाकीके ८ ही पाते हैं

× उपसम, क्षयोपशम और क्षायिक यह तीनों समकत्व पाती हैं

≡ उपशम सम्यकदृष्टि तिर्यच में और मनुष्य में उपजते नहीं हैं और उत्तमभी वेदक सम्यक सृष्टितो मोहनकी २८ प्रकृति की सत्ता वाला हि होता है।

न होते हैं। वहां मनुष्य तिर्यच देश विरति देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध करे उसके ८ भाङ्गे, और येही जिन नाम सहित २९ का बन्ध मनुष्य देश विरति करे (परन्तु तिर्यच के नहीं होवे) जिसके ८ भाङ्गे, सब १६ भाङ्गे, । देश विरति गुणस्थान में सामान्य-२९ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ६ उदय स्थान होते हैं, वहां २८ के बन्ध में पहिले के उदय तो वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के होवे इनका एकेक भाङ्गा करने से चार भाङ्गे होवे, और २८ का, २९ का, यह दो नो उदय सामान्य तिर्यच मनुष्य के होवे, तथा वैक्रिय के भी होवे, वहां उदय के भङ्गे ६ होते है। और ३० का उदय तिर्यच मनुष्य के होवे, वहां ६ संघयण ६, संस्था के विकल्प से ३६ भाङ्गे होवे। इने सुस्वर दुस्वर से दुगुने करने से ७२ होवे। इने शुभा शुभ गति से दुगुने करने से १४४ होवे, इनमे अलग २ एकेकका, उदय होता है। यहां दौर्भाग्य अनादेय और अयशः कीर्तिका उदय यहां गुण प्रत्यय करके नहीं होता है, और वैक्रिय तिर्यच के उदय मे भाङ्गा—१, यों-सब मिल २८९ भाङ्गे होते हैं । और ३१ का, उदय तिर्यच के होता है, वहां भाङ्गे १४४ होते हैं। और सबमिल ४४३ भांगे २८ के बन्ध मे पाते हैं। ॥ और २९ के बन्ध मे मनुष्य के-२९ का २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ५ उदय स्थान होते हैं, इसमे पहिले के चार उदय स्थान तो वैक्रिय के हैं., उसका भांगा एकेक. और ३० के उदय मे भांगे १४४, यो मिलकर १४८ भांगे होते हैं। और सब उदय स्थानके ९९१ भांगे होते. ॥ देश विरति गुणस्थान में ९३ का, ९२ का, ८९ का, और ८८ का, यह ४ सत्ता स्थान होते हैं। इसमेंसे जो अप्रमत्त अपूर्व करण वाले-तीर्थकर नाम तथा आहारक का बन्धन कर पडते हैं। उन परिणामो से देश विरति होवे उनके ९३ की सत्ता होती है। और बाकी की सब चौथे अविरति गुणस्थान की तरह कहना. ॥ अब सम्बन्ध कहते है:—देश विरति मनुष्य के २८ के बन्ध में-२९ का, २७ का २८ का २९ का, और ३० का, यह ५ उदय स्थान होते हैं। तहां अलग अलग ९२ का, और ८८ का, यह दो दो सत्ता स्थान होवे। तैसे तिर्यच के भी-३० सहित ६ उदय में दो दो सत्तास्थान होवे, और २९ का बन्ध देश विरति मनुष्य केही होता है। वहां २९ और ३० वाले उदय स्थान पहिले कहे सेही पांचों उदय स्थान कहना. और वहां ९३ का, तथा ८९ का, यह दोनों सत्ता स्थान होते हैं। देश विरति में सब मिल २२ सत्ता स्थान होते हैं।

६ प्रमत संयति गुणस्थान का, बन्धादि सम्बन्ध कहते हैं:-प्रमत साधु के २८ का, और २९ का, दोनों बन्ध स्थान देश विरति की तरह कहना. यहां अलग २ बन्ध में मनुष्य के आठ २ भांगे मिला १६ भांगे होते हैं, । और २५ का, २७ का २८ का, २९ का, और ३० का, यह पांच २ उदय स्थान होते हैं. इसमें के पहिले के चारों उदय तो आहारक और वैक्रिय करने वाले साधु की अपेक्षा से लेना, वहां २५ के और २७ के उदय में दो दो भांगे वैक्रिय करने वाले साधु की अपेक्षा से लेना, वहां २५ के और २७ के उदय में दो दो भांगे. और २८ तथा २९ के उदय में चार २ भांगे, ३० के उदय में सहज मनुष्य के होवै, वहां दो भांगे आहारक और वैक्रिय के यों, १४४ सहज के मिल १४६ सर्व मिल एकेक बन्ध में १५८ भांगे करते ३१६ उदय के भांगे होते हैं वहां ९३ का, ९२ का, ८९ का, और ८८ का. यह ४ सत्ता स्थान पाते हैं. ॥ अब सम्बन्ध कहते हैं:-२८ के बन्ध में ५ के उदय ९२ का, और ८८ का यह दो सत्ता होती है, इसमें आराहक के २२ की सत्ता होती है, और जिन नाम की सत्ता होवे तब २८ का बन्ध नहीं होता है, इसलिये ९३ का और ८९ का यह दो सत्ता २९ के बन्ध में पांचो उदय स्थानक में अलग ३ होती है, इसलिये २९ का, बन्ध जिन नाम बान्ध तेही होता हैं, यों सब मिलकर २० सत्ता स्थान छड़े प्रमत संयति गुणस्थान में पाते हैं,

७ अप्रमत संयति गुणस्थान में-२८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह चार बन्ध स्थान होते हैं. इसमें के पहिले दोनों स्थान तो छोटे गुणस्थान की तरह ही कहना. और आहारक द्विक सहित बन्ध करते अनुक्रम में-३० का और ३१ का बन्ध होता हैं. इन चारों बन्ध स्थानों में अलग २ एकेक भाङ्गा होने से चर भाङ्गे होते हैं. क्योंकि-अप्रमत के-अस्थिर अथुभ अयशः का बन्ध नहीं होता है. और इन एकेक बन्ध स्थान में-२९ का, और ३० का, यह दो उदय स्थान होते हैं, इसमें जो प्रमत पणे वैक्रिय तथा आहारक का आरंभ कर अप्रमत में आते हैं, उनके उद्योत का उदय होने से-२९ का उदय होता है, तथा ३० का उदय सहज होता है. उन अलग २ उदय में एक भाङ्गा वैक्रिय का और एक आहारक का यों दोनों उदय में दो भांगे और सहज शरीर से अप्रमत के ३० के उदय में पहिले देश विरति के स्थान १४६ भांगे कहे सोही होते हैं. यह सब मिलकर एकेक बन्ध में उदय के १४८ भांगे होते हैं. चारों बन्ध के मिल ५९२ भांगे उदय के होते हैं. वहां २८ के बन्ध में

दोनों उदय में अलग अलग २८ की सत्ता होती है. और २९ के बन्ध के दोनों उदय में अलग अलग ९२ की सत्ता होती है. और ३१ के बन्ध में दोनों उदय में अलग अलग ९३ की सत्ता होती है. = यों सब < सत्ता पाती है.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में—२८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, और १ का, यह पांच बन्ध स्थान होते हैं. इसमें के चारों तो अप्रमत्त की तरह ही कहना. और १ यशः कीर्ति का बन्ध सो सातवे भाग में देवगति प्रायोग्य बन्ध कर विच्छेद करत हैं, वहां अलग २ एकेक भाङ्गा होता है. सब मिल बन्ध के ५ भाङ्गे होते हैं. इन प्रत्येक बन्ध स्थानों में ३१ काही उदय स्थान होता है. यहां ६ संघयण से ६ संस्थान के विकल्प कर ६ भांगे होते हैं. इने शुभा शुभ खगति से गिनने से—१२ भांगे होते हैं. इने सुस्वर दुस्वर से गिनने से २४ भांगे होते हैं. + सब पांचों उदय में ३६० भांगे होते हैं. इसमें पहिले के चारों बन्ध स्थान में ३० के उदय में अनुक्रम से ८८ का, ८९ का, ९२ का, और ९३ का, यह एकेक सत्ता स्थान होता है. और १ के बन्ध में ३० के उदय में यह चारों सत्ता स्थान पाते हैं. सब < स्थान. ९-१० अ निवृत्ति बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में—१ यशः कीर्ति का बन्ध और ३० का, उदय इसमें क्षपक के भाङ्गे २४ और औसशमिक के तीनों संघयणों के विकल्प से ७२ भांगे उदय के होते हैं. और ९३ का, ९२ का, ८९ का, ८८ का, यह चार सत्ता स्थान पाते हैं.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान में—बन्ध के अभाव से ३० का १ ही उदय स्थान होता है. यहां ७२ भांगे होते हैं. और ९३ का ९२ की, ८९ का, और ८८ का, यह चार सत्ता स्थान पाते हैं.

१२ क्षीणमोह गुणस्थान में—एक ३० प्रकृति का उदय स्थान होता है, यहां भी तीर्थकर नाम सहित के स्थानादिक सब प्रशस्त होते हैं. इसलिये ८० का, सत्ता

+ यहां तीर्थकर नाम तथा आहारक निश्चय से बान्धते हैं उनके एकेक की ही सत्ता होती है.

+ कितनेक आचार्य पहिलेके ८ संघयण में उपशम श्रेणि का अभाव मानते हैं उनके मतसे उदय के ७२ भांगे होते हैं.

और ७६ का, सत्ता स्थान तीर्थकर के और ७१ का, और ७५ का, सत्ता स्थान अ तीर्थकर होते हैं, यों ४ सत्ता स्थान इस गुणस्थान में पाते हैं।

१३ सयोगी केवली के—२० का, २१ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ८ उदय स्थान होते हैं। जिसके ६० भांगे पहिले सामान्या देश मुझवही कहना। यहां सत्ता स्थान ४ क्षीणमेह गुणस्थान में कहै सोही पाते हैं।

१४ अयोगी केवली गुणस्थान मे—९ का, और ८ का, उदय स्थान होते हैं, जिसके २ भांगे, और ८० का, ७१ का, ७६ का, ७५ का, ७ का, और ८ का, यह तीन सत्ता स्थान पाते हैं। इसमें तीर्थकर के ९ का, उदय और ८० का, ७६ का और ९ का, सत्ता स्थान, और सामान्य केवली के ८ का, उदय में—७१ का, ७५ का और ८ की सत्ता पाती है।

गोत्र कर्म के भाङ्गे.

गोत्र कर्म की दो प्रकृतियों में से सामान्या प्रकार से एक वक्त में एक का, वन्ध और एककाही उदय होता है। क्योंकि—दोनो प्रकृति वन्ध और उदय विरोध कीहै। और सत्ता एककी तथा दोनोंकी पाती है। जैसे—जिस वक्त तेज काय और वायु काय में रहता हुवा जीव ऊंच गोत्र को उवेल कर सत्ता से निवारे, तब तेज वायु मे अथवा वहां से सरकर दूसरे जन्म में जहां तक ऊंच गोत्र का वन्ध नहीं करे, वहां तक एक नीच गोत्र की सत्ता जानना। और अयोगी केवली गुणस्थान के चरम समय एक ऊंच गोत्र की सत्ता जानना। यों वन्ध का और उदय का स्थान एकेक और सत्ता के स्थान दो होते हैं। अब इसके भांगे कहते हैं:—१ नीच गोत्र का वन्ध, नीच गोत्र का उदय और नीच गोत्र की सत्ता यह प्रथम भांगा तेज वायु में उंच गोत्र के उवले बाद पाताहै। २ नीच गोत्र का वन्ध ३ नीच काही उदय और नीच तथा उंच दोनों की सत्ता ३ नीच का वन्ध उंच का उदय और उंच नीच दोनों की सत्ता, यह है दूसरा तीसरा भांगा—मिथ्यात्व और सेस्वादन इन दोनों गुणस्थान में पाताहैं क्योंकि—आगे के गुणस्थान में नीच गोत्र का वन्ध नहीं है। ४ उंच गोत्र का वन्ध नीच का उदय और दोनो की सत्ता यह भांग मिथ्यात्व से लगा देशविरति गुणस्थान तक पाता है। क्योंकि—आगे के गुणस्थान में नीच गोत्र का उदय नहीं है। ५ उंच का व

न्य उंच का उदय और दोनों की सत्ता, यह भांगा दशवे गुणस्थान तक पाता है. ६ उंच गोत्र का उदय और उंच नीच दोनों की सत्ता, यह भांगा इग्यारवे गुणस्थान से लगा चउदवे गुणस्थान के द्विचरम समय पर्यन्त पाता है. ७ उंच गात्र का, उदय, और उंच की ही सत्ता यह भांगा अयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय पर्यन्त पाता है. यह ७ भांगे गौत्र कर्म होते हैं.

अन्तराय कर्म के भांगे.

अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृति ध्रुव बंध की है अर्थात्—एक ही साथ पांचों का ही बन्ध होता है, और उदय भी ध्रुव होता है, और सत्ता भी ध्रुव ही पाती है इसलिये—१ अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृति का बन्ध, पांचों का उदय, और पांचों की सत्ता, यह एक ही भांगा होता है, सो दशवे गुणस्थान पर्यंत पाता है, और आगे बंध के अभाव से—२ पांचों प्रकृति का उदय और पांचों की सत्ता यह दुसरा भांगा इग्यारवे बारवे गुणस्थान तक पाता है.

बन्धिके भागों का खुलासा.

१ बंधि बंधन्ति बंधेति सो—गत कालमें कर्म बांधे, वर्तमानमें कर्म बंधता है. और आते काल में बन्धन करेगा सर्व संसारी जीवों, २ बन्धि, बन्धन्ति नबन्धति, सो गत काल में बंधे वर्तमान, में बंधता है, भविष्य में नहीं बंधेगा—चरम शरीरी. ३ बंधि, नबन्ध, बन्धन्ति, गत काल में बंधे, वर्तमान में नहीं बंधे, आगे को बंधेगा. स्वर्ग प्राप्त होने वाले मुनि. और ४ बंधि, नबन्धति, नबन्धति, अतित काल में बंध किया, प्रत्युप-क्ष में बंध नहीं करते हैं. और अनागत में भी बन्ध नहीं करेगे. सो केवल ज्ञानी.

इर्यावही के भांगे का खुलासा.

१ बंधि, बंधति, बंधेति सो—गत कालमें उपशम श्रेणी कर इग्यारवा गुणस्थान स्पर्श्य इर्यावही का बन्ध कर पडवाइ हुवे, और वर्तमान काल में (दुसरे वक्त) फिर उपशम श्रेणी चड इग्यारवे गुणस्थान जा इर्यावहीका बन्ध कर रह हैं. वो फिर वहां से फिर पडेगे, और फिर तीसरी वक्त उपशम श्रेणी से या क्षपक श्रेणी से चड कर इर्यावही का बन्ध करेगे. २ बंधि, बंधति, नबन्धति, सो—गत काल में उपशम श्रेणी चड

इर्यावही का बंधकर पडवाइ हुवे, वर्तमान में तेरवे गुणस्थानमें हैं सो इर्यावहीका बन्ध कर रहे हैं. आवते काल में चउद वे गुणस्थान में जायंगे तब फिर इर्यावही बंध नहीं होगा. ३ बांधि, नबंधे, बंधेती सो-गत काल में श्रेणी कर पडे, वर्तमान में श्रेणी नहीं करते हैं, परन्तु आगमिक काल में श्रेणी कर चडेंगे इर्यावही का बंध करेंगे. ४ बांधि नबंधे, नबंधेति, सो गये काल में तेरवे गुणस्थान में इर्यावही का बन्ध किया, वर्तमान में चउदवे गुणस्थान में है सो बंध नहीं करते हैं. आगमिक मोक्ष जावेंगे सो भी बंध नहीं करेंगे. ५ नबन्धि, बंधंती बंधेति सो-गये काल में कभी श्रेणी चडा नहीं, वर्तमानमें श्रेणी चढ बन्धन कर रहे हैं. आगमिक तेरवे गुणस्थान को प्राप्त हो बंध करेंगे. ६ न बांधि, बंधे, नबंधेति सो-गये कालमें श्रेणी चढे नहीं, वर्तमानमें चढताहै. परन्तु आगमि काल में श्रेणी चढेगा नहीं, यह भांगा शुन्य है, कही भी नहीं मिलता है. ७ नबांधि, नबांधंति, बंधेति सो-गये काल में श्रेणी चडा नहीं, वर्तमान में चढे नहीं, परंतु आगमि काल में चढकर इर्यावही का बंध करेगा. और ८ नबांधि, नबंधे, नबांधेति गये काल में बंधे नहीं, वर्तमान में भी बंधे नहीं, और आवते काल में बंधेंगे नहीं यह भांगा अभव्य आश्रिय जानना.

भावद्वार का खुलासा.

उवसम खय मिसोदय, परिणामा दु नव ठार इगवीसा॥

तिअ भेए सन्निवाइय, सम्मं चरणं पढम भावे ॥१॥

बीए केवल जुअलं, सम्मं दाणाइ लद्धिपण चरणं ॥

तहए से सुव ओगा, पण लद्धि सम्म विरइ दूगं ॥२॥

अन्नाण मसिद्धता, ऽसंयम लेसा कसाय गइ वेआ ॥

मिच्छे तूरिए भव्वा, ऽ भव्वत्त जिअत्त परिणामि ॥३॥

१ औदयिक भाव के २१ भेदः—(१) अज्ञान-मिथ्यात्व मोहनीय के उदय कर जो मिथ्यात्वी का ज्ञान है सो अज्ञान. = (२) असिद्धत्व—अष्ट कर्मोदय करजीव

सिद्धावस्था को प्राप्त नहीं करसके-तंसारीही बना रहै सो आसिद्धत्व.(३) अविरत-अ-
प्रत्याख्यानावरणीय कषायोदय कर जी वृत्त प्रत्याख्यान नहीं कर सके-सो (अविर-
ति. (४-१) छेलेइया जिन अध्यवसायों कर आत्मा लेपाय सो-कृष्ण-नील-कापुत
-तेजो-पशु-और शुक्र-यह छे प्रकार की लेइया हैं. x (१०-१३] चार कषाय-
मोह कर्मोदय कर जिस प्रणतिसे ससारका कस-रस आवे सो-क्रोध-मान-माया और
लोभ यह चार कषाय. (१४-१७) चारगति-जो नाम कर्मोदय कर जीवों गमनागमन
करे ऐसी-नर्क-तिर्यच-मनुष्य और देव चारों गति. (१८-२०) जो मोह कर्मोदय से
विषयाभिलाषा रूप विकार को वेदे सो-स्त्री पुरुष नपुंसक-यह तीन वेद हैं. और २१
मिथ्यात्व मोह भी मोह कर्म के उदय से होता है.

२ ओप शमिक भाव के दो भेदः—(१) ओपशम सम्यक्त्व सो अनंतान बं-
धि चौक और तीन दर्शन मोहनीय इन सातों प्रकृति यों-रसोदय और प्रदेशोदय
को प्राप्त न होवे सो उपशम भाव, और उस से जो प्रगट हुइ तत्वों की रुचि सो उ-
पशम सम्यक्त्व, और. (२) जो बाकी रही २१ चारित्र मोहनीय की प्रकृतियों उपशम
होनेसे जो स्थिरता रूप चारित्र होवे सो ओपशमिक चारित्र

१ क्षयोपशमिक भाव के १८ भेदः—४ चार ज्ञान (केवल विना) ७ तीन अ-
ज्ञान. १० तीन दर्शन (केवल दर्शन विना) १५ पांच क्षयोपशम लब्धि छद्मस्तकी. १६
क्षयोपशम सम्यक्त्व, १७ क्षयोपशम चारित्र, और १८ संयमासंयम. (इन का खुलासा
इस में माति ज्ञानावरणीय, श्रुति ज्ञानावरणीय, चक्षु दर्शनावरणीय, अचक्षु दर्शनावर

हीं समझ ले-कु आचार और कुशील समझा जाता है. तैसे ही यहां अज्ञानका अर्थ कु ज्ञान
जानना सो अनादि और स्वभाविक होनेसे-औदायिक भाव में गृहण किया है.

x (१) जो आचार्य अष्ट कर्मोदय से लेइयाको मान ते है. उनके मतसे 'लेइया' औ-
दायिक भाव में हैं.

(२) जो कषायोदय से लेइया माने उनके मत से मोहका औदायिक भाव में लेइया
और जो.

(३) योगों की प्रकृति से लेइया माने उन के मत से नाम कर्मी औदायिक भाव.
यों तीन मत हैं.

णीय, इन चारों का उदय वारवे गुणस्थान पर्यन्त देशघातिक होता है। उस उदयावली प्रविष्ट रस के क्षयसे अप्रविष्ट रस के अनुदय रूप उपशम से, और कितनेक स्पर्दकके उदय से उदयानुविध क्षयोपशमिक होते हैं। और अवाधि ज्ञानावरणीय, मनः पर्याव ज्ञानावरणीय, और अवाधि दर्शनावरणीय इन के सर्व घातिक रस के स्पर्दक के उदय से फक्त उदय भाव होता है। और निमवक्त विथुद्धाधव साय से देश घातिक पने परिणाम के मंदरस कर उदयावली प्रविष्ट अंश के क्षय से तथा प्रविष्ट के उपशम से और वर्तमान के उदय से जो अवाधि, मनः पर्याव, चक्षु दर्शनादि गुण प्रगटे सो क्षयोपशमिक उदयानु विधि होती है। और मोहनीयकी प्रकृति जो १२ कषाय, और १३ वा विथ्यात्व मोह सर्व घातिक है, उसका रसोदय होते हुवे क्षयोपशम नहीं होता है, सो प्रदेशोदय में होता है। रस उन प्रदेशों को वेदते देशघातिक रस में लाकर वेदते हैं जिस से सर्व घातिक नहीं होते हैं। बाकी रही मोहनीय की प्रकृतियों रसोदय. प्रदेशोदय होते भी क्षयोपशमिक अविरोध पने होता है, जिस से सब जीवों को पांचो लब्धि क्षयोपशमिक भाव से होती है। और तीनों अज्ञान भी मती श्रुति-अवाधि ज्ञानावरणीय के क्षयोपशम विशेष कर होते हैं। अनन्तान वान्धि चौक मिथ्यात्व मोहनीय के क्षयोपशम से होता है। और सम्यक्त्व मोहनीय के उदय में वेदते हैं। तब वेदक सम्यक्त्व पाती है। देशविरति पना अप्रत्याख्यनावरणीय के क्षयोपशम से होता है। और सामायिकादिक तर्जि चरित्र प्रत्याख्यानियादिक के क्षयोपशम से होता है, इसलिये इन १८ ही भेदों को क्षयोपशम भाव में लिये हैं।

४ क्षायिक भाव के ९ भेदः—केवल ज्ञानावरणीय और केवल दर्शनावरणीय इन दोनों सर्व घातिक कर्मोंका सर्वथा नाश होनेसे आत्मा के सर्व गुण रूप केवल ज्ञान और केवल दर्शन प्रकट हुवा, अनन्तान वान्धि चौक और तीनों दर्शन मोहनीय का का क्षय होने से आत्मा में अक्षय तत्त्वरूपी रूप गुण प्रगट हुवा सो-क्षायिक सम्यक्त्व, और २१ चारित्र मोहनीय की सर्व प्रकृतियों के क्षय होनेसे सर्व जीवोंको अभय देने रूप जो गुण प्रगट हुवा सो यथाख्यात चारित्र, और अन्तराय की दानादि पांचों प्रकृति के क्षय होनेसे-१ अनन्त दान लब्धि, २ अनन्त लाभ लब्धि, ३ अनन्त भोग लब्धि, ४ अनन्त उपभोग लब्धि, और ५ अनन्त वलवीर्य लब्धि, गुण प्रकटे. यह ९ भेद क्षायिक के. यह क्षायिक भाव सो क्षयकी हुई प्रकृतियों को पछी उदयादिक भावको कदापि प्राप्ति नहीं होने देता है।

५ परिणामिक भाव के ३ भेदः—(१) मुक्ति जाने जोग जीव का स्वभाव सो भव्य पना. (२) मुक्ति कदापि नहोवे ऐसा जीव का स्वभाव सो अभव्य पना. और (३) द्रव्य तथा भाव प्राणों का स्वभाव सेही धारण करने वाला सो जीव पना. यह तीनों स्वभाव अनादि अनन्त उत्पन्न और नाश रहित सो परिणामिक भाव जानना. यों-पांचों भावों के-सब मिल ५३ भेद होते हैं. =

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय और अन्तराय, इन तीनों कर्मों में एक ओपशामिक भाव बिना चारों भाव पाते हैं. वेदनीय, आयुष्य नाम और गोत्र इन कर्मों में-१. ओदयिक, रक्षायिक और ३परिणामिक यह तीन भाव पाते हैं. और मोहनीय कर्ममे फल एक ओपशामिक भाव पाता है.

पांचों भावों के विशेष भेद सूत्र से.

१ ओदयिक भाव-जैसे धतुरा का भक्षण करने से श्वेत रङ्ग की वस्तु पीले रङ्ग मय देखाती है. तैसेही जीवतो शुद्ध सिद्ध समान है, परन्तु अष्ट कर्म रूप धतुरे के नशे के उदय कर जीव कर्म स्वभाव में परिण में सो ओदयिक भव. और जैसे सुवर्ण नामक धातुतो एकही है. परन्तु गुर्वण कार सञ्चके संयोग से मुकट कुंडल हारादि अनेक रूप में परिणमावे तैसे ओदयिक भाव के स्वभाव से आत्मा अनेक रूप में परिण में जैसे-अहंस्त्री, अहंपुरुष, अहंकृष्ण, अहं शुक्ल, अहंस्थुलं, अहंकृस्य. इत्यादि. इस उदय भावके दो भेदः-१ जिससे आठो कर्मोंका उदय होवे सो उदय और २ उदय निष्यन्न इसके दो भेदः-१ जीव उदय निष्यन्न और २ अजीव उदय निष्यन्न. इसमें जीव उद

=धर्मास्ति काय, अधर्मास्ति काय, आकास्तिकाय काल द्रव्य, और पुद्गलास्ति काय. यह पांचों द्रव्य अनादि परिणामी भाव में परिणमते हैं. अपने स्वभाव में ही रम रहे हैं. कदापि पर स्वभाव में रमण नहीं करने सें-अनादि परिणामी भाव में गिने जाते हैं. इस में पुद्गल द्वयकादि स्कन्ध है सो-सादिक भाव पणे परिणामता है. ऐसेही अनन्त प्रदेशी स्कन्ध जाणना. सो ओदयिक भाव में भी गिने जाते है. क्योंकि-कर्म पुद्गल के स्कन्ध जीव के सम्बन्ध से पुद्गल विपाक की कर्म प्रकृति के औदारिक नो कर्म के विषे वर्णादिक होते है. इसलिये अनन्त प्रदेशी स्कन्ध कर्म वर्गणादि पुद्गल सो सब ओदयिक भाव में होते हैं. यह अजीव आश्रय भाव के भेद कहे.

य निष्पन्न के-३६ भेदः-४ गति, ६ काय, ६ लेख्या, ४ कषाय, ३ वेद (एवं २३ और) २४ असन्नीपणा, २५ अज्ञानी पणा, २६ मिथ्यात्व पणा, २७ अविरति पणा, २८ आहारिक पणा, २९ संसारिक पणा, ३० छद्मस्त पणा, ३१ सयोगी पणा, ३२ अ-केवली पणा, और ३३ असिद्ध पणा। और दूसरे अजीव उदय निष्पन्न के ३० भेद-५ वर्ण, २ गन्ध, ५ रस, ८ स्पर्श, ५ शरीर, और पांचों के परिण में प्रयोग से पुद्गल।

२ ओपशमिक भाव—जैसे राख कर ढकी हुई अग्नि किसीभी वस्तु को दग्ध नहीं कर सकती है. परन्तु अभ्यन्तर में दग्ध करने की सत्ता बनी है वो वायु आदि संयोग से प्रकट होती है. तैसेही-जीवके परिणाम अन्तर्मुहूर्त काल शुद्ध परिण में-ज्ञान दर्शनादि शुद्ध उपयोग में प्रवृत्ते जिससे मोहनीय कर्म की शक्ति का अच्छादन (ढक्कन) होवे सो उपशम भाव, इसके दो भेदः-१ अनन्तान बन्धी चौक और तीनों मोहनीय इन सातों प्रकृत्तिका रस और प्रदेश नहीं होता है. उसे उपशम कहते हैं. और उससे तत्वकी रुचि प्रगटे सो उपशम सम्यक्त्व. बाकी रही २१ प्रकृत्ति के उपशम से जो चारित्र में स्थिर भाव होवे सो ओपशमिक चरित्र. +

३ क्षायिक भाव—जैसे पाणी करके साफ बुझाई हुई अग्नि पीछी प्रज्वालित नहीं होती है. तैसेही जवन्य मोह कर्म की ७ (अनन्तान बन्धी चौक और दर्शन त्रिक) प्रकृत्ति, उत्कृष्ट २८ ही प्रकृत्तिका ऐसा क्षय करे कि पीछी वो कदापि प्रगट नहीं होवे सो क्षायिक भाव. इसके २ भेदः-१ प्रथम मिथ्यात्व मोह, फिर अनन्तानु बन्धि चौक, फिर प्रयाख्यानी चौक, यों अनुक्रम से क्षय करे सो क्षायिक, और २ क्षायिक, निष्पन्न इसके ९ भेदः-१ ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयसे अनन्त केवल ज्ञान प्रगट हुवा, २ दर्शनावरणी के क्षयसे अनन्त केवल दर्शन प्रगट हुवा. ३ अनन्तान बन्धि चौक और तीनों मोहनीय के क्षयसे अनन्त क्षायिक सम्यक्त्व प्रगट हुवा. ४ मोहनीय की बाकी रही-२१ प्रकृत्ति के क्षयसे क्षायिक यथाख्यात चारित्र प्रगट हुवा. (और अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृत्तियों के क्षयसे प्रगट हुई पांचों लब्धियों अर्थात्) ५ दानान्तराय के क्षयसे अनन्त दानलब्धि प्रगटी, ६ लाभान्तराय के क्षयसे अनन्त लाभ लब्धि प्रगटी

+ पाठान्तर-उपशम भाव के ११ भेदः—४ कषाय, ५ राग, द्वेष, ६ दशनमोह, ७ चारित्रमोह, ८ दर्शनलब्धि, ९ चारित्र लब्धि, १० छद्मस्त और ११ वीतरागी.

७ भोगान्तराय के क्षयसे अनन्त भोग लब्धि प्रगटी, ८ उप भोगान्तराय के क्षयसे अनन्त उपभोगा लब्धि प्रगटी, और ९ वीर्यान्तराय के क्षयसे अनन्त बलवीर्य लब्धि प्रगटी. +

४ क्षयोपशमिक भाव—जैसे बदलोंकी गहरी घटासे अच्छादित हुआ सूर्य का तेज, वायु के प्रयोग्य से ज्यों ज्यों बदल पतले पड़ते जाते हैं. त्यों त्यों तेज—प्रकाश अधिक बढ़ता जाता है ? तैसेही कर्म रूप बदलों से अच्छादित हुई आत्मा ज्ञानादि गुणों रूप तेज के मन्दता में स्थित, शुभ परिणाम रूप वायु के प्रयोग्य से—उदयावसी रस के क्षयसे, अप्रविष्ट रसके अनुदय रूप उपशम से और कितनेक स्पर्द्धक के उदय से उदयानुविधि क्षयोपशम होता है. सो फलतः चारों घातिये कर्मों काही होता है. अघातिये का नहीं. इसलिये जो घातिये कर्म उदयमें आयेये उनको तो क्षयकिये. बाकी के कर्म सत्ता में रहै वोभी पतले पड़गये, ऐसी मिश्रता होनेसे इसे मिश्र भावतया क्षयोपशम भाव कहते हैं, इसके दो भेदः—१. ऊपरोक्त विधिसे चारों घन घातिक कर्मों क्षयोपशम करे सो—क्षयोपशम और क्षयोपशम निष्पन्न कर्मों का क्षयोपशम होने से ३२ गुण प्रगटेः—प्रथम ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपशम होने से ८ गुणों की प्राप्ति होवेः—१. मातिज्ञान, २ श्रुतिज्ञान, ३ अवाधि ज्ञान, ४ मनःपर्यव ज्ञान, ५ मातृअज्ञान, ६ श्रुतिअज्ञान, ७ विभङ्ग ज्ञान, और ८ आचाराज्ञादि सूत्रका जान पना. । दूसरा दर्शनावरणीय कर्म का क्षयोपशम होने से ८ गुण प्रगटे.—९ चक्षुर्दर्शन, १० अचक्षुर्दर्शन ११ अवधि दर्शन, १२ श्रोतन्द्रिय का जानपना. १३ चक्षुश्चन्द्रियका जान पना. १४ घणेन्द्रिय का जान पना. १५ रसेन्द्रिय का जान पना. और १६ स्पर्शेन्द्रिय का जान पना. । तीसरे मोहनीय कर्म के क्षयोपशम से ८ गुण प्रगट हुवेः—१७ सम्यग दृष्टि पना. १८ मिथ्यात्व दृष्टि पना. १९ सममिथ्यात्व दृष्टि पना. २० सामायिक चारित्र्य पना. २१ छेदो स्थापनीय चारित्र्य पना. २२ परिहार विशुद्ध चारित्र्य पना. २३ सू-

× पठान्तर.—क्षायिक निष्पन्न के ३७ भेदः—५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीय की, ८ (क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, दर्शनमोह और चारित्र्य मोह यह ८) मोहनाय की, ४ आयूष्य की, २ नामकी, २ गोत्रकी, और ५ अन्तरायकी, यों आठों कर्मोंकी सब ३७ प्रकृतियों का क्षय-सर्वथा नाश करे सो क्षायिक निष्पन्न भाव.

क्षम सम्यराय चारित्र पना. और २४ यथाख्यात चारित्र पना. । चौथे अन्तराय क के क्षयोपशम से ८ गुण प्रगट हुवे, २५ क्षयोपशम दानलब्धि, २६ क्षयोपशम ला लब्धि, २७ क्षयोपशम भोगलब्धि, २८ क्षयोपशम उपभोग लब्धि, २९ क्षयोपशम लविर्य लब्धि, ३० बाल वीर्य, ३१ पण्डित वीर्य. और ३२ बाल पण्डित वीर्य +

+ यह क्षयोपशम भाव सम्यगदृष्टि और मिथ्यात्व दृष्टि दोनेके ही होता है. क्योंकि-चारों धातिये कर्मोंकी-देशसे निर्जरा होवे उसे क्षयोपशम भाव कहते हैं:—यह निर्जरा दो-नों प्रकार के जियों कर शक्ते है. जिस मे सम्यग दृष्टिके ज्ञानावरणी आदि कर्मों का क्षयोपशम होनेसे मति ज्ञानादि चारों ज्ञान की प्राप्ति होती है. और मिथ्यात्व दृष्टि के ज्ञानावरणीय कर्मोंका क्षयोपशम होनेसे मति अज्ञानादि तीनों अज्ञानकी प्राप्ति होती है. क्योंकि-मिथ्यात्वीने ज्ञानावरणीय कर्म का तो क्षयोपशम किया. परन्तु मिथ्यात्व मोहनीय का उदय प्रवर्तता है. और सम्यक दृष्टिने दोनों का क्षयोपशम किया है. ऐसेही क्षयोपशम दानादि लब्धि में भी जानना. सम्यग दृष्टि पात्रापात्र का विचार कर दान कर्ता है. और मिथ्यात्वी समझे नहीं. और भी कितनेक ग्रन्थों में—क्षयोपशम काव्य के-५ भेद किये है:—१. क्षयोपशम लब्धि सो जैसे निगोद में जीवो जन्म मरण कर रहे हैं. वहा मोहनीय कर्म की वर्गण अकाम निर्जरा से कुछ पतली हुइ, तब वहा से निकल पृथ्व्यादि पाचों स्थावरों में आया, फिर वहा भी कर्म पतले पडे तब त्रस पनापाया, योही कर्म वर्गणा पतली पडते २ तेन्द्रिय, चो रिन्द्रिय, असंज्ञी पंचेन्द्रिय, संज्ञीपचोन्द्रिय, नर्क, देव जावत मनुष्य पर्याय को प्राप्त हुवा. यों ज्यो ज्यों उज्ज्वल होता गया त्यो त्यो ऊचा आता गया, सो क्षयोपशम लब्धि. २ विशुद्धता लब्धिसो—क्षयोपशम लब्धि मे जो विशुद्धता करिथी उस से अधिक विशुद्धता होनेसे—सम्यक की प्राप्ति तो नहीं कर सका परन्तु मातिकी विशुद्धताकर जिनेश्वरका और जिनेश्वर के मार्ग में प्रवर्तक चारों तीर्थों का भक्तिवन्त बना. दानादि धर्मा राधन करने लगा. त्याग वैराग्यादि भाव भी प्रवर्ते—यथा शक्ति किये भी-स्वतः जिन वचनों का पठन मनन करे, दुसरे से करावै. नर्क निगोदादि के दुःख से कम्पाय मान होवै, परन्तु आत्म पुद्गलों का भेद विज्ञान न होवै. । जिससे पुद्गलोंपर से ममत्व घटे नहीं. बावलेकी माफिक तप संयमका आचरण कर नवप्रीधेग तक उत्पन्न होवै, परन्तु एक भी भव टटावै नहीं. अभव्यवत्. सो विशुद्धता लब्धि. । ३ उपदेशना लब्धि सो—विशुद्धता लब्धि से अधिक विशुद्ध होने से-तीर्थकर के-

५ परिणामिक भाव—जो जीव अजीव के परिणाम परिणमों से परिणामिक भाव, इसके दो भेदः—१. सादि परिमाण से पलटे उसे कहते हैं. जिसके अनेक भेदः—

वली गगनर साधु साध्वी श्रावक श्राविका सम्यक दृष्टि के मुख से निग्रन्थ प्रवचनों का श्रवण कर तत्वज्ञ बने, सम्यक्त्व को प्राप्त करे, महोदयकी प्रबलता से पीछा पड़े, वो उत्कृष्ट अर्ध पुद्गल परावर्तन बाद अवश्य सम्यक्त्व को प्राप्त करे, सो उपदेश लब्धि. ४ प्रयोग्य लब्धि से—उपदेश लब्धिसे भी अधिक विशुद्ध ता होनेसे—संसार घटावै—१७ प्रकार संयम पाले १२ प्रकार तप करे, २२ परिसह सम भावसहै. तथा—श्रावक के—१२ व्रत, ११ प्रतिमा आदरे पाले. जिस से अनन्त कर्म वर्गणाकी निर्जरा होवे, परन्तू महोदय कर-निन्दव, एकान्त वादि जमालीवत होवै. कुछ संसार भ्रमण वाकी रहैसो प्रयोग्यसा लब्धि और ५. करण लब्धि सा प्रयोग्य लब्धि से भी परिणामों की अधिक विशुद्धता होने से जिविकी भवस्थिति काल स्थिति परिपक्व होवे तब मिथ्यात्व ग्रन्थी का भेद कर, उसवक्त तीन करण होतेहैं सो कहते हैं. (१) अत्रः करण सो—आयुष्य विना सातों कर्मोंकी स्थिति एक कोडाकोड सागर में कुछ कम होवै तब अत्रः करण होता है. उस वक्त सम्यक्त्व और मिथ्यात्वकी तुल्यना हो अन्तर मुहूर्त पर्यन्त रहे. तब मिथ्यात्व मोहका क्षय करने प्रवर्तता सम्यक्त्व दर्शने योग्य बने, जैसे कृषी क्षेत्र को समारकर बीज डालने लायक बनावें, त्यों आत्म बोध बीज ग्रहण करने योग्य बने सो अत्रः करण. यह करण भव्य अभव्य दोनों के होता. बहूत से जीवों यहा तक आकर पीछे पडजाते हैं. और कितनेक जीवों आगे चडते हैं. तब—(२) अपूर्व करण को प्राप्त होते हैं. जैसी परिणामोकी उज्ज्वलता अपूर्व करण में होतीहै वैसी पहिले कदापि नहीं हुइ इसलिये इसे अपूर्व करण कहते हैं. यहा अन्तर मुहूर्त काल रहै बाद—(३) अनिवात्ति करण होता है—जिस से पीछा निवृत्तना नहीं होता है. अर्थात् यहा आये बाद सम्यक्त्व जरूरही स्पर्शता है. भेद विज्ञान की प्राप्ति होती है. आत्माका और पुद्गलों का भिन्न २ स्वरूपका अनुभव होता है. जिससे पुद्गल प्रणति से इन्द्रियों के विषय की लोलुप्ता घट जाती है—लुखवृत्ति बन जाती है. आत्मानुभव होता है. तब भव भ्रमण घटने का खप करता है. यहा सम्यक्त्व रत्न की प्राप्ति होती है. यह तीनों करण जिस के होते हैं सोही चतुर्थ गुणस्थान स्पर्श शक्ता है. सम्यक्त्वो कहा जाता है. ॥ यह पांचों लब्धियोंभी क्षयोपशम भाव में समाजाती है.

जैसे जीवके परिणाम-गति जाति कषाय, लेश्या, इत्यादि पलटे सो, और अजीव के परिणाम वस्तु के विषय उत्पात व्यय क्षय होवै सो. और अनादि परिणाम-सो कदापि पलटे नहीं जिसके ३ भेदः—१ जीव परिणामी, २ भव्य परिणामी, ३ अभव्य परिणामी. यह तीनों शाश्वते भाव हैं.

६ सन्नीवाइ भाव सो—जैसे दही के और सक्कर के मिलने से दोनों का एकर स हो श्रीकरण नाम का पदार्थ बनता है. ऐसेही—एक दो तीन चार या पांचो भावों एकस्थान संयोग होवे उसे—सन्नीवाइ भाव कहते हैं. जिसमें दो भावों का मिलाप होवे सो द्विसंयोगी भङ्ग कहा जाता है, जिसके—१० भाङ्गे होते हैंः—१ उदय उपशम २ उदय क्षायिक, ३ उदय क्षयोपशम, ४ उदय परिणामी, ५ उपशम क्षायिक, ६ उपशम क्षयोपशम, ७ उपशम परिणामी, ८ क्षायिक क्षयोपशम, ९ क्षायिक परिणामी, और १० क्षयोपशम परिणामी. । ऐसेही तीन भाव मिलने से तीन संयोगी भी १० भाङ्गे होते हैंः—१ उदय उपशम क्षायिक, २ उदय उपशम क्षयोपशम. ३ उदय उपशम परिणामी. ४ उदय, क्षायिक, क्षयोपशम. ५ उदय क्षायिक परिणामी. ६ उदय क्षयोपशम परिणामी. ७ उपशम क्षायिक क्षयोपशम, ८ उपशम क्षायिक परिणामी. ९ उपशम क्षयोपशम, परिणामी. और १० क्षायिक क्षयोपशम परिणामी. । चार भाव मिलने से चउ संयोगी ५ भाङ्गे होते हैंः—१ उदय उपशम क्षयोपशम परिणामी. २ उदय उपशम क्षायिक परिणामी. ३ उदय उपशम क्षयोपशम परिणामी. ४ उदय क्षायिक क्षयोपशम परिणामी. ५ उपशम क्षायिक, क्षयोपशम और परिणामी. । और पांच संयोगी—एकही भाङ्गा होता हैः—१ उदय उपशम क्षायिक क्षयोपशम और परिणामिक. । यों पांचों भावों के सब मिल २६ भाङ्गे होते हैं. इन २६ भाङ्गो में से २० भाङ्गे तो शून्य है. कंही मिलते नहीं. और ६ भाङ्गे मिलते हैं. सो कहते हैंः—१ द्विक संयोगी नववा भाङ्गा क्षायिक और परिणामिक भाव वाल सिद्ध भगवन्त में पाता है. २ त्रिसंयोगी पांचवा भाङ्गा उदय क्षायिक और परिणामिक भाव वाला—केवली भगवन्त में मिलता है. ३ और त्रिसंयोगी छद्वा भाङ्गा उदय क्षयोपशम परिणामिक वाला—दुसरा गुणस्थान छोड पहिले गुणस्थान से दशवे गुणस्थान तक—क्षयोपशम सम्यक्त्वी में मिलता है. ४ चौसंयोगी का तीसरा भाङ्गा—उदय उपशम क्षयोपशम परिणामिक भाव वाला उपशम सम्यग् दृष्टि में मिलता है, ५ चौसंयोगी चौथा भाङ्गा—उदय क्षायिक क्षयोपशम परणामिक भाव वाला—क्षायिक सम्यक्त्वी में मिलता है. और ६ पांच संयो-

१. भाङ्गा इग्यारवे गुणस्थान में मिलता है.

श्रेणिद्वार का बहुतही विस्तार से खुलासा प्रथम खण्डके ५वे लक्षण द्वारा में किया हैं सो सब यहां जानना

वेदे द्वार सो उदय में आये हुवे कर्म पुद्गलों का शुभा शुभ परिणाम को आत्म प्रदेशों कर चैत्यन्यता-उपयोग युक्त अनुभवे सो वेदना जानना. इसका विशेष खुलासा अन्य स्थान मेरे देखने में न आया इसलिये यहां संशेष मेंही लिखाहै. परन्तु रचना विशेषत्व उदय द्वार के जैसी देखाती है.

ऐसेही निर्जरा का भी खुलासा विशेष नकर सका परन्तु इसकी रचाना विषे-
त्व ऊदीरणा द्वार जैसी जानना.

दश करण द्वार का खुसासा

बन्धुकट करणं । सं संकम मोकद दीरणा सत्तं ॥

उदयुव समा मणिधत्ती । णिकाचणा होदिपडि पयडी ॥

गोम्मट सार कर्म काण्ड गो० १४७

१. कर्मों का सम्बन्ध होना अर्थात्-मिथ्यात्वा परिणामों से जो पृथ्वाद्रव्य का ज्ञानवरणीयादि रूप होकर परिणमन करने से ज्ञानादि को आवरण करना सो बन्ध करण है. २. कर्मों का स्थिति तथा अनुभाग का बढ़ाना सो - उत्कृष्टण करण है. ३. बन्ध रूप प्रकृति का दुसरी प्रकृति रूप परिणमना सो संक्रमण करण है. ४. स्थिति तथा अनुभाग का कम होना सो " अपकर्षण करण " है. ५. जिसके उदय का अभि समय नहुवा. ऐसे जो कर्म द्रव्य उसको अपकर्ष के बलसे उदया वली बलमें प्राप्त करना सो-"ऊदीरणा करण" है. ६. जो पुद्गल कर्म रूप रहे सो सत्ता करण है. ७. जो कर्म अपनी स्थिति को प्राप्त होवे. अर्थात्-फलदेने के समय को प्राप्त होवे. सो " उदय करण " है. ८. जो कर्म उदयावली में प्राप्त नहीं किया जाय, अर्थात्-ऊदीरणा अवस्थाको प्राप्त नहीं होसके, सो " उपशान्त करण ,, है. ९. जो कर्म उदयावली में भी प्राप्त नहोसके, और संक्रमण अवस्थाको भी प्राप्त नहो सके सो " निधात्ति करण ,, है. और १०. जिस कर्म की ऊदीरणा. संक्रमण, उत्कृष्टण, और अपकर्षण, यह चारोंही अवस्थाओं नहो सके सो-निकाचित करण है. अवस्था वाला कहतेहै ॥

गुणस्थान तक और तिर्यचायु के देश संयति गुणस्थान तक—उदीरणा, सता, उदयय है तीनों करण प्रसिद्ध हैं. क्योंकि—पहिले कहे हैं. । उपशम सम्यक्त्व के सन्मुख हुवे जीवके—मिथ्यात्व गुणस्थान के अन्त में एक समयार्धिक आंवली काल पर्यन्त मिथ्यात्व प्रकृति का उदीरणा करण होता है. उतनेही काल तक उसका उदय है. और सूक्ष्म लोभका सूक्ष्म सम्पराय में ही उदीरणा करण है, इसके आगे उदय नहीं. ॥ जो कर्म उदया वलीमें प्राप्त नहीं किया जावे अर्थात्—जिसकी निर्जरा नहोसके जो उदीरणा रूप भी नहोसके और सक्रमण रूप भी नहो सके उत्कर्षण और चपकर्ष भी नहो सके, चारों किरिया नहो सक्ति हो ऐसे क्रमसे उपशान्त करण विधत्ति करण और निका चित करण यह तीनों करण अपूर्व करण गुणस्थान तक ही होते हैं. इसके ऊपरयथा सभव उदयावली आदि प्राप्त होनेकी सामर्थ्य वलेही कर्म प्रमाणू पायेजातेहैं.

गुण श्रेणीका झूलासा

जैसे कोई दुर्बल रोगिष्ठ अतिवृद्ध अवस्था कर जीर्ण शरीर को प्राप्त हुवा पुरुष बोटे कुहाडे से खेरके बबूल के काष्ठ को महा परिश्रम कर थोडा भाग छेद सकता है. और कोई जन्म से अरोग्य प्रबल तरुण पुरुष तीक्ष्ण फरसी फरसी कर सूके हुवे आकडे के थता एरन्ड के काष्ठ को थोडेही परिश्रम से और थोडेही काल में बहुत कट डालता है. चकना चूर कर डालता है. तैसेही जो मिथ्यात्वी जीवों है. वो कर्म रूप रोग की प्रबलता का वीर्यहीन—जीर्णहुवे अपने अत्यन्त चीकने कर्म रूप काष्ठ को बाल तपश्चरणादि बोठेशस्त्र कर बहुत काल तक महा कष्ट सहन करही अल्प-थोडे कर्मों की निर्जरा कर सक्ते है. और जो सम्दग दृष्टि जीवों हैं. ज्ञानादि आत्माके निज गुणों कर वलिष्ठ हुवे, शुभ परिणामों की ब्रद्धि रसघात स्थितिघात कर, निःसार हुवे कर्मों को अपूर्व करणादि तीक्ष्ण शस्त्रकर थोडे काल में और थोडेही प्रयास कर बहुत कर्मों का चकना चूर कर डालते है. वो कैसी तरह से कौन २ जीवों हीनाधिक कर्मों को निर्जर कैसी तरह से करते हैं. जिसका स्वरूप अनुक्रम से १.१. गुणश्रेणि में दर्शाया है सो यहां कहते हैं:—

१. प्रथम सम्यक्त्व के निमित्त ग्रन्थि भेद करते तथा दूसरा अपूर्व करण करते—स्थिति घात रसघात गुणश्रेणि और अपूर्व वन्धन इन चारों का मोंको करत—प्राति

समय असंख्यात गुणि निर्जरा की वृद्धि होती है. तैसेही अपूर्व निवृत्ति करण में भी जानना. और सम्यक्त्व प्राप्त हुवे बाद भी सम्यक्त्व प्रत्यय कर अन्तर मुहूर्त प्रमाण वाकी रहे कर्मों के दलको खपाने गौपूच्छ के संस्थान जैसी दलोंकी रचना करे सो प्रथम सम्यक्त्व गुण श्रेणि जाणना. यह आगे कहेंगे उन दूसरी श्रेणियों की अपेक्षा कर सम्यक्त्व प्रत्यायिक मन्द विशुद्धि वेदने के वासते दीर्घ अन्तर मुहूर्तमें वेदने लायक और अल्प पदों की गुणश्रेणि होती है.

२ इससे देशविरति निमित्त अपूर्व करण करता पहिली गुणश्रेणि के संख्यात गुणहीन ऐसे अन्तर मुहूर्त वेदने लायक और पूर्वकी श्रेणिसे संख्यात गुणवृद्धि प्रदेश दलकी रचना से देश विरति गुण प्रत्याये श्रेणि सो प्रथम गुणश्रेणि की निर्जरा से असंख्यात गुण निर्जरावन्त दूसरी श्रेणी है.

३ उस देश विरति गुणसे अनन्त गुण विशुद्धि में वृद्धि पाते सर्व विरति की लब्धि निमित्त अपूर्व करण करता सर्व विरति गुण प्रत्यायिक देश विरति गुणश्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन ऐसी अन्तर मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुणवृद्धि प्रदेशात्मक असंख्यात गुण निर्जरा हेतु ऐसी सर्व विरति रूप तीसरी सर्व विरति गुण श्रेणि होती है.

४ इससे अनन्त गुण वृद्धि अनन्तान बन्धि कपाय की विलंबयोजना कर्ता सर्व विरति गुण श्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक ऐसी चौथे गुण श्रेणि जाणना.

५ इससे भी अत्यन्त विशुद्ध परिणाम से पहिले की गुण श्रेणी के अन्तर मुहूर्त के संख्यात गुण हीन अन्तर मुहूर्त में वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक तीनों दर्शन मोहनिय खपाने के लिये गुण श्रेणिकरे सो धायिक सम्यक्त्व प्रत्यायिक असंख्यात गुण निर्जरा रूप पांचवी गुण श्रेणि होती है.

६ इससे भी संख्यात गुणहीन ऐसी अन्तर मुहूर्त वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक असंख्यात गुण निर्जरा हेतु चारित्र मोहनीय को उपशमाते अपूर्व करण अनिवृत्ति करण गुणस्थान छठी गुणश्रेणि करे.

७ इससे अनन्त गुण विशुद्धि उपशान्त मोह प्रत्यायिक संख्यात गुणहीन मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक उमशान्त मोह गुण श्रेणी.

८ इससे भी अनन्त गुण विशुद्धि संख्यात गुणहीन मुहूर्तमें वेदने योग्य असं-

ख्यात गुण वृद्धि दलिक असंख्यात गुण निर्जरा से वृद्धि पाते चारित्र मोहनीय ख पाते आठवे और दशवे गुणस्थान में दलिक रचना करे.

९ इससे अत्यन्त विशुद्ध संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक क्षीणमोह गुणस्थान प्रत्यायि की करे.

१० इसमें संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त में वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक संयोगी केवली के असंख्यात गुणी निर्जरा हेतु दलिक रचन करे सो दशवी श्रेणि. और

११ इससे भी इतर अयोगी केवली गुणस्थान कर्म खपावे निमित संयोगी गुणश्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक कर्मदल रचना करे सो ११ वी गुण श्रेणी. यों इग्यारेही गुणश्रेणिकी रचना कर बहुत काल में वेदने योग्य कर्मों की थोड़ेही काल में निर्जरा कर डालते हैं. अर्थात्-गुणा कारसे कर्म दलको वेदकर निर्जरा अर्थ कर्म दलको व्यवस्थासेस्थापन करना. उपर की स्थिति से उतार २ कर उदयावली स्थिति के समय २ स्थिति में असंख्यात गुण वृद्धि पाता संक्रमावे जोदल श्रेणीतो गुणश्रेणि कहना. यों थोड़े काल में बहुत कर्मदल निर्जरा है, । इसमें प्रथम गुण श्रेणि का काल अपूर्व करण और अनिष्टात्ति करण के काल से किंचित विशेष अन्तर मुहूर्त प्रमाणे जाणना. उस वेद्यमान अन्तर मुहूर्त से उपर की स्थिति के दलिये उतार २ कर वेद्यमान स्थिति के उदय प्रति समय असंख्यात गुण २ वृद्धिपाता अन्तिम समय तक संक्रमाता है अर्थात् व-ऊपर की स्थिति का उतारा हुआ जो दल उसमें पहिले समय थोडा संक्रमावे, उससे दूसरे समय असंख्यात गुणा संक्रमावे. उससे तीसरे समय असंख्यात गुणा संक्रमावे, यों समय २ असंख्यात गुण वृद्धि कर्ता अन्तर मुहूर्त के अन्तिम समय सर्वोत्कृष्ट संक्रमाकर-भोगकर खपावे परन्तु गुणश्रेणि के काल में वृद्धि करे नहीं. ऐसी तरह से सब गुण श्रेणी का स्वरूप जाणना. परन्तु एकेक से श्रेणिका अन्तर मुहूर्त संख्यात गुण हीन २ पहिले की श्रेणिके अपेक्षा से होता है. और कर्म दल असंख्यात बढ़ता होता है. । इसमें देश विरति और सर्व विरति पणा प्राप्त कर्ता तो दो करण करे परन्तु तीसरा अनिष्टात्ति करण नही करे. तथा देश विरति से सर्व विरति से अ भोग पडा और फिर जो देशवृत्ति अङ्गीकार करे, उस वक्त भी दो करण करे, और अ भोग पडातो उन करणों के किये बिनाही चडता है इन दोनों करणों कर देश-

समय असंख्यात गुणि निर्जरा की वृद्धि होती है. तैसेही अपूर्व निवृत्ति करण में भी जानना. और सम्यक्त्व प्राप्त हुवे बाद भी सम्यक्त्व प्रत्यय कर अन्तर मुहूर्त प्रमाण बाकी रहै कर्मों के दलको खपाने गौपूच्छ के संस्थान जैसी दलोंकी रचना करे सो प्रथम सम्यक्त्व गुण श्रेणि जानना. यह आगे कहेंगे उन दूसरी श्रेणियों की अपेक्षा कर सम्यक्त्व प्रत्यायिक मन्द विशुद्धि वेदने के वासते दीर्घ अन्तर मुहूर्तमें वेदने लायक और अल्प पदेशों की गुणश्रेणि होती है.

२ इससे देशविरति निमित्त अपूर्व करण करता पहिली गुणश्रेणि के संख्यात गुणहीन ऐसे अन्तर मुहूर्त वेदने लायक और पूर्वकी श्रेणिसे संख्यात गुणवृद्धि प्रदेश दलकी रचना से देश विरति गुण प्रत्याये श्रेणि सो प्रथम गुणश्रेणि की निर्जरा से असंख्यात गुण निर्जरावन्त दूसरी श्रेणी है.

३ उस देश विरति गुणसे अनन्त गुण विशुद्धि में वृद्धि पाते सर्व विरति की बन्धि निमित्त अपूर्व करण करता सर्व विरति गुण प्रत्यायिक देश विरति गुणश्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन ऐसी अन्तर मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुणवृद्धि प्रदेशात्मक असंख्यात गुण निर्जरा हेतु ऐसी सर्व विरति रूप तीसरी सर्व विरति गुण श्रेणि होती है.

४ इससे अनन्त गुण वृद्धि अनन्तान बन्धि कषाय की विसंयोजना कर्ता सर्व विरति गुण श्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक ऐसी चौथे गुण श्रेणि जानना.

५ इससे भी अत्यन्त विशुद्ध परिणाम से पहिले की गुण श्रेणी के अन्तर मुहूर्त के संख्यात गुण हीन अन्तर मुहूर्त में वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक तीनों दर्शन मोहनिय खपाने के लिये गुण श्रेणिकरे सो क्षायिक सम्यक्त्व प्रत्यायिक असंख्यात गुण निर्जरा रूप पांचवी गुण श्रेणि होती है.

६ इससे भी संख्यात गुणहीन ऐसी अन्तर मुहूर्त वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक असंख्यात गुण निर्जरा हेतु चारित्र मोहनीय को उपशमाते अपूर्व करण अनिवृत्ति करण गुणस्थान छठी गुणश्रेणि करे.

७ इससे अनन्त गुण विशुद्धि उपशान्त मोह प्रत्यायिक संख्यात गुणहीन मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक उपशान्त मोह गुण श्रेणी.

८ इससे भी अनन्त गुण विशुद्धि संख्यात गुणहीन मुहूर्तमें वेदने योग्य असं-

ख्यात गुण वृद्धि दलिक असंख्यात गुण निर्जरा से वृद्धि पाते चारित्र मोहनीय ख पाते आठवे और दशवे गुणस्थान में दलिक रचना करे.

९ इससे अत्यन्त विशुद्ध संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक क्षीणमोह गुणस्थान प्रत्यायि की करे.

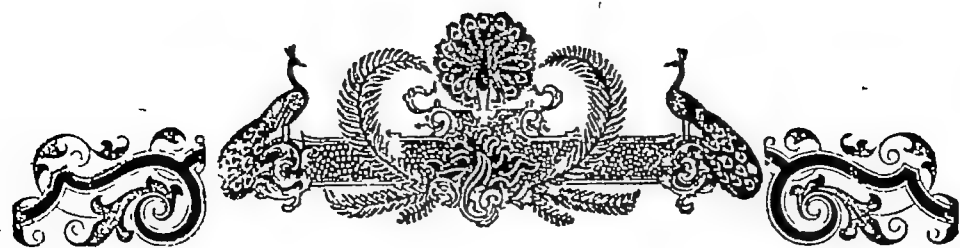
१० इसमें संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त में वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक संयोगी केवली के असंख्यात गुणी निर्जरा हेतु दलिक रचन करे सो दशवी श्रेणि. और

११ इससे भी इतर अयोगी केवली गुणस्थान कर्म खपावे निमित संयोगी गुण-श्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक कर्मदल रचना करे सो ११ वी गुण श्रेणी. यों इग्यारेही गुणश्रेणिकी रचना कर बहुत काल में वेदने योग्य कर्मों की थोड़ेही काल में निर्जरा कर डालते हैं. अर्थात्-गुणा कारसे कर्म दलको वेदकर निर्जरा अर्थ कर्म दलको व्यवस्थासेस्था-पन करना. उपर की स्थिति से उतार २ कर उदयावली स्थिति के समय २ स्थिति में असंख्यात गुण वृद्धि पाता संक्रमावते जोदल श्रेणीस्तो गुणश्रेणि कहना. यों थोड़े काल में बहुत कर्मदल निर्जरा है, । इसमें प्रथम गुण श्रेणि का काल अपूर्व करण और अनिष्टात्ति करण के काल से किंचित विशेष अन्तर मुहूर्त प्रमाणे जाणना. उस वेद्यमान अन्तर मुहूर्त से उपर की स्थिति के दलिये उतार २ कर वेद्यमान स्थिति के उदय प्रति समय असंख्यात गुण २ वृद्धिपाता अन्तिम समय तक संक्रमाता है अर्थात्-उपर की स्थिति का उतारा हुआ जो दल उसमें पहिले समय थोडा संक्रमावे, उससे दूसरे समय असंख्यात गुणा संक्रमावे. उससे तीसरे समय असंख्यात गुणा संक्रमावे, यो समय २ असंख्यात गुण वृद्धि कर्ता अन्तर मुहूर्त के अन्तिम समय सर्वोत्कृष्ट संक्रमाकर-भोगकर खपावे परन्तु गुणश्रेणि के काल में वृद्धि करे नहीं. ऐसी तरह से सब गुण श्रेणी का स्वरूप जाणना. परन्तु एकेक से श्रेणिका अन्तर मुहूर्त संख्यात गुण हीन २ पहिले की श्रेणिके अपेक्षा से होता है. और कर्म दल असंख्यात बढता होता है. । इसमें देश विरति और सर्व विरति पणा प्राप्त कर्ता तो दो करण करे परन्तु तीसरा अनिष्टात्ति करण नहीं करे. तथा देश विरति से सर्व विरति से अ भोग पडा और फिर जो देशात्ति अङ्गीकार करे, उस वक्त भी दो करण करे, और अ भोग पडातो उन करणों के किये बिनाही चडता है इन दोनों करणों कर देश-

व्रत गुण प्राप्त करेतो वो जीव अवश्य बृद्धमान परिणामी होवे वहां बृद्धमान परिणाम में किसी वक्त संख्यात गुण अधिक किसी वक्त असंख्यात गुण अधिक किसी वक्त संख्यात भाग अधिक, कभी असंख्यात भाग अधिक दलकी रचना करे. और जोहा य मान परिणाम होवे तो इन चारों की हायमान दलिक रचना करे. और तुल्य परिणाम में तुल्य दलों की रचना होती है. परन्तु अपनी २ गुणश्रेणि का अन्तर मुहूर्त एकसाही होता है. और अनन्तानु बन्धिकी वीसंयोजना देवता मनुष्य और देवता पयार्सा अविरति सम्यग दृष्टि देशविरति और सर्व विरति। यह सब तीनों करणों कर करते है. जिसमें अपूर्व करण अनिष्टात्ति करण के काल में गुणश्रेणि करे. इसमें प्रथम की तीनों गुणश्रेणि सम्यक्त्वी देशविरती सर्व विरति सहसात्कारे पडता हुवा कितनेक काल में मिथ्यात्व गुणस्थान में आवे. ऐसी तरह गुणश्रेणि की रचना जानना.

❀ इति कर्मा रोहण नामक द्वितीय खण्ड ❀





* तृत्तिय खण्ड-संसारा रोहण *

संसारा रोहण के ४१ द्वारोंका अर्थ.

१-३ गतीद्वार जिसमें जीवों गता गत (जाना आना) करे सो गति चार है;
 —(१) “नर्क”—अन्धकार मयस्थान है. सो “नर्कगति” (२) तिर्यच तिरछे बहुत बढे या तिरछे लोक में अधिकांश पावे सो तिर्यच. (३) मनुष्य मनकी होंश पुरी करसकै सो मनुष्य गति. और (४) “देव” दिव्य प्रकाश वन्त सो देवगति. इन चारों गति में से किसी एकगति में दुसरे स्थान मे आकर जीवों उत्पन्न होवें सो “आगति उत्पन्न हुवे उसिगति में स्थिर बने रहे सो “ पागति ” और मरकर आगे दूसरे स्थान जावे सो “ जागति ” यह गति आश्रिय ३ द्वार. ४-६ “ जाति द्वार ” जिससे जीवों का स्वपरु जाना जावे सो जाति—५ है:—(१) जिसके फक्त एक स्पर्शेन्द्रिय

चारों गति का स्वरूप गोमटसार ग्रन्थ के जीव कान्ड में ऐसा बताया है.

गाथा—णरमन्ति जदो णिच्चं । दव्व खेतय काल भावेय ॥

अणोण हिय जम्हा । तम्हा ते णारया भणिया ॥१४६॥

अर्थ—जो जीवों को ऐसा द्रव्य क्षेत्र काल और भाव का संयोग बना हैकि जिससे उनका नन रमण नहीं करता है. अमन्योग लगते हैं. और सदा जहां अन्धकार मय स्थान है सो नर्क गति कही जाती है.

गाथा—तिरियंती कुटिल भावं । सुविउल सणाणि गिहःमणाणा,

अच्चन्त पाव वहला । तम्हा तिरिच्छया भणिया ॥१४७॥

होवेसो-‘एकेन्द्रिय जाति’ (२) जिस के-रसेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय, दोनों होवे सो-वेन्द्रिय जाति. (३) जिसके घ्राणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय, और स्पर्शेन्द्रिय, तीनों होवेसो तेन्द्रिय जाति. (४) जिसके-चक्षुरेन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय, चारों इन्द्रिय होवेसो चौरेन्द्रिय जाति. और [५] जिसके श्रोतेन्द्रिय, चक्षुरेन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय, यह पांचोंही इन्द्रिय होवे सो पंचेन्द्रिय जाति. इसके ३ द्वार. ७-२ ‘काया द्वार’-जिस आकार में जीवोंका शरीर परिणमे सो काया ६ है-—[१] जिस का कठिण शरीर हो सो ‘पृथ्वी काय.’ (२) जिसका-पतला शरीर हो सो अपकाय. (३) उष्ण शरीर होसो ‘तेजकाय.’ (४) जिस का सूक्ष्म शरीर होवे सो ‘वायु काया.’ (५) जिस का विचित्राकार का शरीर होवे सो वनस्पति काया. और (६) जिस को. त्रास (दुःख) हुवा प्रत्यक्ष जान ने में आवे सो ‘त्रास काया.’ जाति मुझव काया के भी ३ द्वार जानने.

१०-१० दण्डक द्वार-बहुत जीवों का समोह होकर जहां रहे सो दण्डक २४ हैं:- = सातो नर्क का १ दण्डक, दश भवन पाति देवो के १० दण्डक, पाचों

अर्थ-निर्यंच वक्र (बोके) स्वभाव वाले. हेय उपादेय ज्ञान रहित. मायावी-फक्त स्वार्थीये पाप कार्य पर प्रीति वन्त. सो तिर्यंच गति जानना.

गाथा-मणन्ति जदोणिच्चं । मणेण णिउणा मणुकूडा ॥

जम्हा मणुझवाय सव्वे । तम्हाते मणुसा भणिया ॥१४८॥

अर्थ-हेय उपादेय पदार्थोंको मनन पूर्वक जाने ऐसा निपुण कला कैशल्यता वन्त. इच्छा होसो कार्य कर सके सो मणुष्य.

गाथा-दिव्वंति जदोणिच्चं । गुणेहि अठे हिय दिव्य भावेहिं॥

भासन्त दिव्व काया । तम्हाते भणिया देवा ॥५५०॥

अर्थ-दिव्य-अच्छी क्रिडा सदा करे, अणीमादि अष्टतिद्धीयोके धारक होवे. महीं ऋद्धि वन्त होवे, जिनके शरीर का दिव्य प्रकाश पडता होवे, रोगादि दोष रहित होवे सो देव गति जानना.

= दण्डक द्वारका और सामान्य जीव भेद के द्वारका खुलाशा विशेष जीव के भेद द्वार से जानना.

स्थावार जाति के ५ दण्डक, तीनों विक्रान्द्रिय जीवों के ३ दण्डक, तिर्यच पचेन्द्रिय का १ दण्ड मनुष्य का १ दण्डक, वाण व्यन्तर देवका १ दण्डक, जोतिषी देवका १ दण्डक, और विमानिक देवका १ दण्डक,

१३ सामान्य (संक्षेप से) जीवके भेद १४ हैं:—१ सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ बादर एकेन्द्रिय, ३ वेन्द्रिय, ४ तेन्द्रिय, ५ चौरिन्द्रिय, ६ असङ्गी पचेन्द्रिय, और ७ सङ्गी पचेन्द्रिय, इन सातों के अपर्याप्ता और पर्याप्ता यों १४ भेद.

१४ विशेष (विस्तार से) जीवों के ५६३ भेद होते ते हैं सो कहते हैं: नर्क के १४ भेद:—७ नर्क के नाम [१] घम्मा, [२] वंशा, (३) शीला (४) अजना (५) रिद्धा, [६] मग्घा, और [७] माघवइ इन सातों के गोत्र—(१) रत्नप्रभा, (२) शर्कराप्रभा, (३) बालु प्रभा. (४) पंख प्रभा, (५) धुम प्रभा (६) तम प्रभा, ७) तमता प्रभा, इन सातों का पर्याप्ता और अपर्याप्ता, यों १४ नर्क के भेद । तिर्यच के ४८ भेद:—प्रथ्वीकाय, अपकाय, तेजकाय, वायुकाय. इन ४ को सूक्ष्म बादर पर्याप्ता और अपर्याप्ता इन चारों से चौगुने करने से $४ \times ४ = १६$ भेद हुवे. वनस्पति के ६ भेद:—सूक्ष्म, साधारण, और प्रत्यक, इन तीनों का पर्याप्ता और अपर्याप्ता. यो एकेन्द्रिय तिर्यचक २२ भेद हुवे. । वेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय इन तीनों विक्रान्द्रिय के पर्याप्ता अपर्याप्ता यों ६ भेद, तिर्यच पचेन्द्रिय, के—जलचर, थलचर, खेचर, उरपर, और भुजपर, यह ५ सन्नी और ५ असङ्गी यों, १० इन १०, के पर्याप्ता, और १० का, अपर्याप्ता यों २० भेद होते हैं. । सब तिर्यच के ४८ भेद हुवे. ॥ मनुष्य के ३२३ भेद कहते हैं:—१ भरत, १ ऐरावत, १ महा विदेह, यह तीनों कर्मा भूमी मनुष्य के क्षेत्र जंबु द्वीपमें हैं: २ भरत, २ ऐरावत, २ महाविदेह, यह ६ क्षेत्र कर्मा भूमीके धातकी खण्ड द्वीप में हैं. और ऐसेही ६ क्षेत्र कर्म भूमीके पूष्करार्थ द्वीपमें हैं. यों १५ क्षेत्र कर्मा भूमीके हैं. । १ हेमवय, १ एरणवय, - १ हरीवास, १ रम्पकवास, १ देवकुरु, १ उत्तरकुरु, यह ६ क्षेत्र अकर्म भूमी (युगल) मनुष्य के जंबू दीपमें हैं. और येही दो दो क्षेत्र यों १२ क्षेत्र धातकी खण्ड द्वीप में है. और ये ही १२ क्षेत्र पुष्करार्थ द्वीप में हैं. यों ३२ क्षेत्र अकर्म भूमी मनुष्य के हैं. और जंबु द्वीपमें भर्त क्षेत्र की मर्यादा का करने वाला चूलहेम वन्त पर्वत, ऐरावत क्षेत्र की मर्यादा का करने वाला शिखरी पर्वत, इन दोनों पर्वतों के दोनों खुनो से दो दो दाढ़ों निकली हैं. यों दोनों पर्वतों, की ८ दाढ़ों हैं. और एकेक दाढ़ों पर सात द्वीप (डो-

गरीयों) हैं, यों ५६ द्वीप भी अकर्म भूमी मनुष्य हैं: सब १५+३०+५६+१०१ क्षेत्र मनुष्य के है, इनके पर्याप्ता और अपर्याप्ता यों २०२ भेद, और इनी १०१ मनुष्य के १४ स्थान कों में समुच्छिम जीव उत्पन्न हेवे सो, अपर्याप्ताही मरण पाते हैं १०१ भेद यों ३०३ भेद मनुष्य के ॥ और देवताके १२८ भेद:—१ असुर कुमार २ नाग कुमार, ३ सुवर्ण कुमार, ४ विद्युत कुमार, ५ आग्नि कुमार, ६ उदधी कुमार ७ दिशा कुमार, ८ द्वीप कुमार, ९ पवन कुमार, १० स्थानित कुमार, (यह १० भवन पति देव) ११ अम्बे. १२ अम्ब रसे, १३ शाम, १४ सबल, १५ रुद्धे, १६ महारुद्धे, १७ काल, १८ महाकाल, १९ अस्तीपत्त, २० धनुष. २१ कुम्भीए, २२ बालु, २३ वेतरणी, २४ खरस्वर. और २५ महाघोष (यह १५ परमाधामी देवभी भवन पतिकी असुर कुमार जातिमें समावेश होता है.) २६ पिशाच, २७ भूत, २८ यक्ष, २९ राक्षस, ३० किन्नर, ३१ किंपुरुष, ३२ महोर्ग, ३३ गन्धर्व, ३४ इसीव, ३५ भुइव, ३६ आणपत्नी, ३७ पाणपत्नी, ३८ कन्दिय, ३९ महाकन्दिय, ४० कोहड, ४१ पद्मदेव. (यह १६ वाण व्यन्तर देव) ४२ आण झमक, ४३ पाण झमक, ४४ लेण झमक, ४५ सेण झमक, ४६ वत्थ झमक, ४७ फल झमक, ४८ फूल झमक, ४९ फल झमक ५० आभि पतिया झमक, ५१ बीज झमक (यह १० त्रिझमक देवों का भी वाण व्यन्तर देवों में समावेश होता है.) ५२ चन्द्र, ५३ सूर्य, ५४ ग्रह. ५५ नक्षत्र, ५६ तारा. और ५७-६१ येही ५ स्थिर (यह १० जोतिषी देव) ६२ तीन पलिये, ६३ तीन सागरीये, ६४ तेरे सागरीये. (यह ३ किलविषी देव) ६५ साइच, ६६ आदित्य, ६७ वरण, ६८ बन्धि, ६९ गदतोय, ७० तुषित, ७१ अरिठ, ७२ अगिच्छ, ७३ अव्या वाध. (यह ९ लोकान्तिक देव) ७४ सुधर्मा, ७५ इशान, ७६ सन्त कुमार ७७ महेन्द्र ७८ ब्रह्म, ७९ लान्तक, ८० महेश्वर, ८१ सहसार, ८२ आण ८३ पाण, ८४ अरण, ८५ अचुत, [यह १२ देवलोक] ८६ भदे, ८७ सुभदे, ८८ सुजाये, ८९ सुमान से, ९० सुदंशण, ९१ प्रियदंशण, ९२ आमोए, ९३ पडीभदे. ९४ जसोधरे (यह ९ ग्रीवक) ९५ विजय, ९६ विजयन्त, ९७ जयन्त, ९८ अपराजित, और ९९ सर्वार्थ सिद्ध. (यह ५ अनुत्तर विमान) यों सब ९९ जातिके देवताओं है. इनके पर्याप्ता और अपर्याप्ता यों दुगुने करने से सब १९८ देवताके भेद होते हैं. । और सब मिल ५६३ जीवों के भेद होते हैं. ॥

१५ जीवाणेली द्वार सो—जिसका वर्ण गन्ध रस स्पर्श एकसा मिलता आ

कमें काजल की-कूपली की तरह ठसो ठस भरे हैं. सो सूक्ष्म कहे जाते हैं. और जो आंखो देखने में आवै ऐसे बड़े शरीर के धारक छेही काया के जीवों है. सो बादर कहे जाते हैं.

१८ वस स्थावर द्वारः—जो “आडय”-अण्डे से उत्पन्न होवे-पक्षी प्रमुख “पोयया”-कोथली में से निकले हाथी प्रमुख. “जराउया” जडसे होवे गौ प्रमुख, “रसमा”-रसया उत्पन्न होवे कीड़े प्रमुख, “संसेयया” पक्षीने से उत्पन्न होवे ज्युं प्रमुख, “समुछिमा”समुछिम (सहजही)उत्पन्न होवे मक्खी प्रमुख, “उम्भीया”, जमीन फोडकर निकले तीड प्रमुख, “उववाइया”उत्पन्नही होवे नर्क देव यह सब वस जीवों. इनके लक्षणः-अपने शरीरको-संकोच सके प्रसार सके, रुदन करे. भय भीत होवे, वास पावे. भग जावे, इत्यादि लक्षण जिनोके देखने में आवे सो वस जीवों. और जो एकस्थान स्थिर रहे पृथ्वी, पाणी, अग्नि हवा + वनस्पति, यह पांचों स्थावर जीवों जानना.

१९ सन्नी असन्नी द्वारः—जिन जीवों का शरीर मात पिता के संयोग से नर्क के बिलों में × और देवता की सैय्या में उत्पन्न होवे सो सन्नी जीव इनके मन (ज्ञान) होता है. और जो समुछिम (सहजही) उत्पन्न होवे पांचो स्थावर तीनों विक्लेन्द्रिय और ऐसे पचन्द्रिय तिर्यच ÷ मनुष्य को असन्नी जीवों जानना. इन के मन नहीं होता हैं.

+ श्री उत्तराध्यायन जी सूत्र के ३६ वे अध्याय में चलित गुणानुसार तेउ और वायु को भी वस कहे हैं.

× कोई नर्क के बिलों में और कोई नर्क की कुंभीयों में नर्क के जीवों की उत्पत्ति फरमाते है.

÷ मनुष्यके शरीर से उत्पन्न हुवे-उच्चार-बडीनीत, (विष्टा) पासवण-लघुनीत(मूत्र) खेल-खेंकार, संवेण-सेडा (नाकका मेल) उत्ते-उलटी, पित्ते-पित,सूप-राद, पुए-रक्त, सुके-वीर्य, सुके पुगल पडी सारे-वीर्य आदि पुद्रल सूक कर पीछे भीजे उस में. मृत्युक शरीर, स्त्री पुरुष के संयोग, नगर के नाले. और लोक में रहे सर्व अशुची स्थानों में अन्तर मुद्वर्व बाद असंख्यात समुछिम (असन्नी) मनुष्यों उत्पन्न होते हैं.

२० भाषक अभाषक द्वारः—जो पर्याप्ते विवेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य नर्क देव बोलते हैं. सो भाषक कहे जाते हैं और सब अभाषक जानना.

२१ आहरक अनाहारक द्वारः—जब जीवों एक शरीर छोड़कर दुसरे शरीर में जाते हैं. तब रस्तमें केवल समुत्पात करती वक्त चौथे पांचवे समयमें और मोक्ष के जीवों तो अनाहारिक ही रहते हैं. बाकी के सब जीवों आहारिक ही होते हैं.

२२ ओजादि आहार द्वारः—जो उपजति वक्त में जीवों आपने नजीक में रहे हुवे शुभा शुभ अहार गृहण करते हैं. जैसे सजी मनुष्य तिर्यच माता का रुद्र और पिता का शुक्र भोगवे, सो ओज आहार. २ जो शरीर धारी जीवों समय-प्रति वायु आदि स्पर्शादि होते पदार्थों को गृहण करे, सो रोम आहार. और ३ जो असन पानादि मुख द्वारा आहार गृहण करे सो कवल आहार किया जाता है. ऐसे तीन प्रकार के आहार होते हैं.

२३ सचितादि आहार द्वारः—१. पूष्प फल बीजादि सजीव वस्तु का अहार किया जावे सो सचित्त आहार. २ निर्जीव किये हुवे अन्न पाणी आदि भोगनेमें आवै सो अचित्त आहार, और ३ कुछ सचित कुछ अचित ऐसे दोनों प्रकारके मिले पदार्थों भोगवने (खाने) में आवे सो मिश्र आहार यह भी ३ आहार.

२४ दिशी आहार द्वारः—ऊर्ध्व—ऊंची, अधो—नीची, और चारों तरफ की दिशाओं तिरछी. यों भी तीन दिशी गिनी जाती है और पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण ऊंची, और नीची यों ६ दिशी भी गिनी जाती है. इसमेंसे पांचों स्थावरों सूक्ष्म जो सर्व लोक में ठसोठस भरे हैं, उनमें के कितनेक लोक के अन्त में एक कोन में रह है वो लोक के तरफ की तीनों दिशामें रहे पुद्गलों का तो आहार गृहण करते हैं परन्तु अलोक की तरफ से आहार गृहण नहीं करते हैं, क्योंकि—अलोक में पुद्गल हेही नहीं इस अपक्षा से जघन्य तीन दिशी आहार गृहण करे. और उत्कृष्ट लोकके मध्य रहै सर्व संसारी जीवों छेही दिशी का आहार गृहण करते हैं.

२५—२६ पर्याप्ता पर्याप्त द्वारः—१ प्रथमही आकर जितस्थान में जीवों उत्पन्न होते हैं वो नजीक में रहे शुभा शुभ पुद्गलों का आहार रूप से गृहण करते हैं. सो आहार पर्या. २ वो गृहण किया हुवा आहार सेही शरीर का वन्ध-आकार होता है, सो शरीर पर्या. ३ एकेंन्द्रियादि जिस जाति में उत्पन्न हुवा हो उतनी इन्द्रियों का जिसमें आकार बन्धे सो इन्द्रिय पर्या. ४ उन इन्द्रियों के द्वार (छिद्रों) द्वारा जो वा-

यु का आवा गमन होवे सो श्वाशोश्वास पर्या. ५ मुखेन्द्रिय द्वारा व्यक्त अव्यक्त शब्दों का चारण की शक्ति सो भाषा पर्या. और ६ विचार शक्ति सो मन पर्या. इन ६ पर्या. में से अक्षर, शरीर, इन्द्रिय, और श्वाशोश्वास, यह ४ पर्या. तो एकेन्द्रियों के होती है, त्रिकेन्द्रिय के और अतन्त्री पचेन्द्रिय तिर्यच के भाषा पर्या. अधिक होने से पांच पर्या. होती है. और सन्त्रीपचेन्द्रियके वही पर्या. होती है. परन्तु नर्क और देव मन और भाषा का बन्ध साथही करते हैं, इसलिये पांच पर्या. कहते हैं, तोभी छेही पर्या. पाती है. । इनछे पर्या. में से जितनी पर्या. जितने पाती है, उतनी पूरी नहीं बन्धे वहां तक अपर्याप्ता कहना. जो पर्या. बन्धता पूरी पर्या. किया बिना अपर्याप्ता ही मरजोवे उसे लब्धि पर्याप्ता कहना. और जो पूरी पर्या. बान्धले उसे पर्याप्ता कहना. अपर्याप्ता तो फक्त अन्तर सुदूर्तही रहता है. फिर इन्द्रियादि प्रगट नहोवे तो भी सत्ता रूप सब होजाती है.

२७ प्राण द्वारः—जिसके आधार से जीव रहे उसे प्राण कहते हैं. सो दश प्राण हैं—१ श्रोतेन्द्रिय बलप्राण, २ चक्षुन्द्रिय बलप्राण, ३ घणेन्द्रिय बलप्राण, ४ रसेन्द्रिय बलप्राण, ५ स्पर्शेन्द्रिय बलप्राण, ६ मन बलप्राण, ७ वचन बल प्राण, ८ कायाबल प्राण, ९ श्वाशो श्वास बल प्राण, और १० आयुष्य बलप्राण,

२७ इन्द्रिय द्वारः—१ अगोचरी, २ गोचरी, ३ दुष्मुख, ४ चरपरी, और ५ अनमनि. (यह पांचो इन्द्रिय के नाम) और १ श्रोतेन्द्रिय, २ चक्षुइन्द्रि, ३ घणेन्द्रिय ४ रसेन्द्रि, और ५ स्पर्शेन्द्रिय, (यह पांचों इन्द्रिय के गोत्र) [१] जो अगोचर-विनदेखे पदार्थों के भावको ग्रहण करे. सो अगोचरी और श्रुतज्ञान की वृद्धि करे या श्रोत्र छिद्ररूप होवे जीवका अजीवका और विश्र शब्द ग्रहण करे सो श्रोतेन्द्रिय. इसकी अभ्यन्तर अवघेणा अङ्गलके अंतख्यातवे भाग और बाह्य संटाग कदम के पुष्प जैसा. इसकी विषय अतन्त्री तिर्यच पचेन्द्रिके ८० से धनुष्य की, और सन्त्री तिर्यच पचेन्द्रिय के १२ योजन की अर्थात्—इतनी दूरका शब्द ग्रहण कर सकतै

× प्रथम की तीनों पर्यं पूरी किये बिना तो कोड मरताही नहीं, क्यों कि-आहार शरीर और इन्द्रिय पर्या. पूरी हुवे बाद ही परभव का आयुष्य बन्ध होत है. और आयुबन्ध हुवे बाद ही जीव मरता है. इसलिये चौथी पर्यायबन्ध तेही अपर्याप्ता मरता है.

हैं । (२) गोवरी जो देखे हुवे पदार्थों को गृहण करने से आंखों का नाम गोचरी है। अन्तः करण लक्ष समुत्पन्न करे सो कृष्ण नील रक्त, पित, शुक्र वर्णको ग्रहण करे सो चक्षुःइन्द्रिय गोत्र है। इसकी अभ्यन्तर अवयवणा अंगुलके अंख्यातवे भाग, और बाह्य संस्थान चन्द्रमा व मसूर की दाल जैसा, यह इन्द्रि चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय दोनोंके होती है। जिसमें चौरिन्द्रिय की चक्षुःइन्द्रिय की विषय २२५४ धनुष्यकी। असन्नी पचेन्द्रिय की ९२०८ धनुष्यकी और सन्नीपचेन्द्रिय की ४७२६३ योजन की। अर्थात् इतनी दूर का रूप गृणह करेहें। [३] दुग्मइ—जितके दो मुख (दोस्वर) हैं: इसलिये नाकका नाम दुमुइ है, और जो घ्राण दुगंच्छा समुत्पन्न होवे सो घ्राणेन्द्रिय गोत्र है। यह सुगन्ध दुग्मन् दोनोको गृहण करे, इसकी अभ्यन्तर अवयवणा अङ्गुलके अंख्यातवे भाग, और बाह्य संस्थान धमण जैसा यह इन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय के होती है। जिसमें—तेन्द्रिय की घणेन्द्रिय की विषय १०० धनुष्य की चौरिन्द्रिय की २०० धनुष्य, की असन्नी पचेन्द्रिय की ४०० धनुष्यकी और सन्नीपचेन्द्रिय की १२ योजन की, अर्थात्—इतने दूर से वास गृणह कर सकते हैं। (४) जो चरपर २ चले सो जवा नका नाम चरपरी और कटु मधु तक्षिण अमल कवित रस को गृहण करे सो रसोद्दि-य गोत्र। इसकी अभ्यन्तर अवयवणा अङ्गुल के अंख्यातवे भाग, और बाह्य संस्थान छरपले (उस्तरे) जैसा। यह इन्द्रिय वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय के पा-ती है। इसमें वेन्द्रिय की रसइन्द्रिय की विषय ६४ धनुष्य की तेन्द्रिय की १२८ धनुष्य, चौरिन्द्रिय की २५६ धनुष्य, असन्नी पचेन्द्रिय की ५१२ धनुष्य, और सन्नीपचेन्द्रिय की १२ योजन की अर्थात् इतनी दूर रहा हुवा पदार्थ का स्वाद ले सकते हैं। (५) जि-सके मन नहीं होवे ऐतें शरीर का नाम अनमनी है। और शीत, उष्ण, ऋक्ष, चीकन को मल, कठिन, गुरु लघूस्पर्शों को गृहण करनेके सबवसे स्पर्शेन्द्रिय कही जाती है। इसका संस्थान विचित्र प्रकार का है। यह इन्द्रिय एकेन्द्रिय से लगा पचेन्द्रिय तक सब जी-वों के होती है। इसमें एकेन्द्रिय की स्पर्शेन्द्रिय का विषय ४०० धनुष्य, वेन्द्रिय की ८०० धनुष्य, तेन्द्रिय की १६०० धनुष्य, चौरिन्द्रिय की ३२०० धनुष्य, असन्नी पचेन्द्रिय की ६४०० धनुष्य, और सन्नीपचेन्द्रिय की १२ योजन। अर्थात् इतनी दूर का स्पर्श समझ सकती है।

२१ इन्द्रि विषय द्वारः—१ श्रोतेन्द्रिय को-१ जीव शब्द, २ अजीव शब्द और मिश्रशब्द, ये ३ विषय और इन तीनों को शुभ अशुभ से दुगुने करने ६ होते

है. और इन ६ को राग द्वेष से दुगुने करने से १२ बीकार होते हैं. (२) चक्षुर्इन्द्रिय की कृष्ण, हरित, रक्त पित और श्वेत यह ५ विषय. और इन ५ को सचित्त आचित्त मिश्र इन तीनों से तीगुने करने से १५ और इन शुभ अशुभ से दुगुने किये ३० और इन ३० को राग द्वेष से दुगुने किये ६० बीकार होते हैं. (३) घनेन्द्रिय की सुर्भिगन्ध, दुर्भिगन्ध, यह २ विषय. इन २ को सचित्त आचित्त मिश्र इन तीनों से तीगुने करने से ६, और इन ६ को, रागद्वेष से दुगुने करने से १२ बीकार होते हैं. (४) रसेन्द्रिय की कट्टे मिष्ट, तीक्ष्ण, आम्लन, क्षारा, यह ५ विषय. इनको सचित्त आचित्त और मिश्र से तीगुने करने से १५ और इन १५ को शुभ अशुभ से दुगुने किये ३०, और इन ३० को रागद्वेष से दुगुने करने से ६० बीकार होते हैं. (५) स्पर्शेन्द्रिय की गुरु, लघु, शीत, उष्ण, रुक्ष, चीकन, कठिण, सुकुमाल, यह ८ विषय इन ८ को सचित्त आचित्त मिश्र से तीगुने करने से २४ हुवे, और इन २४ को शुभ अशुभ से दुगुने करने से ४८ हुवे, और इन ४८ को रागद्वेष से दुगुने करने से ९६ बीकार होते हैं, ५ इन्द्रियकी सर्व २३ विषय और २४ बीकार होते हैं.

३० सज्ञा द्वारः—१ आहार सज्ञा-४ कारण से उत्पन्न होवेः—(१) सशक्ति से, (२) क्षुधा वेदनी के उदय, (३) आहार का स्थान देखने से और (४) आहार की बात सुनने चिंतवने से. २ भय सज्ञा ४ कारण से उत्पन्न होवेः—(१) अशक्ति से, (२) भय मोहनीय के उदय, (३) भयके स्थान गये. और (४) भयकी बात सुने चिन्तवने से. ३ मैथुन सज्ञा ४ कारण से उत्पन्न होवेः—(१) रक्त मांस की पृष्टि से, (२) मैथुन मोहनीय के उदय, (३) मैथुन के स्थान गये, और (४) मैथुन की बात सुने चिंतवे. और ४ परिग्रह सज्ञा ४ कारण होवे—(१) परिग्रह के संग्रह से, (२) परिग्रह मोहनीय के उदय. (३) परिग्रह के स्थान गये. और (४) परिग्रह की बात सुनने चिंतवने से. नर्क में भय सज्ञा अधिक । तिर्यच में आहार सज्ञा अधिक । मनुष्य में मैथुन सज्ञा अधिक और देवता में लोभ सज्ञा अधिक होती है.

३१ वेद द्वारः—१ जिस के योनी कुचादि अङ्गो पाङ्ग होवै, और जो पुरुष का सङ्गम इच्छे सो स्त्रीवेद. २ जिस के लिङ्ग मूछ आदि अङ्गोपाङ्ग होवे. और जो स्त्रीके सङ्गम की इच्छा करे सो पुरुष वेदे. ३ जिस के स्त्री चिन्ह व पुरुष चिन्ह निर्वीज होवे और, स्त्री पुरुष दोनों के संयोगकी इच्छा करे सो नपुंसक वेद.

३२ कषाय द्वारः—जिन परिणामों द्वार कर्मोंका कष (रस) आवे सो कषाय

चार प्रकार की;—(१) प्रकृति को कहर बनावे सो क्रोध कषाय. (२) जो प्रकृति को करडी बनावे सो 'मान' कषाय, (३) जो प्रकृति को वक्र (बाँकी) बनावे सो माया कषाय और (४) जो प्रकृति को विस्तारे फैलावे सो 'लोभ' कषाय.

३३ लेशा द्वारः—जिन परिणामों कर आत्मा कर्मों कर लेपावे (भरावै) सो लेशा ६ प्रकार की;—(१) कृष्ण वर्ण, दुर्गन्ध, कदुरस तीक्ष्ण स्पर्श सो द्रव्य कृष्णलेश्या, और पांचों आश्रवों आप सेवन करे, दुसरे के पास सेवावै. तीनों जोगों और पांचों इन्द्रियों को यथेच्छ छुट्टी प्रवर्तने दे, तीव्र परिणामों से आरंभ करे, हिंसा कर्ता अवकाय नहीं. क्षूद्र परिणामी, दोनों लोक के दुःख से डरे नहीं. इत्यादि लक्षण वाले को भाव कृष्ण लेशी जानना. (२) हरावर्ण दुर्गन्ध तीव्रारस और खरखरा स्पर्श सो द्रव्य नील लेश्या. इर्षान्त, दूसरों के गुणों को सहन कर सके नहीं. आप तपश्चर्या करे नहीं. दूसरों को करने देवे नहीं, तैसे ही ज्ञानाभ्यास भी आप करे नहीं दूसरों को करने देवे नहीं. नीबड कपटी. लज्जा रहित, रस शृद्धि, महा आलसी, फक्त आपहीका सुख चाहै इन लक्षणों युक्त होवे सो भाव नील लेशा वाला जानना, (३) ऊदावर्ण, दुर्गन्ध, रस कषायला और स्पर्श कठित सो द्रव्य कापूत लेश्या, और बाँका बोले, बाँका (स्वेच्छा) चले, अपने दुर्गुणों को ढके, दुसरे के प्रकट करे, कठोर बचनी, चोर, दूसरों की सम्पत्ती देखकर झूरे इन लक्षणों वाले को 'भाव' कापोत लेशी जानना. (४) वर्णरक्त, दुर्गन्ध, रस खट मिठा, स्पर्श नरम सो द्रव्य तेजु लेश्या और न्याय वन्त, स्थिर स्वमात्री, शरल, किनुहल रहित, विनीत, ज्ञानी, दमित इन्द्रिय, दृढ धर्मी, प्रिय धर्मी, पाप करते हुवे उसके फल भुक्तने का डर रखे सो भाव तेजु लेशी जानना. (५) पीत वर्ण, सुगन्ध, मीठारस और कोमल स्पर्श सो द्रव्य पद्म लेश्या और, चारों कषायों पतली करे सदा उपशांत चित्त रहे, त्रियोगों स्ववश में रखे, थोडा बोले, इन्द्रियों का दमन धर्म मार्ग में करे, सो भावे पद्मलेशी जानना. और (६) शुक्ल वर्ण, सुगन्ध, मधुर, रस और मुकुमाल स्पर्श होय सो द्रव्य शुक्ल लेश्या और, आर्त ध्यान रौद्रध्यान को छोड धर्म ध्यान शुक्ल ध्यान को ध्यावे, राग द्वेष को पतले किये या सर्वथा निवृत्ते. इन्द्रियों को स्ववश में कर, समिता समता गुप्ति गुप्ता रहे, सरागी तथा वीतरागी चरित्र वन्त. इन लक्षणों वालों को भावे शुक्ल लेशी जानना,

३४ जोग द्वारः—जो दुसरों से संबंध करे—जुड सो जोग तीन प्रकार के है;—१

जो अंत करण में विचार उत्पन्न होवे सो मान जो वचन बोले सो वचन और जो प्रत्यक्ष में दिखे शरीर रूप होवे सो काया जोग जानना.

३५ शरीर द्वारः—औदारिक शरीर सो—औदर—प्रधान श्रेष्ठ अर्थात्—(१) इस की भव धारणीय शरीर की अवघेणा सब शरीरोंते बड़ी है. (२) तीर्थंकर चक्रवर्ति बलदेव वासुदेव घणधर केवल ज्ञानी, साधु श्रावक इत्यादि उत्तम पुरुषों इसी शरीर में होते हैं. (३) और मोक्ष भी इसी शरीर से पाते हैं. इत्यादि गुण निष्पन्न इसका नाम आदारीक शरीर—उत्तम शरीर दिया है. यह शरीर हाड मांस रूधीर सूत्र मे-ज नाशे आदि सप्त धातु का पतला होता है, मनुष्य तिर्यचही इस शरीरके स्वामी हो ते हैं. (नरक स्वर्ग के जीवोंके यह शरीर नहीं होता है) यह शरीर के छे संघयण ओ-र छेड़ी प्रकार के संस्थान में होता है, इसकी अवघेणा भवधार नी की जघन्य अङ्गल के असंख्यातवे भाग. उत्कृष्ट १.००० योजन झाजेरी होती है. और उत्तर विक्रय + करे तो जघन्य अङ्गल के संख्यातवे भाग, उत्कृष्ट १.००००० योजन की कर सकते हैं. और इस शरीर धारी जीवों है तो सर्व लोक मे भरे हुवे परंतु चारण मुनिवरों ते रवे रुचक द्वीप तक जा सकते हैं इसलिये इसकी विषय रुचक द्वीपतक ही गिनी जा-ती है. और इस का प्रयोजन मोक्ष साध ने का है. २ वैक्रिय शरीरः—एक रूप के अनेक रूप और अनेक तरह के रूप बनावे इसलिये इस का नाम वैक्रिय शरीर है. इस शरीर के स्वामी नरक और स्वर्ग के जीवों होते हैं. नरक के जीवों का शरीर दु-र्गंधि विद्रूप अशुभ पुद्गलोंका पतला होता है. और देवता का शरीर महा दिव्य तेज-स्वी सुरूप सुगंधि पतला होता है. यह शरीर = असंघयणी और प्रथम अन्तिम सं-स्थानी होता है, इसकी भवधारणीय शरीर की अवघेणा जघन्य अङ्गल के असंख्यात भाग, उत्कृष्ट ५०० धनुष्य × की, और उत्तर वैक्रिय करे तो जघन्य अङ्गल के

+जिनको तपादि के प्रभावसे लाव्ये उत्पन्न हुई होवे वो मनुष्य तिर्यच वैक्रिय शरीर ब ना सकते है. जवाचरणा और विचाचरण चारण मुनि दो तरह के होने है.

= संवयण हड्डियोंका होता है, और नरक देव के शरीरमें हड्डियों नहीं होनेसे असंघय णी कहे हैं. परन्तु है महापरकमी. देवताके समचतुरस्र संस्थान ओर नरक के हुंडसंस्थान है.

× सातमी नरक में ५०० धनुष्य की है.

संख्यातवे भाग उत्कृष्ट १००००० योजनकी इसका विषय असंख्यात द्विप समुद्रों तक है, और इस शरीरका प्रयोजन इच्छित रूप बनानेका है. ३ आहारक शरीरः— यह शरीर आहारिक (आहार करने वाले) जीवों के होता है इसलिये आहारक शरीर कहा जाता है. यह एक हात भरका पुतला प्रथम संस्थानवन्त अत्यन्त सूक्ष्म दिव्य पुद्गलोंका होता है. इसके स्वामी चउदह पूर्वधारी मुनीराज होते हैं. इसकी विषय अद्विष्टिप प्रमाणों और प्रयोजन सशय छेदन व समव शरण के दर्शनका. ४. तेजस शरीरः— तेज अग्निके जैसा दाहक-पाचक गुणका धारक गृहन किये हुवे आहारादि पदार्थों को पचाकर रस बनाता है इसलिये तेजस शरीर कहा जाता है, इसका प्रयोजन अहार पचानेका है. और ५ कार्माण शरीर सो जिन पुद्गलों का तेजसने रस बनाया है, उन पुद्गलोंको द्रव्ये तो धातु अदिका जैसा शरीर होवे उस पणे और भावे ज्ञानावरणी आदि कर्मोंकी प्रकृति पणे परिणमावे-परगमावे-हिस्सा कर बाटें देवे सो कारमण शरीर, इसका प्रयोजन संसारमें रूलानेका, यह तेजस और कार्माण इनदोनो शरीरके स्वामी सर्व संसारी जीवों हैं. और यह दोनो सूक्ष्म-अन्तरिक शरीर होनेसे इसका बाह्यमे कुछ संघयण संस्थान नहीं होता है, परन्तु इन दोनों शरीरके धारक प्राणीयों छेही संघयण और छेही संस्थानों युक्त होते हैं. इन दोनों की अवघेणा जघन्य अङ्गल के असंख्यातवे भाग की उत्कृष्ट सर्व लोक प्रमाणों ÷ और विषय भी सम्पूर्ण लोक प्रमाणों जानना.

३६ संघयणद्वार^१ वज्र वृषभ नारच संघयण-जो दोनों हडियोंकी सन्धि स्थिर करने पटीये जैसी तीसरी हडी होती है उसे परिवोष्टित पट्ट वज्र कहते हैं. और उन तीनों हडीयोंको कर सन्धिकों दृढ कर ऐसी चौथी हडी कील रूप होवे उसे ऋषभ कहते हैं, और जिस स्थान दोनों हडियों एकेक हडी के साथ आँकडी से आँकडी मिलावे वो फिर किसी उपाव से टूटे नहीं ऐसा दोनों हडीयों का आपास में दृढ बन्धन करने वाला म.

— केवल समुद्र घात होती वक्त चौथे समय में केवली भगवन्त सम्पूर्ण लोक व्यापी बनते हैं. तब तेजस और कार्माण दोनों शरीर के धारक होते हैं. इसलिये दोनों शरीर की अवघेणा सम्पूर्ण लोक प्रमाण कही है.

रकट बन्ध होवे = सो नारच, + ऐसी तरह से जो संयुक्त हड्डियों होती है जिसे संघयण. “सो दोनो तरफ की हड्डियों मरकट बन्ध कर बन्ध होवे, उसपर ऋषभ नाम क हड्डिने वेष्टित किया हो, उस में इनतीनों हड्डियों भेदी हुई कीली होवे, जिस से सर्व शरीर अत्यन्त स्थिर बलकट मजबूत बंधा हुआ होवे सो वज्र ऋषभ नारच संघयण. २ “ऋषभ नारच संघयण” सो जिस में उपरोक्त सर्व रचना होवे फक्त वज्र की कीली नहीं होवे. ३ “नारच संघयण” सो पटीया और कीली दोनो नहोवे, फक्त मरकट बंध से हड्डियों बंधी होवे ४ “अर्थ नारच संघयण” सो आधा-एकही तरफ मरकट बंध होवे, और दुसरी तरफ सादी कीली होवे ५ “कीलीक संघयण” फक्त सादी कीलीयों से ही हड्डियों की सन्धि का मिलाप होवे और ६ “छेवट संघयण” सो कीली बिना फक्त एकेक हड्डी के आश्रय में दुसरी हड्डियों रही होवे. धक्का लगतेही छूटपड़े-

३१ ‘संस्थान द्वार’:-जिस आकार में शरीर परिणमा हो उसे संस्थान कहते हैं सो ६ प्रकार हैं:- १ ‘सम चउरस्र संस्थान’ सो सम-चरोवर, चउ-चारो, अस-खोने, अर्थात्-पद्मासन से बैठे हूवे का शरीर दोनों पगों के घुटने का अन्तर और दोनो स्कन्धों का अन्तर इन चारों का अन्तर मध्य भाग चरोवर होवे, और सामुद्रिक शास्त्र के कथनानुसार प्रमाणोंपेत उत्तम लक्षण व्यंजन युक्त होवे सो सम चउरस्र संस्थान २ “न्यग्रोध परि मंडल संस्थान” सो न्यग्रोध नाम वड के झाड के जैसा, उपर का सर्वंग सुंदर प्रति पूर्ण शोभित होवे और नीचे बडवाइयों छूटने से अशोभनिक दिखे. तैसे कम्मर के नीचे के शरीर का विभाग विद्रूप होवे. ३ “सादि संस्थान” सादि-आदि नीच का शरीर उत्तम प्रमाणों पेत होवे, और कम्मर के उपर का शरीर अशोभनिक होवे. ४ “कुब्ज संस्थान” कु-खराब, बज-तरह, अर्थात् जिस के हाथ पग पेट ग्रीवा इत्यादि शरीर के अवयव उत्तम होवे, और हृदय पृष्ठ पेट ही न होवे पीठपर छात्ती पर कुब्ज-हड्डीका टेकरा होवे सो कुब्ज संस्थान. ५ ‘वावन’ संस्थान:- ५२ अङ्गुल प्रमाणें ठेंगणा शरीर होवे, मध्य का शरीर ठीक होवे और

= जैसे बन्दरी का बच्चा बन्दर को फलाग भरती वक्त उस के हृदय को दृढ ग्रहण करता है. तैसा ही जिन हड्डियों द्रढ बन्धन होवे उसे मरकट बन्ध कहा जाता है. मरकट नाम बन्दर का है.

+ वज्र-ऋषभ-नारच-यह तीनों शब्द समय भाषा के हैं जिसका ऐसा अर्थ होता है।

हाथ पांव छोटे होवे सो वावत स्थान, और ६ 'हुंड संस्थान' सो जिस के सब अङ्गो पाङ्ग खराब आधे जले मुरेदे जैसे खराब होय सो हुंड संस्थान.

३० मरण द्वारः—मरती वक्त में आत्म प्रदेश दो तरह से निकल ने हैं;—१ जो कीडीयों की नाल की तरह समय २ धीरे २ थोड़े २ प्रदेशों निकल कर जिस गति में जाना हो वहां का ताना बाना बान्धे, पीछे से ८ रुचक प्रदेशों के साथ आत्मा गमन करे उसे समोया कहते हैं. और २ जो बंदूक के भडाकेकी माफिक एकदम सब प्रदेशों साथ ही निकल जावे उसे असमोया मरण कहते हैं.

३१ विश्रह गति द्वारः—मरकर प्रथम शरीर त्याग जीवों दुसरि गति में दो तरह से जाते हैं; १ जो जीव प्रथम शरीर को छोड़े बाद साधाई एक समय मात्र में नियमित गति में जाकर उत्पन्न हो जावे सो ऋजु गति. और २ जो शरीर छोड़े बाद रस्ता भूलकर इधर उधर चल जावे वो जीव जयन्त्य एक मोड़, मध्यम दो मोड़ और उत्कृष्ट तीन मोड़ तक खाता है, जितनी मोड़ खाता है, उतने ही समय अनाहारिक रहता है, फिर अनुपूर्वी नानक कर्म उसे खेंचकर नियमित गति में ले जाते हैं, उसे विश्रह गति कहते हैं.

४० स्वर्ग पर्याद द्वारः—स्वर्ग (देव लोक) २६ हैं;—१ सुधर्मा, २ इशान, ३ सनत कुमार, ४ महेंद्र, ५ ब्रह्म, ६ लान्तरु, ७ महाशुक्र, ८ सहसार, ९ आण, १० पाण, ११ अरण, और १२ अचुत (इन १२ को देवलोक या कल्प कहते हैं, क्योंकि इन में रहने वाले देवताओं के मालक-राजा इन्द्र हैं. उन ने कल्प मर्यादा बन्धी है, उस मर्याद प्रमाणें सर्व देवताओं चलते हैं. इसलिये इन १२ को कल्प भी कहते हैं.) १३ भदे, १४ सुभदे, १५ मुजाये, १६ सुमान से, १७ सुदंशणे, १८ प्रियदंशणे, १९ आमोह, २० मुपडिभदे, २१ यशोधरे, (इन ९ को ग्रीवेक कहते हैं क्योंकि यह स्थान पुरुषाकार लोक के ग्री-ग्रीवा-गरदन के स्थान हैं) २२ विजय, २३ विजयंत २४ जयन्त, २५ अपराजित, और २६ सर्वार्थ सिद्ध, (इनो को अनुत्तर विमान कहते हैं. क्योंकि यह सब बीमाणों में अनुत्तर-प्रयान-श्रेष्ठ हैं. और उपर के १४ स्वर्ग को कल्पतीत कहते हैं, क्योंकि—यहां देवता के शिरपर कोई मालक-इन्द्र नहीं है. इसलिये यह स्वच्छा चारी हैं परन्तु यहां फक्त जैन लिङ्गी साधू ही उत्पन्न होते हैं इसलिये यह अमर्यादित कृतव्य कदापि नहीं करते हैं.)

४१ षटस्थान हानी वृद्धि द्वारा;—यथा दृष्टान्त असत्य कल्पना से जैसे-पाव भर गुड, शेर भर शक्कर और मण भर मिश्री. इन पदार्थों में भाग (वजन) की अपेक्षा से गुड संख्यात गुण, शक्कर असंख्यात गुण, और मिश्री की अपेक्षा अनन्त गुणा. तैसाही गुण (मिठास) में—गुड संख्यात गुण मिष्ट, शक्कर असंख्यात गुण मिष्ट और मिश्री अनन्त गुण मिष्ट. यह ३ बोल भाग आश्रिय और ३ गुण आश्रिय मिलकर ६ बोल वृद्धि आश्रिय कहै. तैसे ही इन ६ बोलो को उलट गिनने से ६ हानी के बोल होते हैं. यो वड गुण हानी वृद्धि के १२ बोल जानना

इति संसारा रोहण नामक तृतीय खंड





चतुर्थ खंड-धर्मा रोहण



धर्मा रोहण के ३३ द्वारोंका अर्थ.



१ मूल उपयोग द्वारः— मूल उपयोग दो हैंः— १ “ साकार बहुता ” सोज्ञान. अर्थात्—अकारादि स्वर और क कारादि व्यंजन मे अक्षर श्रुत रूप आकार होवे और जो वस्तुका बाह्य स्वरूप आकार जाने, इस विषेश ज्ञानको साकार बहुता कह ते हैं, और १ अनाकार बहुता सो दर्शन. अर्थात् ज्ञानसे जानी हुई वस्तुका सामान्य रूप गुण का जो अन्तःकरण में भाष होवे सो दर्शन निराकार उपयोग है

२ विषेश उपयोग १२ हैं. जिसमें सकार बहुताके ८ भेदः— १ मतिज्ञान सो बुद्धि निर्मल होय । २ श्रुतिज्ञान सो शास्त्र सम्बन्धि जानपना. ३ अवधिज्ञान मर्याद प्रमाणें दूरवर्ती पदार्थोंको देखे. ४ मन पर्यवज्ञान अर्द्धद्विपके अन्दरके जीवोंके मनकी बात जाने, और केवल ज्ञान सो सर्व द्रव्य क्षेत्र काल भावको जाने (यह ५ ज्ञान) और अवल कहे तीनों ज्ञानोंसो मिथ्यामति कर विप्ररीत भाष होणे लगे इसलिये उन तीनोंको १ मतिअज्ञान, २ श्रुतिअज्ञान, ३ विभङ्गज्ञान, कर बोले जाते हैं. यह पांच ज्ञान और तीन अज्ञान मिल सकार बहुता उपयोगके ८ भेद हुवे. ॥ और अनाकार बहुताके चार भेदः— १ आखोंसे देखे हुवे पदार्थके गुण अन्तःकरण में भाष होवे सो ‘चक्षु दर्शन’ २ आखोंविन चारों इन्द्रियोंसे और मनद्वार गृहण किये पदार्थका अन्तःकरण में भाष होवे सो ‘अचक्षु दर्शन’ ३ अवधी ज्ञानसे गृहण किये पदार्थोंका

रत्नकी, और १ मोटी पद्धि. इनका स्वरूप:— १ चक्र रत्न सों. छेहो खण्ड साधने का रस्ता बतावे. २ 'छत्ररत्न' १२ योजन में छांहरा शीत ताप पाणी से बचावे. ३ 'दण्डरत्न' बेताड पर्वत की गुफाके कमाड खोले, रस्ता सम करे- ४ 'खड्गरत्न' हजारों कोश दूर रहे शत्रुकी भी घातकरें [यहचारों चक्रवर्तिकी आयुध शाळामें उत्पन्न होते हैं.] ५ 'मणिरत्न' बारह योजनमें चन्द्रमाके जैसा प्रकाश करे. ६ कांगुणिरत्न सोनारके ऐरण के जैसा चारों तरफ चार २ अङ्गल होता है, इससे तमस गुफाम आर खण्ड प्रापात गुफामें एकेक योजनके अन्तरसे गोलचन्द्रमा जैसे मण्डल अलेखते हैं. जिससे चक्रवर्ती जीते रहे, वहांतर उस रस्तमें प्रकाश बना रहता है, और ७ 'चरम-रत्न' गंगा सिन्धु जैसे बड़ी छोटी नदीयों में डालनेसे १२ योजनकी नावाखर बन जाता है जिसमें सर्व सेना युक्त चक्रवर्ती स्वारहो पार हो जाते हैं. तथा खेतस्वरूप बन सर्व पदार्थ निपजा देता है (यह तीनों लक्ष्मी भंडारमें उपजते हैं) (यह ७ एकेन्द्रियरत्न) ८ 'सेनापतिरत्न' भरत क्षेत्र में के बीचमेंके दोनों खण्ड छोडकर बाकीके चारों खण्डों का सावन करे. ९ 'गाथापति' चरम रत्नको खेतस्वरूप बना उसमें अनाज मेवे म-शाले बावे, वो एक प्रहर में सब तैयार हो जावे, उने दुसरे प्रहर में रान्ध कर-पका कर तीसरे प्रहर में सब सेना को जीमा देवे. १० 'बढाइ रत्न'—चक्रवर्ती का जहां पढाव होवे वहां बारह योजन लम्बा नव योजन चौडा राज मेहल पोषय शाळा सहित एक मुहुर्त मात्रमें नगर बसा देवे ११ 'पूरोहित रत्न' मुहुर्त शकुन स्वप्न फल तामुद्रिका दि बता वे. शान्ति पाठ पढे. (यह चारों रत्न चक्रवर्ती की नगरी में उत्पन्न होते हैं.) १२ 'स्त्री रत्न'—श्री देवी-बेताड पर्वत पर उत्तर दिशा की विद्या धरों की श्रेणि में राज कन्या महा दिव्य रूप वन्त परमाणों पेट उत्तम लक्षण व्यजन सम्पन्न होनी है, कुमारी का की तरह सदा योवन बन्वि रहती है. १३-१४ अश्व रत्न और गज रत्न दोनों बेताड पर्वत के मुल में उत्पन्न होते हैं. खुद चक्रवर्ती को सवारी में काम आते हैं. (यह ७ पचेन्द्रिय रत्न] (यह १४ ही रत्ना चक्रवर्ती राजा के होते हैं. इनकी ए-केक के एकेक हजार देव अधिष्टायक होते हैं.) १५ 'तीर्थकर' चारों तीर्थोंके स्थापक सर्व जगत्के पूज्य महन धर्म गुरु सर्वज्ञ सर्व दर्शी होते हैं. १६ 'चक्रवर्ती' सपूर्ण भरत क्षेत्र के स्वामी, हजारों देवों के पूज्य, महा ऋद्धि वन्त महाराजा होत हैं. १७ 'वासुदेव' आधे भरत के स्वामी चक्रवर्ती से आधी राद्धि वाले होते हैं. १८ 'वलदेव' व-सूदेव के बडे भाइ होते हैं, परन्तु राद्धि आधीही पाते हैं. (यह ४ उत्तम पुरुष) १९

केवली' सर्वज्ञ सर्व दर्शी, महाज्ञानी महात्मा. २० 'साधु' २७ गुण युक्त. २१ श्रावक-
२१ गुणयुक्त. २२ 'सम्यक दृष्टि'-शुद्ध श्रद्धावन्त और २३ मंडालिक राजा-एक देश
का अधिपति. (यह १ महा पट्टी.)

१२ आत्मा द्वारः—जो खुद जीव द्रव्य है सो द्रव्यात्मा. २ उसकी क्रोधादि क-
पाय मय प्रणति परिण में सो कषायात्मा, ३ मनादि जोग में प्रणति परिण में सो
जोगात्मा. ४ शुभाशुभ उपयोग में परिण में सो उपयोगात्मा. ५ ज्ञान में परिण में सो
ज्ञानात्मा, ६ दर्शन देखने में परिण में सो दर्शनात्मा. ७ चारित्र रूप परिणमा परि
ण में सो चारित्रात्मा. और ८ शुभाशुभ कृत्यों में वीर्य वन्त उद्यम वन्त होवे सो 'वी
र्यात्मा.'

१२ ध्यान द्वारः—सो ध्यान ४ प्रकार के होता हैः—१ अर्त ध्यान, २ रौद्र-
ध्यान (यह दोनों ही खराब हैं. सो छोड़ ने योग्य हैं. और) ३ धर्म ध्यान, ४ शुक्ल
ध्यान (यह दोनों अच्छे हैं, सो आदरणीय है.)

१३ ध्यान के पाये द्वारः—चारों ध्यान के १६ पाये होते हैंः प्रथम आर्त ध्य-
न के ४ पायेः—(१) अनिष्ट के संयोग से. (२) इष्ट के वियोग से, (३) रोग के उद्भव
ने से. और (४) भोग की इच्छा से जो विचार होवे सो आर्त ध्यान + । दूसरा रौद्र
ध्यान के ४ पाये—(१) हिंसा की (२) झूठकी (३) चोरी की और (४) विषय के संरक्ष
ण की इन चारों की अनुमोदना कर ते जो विचार होवे सो रौद्र ध्यान. × । तीसरे
धर्म ध्यान के ४ पायेः—(१) आणा विचयः—जिनाज्ञा में रहने का, (२) अपाय विचय
कर्मों के नाश का, (३) विपाक विचय-कर्मों के फल का. और (४) संस्थान विचय-

+ आर्त ध्यान के ४ लक्षण-१ आक्रन्द करे, २ शोग करे, ३ रुदन करे, और ४
विलापात करे.

÷ रौद्र ध्यान के ४ लक्षण-१ थोड़ा दोष लगावे, २ बहुत दोष लगावे. ३ अज्ञानी, ४
अविचारी.

× धर्म ध्यान के ४ लक्षण-१ जिनाज्ञा आराधने की, श्रुत चारित्र धर्म आराधनेकी
३ शास्त्र श्रवणकी और ४ उपदेश ग्रहण करनेकी—इन चारोंकी रूची वाला होवे। धर्म ध्या
नी के ४ आलम्बन-१ सूत्रादि धर्म ग्रन्थों का पठन करे, २ संग्रह निवार ने प्रश्न पूछे. ३
असंखालित करने पर्यटना करे, और ४ धर्म वृद्धि करने धर्म कथा कहे. धर्म ध्यानी की ४

लोक के संस्थान का. वीचार होवे सो धर्म ध्यान ÷ । चौथा शुक्ल ध्यान के ४ पाये-
(१) पृथक्त्व वीतर्क-अलग २ पर्यायों को वीतर्क सहित विचारे, (२) एकत्व वीतर्क-एक ही पर्याय को वीतर्क सहित विचारे विचार-पलटे नहीं. (३) सूक्ष्म क्रिया अप्रति पाति फल इत्यावही क्रिया. और अपडवाइ होवे. और ४ 'व्युच्छिन्न किरित्त अनित्यता ध्याता' सर्व क्रिया रहित मोक्ष मार्ग में अखण्ड प्रवर्तक.

१४ 'द्रव्य द्वार' द्रव्य द्वापर के:—१ धर्मास्ति, २ अधर्मास्ति, ३ आकास्ति, ४ काल, ५ जीवास्ति, और ६ पुद्गलास्ति.

गाथा-परिणाम जीव मुक्ता । सपएसा एग खित्त, किरियाए ॥

णिच्चं कारण कत्ता । सव्व गइ इयर अपवेसा ॥१॥

अर्थ-छेहो द्रव्यों में से 'परिणाम' जीव और पुद्गल अन्य द्रव्यों में परिणम ने से परिणामी हैं. और चारों द्रव्यों त्रिज स्वभाव में ही रहनेसे अपरिणामी हैं. 'जीव जीवतो चेतन्यादि लक्षण युक्त जीव है और पांचों निर्जीव है. 'मुक्ता'-पूद्गल देखने में आते हैं सो मूर्ति है. और पांचो अमूर्ति है. 'सपएसा'-काल है सो अप्रदेशी है और पांचों सप्रदेशी है, जिस में आकास्ति और पुद्गल आस्ति तो अनन्त प्रदेशी है. बाकी तीनों असंख्यात प्रदेशी हैं. 'एगे'-छहों द्रव्यों में-धर्मास्ति अधर्मास्ति और आकाशस्ति यह तीनों एक एक द्रव्य हैं. और काल जीव पुद्गल अनन्त हैं. 'खित्त'-आकाश तो सब जीवों को अवगहा (स्थान) देता है, इसलिये क्षेत्र हैं. और पांचों द्रव्य आकाश रूप क्षेत्र में रह ने से क्षेत्री हैं. 'किरियाय' जीवके और पुद्गल के संयोग से

अनुप्रेक्षा-१ पुद्गलिक वस्तु अनित्य जाने. २ संसार का सम्बन्ध असार जाने, ३ आत्माको एकली जाने, और ४ संसार को दुःख का कारण जाने.

÷ शुक्ल ध्यानी के ४ लक्षण:—१ बाह्य अभ्यन्तर संयोग से सदा अलग रहै. २ राग द्वेष नाश करे या पतले करे. ३ तीनों योगों को स्थिरा भूत करे. और ४ सर्वथा मोहका नाश करे. ३ शुक्ल ध्यानी के ४ आलम्बन:—१ शान्त स्वभावी होवे. २ निर्लोभी होवे, ३ शरल स्वभावी होवे. और ४ निर्भिमाना होवें. । शुक्ल ध्यानी की ४ अनुप्रेक्षा-१ पांचों आश्रय को अपाय का कारण जानें. २ अनन्त संसार की प्रवृत्ति से निवृत्ति. ३ अशुभ की उत्पात्तिसे दूर रहै. और ४ पूद्गलों के स्वभाव में परिणम नहीं.

केवली' सर्वज्ञ सर्व दर्शी, महाज्ञानी महात्मा. २० 'साधु' २७ गुण युक्त. २१ श्रावक-
२१ गुणयुक्त. २२ 'सम्यक दृष्टि'—शुद्ध श्रद्धावन्त और २३ मंडलिक राजा-एक देश
का अधिपति. (यह ९ महा पट्टी.)

१.२ आत्मा द्वारः—जो खुद जीव द्रव्य है सो द्रव्यात्मा. २ उसकी क्रोधादि क.
पाय मय प्रणति परिण में सो कषायात्मा, ३ मनादि जोग में प्रणति परिण में सो
जोगात्मा. ४ शुभाशुभ उपयोग में परिण में सो उपयोगात्मा. ५ ज्ञान में परिण में सो
ज्ञानात्मा, ६ दर्शन देखने में परिण में सो दर्शनात्मा. ७ चारित्र रूप परिणमा परि
ण में सो चारित्रात्मा. और ८ शुभाशुभ कृत्यों में वीर्य वन्त उद्यम वन्त होवे सो 'वी
र्यात्मा.'

१.२ ध्यान द्वारः—सो ध्यान ४ प्रकार के होता हैः—१ अर्त ध्यान, २ रौद्र-
ध्यान (यह दोनों ही खराब हैं. सो छोड़ ने योग्य हैं. और) ३ धर्म ध्यान, ४ शुक्ल
ध्यान (यह दोनों अच्छे हैं, सो आदरणीय है.)

१.३ ध्यान के पाये द्वारः—चारों ध्यान के १६ पाये होते हैंः प्रथम आर्त ध्य-
न के ४ पायेः—(१) अनिष्ट के संयोग से. (२) इष्ट के वियोग से, (३) रोग के उद्भव
ने से. और (४) भोग की इच्छा से जो विचार होवे सो आर्त ध्यान + । दूसरा रौद्र
ध्यान के ४ पाये—(१) हिंसा की (२) झूठकी (३) चोरी की और (४) विषय के संरक्ष
ण की इन चारों की अनुमोदना कर ते जो विचार होवे सो रौद्र ध्यान. × । तीसरे
धर्म ध्यान के ४ पायेः—(१) आणा विचयः—जिनाज्ञा में रहने का, (२) अपाय विचय
कर्मों के नाश का, (३) विपाक विचय-कर्मों के फल का. और (४) संस्थान विचय-

+ आर्त ध्यान के ४ लक्षण—१ आक्रन्द करे, २ गोग करे, ३ रुदन करे, और ४
विलापात करे.

— रौद्र ध्यान के ४ लक्षण—१ थोड़ा दोष लगावे, २ बहुत दोष लगावे. ३ अज्ञानी, ४
अविचारी.

× धर्म ध्यान के ४ लक्षण—१ जिनाज्ञा आराधने की, श्रुत चारित्र धर्म आराधनेकी
३ शास्त्र श्रवणकी और ४ उपदेश ग्रहण करनेकी—इन चारोंकी रूची वाला होवे । धर्म ध्या
नी के ४ आलम्बन—१ सूत्रादि धर्म ग्रन्थों का पठन करे, २ संशय निवार ने प्रश्न पूछे. ३
असंखलित करने पर्यटन करे, और ४ धर्म वृद्धि करने धर्म कथा कहे. धर्म ध्यानी की ४

लोक के संस्थान का. वीचार होवे सो धर्म ध्यान ÷ । चौथा शुक्ल ध्यान के ४ पाये-
(१) पृथक्त्व वीतर्क-अलग २ पर्यायों को वीतर्क सहित विचारे, (२) एक्त्व वीतर्क-एक ही पर्याय को वीतर्क सहित विचारे विचार-पलटे नहीं. (३) सूक्ष्म क्रिया अप्रति पाति फक्त इर्यावही क्रिया. और अपडवाइ होवे. और ४ 'व्युच्छिन्न किरित्त अनितृत्ति ध्या-
ता' सर्व क्रिया रहित मोक्ष मार्ग में अखण्ड प्रवर्तक.

१४ 'द्रव्य द्वार'-द्रव्य द्प्रकर के:—१ धर्मास्ति, २ अधर्मास्ति, ३ आकास्ति, ४ काल, ५ जीवास्ति, और ६ पुद्गलास्ति.

गाथा-परिणाम जीव मुत्ता । सपएसा एग खित्त, किरियाए ॥

णिच्चं कारण कत्ता । सव्व गइ इयर अपवेसा ॥१॥

अर्थ-छेहो द्रव्यों में से 'परिणाम' जीव और पुद्गल अन्य द्रव्यों में परिणम ने से परिणामी हैं. और चारों द्रव्यों त्रिज स्वभाव में ही रहनेसे अपरिणामी हैं. 'जीव जीवतो चेतन्यादि लक्षण युक्त जीव है और पांचों निर्जीव है. 'मुत्ता'-पूद्गल देखने में आते हैं सो मूर्ति है. और पांचो अमूर्ति है. 'सपएसा'-काल है सो अप्रदेशी है और पांचों सप्रदेशी है, जिस में आकास्ति और पुद्गल आस्ति तो अनन्त प्रदेशी है. बाकी-तीनों असंख्यात प्रदेशी हैं. 'एगे'-छहों द्रव्यों में-धर्मास्ति अधर्मास्ति और आकाशस्ति यह तीनों एक एक द्रव्य हैं. और काल जीव पुद्गल अनन्त हैं. 'खित्त'-आकाश तो सब जीवों को अवगहा (स्थान) देता है, इसलिये क्षेत्र हैं. और पांचों द्रव्य आकाश रूप क्षेत्र में रह ने से क्षेत्री हैं. 'किरियाय' जीवके और पुद्गल के संयोग से

अनुप्रेक्षा-१ पुद्गलिक वस्तु अनित्य जाने. २ संसार का सम्बन्ध असार जाने, ३ आत्माको एकली जाने, और ४ संसार को दुःख का कारण जाने.

÷ शुक्ल ध्यानी के ४ लक्षण—१ बाह्य अभ्यन्तर संयोग से सदा अलग रहे. २ राग द्वेष नाश करे या पतले करे. ३ तीनों योगों को स्थिरी भूत करे. और ४ सर्वथा मोहका नाश करे. ३ शुक्ल ध्यानी के ४ आलम्बन:—१ शान्त स्वभावी होवे. २ निर्लोभी होवे, ३ शरल स्वभावी होवे. और ४ निर्भिमान होवे. । शुक्ल ध्यानी की ४ अनुप्रेक्षा-१ पांचों आश्रय को अपाय का कारण जाणे. २ अनन्त ससार की प्रवृत्ति से निवृत्ते. ३ अशुभ की उत्पात्तिसे दूर रहे. और ४ पूद्गलों के स्वभाव मे परिणम नहीं.

हरेक किरिया निपजती है. और चारों द्रव्य अक्रिय हैं. 'णिच्चं' पुद्गलों की पर्यायका पलटा होता ही रहता है। जिस से अनित्य है. और पाचों द्रव्य नित्य है. कारण'-जीव के पांचों द्रव्य काम में आवे इसलिये पांचों कारणी, जीव अकारणी. 'कत्ता'-जीव ज्ञान युक्त है इसलिये सब कार्यों का कर्ता है. पांचों अकर्ता हैं. "सच्चगइ इयर अपेवसा" और सर्व स्थान एक आकाश द्रव्य भारा है.

१५ 'परिणाम द्वार'-सो जो घटते जावे-पढते जावे उसे हायमान परिणाम कहते हैं. जो बढते जावे सो बृद्धमान. और जो सदा काल एकसे बने रहै घटे बढे नहीं सो अबुठीया परिणाम.

१६ वीर्य द्वार-सो १ जो अज्ञानी अब्रत्ति जीवों उद्यम करते हैं. पराक्रम फोडते, हैं, सो बालवीर्य. २ जो श्रावक जन कुछ धर्म मार्गमें और कुछ संसार मार्गमें दोनों तरफ पराक्रम फोडते हैं सो बाल पण्डित वीर्य. और ३ जो मुनिराजों एकान्त धर्मार्थ पराक्रम फोडते सो पण्डित वीर्य

१७ 'तीर्था तीर्थ द्वार'-जो संसार समुद्र के किनारे आ रहे ऐसे मोक्षगांमी साधु साध्वी श्रावक श्राविका को तीर्थ कहे जाते हैं. और चारों सिवाय जो जीवों हैं. वो अतीर्थी कहे जाते हैं.

१८ साम्यकत्व द्वार:— सो सम्यकत्व ५ हैं;— १ उपशम, २ क्षयोपशम, ३ साध्वादत्त, ४ वेदक, और ५ क्षायिक, इनका स्वरूप (१) किसी जीवको पहिली किसी भी वक्त साम्यकत्वकी प्राप्ति न हुइ. वो जीव काललब्धि परिपक्व होते स्वभावसे ही अकाम [परवश्य] निर्जराकर आयुष्य कर्म+विना सातों कर्मोंकी स्थिति १ कोडाकोडी सागरोपम में पल्यो पमके अंतख्यातवे भाग कम करे. और कदापि नहीं बन्ध करे तो भी इतनी स्थितिके अन्दर कांही करें, परन्तु ज्यादा नहीं करें ऐसे कर्म हलके होने से जीव मिथ्यात्व मोहनीय के दल को उदय भावते निवार सात्तमें दल स्थापन करे. जैसे— कीचडसे डोहले हुवे पाणीमे केतकका बीज डालनेसे कीच जम जाता-नीचे बैठ जाता है तैसे अनन्तानन्ध चोक और तीनों मोहनीयको उपशमावे उसवक्त मिथ्यात्व रस नहीं हो शक्ता है सो उपशम सम्यकत्व. जैसे वो पाणी हलनेसे पीछा गदलाहो जाता है, तैसे इस सम्यकत्व वाले के अन्तर मुहूर्त बाद पीछा उदयहो जाता है. (२) क्षयोपशम सम्यकत्व सो पहिली १ प्रकृत्तियों तो प्रदेश उदय मेही है और १ सम्यकत्व मोहनीय विपाक उदय में है. इसलिये इसमें चल मल और अवगाढ तीनों दोषो रहते हैं.

जैसे बृद्ध पुरुष आश्रय निमित्त जेष्ठिका [लकडी] गृहण करता हैं परन्तु उसे द्रव भी गृहण नहीं कर शक्ता हैं, और छोड़ताभी नहीं है, तैसेही इस साम्यकत्व वाले तीनों तत्वों की शुद्ध श्रद्धा तो रखतेहैं परन्तु इस लोकके सुखार्थ उनका भजन सेवन करें पुद्गलिक सुख की वांछा करें. इनने मिथ्यात्वकी वर्णना उदय में आइ उसका क्षय किया परन्तु साम्यकत्व मोहरूप कुछ अंश रहगया सो क्षयोपशम साम्यकत्वी. (३) सास्वादन सम्मकत्वी सो - उपरकही हुई उपशम और क्षयोपशम साम्यकत्वमें वर्तते अदन्तान बन्धिका उपशम कियाथा उसका पुनः उदय होनेसे मिथ्यात्वकी तरफ जीव गमन करें, वो अन्तरालवर्ती रहे वहां तक सास्वादन साम्यकत्व रहती है. (४) 'वेदक साम्यकत्व - क्षयोपशम साम्यकत्व में उपशमाइ हुई प्रकृतियों सर्वथा क्षयकर आगे बड़े, और क्षायिक साम्यकत्व प्राप्त नहीं कर सके उसके बीच में उन सत्तों प्रकृतियों को क्षपाने के लिये १. समय मात्र वेदे सो वेदक साम्यकत्व. (५) 'क्षायिक साम्यकत्व' ऊपरोक्त सातों प्रकृति का सर्वथा नाश होनेसे सर्व दोषों रहित अत्यन्त विशुद्ध निर्दोष जो गुणकी प्राप्ति होवे सो क्षायिक साम्यकत्व. यह सादि अन्त होती है.

१९ "संयता संयति द्वारः"—जो सर्व विरति साधु होवे सो संयति जिनके बहु त व्रत होवें और कुछ आगर होवे सो श्रावक संयातासंयति. और जिनके कुछ भी व्रत नहोवे सो असंयति.

२० लिङ्ग द्वारः—जिस भेष को देख लोको को परतीत होवे की यह अमुक (गृहस्थ या साधु) पुरुष हैं. उसे लिङ्ग-चिन्ह कहा जाता है. सो तीन प्रकार के होते हैं:—१. जो रजुहरण मुहपाति आदि जैन मुनिके भेषके धारक सो स्त्रलिङ्ग, जोचिमटाघोटा भगवे वस्त्र आदि बाबा जोगी भेषके धारक सो अन्य लिङ्ग, और इपगडी अङ्गरखा आदि गृहस्थ का भेष सो गृहलिङ्ग.

२१ चारित्र द्वारः—चारों गतिते उद्धार कर आत्मा को पञ्चम मोक्षगति में पहुँचावे तथा चारों काषाय आत्मा में उद्धार कर शान्त दान्त आदि गुण प्रगटोवे सो चारित्र के ५ प्रकारः—१ सामायिक चारित्र—द्रव्य से सावद्य (पाप कारी) योगों की प्रवृत्ति और भावसे रागद्वेष मन्दहो परिणामों में सुख दुःख के विषवाद रहित जो स गुरुण की प्राप्ति होवे सो सामायिक चारित्र, इसके दो भेदः— (१) प्रथम और चरम तीर्थंकरों के मुनीवरों अवल सामायिक चारित्र धारण करतेहैं. फिर उनको जघन्य ७ दिन बाद, मध्यम ४ महीने बाद, और उत्कृष्ट ६ महीने बाद छेदोस्थापनीयचारित्र

में आरोपण किये जाते हैं. सो 'इतरीय सामायिक चरित्र' × और (२) मध्यके २२ तीर्थकरों के साधु जाव जाव पर्यन्त सामायिक चारित्र वन्तही रहते हैं. सो अवकाहीय सामायिक चारित्र. २ छेदो स्थापनीय चारित्र सो जैसे छिदे फटे हुवे वस्त्र को जो ड कर (सीकर) बरोबर करते हैं, तैसेही चारीवीयों दोषित आत्मा को फिर विशुद्ध करे सो छेदो स्थापनीय चारित्र इसके दो भेदः—१. प्रथम चरम तीर्थकरों के बारेमे के साधुओं मूलगुण पंच महाव्रतों उत्तर गुण समिती गुप्ति प्रत्याख्याननादिमें अना चीर्ण लगाकर धातिक होवे उनको पुनः संयम में स्थापन करने नवेसिर महाव्रतों का आरोपण करे, जिससे पूर्व पर्याय का विच्छेद होवे सो सअतीचार छेदो स्थापनी. और इतरीये सामायिक चारित्रीये को किसी भी दोष के विन सेवन कियेही ७ वे दिन ४ महीना या ६ महीने में जो महाव्रतों का आरोपण किया जावे सो तथा तीर्थकरों का सालण का भंक्रमण होते अवस्थित कल्प से स्थितित कल्प अङ्गिकार करे निर्दोषों को भी छेदो स्थापनी किये जाते हैं. + सो निरती चार छेदो स्थापनी ३ परिहार विशुद्ध चारित्र सो उत्तम तप, उत्तम परिणाम, उत्तम पर्याय से सदा शुद्ध व्रति रहे सो परिहार विशुद्ध चारित्र, इनके दो भेदः—(१) परिहार विशुद्ध चारित्र में प्रवेश करते मुनिको निरविममान कहते हैं यह और (२) तपसे निवृत्त हुवे मुनिको निराविट्काय कहते हैं, यह परिहार विशुद्ध चारित्र प्रथम और अन्तिम तीर्थकरों की वक्तमें तीर्थकर विराज मान होते हैं उसही वक्त होता है. २२ तीर्थकरों के बारे में महाविदेह क्षेत्र मे या तीर्थकर मोक्ष गये बाद यह चारित्र नहीं होता है. और जिनोंने पहिले परिहार विशुद्ध चारित्र अङ्गिकार किया हो उनही के पास दुसरे परिहार विशुद्ध अङ्गिकार कर सक्ते हैं. दुसरे के पास नही यथा दृष्टान्त जैसे ९ साधुओं परिहार विशुद्ध चारित्र पालने प्रवर्त हुवे. उनमें से एक साधुतो कल्पास्थित होवे. उनके समित्य आठों साधु समाचारी का वाहन करें, उन आठ साधुओंमें से चार साधु तप करे

× कितनेक आचार्या गृहस्थ की सामायिक को इतरीय सामायिक चारित्र कहते हैं. और साधु की सामायिक का अवकाहीय सामायिक चारित्र कहते हैं.

+ जैसे श्रीमहावीर स्वामी के सासण की प्रवर्ति हुवे बाद पार्थ नाथजी के संतानीये केशी श्रमणको गोतम स्वामी ने छे दो स्थापनीय चारित्र दे भेल किये.

सो परिहारिक साधु कहे जाते हैं. और चार साधु उनकी वैयावच्च करें सो अपरिहारिक साधु कहे जाते हैं. ६ महीने हुवे बाद परिहारिक (तपस्वी) साधु ओं तो अपरिहारिक वैयावच्ची बनते हैं. और अपरिहारिक परिहारिक बनते हैं. फिर छे महिने हुवे बाद जो पहिले एक साधु कल्प स्थित रहेथे वो परिहारिक बनते हैं. और आठों उनकी वैयावच्च करते हैं. अबजो परिहारिक साधु तप करते हैं वो उष्ण ऋतु में जघन्य चौथ. (१. उपवास) मध्यम छट्ट [वेला] उत्कृष्ट अठम (तेला) करे, शीत ऋतुमें जघन्य छट्ट (वेला) मध्यम अठम(तेला)उत्कृष्ट दशम(चौला) और बृषा ऋतुमें जघन्य अठम (तेला) मध्यम दशम(चौला)उत्कृष्टद्वादशम(पचौला)करे, और जो अपहारिक साधु यद्यपि नित्य आहारिक रहते हैं, तद्यपि अंघिल करते हैं. यों १८ महिने हुवे बाद जो इच्छा हो ती पूर्वोक्त परे पुनः तपकरे, और नहीं तो पीछे गच्छमें मिलजावे, ऐसी तरह तप करे सो परिहार विगुद्ध चारित्र कहा जाता है. यह चारित्र छेदोस्थापनीय चारित्र यों केहीहोता है. दुसरे के नहीं और २१वर्ष की वय हुवे बादही अङ्गीकार किया जाता है क्यों कि-१ वर्ष की वय हुवे बाद तो दीक्षा गृहण करे और २० वर्ष की दीक्षा हुवे बाद स्थिर पणा प्राप्त होवे तबही परिहार विगुद्धि होसकते हैं. ४ 'सूक्ष्म सम्पराय चारित्र' सूक्ष्म अत्यन्त पतली, सम्पराय कषाय अर्थात् फक्त संज्वल का किंचित मात्र लोभ रूप कषाय रहगइ है ऐसे दशवे गुणस्थान वर्ती मुनिको सूक्ष्म सम्परायी चारित्री कहते हैं. इसके दो भेद:- (१) उपशम श्रेणि से गत इग्यारवे गुणस्थान से पडते हुवे दशवे गुणस्थान में आवे उनके संक्लेशमय परिणामों की वृद्धि होने से संक्लेश मान सूक्ष्म सम्परायी कहे जाते हैं, और (२) नववे गुणस्थान में विषय कषाय रहित हो दशवे गुणस्थान में आये हैं, सूक्ष्म लोभ रहा है. उसे उपशमाने तथा क्षपाने के उद्यमी है अन्तर मुहूर्त बाद उपशम कषायी वीतरागी होने वाले हैं. सो विगुद्ध मान चारित्री. ५ यथाख्यात चारित्र यथा जैसा. ख्यात फरमाया अर्थात् श्रीतीर्थकर भगवान ने शास्त्र, द्वारा जैसा आचार गोचार फरमाया है, वैसाही बरोवर किंचितही न्युन्या धिकता रहित वीतरागी भाव से पाले सो यथा ख्यात चारित्र, इसके दो भेद:- (१) उवशान्त मोह गुणस्थान वर्ती वर्तमान में सर्वथा कषाय का उपशम कर शान्त स्वरूपी-यथाख्यात चारित्री हुवे हैं. परन्तु उनके कषाय सत्ता रूप बनी है सो उनको निश्चय से गिरावेगा इसलिये उसे पडवाइ यथाख्यात चारित्र कहना. और (२) वारवे तेरवे चउ दवे गुणस्थान वर्ती सर्वथा कषाय का मूलमें से नाश कर अकषाई वीतरागी बने वो

पीछे कदापि पडे नहीं सो अपडवाइ यथाख्यात चारित्रि.

२२ नियंठा द्वारः—कर्म रूपी ग्रन्थी-(गोंठ) से छुटने वाले होवे सो निग्रन्थ ६ प्रकार के होते हैं.—१ 'पुलाक निग्रन्थ'—यथा दृष्टान्त—जैसे खेत में से शाली नामक धन्य के बृक्षों को काट कर एकस्थान ढग किया, उस में-धान्य-अनाज तो थोड़ा और कचरा (घांस) बहुत होता है. जिन में चारित्र के गुण तो अनाज जैसे थोड़ेही पाते हैं. और दोष बहुत बड़ पावे हैं. ऐसे निग्रन्थ के दो भेदः—(१) लब्धि पुलाक सो जो पुलाक लब्धि के योग से कोपायमान हुवे चक्र वृति की सेना का चूर्ण कर डाले, और (२) दुसरे प्रति सेवना पुलाक के दो भेदः—(१) मूल गुण पुलाक सो महा व्रत का भङ्ग करे, और (२) उत्तर गुण पुलाक के ९ भेदः—एक-ज्ञान पुलाक सो ज्ञान की विराधना करे, दुसरे दर्शन पुलाक सो-सम्यक्त्व का भङ्ग करे, तीसरा-चारित्र पुलाक सो-दश पञ्चखाण सभिति गुप्तिका भङ्ग करे. चौथा-लिङ्ग पुलाक सो साधु के वेष का पलटा करे, और पांचवा-यथा सूक्ष्म पुलाक सो-अन्तः करण में कषायदि की प्रबलता रहै. २ बुकस नियंठा सो-यथा दृष्टान्त-उस शाली बृक्ष के ढग में से घास-पराल निकाल अलग डाले तब भी उस शाली के ढग में पूर्व की अपेक्षातो कचरा बहुत कम होगया तो भी अनाज से कचरा ज्यादा है, तैसे ही-गुण थोड़े और दुर्गुणों की विशेष ता होवे सो बुकस निग्रन्थ-इनके दो भेदः—(१) शरीर बुकस सो हाथ पांव पखाले, शरीर की विभूषा करे. और (२) उपकरण बुकस सो वस्त्र पत्र शुशोभित रखे. और भी बुकस निग्रन्थ के-५ भेदः (१) अभोग बुकस सो-जानके दोष लगावे. (२) आना भोग बुकस सो-अनजान में दोष लगावे (३) सबुड बुकस सो छिपकर दोष लगावे. (४) असबुड बुकस सो-प्रगट दोष लगावे. और (५) यथा सूक्ष्म बुकस सो-अन्तः करण में कषाय की तीव्रता रखे. यों अतीचारों कर संयम गुणों को काबरे बनावे सो बुकस निग्रन्थ जानना. ३ प्रति सेवना निग्रन्थ सो यथा दृष्टान्त—जैसे उस शाल के ढग को खले में डाल वेलोंके पग से चगदा हवा में उड़ा-उफण उस में का कचरा दूरकर शाल का एक तरफ ढग करे, उस में किंचित मट्टी, कुछ फोंतरे आदि कचरा होनेसे अनाज की और कचरे की तुल्यता होती है, तैसे ही जिन मुनि के गुण अवगुण की तुल्यता होवे सो-प्रति सेवना निग्रन्थ इन के दो भेदः (१) प्रति सेवना कुशील सो किंचित दोष सेवन करे, जिसके ५ भेदः—(१) ज्ञान प्रति सेवना सो ज्ञान के १४ अतीचार लगावे. अल्प ज्ञाताके योग से हीनाधिक पठन उ-

चारन करे, (२) दर्शन प्रति सेवना सो-स्वपरका मन रखने हिनाधिक परूपणा करे, (३) चारित्र प्रति सेवना सो-प्रमाद के वश उत्तर गुणकी खन्डना करे, (४) लिङ्ग प्रति सेवना सो-लोकीक साध ने वस्त्रादि की शोभा करे, और (५) यथा सूक्ष्म प्रति सेवना सो-छद्मस्तता से सूक्ष्म आतिवार लगावे। ४ कषाय कुशील निग्रन्थ सो-यथा दृष्टान्त जैसे-उस ऊफाणे हुवे शाल ध्यान्य को ऊखली में कूटकर उसके फोंतर-छिलटे अलग कर फक्त चांवल ही रखे, उस में धान्य ज्यादा और कचरा थोडा, तैसे ही जिनो में गुण ज्यादा और अवगुण थोडे होवे व्यवहार को शुद्ध रख कर स्वपर के सुधारे के लिये क्रोध भी करे, मताभिमान धर्माभिमान भी रखे। शाशन के सुधारेके लिये, वादीयोके विजय के लिये, मायाका भी सेवन करे। शिष्य सम्प्रदाय शास्त्र धर्मोपकरण वृद्धि का लोभ भी करे। इत्यादि निमित्त से दोष लगाने की इच्छा बिना भी दोष लगावे सो कषाय कुशील निग्रन्थ, इन के ५ भेदः—(१) ज्ञान कषाय कुशील, (२) दर्शन कषाय कुशील, (३) चारित्र कषाय कुशील, (४) लिङ्ग कषाय कुशील और (५) यथा सूक्ष्म कषाय कुशील, इन पांचों का अर्थ प्रति सेवन नियंठे में कहा मुजब जान ना। विशेष इतनाही की यह किंचित उज्ज्वल के लोभ के वशहो किंचित दोष सहजही लगाते है। तो भी सदा शुभ योगों की प्रवृत्ति से दोषों से आत्माको बचाने का यत्न करते हैं। ५ निग्रन्थ नियंठा सो यथा दृष्टान्त जैसे वो ऊखलीमें कूटेके साफ किये चांवलों सुपमे झट्क कंकर बीन शुद्ध करे तत्र उनमे मेल रूप कचरा तो जरासा रहो, और अनाज विशेषधिक होवे तबेही निग्रन्थ निग्रन्थ मोहकर्म रूप लाली रहित कर्म ग्रन्थ रहित अकषायो क्षायिक भावी वीतरागी होवे इनके ५ भेदः—(१) वीतराग भाव प्राप्त हुवे उसी समय पढम समय निग्रन्थ (२) नन्तर अन्तर सुदूर्त तक रहे सो अपढम समय निग्रन्थ (३) इसस्थान की अन्तिम अवस्था सो चरम समय निग्रन्थ (४) इसस्थान के अन्तिम समय के पहिले समये सो अचरम समय निग्रन्थ, और (५) इसस्थान की सर्व वप्रती सो यथा सूक्ष्म निग्रन्थ। ६ स्लातक निग्रन्थ सो यथा दृष्टान्त जैसे उनसाफ किये चांवलों में से खण्डित चांवलों को अलग कर अखण्ड चांवलों को पाणीसे धोकर रज मेल कलंक रहित शुद्ध पवित्र निर्मल किये, फक्त धान्यही रहा किंचित भी कचरा नही, तैसेही सर्व घातिक कर्मोंके दोष रहित उज्ज्वल परिणामी शुक्लध्यानी होवे सो मनातक निग्रन्थ इनके ५ भेदः—(१) जोगों का निरुधन किया सो अच्छी (२) आतिचार रूप मेल रहित हुवे सो असबल (३) घनघातिक कर्मों के अंश रहित ह-

वे सो अकर्मिण (४) शुद्ध ज्ञान दर्शन के धारक अर्हत जिनेश्वर केवली हुवे सो संसृद्ध नाण दंसण धरे अरहा जिण केवली और [५] सर्व योगों का निरुंधनहोने से सर्व कर्मों का आना रुक गया सो अपरा सबी हुवे सो निग्रन्थ.

२३ कल्पद्वारः—मर्यादा कायदा सो कल्य ५ प्रकारके होते हैं:—१ स्थिति कल्प सो प्रथम और चरम तीर्थकर के बारे के साधुओंको सामायिक चरित्र की पर्यायका विच्छेदकर, छेदोस्थापनिय किये जावे सो स्थिति (मर्यादित) कल्प. २ अस्थिति कल्प सो— बीचके २२ तीर्थ करोंके बारेके साधुओं सदा सामायिक चरित्र में रहे सो. ३. 'जिनकल्प सो' बनवासी साधु, मूढ़ हात कापना और तीन हातका लम्बा रखे, उससे ग्राममें जावे तब गुप्ताङ्ग ढकलेवे, और ग्रामसे निकले बाद उसे दूर रख दें. एक पात्रा, ओगा, मुहपति, झोली, गणना, इन सिवाम और उपकरण रखे नहीं. सिं ह, सर्प, कांठा प्रमुख सन्मुख आवे तो आप टले नहीं. रोगादिका उपचार करे नहीं. यो ६ महिने पर्याय पालकर फिर स्थिवरकल्प में जावें और २ कल्पंतीत सो कल्प का करता श्री तीर्थकर जो स्वइच्छा से सर्वोत्तम आचर पालते हैं. सो कल्यतीत सर्व कल्प से रहित होते हैं.

२४ परिसहद्वारः— सूत्र “मार्गाच्यवन निर्ज्जरार्थ परिषोढव्याः परिषहाः”

अर्थात्— संयम धर्म रूप मोक्ष मार्ग में प्रवर्तते उनमें विधन करने जो दूसरों की तरफ से अर्थात् चार+कर्मों की उदय रूप प्रेरणा होनेसे दुःख संकट आकार पडे उन्हे

+ २२ परिसह चार कर्म के उदय से होते हैं:—“ज्ञानायरणी” प्रज्ञाज्ञान २० वा प्रज्ञा परिषह, और २१ वा अज्ञान परिषह ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से होवे. “दर्शन मोहन्त राययो दर्शन लाभो.” सम्यक्त्व मोहनीय के उदय २२ वा दंसण परिसह, और अन्तराय कर्म के उदय से १५ वा अलाम परिसह, “चारित्र मोह नाग्न्य रतिं स्त्री निपद्या क्रोश याचा सत्कार पुरस्कराः”—चारित्र मोहनीय के उदय से ६ अचेल, ७ वा अराति, ८ वा स्त्री, १० वा निसेर्ज, १२ वा अक्रोश, १४ वा याचना, और १८ सत्कार पुष्कर यह ७ परिसह, “शेषा वैदनिया” और बाकी रहे सो—१ क्षुधा, २ तृषा, ३ शीत, ४ उष्ण, ५ दंश मच्छार, ६ चरीया, ११ शया, १३ वध, १६ रोग, १७ तृण स्पर्श, १८ जलमल, यह ११ परिसह वैदनीय कर्म के उदय से होवे.

अपन धर्म मार्गमें स्थिर और उदयमें आये कर्मोंकी निर्जरा करने-क्षय करने जो विकल्प रहित सम भाव से सहना करना उसे परिसह जय कहते हैं, सो परिसह २२ हैं-

सूत्र-शुत्पिपासा शीतोष्ण दंशमसक नागन्यारति ॥

स्त्री चर्या निषद्या शय्या क्रोश वधांचा लाभ ॥

रोग तृण स्पर्श मल सत्कार पुरस्कार प्रज्ञा अज्ञान दर्शनानि:-

अर्थ १. क्षुधा परिसह निदोष आहारका जोग नहीं मिलनेसे सदोष अहारकी वांछा नहीं करे, २. तृषा परिसह अचित पाणी नहीं मिलनेसे सचित पाणीको छीनेकीभी वांछा नहीं करे. ३. शीत परिसह:-शीत (ठण्ड) लगनेसे अधिक वस्त्र रखनेकी व तपानेकी वांछा नहीं करे ४. उष्ण परिसह:- उष्णता (गरमी) लगनेसे शीतोपचार नहीं करे. ५. दंशमस परिसह:- डांस मच्छर घटमल आदि जीवों का दंश समभाव से, उने अलग नहीं करे. ६. अचल परिसह-वस्त्र रहित होजावे तोभी सदोष वस्त्र वांछे नहीं. ७. अरति परिसह:-संयम में संकट पड़े तो आरति चिन्ता नहीं करे, ८. स्त्री आदि को देख विषय वांछा नहीं करे, ९. चरिया परिसह:-विहार (गमन) कर्ता घवराय नहीं १०. निसिज्जा परिसह:-वैठने विमम भूमीका मिले तो क्लेश नहीं करे. ११. शय्या परिसह:-अमन्योग मकान रहने को मिलने से खेद नहीं करे. १२. अक्रोश परिसह:-कठिन वचन मुनद्रेष नहीं करे. १३. बन्ध परिसह:-मरताड सम भाव से, १४. याचना परिसह:-आहर वस्त्रादि याचता मांगता शरमाय नहीं, १५. अलाभ परिसह:-इच्छित वस्तु नहीं मिलेतो द्वेष नहीं करे १६. रोग परिसह:-रोग उत्पन्न हुवे समाधी भाव रखे सचित औषधी नहीं करे, १७. मृण स्पर्श परिसह:-तृणाकी शय्या के स्पर्श से कोचवाय नहीं, १८. जलमल परिसह:-पशीने और मेल से घवराय नहीं १९. सत्कार पुरस्कार परिसह:-सत्कार सन्मान वांछे नहीं, २०. प्रज्ञा परिसह:-पण्डित हो प्रश्नोत्तर करते घवराय नहीं, २१. अज्ञान परिसह:-विशेष ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होवेतो खेद नहीं करे. और २२. दंशण परिसह:- सम्यक्त्व में शंका कंखा दी दोष नहीं लगावे.

२५ प्रमाद द्वार:-पर परिणति का मद में आत्मा को परिणमावे मो प्रमाद पांच प्रकार के हैं-

गाथा-मद विषय कषाय । निहा विगहा पंच भणीया ।

ए ए पंच पम्माया । जीवा पडन्ति संसारे ॥ १ ॥

अर्थ.—१ मदः—मद-मदीरा के नशे में मनुष्य वे भान होते हैं तैत्ते ही-(१) जति मद, (२) कुल मद, (३) बल मद, (४) रूपमद, (५) तप मद (६) भूत्र मद, (७) लाभमद, (८) इश्वरी मद. इन मद में से एक मद में छका हुआ आत्म वे बन्ध हो जाता है, तो जो आठोंही मद में छक जाता है उसकी क्या दशा ! २ विषय जैसे—विष जेहर खाने से प्राणी की अकाल मृत्यु निपजती है. सो (१) श्रुत इन्द्रियकी ३ विषय (२) चक्षुइन्द्रिय ५ विषय (३) घणेन्द्रिय की २ विषय (४) रसेन्द्रिय ५ विषय (५) स्पर्शेन्द्रिय की ८ विषय यों ५ इन्द्रियों की २३ विषय में से किसी भी एक भी विषय में लुब्ध होने से अत्म गुणों की अकाल मृत्यु होती है, तो जो २३ ही विषय के बशमें लुब्धे उनकी क्या दशा ! ३ कषाय, जो कर्मों के कष रसकों खेंच कर आत्मा के प्रदेशों पर लपटावे और आत्मा को गुरु (भारी) बनाकर संसार में डूबावे सो कषाय चार प्रकार की है (१) क्रोध, (२) मान (३) माया (४) लोभ, इन चारों में से किसी भी एक कषाय में रमण करने वाला आत्मा संसार में डूब जाता है, तो जो चारों कषायों में गरक हैं, उनकी क्या दशा ! ४ निन्दा जो निन्दनीय वस्तु सो निन्दा दो प्रकार कहते हैं. (१) निद्रा के बश में आत्मा वे बन्ध होता है. और (२) निन्दा दुसरों के अवरण बाद बोलने से भी आत्मा मोक्ष से विमुख होता है. ५ विकहा-विकथा खोटी कथा (व्यर्थ बातों) चार प्रकार की होती है:—(१) स्त्रीयों के श्रृंगार की कथा, (२) भोजन भक्ष बनाने की स्वाद की कथा (३) राजाओं के वैभव पराक्रमादि की कथा और (४) देशों के रीवाजों की कथा, इन चारों में से किसी एक भी कथा करने से भी वज्र कर्म बन्ध होने का प्रसङ्ग आता है, तो जो चारों विकथा करें उनकी क्या दशा ! ! इन पांचो प्रमाद के बशमें पड आहारक शरीर धारी मुनि भी नरक गामी होजाते हैं. एस भगवतीजी सुत्र के शतकन्ध उद्देश में फरमाया है.

२६ सरागी बीतरागी द्वारः—जो रागद्वेष मय परिणामों संयुक्त होवे सो सरागी और राग द्वेष रहित होवे सो बीतरागी बीतरागी कहनेसे फक्त राग रहित द्वेषही नहीं समझना. क्योंकि पनवणा जीमें फरमाया है. कि-राग जहां द्वेषकी नीमा (जरूर होवे) और द्वेष जहां राग की भजना अर्थात् होवे और नहीं भी होवे इसलिये जिनने रागका नाश किया उनने द्वेषका भी नाश जरूरही किया, जिससे उने बीतरागी कहे हैं.

२७ पडवाइ अपडवाइ द्वारः-जो गुणस्थानरोहण कर (चड) पीछे पड जावे सो पडवाइ, और पडे नहीं सो अपड वाइ जानना.

२८ छबस्त केवली द्वारः-जिनके ज्ञानके ज्ञानादि आत्मिक गुण कर्मों कर अच्छादित होवे सो छबस्त और (२) जिनो के घन घातिक कर्म रूप अच्छादन (ढक्कन) दर होने से पूर्ण तोर से आत्मीक गुण प्रगट होवे सो केवली.

२९ समुदघात द्वारः-जो आत्म प्रदेशों का मथन हो किमी प्रकार के गुणाव गुणका घात होवे सो समुदघात ७ है:- १ वेदनी समुदघात असाता वेदनीय का उदय होने से जीव हायवाहा करे सो, २ कषाय समुदघात क्रोधादि उत्पन्न हुवे पतलेसे मनुष्य को ५-७ मनुष्य संभाले तो भी संभले नहीं सो, ३ मरणातिक समुदघात सो मरती वक्त आत्म प्रदेशों निकलकर जिस स्थान उत्पन्न होना होवे वहां जमे और फिर आत्मा ८ ऋचक प्रदेश के साथ जावे तब क्रोडा क्रोड गुणी वेदना होवे सो, ४ वैक्यसमुदघात सो एक रूपके अनेक रूप बनाते प्रदेशों का मथन करेसो, ५ तेजस समुदघात सो तेजुलेशा प्रगट कर उत्कृष्ट साडी सोल देश वालकर भस्म करेसो, ६ आहारक समुदघात सो चउदे पूर्वके पडे हुवे मुनि राज आहारक लब्धि वन्त सन्देह निवारने या समप्रसरण की रचना देखने आत्म प्रदेशका पुतला बनाकर तीर्थकर व केवल ज्ञानी के वहां भेज इच्छा पूर्ण करेसो, और केवल समुदघातसो केवली भगवन्त के आयुष्य कर्म रहे थोडे और वेदनीय कर्म रहे ज्यादा, तब दोनों को बरोबर करनेके वास्ते आठ समयमें समुदघात होती है:- प्रथम समय आत्म प्रदेश का सातवी नर्क कीर्नाचे से लगा ऊपर मोक्ष तक लम्बा दण्ड रूप होवे दूसरे समय वो दण्ड के पूर्व पश्चिम में कपाट रूप होवे, तीसरे समयमें उन पटीयोका उत्तर दक्षिणमें मथन चूरा रूप होवे-चौथे समय में सर्वलोक में अन्तर पूरे (तब सर्व जगत् व्यापी बने) पांचवे समय में अन्तर सहार (भेला) कर पुनः मथन रूप बन जावे, छठे मयमसे मयन सहार कपाट रूप बनजावे सातवे समयमें कपाट सहार दण्ड रूप बनजावे और आठवे समयमे दण्ड सहार कर मूल रूप (अवल थे वैः) बनजावे, उसके बाद कितनेक तो अ इ उ ऋ लृ इन पाँचों अक्षरो के ऊचार में जितनी देर लगे उतने काल बाद मोक्ष पधार जावे और कितनेक उत्कृष्ट ६ महीने बाद तो जरुरही मोक्ष पावे. ×

३० देवद्वारः— श्री भगवति सूत्रके शतक उद्देशार्थे ५ प्रकारके देव फरमाये हैं।
 १. 'भवीद्रव्यदेव'— जो जीवों मनुष्य तिर्यच के भवमें देव गतिका आयुवन्ध कर बैठे हैं (मरकर देवता होवेंगे) वो भवी द्रव्य देव कहे जाते हैं। यह जुगलिये मनुष्य तिर्यच और सर्वार्थ सिद्धके देवता सिवाय+सर्व स्थानसे आकार उत्पन्न होते हैं। और मरकर देव गति मेंही जाता हैं। इनकी स्थिति जघन्य अन्तर मुहूर्त की उत्कृष्ट ३३ सागरकी होती है। २. 'नरदेव' चौरासी २लक्ष हाथी घोड़े रथ, छिन्नू क्रोड पायदल सम्पूर्ण भरत क्षेत्र के महाराज चक्रवर्ती होते हैं, सो नरदेव कहे जाते हैं। यह चारों जातिके देवता और प्रथम नरकसे आकर उत्पन्न होते हैं और मरकर नर्क में जाते हैं।— इनकी स्थिति जघन्य ७०० वर्ष की, उत्कृष्ट ८४ लक्ष पूर्वकी होती है। ३. 'धर्मदेव' पांच महाव्रत के पालक साधुजी महाराज सो धर्म देव कह जाते हैं, यह छही सातवीं नर्क, मनुष्य तिर्यच युगलिया, तेजवायु इन स्थान सिवाय सर्व स्थानके आये हुवे होते हैं। और मरकर देव लोक में तथा मोक्ष में जाते हैं। इनकी स्थिति जघन्य अन्तर मुहूर्त की उत्कृष्ट क्रोड पूर्वकी होती है। ४. 'देवाधिदेव' जो अनन्त चतुष्टयके धारक सर्व जगत् के पूज्य श्री तीर्थकर भगवन्त सो देवाधिदेव। यह प्रथमकी तीन नर्क और वीमानीक देवता के आकर उत्पन्न होते हैं और मोक्ष पधारते हैं। इनकी स्थिति जघन्य ७२वर्षकी उत्कृष्ट ८४ लक्ष पूर्वकी होती है। ५. 'भावदेव' जो भवनपति, वाणव्यन्तर, जोतिषी, वीमानी, इन चारों जातिके देवों (जो देवता के भाव में विराजमान हैं उन) को भाव देव कहे जाते हैं। यह सड़ी मनुष्य तिर्यच पंचेन्द्रिय से आकर होते हैं। और मरकर प्रथवी पाणी वनस्पति मनुष्य तिर्यच में जाते हैं। इनकी स्थिति जघन्य दशहजर वर्षकी उत्कृष्ट ३३ सागर की। इन पांचो देवों में से सब से थोड़े नरदेव १२ ही होते हैं। इनसे देवाधिदेव संख्यात गुणों क्योंकि २४ होते हैं। इनसे धर्म देव संख्यात गुणा क्योंकि उत्कृष्ट नव-

महिनेही बाकी रहा होय उनको केवल ज्ञान की प्राप्ति होवे, वोही समुद्र घात करतेहै। अन्य नहीं। परन्तु यह बात मिलती नहीं। क्योंकि तीर्थकर के भी होती है

— क्योंकि—युगलिया मरकर तो फक्त देवताही होते हैं। और सर्वार्थ सिद्धके देव मनुष्य हो मोक्ष में ही जाते है।

+ चक्रवर्ती जो संयम लेवेतो स्वर्ग मोक्षमें जाते है। परन्तु तब नर देव नहीं रहतेहै। धर्म देव या देवाधी देव होते है।

हजार क्रोड होते हैं। इनमें भवीद्रव्य असंख्यात गुणे क्योंकी असंख्यात मनुष्य तिर्यच देवायुबन्ध कर रहे हैं, और इनमें भाव देव असंख्यात गुणे क्योंकी चारों जातिके देवता असंख्याते हैं।

३१ जीव परिणामी द्वारः— जिसवक्त जीव निज स्वभाव में परिणमें उसवक्त परिणाम शुद्ध होवे, ओर परस्वभावमें परिणमें उसवक्त अशुद्ध होवे, जिससे जो भाव जीवोंके उत्पन्न होवे उसे जीव परिणाम हैं। (यहां कारण को मुख्यतामे कर कार्य का उपचार किया है) इसके भगवति सूत्र में ३९ बोल कहें।

गाथा—गइ इन्द्रिय कषाय । लेसा जोए उव ओगे ॥

णाणा णाण दिट्ठी । चरित्त वेए परिणामि ॥

अर्थ—४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ६ लेश्या, ३ जोग, २ उपयोग, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दृष्टि, ५ चारित्र और ३ वेद।

३२ 'करण द्वार'—जो जीवों के कर्म संयोगों में कारय भूत होवे सो करण के भगवती सूत्र में ५९ बोल कहे हैं।

गाथा—दव्व सररीर इन्दि । मण वयण क साय लेसा ॥

समुघाइ सान्ना दिट्ठी । वेय असाव पंच (करणं) ॥

अर्थ—द्रव्य क्षेत्र काल भाव और भव यह ५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन के योग, ४ वचन के योग, ४ कषाय, ६ लेश्या, ७ समुघात, ४ सज्ञा, ३ दृष्टि, ३ वेद और ५ आश्रव।

३३ निवृत्ति द्वार—जिन बातोंसे आत्मा निवृत्ति भाव को प्राप्त होवे सो निवृत्ति जिसके भगवतीजी सूत्र में ८२ बोल फरमाये हैंः—

गाथा—कम्म सररीर इन्दि । भासा मण कसाय वणादि ॥

संठाण सान्ना लेसा । दिट्ठी णाणा णाणे जोग उवोगे ॥

अर्थ—८ कर्म, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ भाषा के योग, ४ मनके योग, ४ कषाय, ५ वर्ण, २ गन्ध, ५ रस, ८ स्पर्श, ६ संठाण, ४ सज्ञा, ६ लेशा, ३ दृष्टि, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ जोग और २ उपयोग।

३४-आश्रव द्वारः—जिस रस्ते कर जीवों को कर्म आकर लगे उने आश्रव कहे जाते हैं, जिस के ४२ भेद फरमाये हैं:—५ अत्रत, ५ इन्द्रियों का अनिग्रह, ४ कषाय की प्रवृत्ति, और २५ किरिया.

३१ वे, ३२ वे, ३३ वे और ३४ वे द्वारों में कहे हुवे सब बोलों का खुलासा पीछे होगया है, इसलिये यहां संक्षेप में ही लिखे हैं,

३५ संवर द्वारः—जो कर्म आने का रस्ता है उसे रोक सो संवर के ५६ बोल सूत्र में कहे हैं:—१ इर्या समिती-रस्त में चलती वक्त आगे १ धनुष्य देखे, रस्ता छोडकर चले नहीं, रात को विन कारण स्थानक के बाहिर जावे नही, पांचों इन्द्रिय की विषय का ध्यान, और पांच प्रकार की सज्झाय - करे नहीं. २ भाषा समिति-कर्कस, कठोर, छेदक, भेदक, दुःख कर्ता, सावध, हिंसक, मिश्र इत्यादि वचन बोले नहीं, पहर रात गये बाद दिन उगे वहां तका जोरसे बोल नहीं. सदा उपयोग युक्त बोले, ३ एषणा समिती. आहार वस्त्र पात्र और स्थानक ४२ दोष टाल गृहण करे, आहार दो कोस से ज्यादा लेजाकर भोगवे नहीं. पहिले पेहर में लाया चौथे पेहर में भोगवे नहीं. पांच मण्डल के दोष टाल आहार करे, ४ आदान निक्षेपना समिती-भंड पात्रे उपकरण वस्त्र पाट आदि यत्रासे गृहण करे और यत्रा रखे, गृहस्थ के घर रक्खकर विहार करे नहीं. दोनों वक्त (शुभे शाम) प्राति लेखना (देखा) करे, और ५ 'परिठावणिया' समिती:—विष्टा पेशाव मेल नख केश शरीर आदि वस्तु यत्रासे परिठावे. दुर्गच्छा निन्दा होवे वहां परिठावे नहीं. दिनको देख के और दिनको देखी भूमि का में रातको परिठावे. (यह ५ समिती) ६ मन गुप्ति ७ वचन गुप्ति ८ कायागुप्ति (इन वचन काया के योगों को सारम्भ समारम्भ आरम्भसे निवारैसो तीन गुप्ति) ९—३० बावीस परिसह पीछे कहे सो) ३१ खन्ति-क्षमा, ३२ मुर्ति-निर्लोभता, ३३ अज्ज व-शरलता, ३४ मदव-निर्भिमान, ३५ लाघव-लघुत्व, ३६ सच्चे-सत्य, ३७ संयम-आत्म गृहण, ३८ तवं-तप, ३९ चेइए-ज्ञाना भ्यास, और ४० वंभ-ब्रह्मचर्य. (यह १० यति धर्म) ४१ अनित्य भावना-पुद्गलिक पदार्थ सर्व अनित्य (विनाशीक) जाने. ४२ असरण भावना-इस संसार में कोई भी शरण दाता नहीं है. ४३ संसार भावना-अनं-

त संसार परि भ्रमण किया है, ४४ 'एकत्वभावना'-आत्मा सदा एकली है. ४५ अन्य-
त्व भावना-शरीर से आत्मा अलग है, ४६ 'अशुचि भावना' शरीर अशुची का भंडार
है. ४७ आश्रव भावना-आश्रव से कर्म आते हैं. ४८ संवर भावना-संवर कर्म को रो-
कते हैं. ४९ निर्जरा भावना-निर्जरा से कर्म क्षय होते हैं. ५० लोक भावना-लोक
मुपइष्ट पुरुषाकार है. ५१ बोध भावना-बोध बीज सम्यक्त्वकी प्राप्ति होनी दुर्लभ है.
और ५२ धर्म भावना-धर्म ही तारण शरण है. (यह १२ भावना) और ५३-५७-
पांच चरित्र (इन का वरणन पीछे होगया है.)

३६-३७ निर्जरा द्वारः—जो श्री वीतरागके आज्ञा बाहिर सूत्र से विधिसे रहि-
त स्ववश या परवश पणे धर्मार्थ या संसारार्थ कष्ट सहे. उससे अकाम निर्जरा
होती है. जिसका फल मोली (काष्ठ काट कर बेंचने वाले) व्यापारी के जैसा कष्ट तो
बहुत और लाभ थोडा, तैसा होता है. और २ जो वीतराग की आज्ञा में रहकर सू-
त्र विधिके अनुसार निर्वद्य करणी मोक्षार्थ करे जिस से सकाम निर्जरा होवे. जिस
का फल जोहरी के व्यापार जैसा होता अर्थात् कष्ट थोडा और नफा बहुत. सकाम
निर्जरा दो तरह से होती है. (१) बाह्य (प्रगट) और (२) अभ्यन्तर. (गुप्त) इस में—
(१) 'अनसन' आहार के त्याग, (२) ऊणोदरी-आहार उपाधी कम रखे. (३) भि-
क्षाचरी-गोचरी कर वस्तु ला भोगवे. (४) रस परित्याग-दूध दही घी तेल मीठा के
त्याग करे, (५) कायाक्लेश-धर्मार्थ कायको कष्ट दे, (६) प्रति सालिनता-इन्द्रियो कपा-
य योग का निरुंधन करे. (यह ६ बाह्य तप) और (७) प्रायश्चित्त-पाप निवारणे तप
करे, (८) विनय-सदा नम्र हो रहे, (९) वैयावच्च-भक्ति करे, (१०) सज्ज्ञाय-शास्त्र के
मूळ पाठ की स्वध्याय करे, (११) ध्यान-मूत्रार्थ का चिन्तन करे. और (१२) कड
सग्न-का युत्सर्ग करे. (यह ६ अभ्यन्तर तप) यों १२ भेद तपसे निर्जरा होती है.

३८ करणी फल द्वारः—पुण्य रूप मिष्ट फल और पाप रूप कटु फल दो
नों संसार बृद्धिके कारण है, सो सफल करणी कही जाता है सम्पत्त्व दृष्टि. यह चाहते
नहीं. और मोक्षार्थ जो करणी करते हैं सो अफल गिनी जाती है. सुयगडांग जी सूत्र
में फरमाया है.

गाथा—जेय बुद्धा महा भागा । वीराऽसम्मत दंसीणो ॥

अशुद्धं तेसिं परिकृत्ता । सफल होइ सब्व सो ॥१॥

३४ आश्रव ताः—जिम रमे म जीवों को कर्म आकर लगे उने आश्रव क-
अत्रत, ५ इन्द्रियों का अनिग्रह, ४ क

द्वारों में कहे हुवे सब बोलों का खुला-
लिखे हैं,

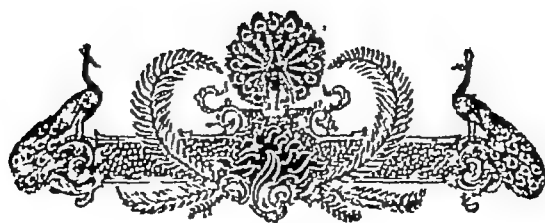
॥ है उसे रोक सो संवर के ५६ बोल
वक्त आगे १ धनुष्य देखे, रस्ता छो-
वाहिर जावे नही, पांचों इन्द्रिय की
करे नही. २ भाषा समिति-कर्क-
सक, मिश्र इत्यादि वचन बोले न-
बोल नहीं. सदा उपयोग युक्त
तनक ४२ दोष टाल गृहण करे,
इले पेहर में लाया चौथे पेहर में
निक्षेपना समिती-भंड

गृहस्थ के घर र-
करे, और ९
यत्रासे परि-
को देखी भू
(कायागुप्ति
न गुप्ति) ३-
१, ३३ अज्ज
९ संयम-आ-
(यह १०
) जाने. ४२
भावना-अन-

त संसार पी. तीर्थकर गुणस्थान स्पर्शनाद्वारः— श्री तीर्थकर भगवान गत भवसे चौ-
 त्व भावना-ान सेही आते हैं. इसलिये पहिले के तीन तो यह छूटे. और पंचवा गुण-
 है. ४७ आपर नरोंका हैं. [जो संयम लेने समर्थ न होसो) इसलिये उत्तम पुरुषों पाच-
 कते हैं. ४८थान भी स्पर्शते नहीं हैं. और इग्यारवा गुणस्थान तो पडवाइ होता हैसो स्प
 सुपइठ पुश्री तीर्थकर भगवान पडवाइ नहीं होते हैं. इसलिये १-२-३-४-५. इन पाँचों
 और ६थान स्पर्शन की मना है. बाकीके ९ गुणस्थान स्पर्शते हैं.

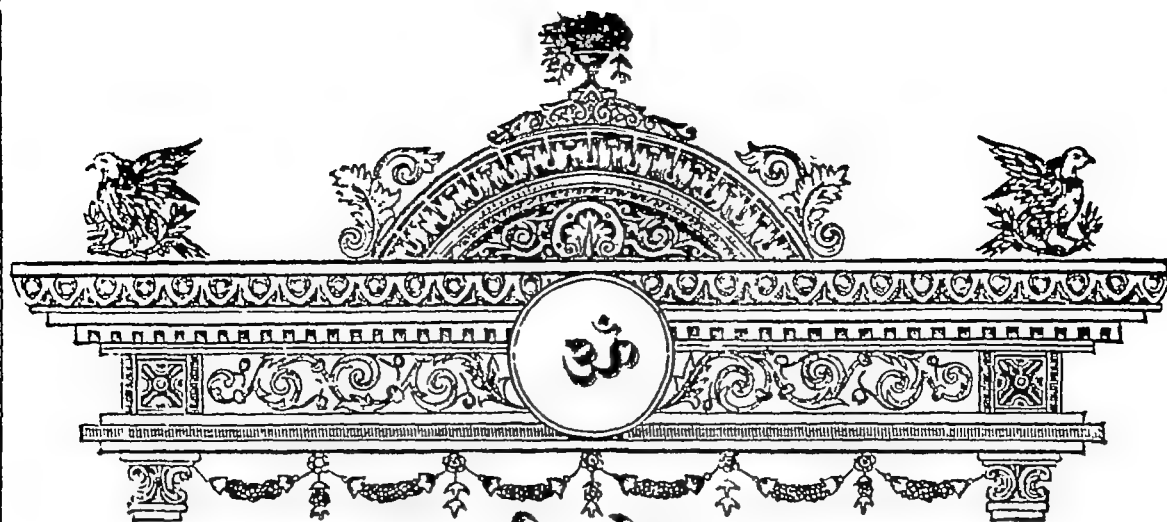
पांच चा ४२ मोक्षद्वारः— चारों वावतो की अनुक्रम से आराधना करने से मोक्ष मिल-

:- १ प्रथम सम्यक् ज्ञान करके जीवोंका यथार्थ स्वरूपका जान होवे. २ नन्तर
 त स्व तादि पदार्थो को जैसे जाने हैं, वैसेही सम्यक् दर्शन कर उनको यर्था श्रद्धे. (यों
 ज्ञान और दर्शन का जोडा है, अर्थात् यह दोनोंही साथही रहते हैं) ३ जो जीवादि
 पदार्थो को सम्यग् ज्ञान कर जाने, सम्यग् दर्शन कर श्रद्धे उनमेंसे जीव अजीव पुण्य
 तीनोंको जाने पाव अश्रव बन्ध इन तीनोंको सर्वथा त्यागे, और संवर निर्जरा मोक्ष इन
 तीनों को पूर्ण पणे समाचारे सो सम्यग् चरित्र. और जैसी तर सम्यग् चरित्र द्वारा
 तीनों वावतो समाचारी है वैसी तरह जावो जीव तावे, उमर तक पूर्ण तोरस आराधे
 पाले स्पर्श सो सम्यग् तप. जैसे ज्ञान दर्शन का जोडा है तैसे ही चारित्र तपका भी
 जोडा है. इन चारों का यथा विधी अनुक्रम से आराधन पालन स्पर्शन जावो जीवतक
 करने से आत्मा पमानन्दी परम सुखी होता है.



परम पूज्य श्री कहान जी ऋषिजी महाराज के स-
 म्रदाय के महन्त मुनिश्री खूवाऋषिजी म-
 हाराजके शिष्यवर्य आर्य मुनिश्रीचे-
 ना ऋषिजी महाराजके शिष्य
 श्री केवल ऋषिजी महाराज
 के आश्रित बाल ब्रम्हचारी
 मुनिश्री अमोलख ऋषि
 जी महाराज रचित
 मुक्ति सोपान गुणस्थान रोहण
 अद्विंशत द्वारिका प्रथम
 अर्थ काण्ड





मुक्ती-सोपान

श्री गुणस्थान रोहण अढीशतद्वारी

द्वितीय-मूल काण्ड.

प्रवेशीका

गाथा—वंदामि सिरि जिणवर । भणामि वितीय मूल खण्ड ॥

चउदश गुण टणस्स । रोहण अढीसित द्वारा ॥ १ ॥

अर्थ—श्री जिनेश्वर भगवन्त को नमस्कार कर के “मुक्ति सोपान,”—“गुणस्थाना रोहण अढीशत द्वारी” ग्रन्थका दूसरा मूल खण्ड कहता हूं इस में अर्थ काण्ड में कहे हूवे २५२ द्वारों को अब मूल चउदेही गुणस्थानो पर अलग २ संक्षेप से उतार ते हैं प्रथम अर्थ काण्डके पठन से सब द्वारों का अर्थ-मतलब समझ में आगया जिससे इस काण्ड में १४ गुणस्थानों पर उतारे हूवे २५२ द्वारकी समझ सुलभता से हो सकेगी.

परम पूज्य श्री कहान जी ऋषिजी महाराज के स-
 म्रदाय के महन्त मुनिश्री खूबाऋषिजी म-
 हाराजके शिष्यवर्य आर्य मुनिश्रीचे-
 ना ऋषिजी महाराजके शिष्य
 श्री केवल ऋषिजी महाराज
 के आश्रित बाल ब्रम्हचारी
 मुनिश्री अमोलख ऋषि
 जी महाराज रचित
 मुक्ति सोपान गुणस्थान रोहण
 अढीशत द्वारिका प्रथम
 अर्थ काण्ड



न, २ दुसरा-सा स्वादन गुणस्थान, ३ तीसरा मिश्र गुणस्थान, (अपर नाम) सम मिथ्या गुणस्थान, ४ चौथा-अविरति-सम्यग दृष्टि गुणस्थान, ५ पांचवा देश विरति (श्रावक का) गुणस्थान, ६ छठा प्रमत्त-संयति (साधु का) गुणस्थान, ७ सातवा अप्रमत्त संयति गुणस्थान, ८ आठवा नियति बादर गुणस्थान, (अपर नाम) अपूर्व करण गुणस्थान, ९ नववा अनियति बादर गुणस्थान (अपर नाम) अनिवृत्ति करण गुणस्थान, १० दशवा सूक्ष्म-संपराय गुणस्थान, ११ इग्यारवा उपशान्त मोहनीय गुणस्थान, १२ बारवा क्षीण मोहनीय गुणस्थान, १३ तेरवा संयोगी-केवली गुणस्थान, १४ चउदवा अयोगी केवली गुणस्थान, और इस के आगे अन्तिम खास मुक्ति-स्थान मोक्षस्थान-सिद्धि स्थान.

दुसरा-अर्थ द्वार *

चउदेही गुणस्थानों के नाम का अर्थ:—

१ मिथ्या=खोटे+गुण का+स्थान=ठिकाणा, अर्थात्-जो खोटे गुण (दुर्गुणों) के रहने का निवासस्थान होवे सोही मिथ्यात्व गुण स्थान.

२ सा=प्रथम के+स्व स्थान को+आदन=आवे. अर्थात्-पहिले गुणस्थान को पीछा आने वाला (रस्तागिर) सो सास्वादन गुणस्थानी.

३ मिश्र=दोनों की मिलावट रूप गुणस्थान, अर्थात्-मिथ्यात्व की और सम्यक्त्वकी एकत्रता-सेल भेले होवे सो मिश्र गुण स्थानी.

इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ १४ वा.

प्रथम खण्ड-मूल द्वारा रोहण

मूल ३२ द्वारों के नाम

१ नाम द्वार, २ अर्थ द्वार, ३ प्रवेश द्वार, ४ लक्षण द्वार, ५ दृष्टान्त द्वार, ६ गुण द्वार, ७ अवघेणा द्वार, ८ उत्पत्ति द्रव्य प्रमाण द्वार, ९ पावति द्रव्य प्रमाण द्वार, १० स्वपाति द्रव्य प्रमाण द्वार, ११ क्षेत्र प्रमाण द्वार, १२ क्षेत्र स्पर्शन द्वार, १३ काल प्रमाण (स्थिति) द्वार, १४ काल प्राप्त द्वार, १५ भाव प्रमाण द्वार, १६ निरन्तर गुण द्वार, १७ गति मार्गणा द्वार, १८ अगति मार्गणा द्वार, १९ परस्पर गति मार्गणा द्वार, २० परस्पर अगति मार्गणा द्वार, २१ अवरोह उवरोह द्वार, २२ चडपड गति दृष्टान्त द्वार, २३ अन्तर द्वार, २४ विरह द्वार, २५ शाश्वता श्वत द्वार, २६ पढमापढम द्वार, २७ एक भवाश्रिय स्पर्शना द्वार, २८ बहुत भवाश्रिय स्पर्शना द्वार, २९ परस्पर स्पर्शना द्वार, ३० परभव गमन द्वार, ३१ भव संख्या द्वार, ३२ अल्पा बहुत द्वार.

अब आगें इन तैंतीस ही द्वारों का चउदह गुणस्थानोंपर पृथक २ (अलग२) विवेचन (वरणन्-उत्तरा) किया जाता है.

१ पहिला "नाम द्वार" *

चउदे ही गुणस्थानों के नाम-१ पहिला-मिथ्यात्व गुणस्था-

❀ * इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ काण्डके पृष्ठ १४ वा.

न, ३ दुसरा-सा स्वादन गुणस्थान, ३ तीसरा मिश्र गुणस्थान, (अपर नाम) सम मिथ्या गुणस्थान, ४ चौथा-अविरति-सम्यग दृष्टि गुणस्थान, ५ पांचवा देश विरति (श्रावक का) गुणस्थान, ६ छठा प्रमत्त-संयति (साधु का) गुणस्थान, ७ सातवा अप्रमत्त संयति गुणस्थान, ८ आठवा नियति बादर गुणस्थान, (अपर नाम) अपूर्व करण गुणस्थान, ९ नववा अनियति बादर गुणस्थान (अपर नाम) अनिवृत्ति करण गुणस्थान, १० दशवा सूक्ष्म-संपराय गुणस्थान, ११ इग्यारवा उपशान्त मोहनीय गुणस्थान, १२ बारवा क्षीण मोहनीय गुणस्थान, १३ तेखा संयोगी-केवली गुणस्थान, १४ चउदवा अयोगी केवली गुणस्थान, और इस के आगे अन्तिम खास मुक्ति-स्थान मोक्षस्थान-सिद्धि स्थान.

दुसरा-अर्थ द्वार *

चउदेही गुणस्थानों के नाम का अर्थ:—

१ मिथ्या=खोटे+गुण का+स्थान=ठिकाणा, अर्थात्-जो खोटे गुण (दुर्गुणों) के रहने का निवासस्थान होवे सोही मिथ्यात्व गुण स्थान.

२ सा=प्रथम के+स्व स्थान को+आदन=आवे. अर्थात्-पहिले गुणस्थान को पीछा आने वाला (रस्तागिर) सो सास्वादन गुणस्थानी.

३ मिश्र=दोनों की मिलावट रूप गुणस्थान, अर्थात्-मिथ्यात्व की और सम्यक्त्वकी एकत्रता-सेल भेले होवे सो मिश्र गुण स्थानी.

इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ १४ वा.

४ अविरति=व्रत रहित, और सम्यग दृष्टि=सम्यक्त्व युक्त, अर्थात्-सर्वज्ञ प्रणित निश्चय और व्यवहार नय को साध्य साधक भाव से माने परन्तु प्रत्याख्यानावर्णिय कर्मोदय से इन्द्रियोंके सुख का त्याग नहीं कर सके सो अविरति-सम्यग दृष्टि गुणस्थानी.

५ देश=थोड़े+विरति=व्रत वन्त. अर्थात् सर्व विरति साधुओं की अपेक्षा कर थोड़े व्रत का धारण करने वाला सो देश विरति गुणस्थानी.

६ प्रमत्त=प्रमाद युक्त+संयति=साधु. अर्थात् सर्व विरति साधुतो हुवे परन्तु प्रमादी-आलसी हो सदोषित रहते हैं सो प्रमत्त संयति गुणस्थानी.

७ अप्रमत्त-प्रमाद रहित+संयति=साधु, अर्थात् सर्व विरति रूप साधु की क्रिया को प्रमाद रहित पाले सो अप्रमत्त संयति गुण स्थानी.

८ नियति=निवृत्ते+बादर-बड़ी कषाय से. अर्थात्-दर्शन मोहनीय रूप बड़ी कषाय से निवृत्ति धारण करी सो नियति बादर गुण स्थानी. और इसही गुणस्थान का दुसरा नाम-अपूर्व-पाहिले नहीं हु इ ऐसी× करण-कषाय की मन्दता करिसो अपूर्व करण गुणस्थानी

९ अनियति-निवृत्ते नहीं, बादर-बड़ी चारित्र मोहनीय कषाय से×साफ निवृत्ते नहीं, थोड़ी सी कषाय और भी बाकी रही है.

+ यह अपेक्षा वचन है अर्थात्-आठवे गुण स्थान मे तो चरित्र मोहनीय की अपेक्षा से दर्शन मोह को बड़ा गिना, और इस नववे गुणस्थान मे सात कर्मों की अपेक्षा से चारित्र मोह की सर्व था निवृत्ति न होनेके सबवसे अनियति बादर इसका नाम हैं:-तत्त्व केवलगिम्य.

सो नियंटी बादर गुणस्थानी और इसही गुणस्थान का दुसरा नाम अनिवृति-निवृते नहीं-करण-कषाय की मन्दता से अर्थात्-जो कषायों की मन्द (कमी) करने श्रेणी प्रारंभ करी है. उस से पीछे हटे नहीं आगे बढ़ते ही जायें, सो अनिवृति करण गुणस्थानी.

१० सूक्ष्म-बहुत ही थोड़ी-सम्यराय-कषाय, अर्थात् फक्त संज्वलन के लोभ रूप यत्किंचित मात्र-सोभी बहुत पतली कषायका उदय सो सूक्ष्म संपराय गुणस्थानी.

११ उपशान्त-उपशमाया (ढका)*मोह-मोहनीय कर्म, अर्थात् मोहनीय कर्म की सर्व २८ ही (कषायों) प्रकृतियों को सर्वथा प्रकार से उपशमन किया-ढक दिया सो उपशान्त मोह गुणस्थानी.

१२ क्षीण-क्षय किया*मोह=मोहनीय कर्म, अर्थात्-मोहनीय कर्म की २८ ही प्रकृतियों का सर्वथा क्षय-नाश किया सो क्षीण मोह गुणस्थानी.

१३ संयोगी-योग सहित-केवली=केवल ज्ञानी. अर्थात् मन बचन कायाके शुभ अवलम्बन वन्त केवल ज्ञानी जिनेश्वर सो संयोगी केवली गुणस्थानी.

१४ अयोगी-योग रहित+केवली केवल ज्ञानी. अर्थात्-मनादि योगों जो कर्म पुद्गल रूप वर्गणा को ग्रहण करने कारण भूत आत्म प्रदेशों का परिस्पन्द (चलन) उस से रहित, और केवल ज्ञान के धारक सो अयोगी केवली गुणस्थानी.

३ तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार ×

१ प्रश्न मिथ्यात्व को भी गुणका स्थानक कहने का क्या सबब? उत्तर (१) जो इस जगत में अचैतन्य (जड़) पदार्थ हैं. उस से ऊंच पंक्ति का अनन्त ज्ञानादि गुण का धारक-अधिक शक्ति वन्त चैतन्य जीव का रहना का यह मूल स्थान है, यह ही इसमें गुण है, (२) बहूत से जीवों इस ही स्थान में रहे हुवे-मिथ्या-ज्ञान-दर्शन-चारित्र-तप का आराधन पालन कर अनेक गुणवन्तों के भी परम पुज्य बनते हैं. यों व्यवहार की भी शुद्धि होनेसे यह गुणका स्थान है. (३) अभव्य जीवों सदा इसही स्थान में रहते हैं वो द्रव्ये ज्ञानादि गुणों का पालन कर नववी ग्रीवेग (२१वे स्वर्ग) तक जाते हैं. यह भी गुण है. (४) और भी कितनेक व्यवहार तो मिथ्यात्वी देखाते हैं. परन्तु अन्तर में मिथ्यात्व मोहनी आदि प्रकृति यों का उपशम होगया सम्यक्त्वादि गुणों का स्पर्श किया है. तो भी मिथ्यात्वी कहे जाते हैं. इत्यादि गुण इस स्थान में पाने से इसे मिथ्यात्व गुणस्थान कहा जाता है.

२ प्रश्न—सास्वादन गुणस्थान वाले तो पडवाइ होते हैं, उसे गुणका स्थान कहने का क्या सबब? उत्तर—इस गुणस्थान का स्पर्श ने वाला जीवने कर्म ग्रन्थी का भेद कर सम्यक्त्व का स्पर्शन किया है इसलिये यह पडवाइ है तो भी उत्कृष्ट अर्थ पुद्गल परावर्तन संसार परि भ्रमण कर निश्चय से सम्यक्त्व का स्पर्शन कर मोक्ष पावेगा. इसलिये यह गुणका स्थान ही—गुणस्थान है.

३ प्रश्न—मिश्र गुणस्थान में मिथ्यात्व का और सम्यक्त्व का

* मिथ्यात्व गुणस्थान सो खोटे गुणका स्थान ऐसा अर्थ अर्थ धारमे किया है, परन्तु जो मिथ्यात्व गुणस्थान को मिथ्यात्व ही गुणका स्थान ऐसा अर्थ करते हैं, उनके समाधान लिये यह प्रश्नोत्तर है

सेल भेल (गडबड) है उसे गुण का स्थान कैसे कहा जावे? उत्तर क्यों नहीं कहा जावे, जो सत्य को असत्य और असत्य को सत्य जानता था वो सत्य को तो सत्य जानने लग गया. तो कभी असत्य को असत्य भी जानने लग जायगा.

४ प्रश्न—जो सम्यक् दृष्टि हो व्रतों के फल को जान कुछ व्रत धारे नहीं आविरति सम्यग दृष्टि ही रहे तो उस से क्या फायदा ? उत्तर—जो जानेगा कि इस मकान में उपद्रवी व्यन्तर देव (भूत) रहता है. और उस में कभी जाने का प्रसङ्ग भी आगया तो वो डरेगा. ऐसेही सम्यग दृष्टि भी पाप करते डरेंगे जिससे जिन के चिक्कन कर्म बन्ध नहीं होगा. यथार्थ जानना ही मुशकिल है. कहा है कि “सद्धा परम दुल्लहा.” जाना येही बड़ा गुन है.

५ प्रश्न—जो संसार सम्बन्धि आरंभ के अनेक कृतव्य कर यदि यत्किंचित व्रत धारण करभी लिया तो उस से क्या फायदा? उत्तर—देश विरति शब्द तो साधुओं के सर्व विरती पने की अपेक्षा से है, परन्तु किंचित व्रत नहीं जानना. क्योंकि-इनोंने सर्वलोक के महारंभ महा परिग्रह की क्रिया का निरुंध कर, फक्त यत्किंचित अटकते कार्य को चला ने जितनी ही छुट्टी रखी है, और सो भी सर्वथा त्याग ने अभिलाषी हैं, इसलिये. तथा परिणामों से सर्वथा अव्रत की क्रिया उत्तर गइ है, येही जबरफायदा है. इसलिये यह गुणस्थान है.

६ प्रश्न—जो संयति (साधू) होकर ही प्रमाद का सेवन करे तो फिर क्या फायदा? उत्तर—बड़ा फायदा तो यह हुवा कि-अविरत की क्रिया साफ रुक गइ, और यद्यपि अप्रमादी ही सदा रहने का स्वप करते हैं. तद्यापि कर्म की प्रबलता से जो कुछ प्रमाद

मय परिणती परिणमती है। उसे रोककर भी ज्ञान ध्यान तप आदि बृद्धि कर लाभोपार्जन करते हैं, सो फायदा ही है।

७ प्रश्न-जब पांचोंही प्रमादोंका क्षय किया तब सब दुर्गुणोंका क्षय हुवा, फिर यहां ही केवल ज्ञान की प्राप्ति क्यों नहीं होती है? उत्तर-इनने बाह्य वृत्ति में पांचों प्रमाद का अभाव करने से अप्रमदी बने हैं। परन्तु अन्तर करण में तो एक मद प्रमाद का तो सर्वथा अभाव हुवा है, और यत्किंचित बने हैं सो भी आगे नाश करने परिव्रत हुवे हैं वो सब नाश होंगे जब ही केवलज्ञान पावेंगे इस से अप्रमादी कहना।

८ प्रश्न-निवृत्ति बादरका क्या अर्थ होता है? उत्तर-बादर(बड़ी) कषायों से निवृत्ति पागये। चपालता का अभाव हुवा।

९ प्रश्न-आठवे का नाम निवृत्ति बादर और नववे का नाम अनिवृत्ति बादर यह भी कैसा आश्चर्य! गुण बृद्धि के बदल उलट गुणहानी के दोषा रोपण होता है। इसका क्या सबब? उत्तर-आठवे गुणस्थान में श्रेणी प्रारंभ होती है, इसलिये यहां उतेजन देने का संभव है कि अब कषायों से निवृत्ते हो इसलिये शीघ्र आगे बढ़ो, और इस स्थान में सावधान-किया है कि होंशार रहो! जो थोड़ा भी विषय कषाय का अंश रहा है वह छल नहीं लेवे ! और आठवे गुणस्थान में तो १७ कषाक का नाश किया था यहां २१ का नाश किया है। इसलिये गुणाधिक ही जानना।

१० प्रश्न-सूक्ष्म सम्पराय का क्या अर्थ? उत्तर-सब क्रिया २५ हैं, जिस में २४ सम्परायिक क्रिया है सो कर्मों का बन्ध कर देने वाली है, इस गुणस्थानी २३ क्रिया का तो सर्वथा अभाव कर दिया और पेजवती क्रिया है उस के दो भेद (माया और लोभ) जिस में से

मायाका भी नाश कर दिया और लोभ के चार भेद में से फक्त एक अन्तिम संज्वलका ही लोभ रहा सो भी अत्यन्त सूक्ष्म, इसलिये सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान कहा है.

११ प्रश्न-उपशान्त मोह गुणस्थान में मोहकी सर्व २८ ही प्रकृति का उपशम किया. और उन प्रकृतियों का प्रगट होने का भी कारण नहीं है, फिर पडवाइ क्यों होते हैं? उत्तर इस स्थान में प्रकृतियों का क्षय नहीं हुवा है, इसलिये वो अन्दर रही हूइ प्रकृतियों वाष्फकी माफक उछाला देने से और इस स्थान से आगे बढने के रस्ते के अभाव से पडवाइ होते हैं.

१२ प्रश्न-क्षीण मोह गुणस्थान में सर्वथा मोहका क्षय हुवा फिर यहां ही केवल ज्ञान की प्राप्ति क्यों नहीं होती है; उत्तर-कारणसे कार्य निपजता है. इस स्थान घातीये कर्म का नाश होता है तब आगे केवल ज्ञान की प्राप्ति होती है. परन्तु निश्चय नयके मतसे तो यहां ही केवल ज्ञानी गिने जाते हैं.

१३ सजोगी केवली कहे सो केवल ज्ञानीके योग क्या काम आते हैं? उत्तर-अनुत्तर विमान के देवों को प्रश्नका उत्तर देने द्रव्य मन, देशना देने में द्रव्य बचन जौर जिन पुद्गलों को स्पर्शने बाकी रहे हैं उने स्पर्श ने काया के योगकी प्रवृत्ति होती है. इसलिये सयोगी हैं, परन्तु निश्चय से तो अयोगी समझना-क्योंकि-वो इच्छासे-ऊपत कर योग की प्रवर्ती नहीं करते हैं.

— पांचों अनुत्तर विमान वासी देवों अपने स्थान में ही रहे हुवे सविनय प्रश्न पुछतेहै. उनको केवल ज्ञानी प्रश्नका उत्तर मनके द्रव्य पणे प्रगमा कर देतेहैं. क्योंकि ज्ञान अरूपी है उसे अवधी ज्ञानी ग्रहण नहीं सकते है, और मन रूपी चौ फरसी है. उसे ग्रहण कर लेते हैं.

१४ अयोगी गुणस्थान स्पर्शने बाद ही योगों का निरुंधन होता है फिर इस स्थान को अयोगी कैसे कहना? उत्तर—भगवन्त का फरमान है कि—“करे माणे करे” अर्थात् जो काम करना सुरु किया उसे किया ही कहना, वो योगों का निरुंधन तुर्त ही कर डालते हैं. और यहां ही योग रहित हो फिर मोक्ष पधारते हैं.

प्रश्न—योग रहित हुवे बाद मोक्ष जाने की क्रिया कैसे कर ते है? उत्तर—पूर्व के प्रयोग से कुम्मार के चक्रवत्, कर्म सङ्ग रहित होने से निर्लेप तुम्बीवत्, प्रति बन्ध छेद होनेसे एरण्ड बीजवत्, और जीवका उर्द्ध गमन के स्वभाव से अग्नि शिखावत् मोक्ष में पधार ते हैं.

प्रश्न—जब जीव का उर्द्ध गमन स्वभाव है तो फिर मोक्ष स्थान के आगे क्यों नहीं जाता है? उत्तर गति में सहायता करने वाली धर्मास्ति काया का आगे अभाव होने से अलोकमें आत्मा गमन नहीं कर सकती है.

४ प्रवेश द्वार *

१ प्रायः सर्व संसारी जीवों का प्रथमस्थ येही स्थान है, और सम्यक्त्व व चारित्र्यसे पडे जीवोंभी मिथ्या स्थानमें प्रवेश करते हैं

२ आगे कहेंगे उस चतुस्थान में प्रवृत्त ता हुवा जीव क्षयोपशम तथा उपशम सम्यक्त्व में घुनः लगने से अर्थात् अनन्तान बन्ध कषायों का उदय होनेसे अष्ट हो नीचे पडकर मिथ्यात्वकी तरफ आने लगा उसके मिथ्यात्व का तो उदय नहीं हुवा, परन्तु

मिथ्यात्व की सह चारिणी (साथ रहने वाली) अनन्तान बन्धि कषाय का उदय हुआ है, सो सास्वादन में प्रवेश करते हैं।

३ मिथ्यात्व की पर्याय हायमान होती जाती है-घटती जाती है, और सम्यक्त्व की वृद्धमान होती है-बढ़ती जाती है, सो जीव मिश्र गुणस्थान का प्रवेशी जानना।

४ चौथे गुणस्थान में दो तरह से जीवों प्रवेश करते हैं:-
(१) निसर्ग से अर्थात्-स्वभाव से और (२) अधीगम से अर्थात्-गुरु के सदबोध से. (१) जो भव्य जीवों सत्री पचेन्द्रिय पर्यासावस्था की पर्याय को प्राप्त हुआ सो पहिले अनन्तान बन्धि चौकड़ी का प्रथम यथा प्रवृत्ति करण से, फिर दूसरे अपूर्व करण में स्थिति घात-रस घात-गुणश्रेणी-गुण संक्रम और अन्य स्थिति बन्ध से तीसरा अनिवृत्ति करणसे, और चौथा उपशान्त अद्धासे, दर्शन त्रिक-मिथ्यात्वमोहनीय-मिश्रमोहनीय और सम्यक्त्वमोहनीय युक्त उपशम कर-उपशम सम्यक्त्व, क्षयोपशमकर-क्षयोपशम सम्यक्त्व और क्षयकर क्षायिक सम्यक्त्व, इन तीनोंमेंसे किसी एक सम्यक्त्वकी प्राप्ति करता है, सो अधीगम से प्रवेशी जानना. (२) और निश्चय से तो अधीगम हूवे ही, व्यवहार में-आर्य क्षेत्र-उत्तमकुल-दीर्घायु-पूर्णोन्द्रिय-निरोग्यता-सुखोप जीवी-इत्यादि सुसामग्री युक्त को सदगुरु-निग्रन्थ का संयोग मिलने से सर्वज्ञ प्राणित धर्म श्रवण कर तत्त्वार्थ का श्रद्धान होवे सो निसर्गः से प्रवेशी जानना।

५ पांचवे गुणस्थान में तीन तरह से प्रवेश करते हैं:-चौथे गुणस्थान में अनन्तान बन्धि चौकड़ी और दर्शन त्रिक इन ७ स सम्यक्त्व मोहनीय की प्रकृतियों का क्षयोपशम करने से प्रवेश हुआ, और इस गुण स्थान में सात तो वोही और अप्रत्याख्याना-

वरणीय कषाय की ४ चौकड़ी (यह ४ चारित्र मोहनीय की प्रकृति) यों ११ प्रकृतियों में से—(१) सातों प्रकृतियों का क्षय करे और चारों प्रकृतियों का क्षयोपशम करे, सो क्षायिक प्रवेशी. (२) सातों प्रकृतियों का ओपशम करे और चारों का क्षयोपशम करे, सो ओपशमिक प्रवेशी. (३) और दशों प्रकृतियों का क्षयोपशम करे और एक सम्यक्त्व मोहनीय का उदय रहे सो क्षायोपशमिक प्रवेशी, तथा दशों प्रकृतियों का प्रदेशोदय और सम्यक्त्व मोह का विपाकोदय रहे सो भी क्षयोपशमिक प्रवेशी जानना.

६ छठे गुणस्थान में भी तीन तरह से प्रवेश करते हैं:—उपर कही सो ११ प्रकृतियों और प्रत्याख्यानावरणीय चौकड़ी यों १५ प्रकृतियों में से यथा प्रवृत्ति करण कर—(१) सात सम्यक्त्व मोहनीय की प्रकृतियों का क्षय करे, और ८ चारित्र मोहनीय की प्रकृतियों का क्षयोपशम करे सो क्षायिक प्रवेशी (२) पन्दरेही का उपशम करे सो उपशम प्रवेशी, (३) और ७ का उपशम करे और ८ औदायिक रहे सो क्षयोपशमिक प्रवेशी जानना.

७ सातवे गुणस्थान में भी छठे की तरह ही १५ प्रकृतियों और संज्वलका मान यो १६ प्रकृतियों को (१) क्षय, (२) उपशम, और (३) क्षयोपशम कर तीनों तरह प्रवेश करते हैं. विशेषमें पांच प्रमाद-मद-विषय-कषाय-निन्दा और विकथा इनका त्यागीही इस गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

८ आठवे गुणस्थान में दो तरह से प्रवेश होता है:—(१) उपशम श्रेणिगत, और (२) क्षपक श्रेणिगत. (१) उपशम श्रेणि प्रवेशी क सो उपर कही सो १६ प्रकृतियों और संज्वलकी माया यों १७ प्रकृतियों को अपूर्व करण कर उपशमावे, जो बन्ध में नहीं आवे ऐ-

सी अशुभ प्रकृतियों को प्रावृत (पलटा) कर अपूर्व गुण संक्रम और अपूर्व करणद्धा का संख्यातवा भाग जाने बाद निद्र और प्रचला यह दोनों दर्शनावरणीय की प्रकृतिका व्यच्छेद होते बहुत स्थिति खण्ड का सहश्रोंका अतिक्रम करते बाकी एकही भाग रहे तब स्थिति खण्ड प्रथक्त्व जावे तब उपशमश्रेणि प्रवेशी जानना. यह इग्यारवे गुणस्थान तक जाकर हायमान परिमाण परिणमने से के तो पडता है, या मरता है, परन्तु आगे नहीं चडता है) और (२) क्षपक श्रेणि प्रवेशिक सो-८ वर्ष से अधिक वयवाला, बज्र वृषभ नारच संघयणी, क्षायिक सम्यक्त्वी, विशुद्ध संयमी, चौदह पूर्व का पाठी शुक्ल ध्यानी होता है, सोही क्षपक श्रेणि में प्रवेश कर सकती है. यह चरित्र मोहनीय की २१ प्रकृतियों का क्षय करने का उद्यम यहां से सुरु करता है. (आगे के गुणस्थानों में क्षय करता है.) यथा प्रवृति आदि तीनों करणों को फिर से सुरु करता है, और ऊपर कही १७ ही प्रकृतियों की ऐसी तरह क्षय करता है कि जिसका स्थिति अनिवृति करण अद्धा के प्रथम समय में ही पल्योपम के असंख्यातवे भाग मात्र रह जाय, सो क्षपक श्रेणि प्रवेशी. (यह बृद्धमान परिणामी अण्डवाइ (पडता नहीं) इग्यारवा गुणस्थान को छोड सीधाही उपर जाता है और निश्चय से मोक्ष पाता है.)

९ नववे गुणस्थान में भी दोनों तरह ही प्रवेश करता है:-

(१) उपशम श्रेणिगत और (२) क्षप श्रेणिगत. आठवे गुणस्थान में कही सो १७ प्रकृतियों और संज्वलका लोभ तथा तीनों वेद-यों २१ प्रकृतियों के अनिवृति करण कर, जिन प्रकृतियों का उदय काल होवे वहा ही से श्रेणि आरंभ कर प्रकृतियों का उदय

तो नहीं है परन्तु बन्ध है उनका अन्त करण दल और जिन का उदय तथा बन्ध दोनों ही नहीं है उनका अन्त करण दल पाहिले की स्थिति में नहीं मिलाते-दुसरी स्थिति में मिलाकर, उपशम श्रेणि वाला तो उपशम के अन्त में अश्वकरणद्धा और किट्टि करण द्वा इन दोनों कर उपशमावे, और क्षपक श्रेणि वाला-अश्वकरण-द्धा किट्टि करणद्धा और किट्टि करण वेदना कर क्षय करे-सो नव-वे गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

(आठवे गुणस्थान में जो उपशम श्रेणि करी हो वो यहा भी उपशम श्रेणि करता है और क्षपक श्रेणि करी होसो क्षपक श्रेणि करता है.)

१० दशवे गुणस्थान में भी दो ताह से प्रवेश होता है:—

(१) उपशम श्रेणिगत, और (२) क्षपक श्रेणिगत. जो उपर कही हूइ २१ मोहनीय की प्रकृतियों और हाँस षटक (हाँस-रति-अरति-भय-शोक-जुगुप्सा) इन २७ प्रकृतियों को सूक्ष्म सम्परांय अद्धकर वेदकर उपशम श्रेणि वाला उपशमावे और क्षपश्रेणि वाला खपावे सो ही दशवे गुणस्थान के प्रवेशी जानना.

११ इग्यारवे गुणस्थान में एक ही तरह प्रवेश करता है, दशवे गुणस्थान में कही हूइ २७ प्रकृतियों और संज्वल का लोभ यों सब मोहनीय कर्म की २८ ही प्रकृतियों का सर्वथा प्रकार से उपशम कर ने वाला—दक ने वाल उपशांत मोह गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

१२ बार वे गुणस्थान में एक क्षपक श्रेणी वालाही प्रवेश करता है, इग्यारवे गुणस्थान में कही हूइ मोहनीय की २८ ही प्रकृतियों का सर्वथा क्षय किया फिर बाकी रहे-ज्ञानावर-

णीय, दर्शनावरणीय, और अन्तराय इन तीनों कर्मोंकी स्थिति घात-गुण श्रेणि और गुण संक्रमण कर पहिले की तरह उस क्षीण कषायद्धा के संख्याते भाग जावे वहां लग प्रवृत्ति करेंसो क्षीण कषाय गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

१३ तेरवे गुणस्थान मे-बारवे गुणस्थान के प्रथम समय तो सर्वथा मोहका नाश किया, और अन्तिम समय बाकी रहे तीनों धन घातिक कर्मों का नाश किया, यों चारों घातिक कर्मों का नाश होतेही सयोगी केवली गुणस्थान में प्रवेश करते ही सर्वज्ञ सर्व दर्शी होते हैं.

१४ चउदवे गुणस्थान में-तेरवे गुणस्थान में प्रवृत्ता हुवा सूक्ष्म क्रियना में शुक्ल ध्यान के तीसरे पाये की समाप्ति होते व्युपरीत क्रिया अप्रति पाति नामे चौथा पायकी प्राप्ति होवे अयोगी केवली गुणस्थान में प्रवेश होता है.

और चउदवे गुणस्थान के अन्त में बाकी रहे चारों अधातिय कर्म वेदनीय-आयु-नाम-और गौत्र का नाश कर शुद्ध-हलकी आत्मा बन-१ धनुष्य मुक्त वाण वत्-पूर्व संयोगसे, २ निर्लेप तुम्बीवत असंगी होने से, ३ एरन्ड बीजवत्-बन्धन मुक्त होने से-और ४ अग्नि शिखावद्-स्व स्वभाव से उर्द्ध गमन कर लोकके अन्तिम भाग में जो मुक्ति स्थान है उसमें प्रवेश कर परम परमात्म बन अनन्त काल तक स्थिर रहते हैं.

पांचवा लक्षण द्वार *

इस द्वारके खुलामे के लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ ४४ वा.

१ पहिले मिथ्यात्व गुणस्थानी के लक्षणः—१ अव्यक्त मिथ्यात्व, २ व्यक्त मिथ्यात्व, २ अभिग्रह मिथ्यात्व, ४ अनभिग्रह मिथ्यात्व, ५ अभिनिवेशिक मिथ्यात्व, ६ संशयिक मिथ्यात्व, ७ अनाभोग मिथ्यात्व, ८ लोकीक देवगत मिथ्यात्व, ९ लोकीक गुरुगत मिथ्यात्व, १० लोकीक धर्मगत मिथ्यात्व, ११ लोकोत्तर देवगत मिथ्यात्व, १२ लोकोत्तरगुरु मिथ्यात्व, १३ लोकोत्तर धर्मगत मिथ्यात्व, १३ कुप्रावचनी देवगत मिथ्यात्व, १४ कुप्रावचनी गुरुगत मिथ्यात्व, १५ कुप्रावचनी धर्मगत मिथ्यात्व, १६ सर्वज्ञ प्राणित सूत्रों से कमी परुपणा मिथ्यात्व, १७ सर्वज्ञ प्राणित सूत्रोंसे अधिक परुपणा मिथ्यात्व, १८ सर्वज्ञ प्राणित सूत्रों से विप्रित परुणा मिथ्यात्व, १८ धम्म अधम्म सन्ना मिथ्यात्व, १९ अधम्म धम्म सन्ना मिथ्यात्व, २० साहु असाहु सन्ना मिथ्यात्व, २१ असाहु साहुसन्ना मिथ्यात्व, २२ जीव अजीवसन्ना मिथ्यात्व, २३ अजीव जीवसन्ना मिथ्यात्व, २४ मग्ग उमग्गसन्ना मिथ्यात्व, २५ उमग्ग मग्गसन्ना मिथ्यात्व, २६ रुवी अरुवी सन्ना मिथ्यात्व, २७ अरुवी रुवी सन्ना मिथ्यात्व, २८ अविनय मिथ्यात्व, २९ असातना मिथ्यात्व, ३० अकिरिया मिथ्यात्व, ३१ अज्ञान मिथ्यात्व, ३२ प्रवर्तन मिथ्यात्व, ३३ परिणाम मिथ्यात्व, और ३४ प्रदेश मिथ्यात्व. इन ३४ मिथ्यात्वों में का किसी भी प्रकार का मिथ्यात्व सेवे सो मिथ्यात्वा.

२ दुसरा सास्त्रादन गुणस्थान का लक्षण-मोहोदयि, आर्त रौद्रे ध्यानी, हायमान परिणामी, मूर्छित मति, दुर्मति, विषयी, कषायि, प्रमादि, पडवाइ इत्यादि लक्षण का धारक सो सास्त्रादन गुणस्थानी.

३ तीसरे मिश्र गुणस्थानीके लक्षण-मिश्र गुणस्थानी सर्वज्ञ प्र

णित तत्वोंको भी माने और, अज्ञानीयों कथित बातों को भी माने, दोनोंही के बचनों तत्व रूप माने-आस्तिक्य बने. मिश्र मोह-के उदय कर सत्या सत्य का निर्णय करने की दरकार ही नहीं रखे सो मिश्र गुणस्थानी.

४ चौथा अव्रति सम्यग् दृष्टि गुणस्थानके लक्षण--“तत्त्वार्थ श्रद्धानं सम्यग दर्शनम्”=अर्थात्- १ जीव, २ अजीव, ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आश्रव, ६ संवर, ७ निर्जरा, ८ बन्ध, और ९ मोक्ष. इन नवों ही तत्वों को द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयाँकर, तथा निश्चय और व्यवहार के स्वरूप कर सर्वज्ञ प्रणितानुसार द्रव्य क्षेत्र काल भाव से भिन्न २ यथा बुद्धि जानकर श्रद्धान करने वाले,

और व्यवहार सम्यक्त्व के ७७ लक्षण युक्त होते हैं:- १ परमार्थ के जान की संगति करे, २ परमार्थ का जान होवे, ३ सम्यक्त्व-धर्म का वमन किये की संगति नहीं करे, और ४ पाखंडियों का परिचय नहीं करे. (यह ४ श्रद्धान) ५ विषयानुरागी की तरह जिन बचन का अनुरागी होवे, ६ क्षुधातुर इष्ट भोजन का आदर करे त्यों जिन बचन का आदर करे, और ७ विद्यार्थी की तरह जिन बचन ग्रहण करे (यह ३ लिंग) ८-१७-अरिहंत-सिद्ध-आचार्य उपाध्याय स्थविर, कुल-गण-संघ-स्वधर्मी-और क्रियावन्त-इन दशों का विनय करे (यह १० विनय) १८-२० अर्हत धर्मानुयायियों को-मनसे अछे जाने-बचन से कीर्ती करे और काया से

१ बृद्ध वयवाले, वहु सूत्री-पूराणे दीक्षित इन तीनोंको स्थाविर कहते हैं. २ एक गुरु के बहूत शिष्यों के समुदाय को कुल कहते हैं. ३ सम्प्रदाय को गण कहते हैं. ४ साधु-साध्वी-श्राविक-श्राविका इन चारों को संघभी कहते हैं और तीर्थ भी कहते हैं:-

सुख उपजावे (यह ३ शुद्धता) २१ समभाव रखे, २२ वराग्य भाव रखे, २३ आरंभ परिगृह कम करे, २४ दुःखी की अनुकम्पा करे और २५ जिन वचन का पुक्त आस्ति क्या होवे (यह ५ लक्षण) २६ जिन वचन में शंका नहीं करे, २७ परमत की वांछा नहीं करे, २८ करणी के फल का सन्देह नहीं करे, २९ पाखण्ड की महिमा नहीं करे, और ३० पाखण्डिका संग नहीं करे, (यह ५ दोष टाले) ३१ धैर्य वन्त, ३२ धर्मान्नाति कर्ता, ३३ धर्मात्म का भक्ति वन्त, ३४ चार तीर्थों के गुन का जान, ३५ चारों तीर्थों की वृद्धि कर्ता. (यह ५ भूषण) ३६ सर्व शास्त्र का जान, ३७ निशंक बोध कर्ता, ३८ यथार्थ संवाद कर्ता, ३९ अनुमानादि से त्रिकालज्ञ होवे, ४० बीकट तपस्वी, ४१ अनेक विद्या (इल्म) का जान. ४२ प्रासिद्धि में व्रत धारे, और ४३ कवित्व कर धर्म दीपावे (यह ८ प्रभाव) ४४-४९-राजा-ज्ञाति-मावित्र-गुरु-बलवन्त-और देव इनका हुकम से धर्म विरुद्ध कार्य का आगारी (यह ६ आगार) ५०-५५ धर्मात्माओंसे एक वक्त बोले-वारम्बार बोले, इच्छित वस्तु दे-सन्मान करे, गुणाणुवाद करे, और नमस्कार करे. (यह ६ यत्ना) ५६ धर्म वृक्ष का सम्यक्त्व मूल जाने, ५७ धर्मा भूषण की सम्यक्त्व सन्दूक जाने, ५८ धर्म नगर का सम्यक्त्व कोट जाने, ५९ धर्म मेहल का सम्यक्त्व पाया जाने, ६० धर्म पदार्थों का सम्यक्त्व कोठार जाने, और ६१ धर्म भोजन का सम्यक्त्व भाजन जाने. (यह ६ स्थान) ६२ आत्मा की आस्ति माने, ६३ आत्मा शाश्वति माने, ६४ आत्मा को कर्ता माने, ६५ आत्माको ही कर्म भुक्ता माने, ६६ मोक्ष की आस्तिमाने, और ६७ ज्ञानादि रत्न को मोक्ष का साधन माने (यह ६ भावना) इन ६१ लक्षणों युक्त अविरति सम्यग् दृष्टि

होते हैं।

और शुद्ध व्यवहारी, चतुर्विध संघकी परम हर्ष भक्ति भावसे वत्सलता के कर्ता, मन तन धन कर धर्मोन्नति करता, गुण ग्राही-सर्व जीवों के एकान्त सुख शान्ति के इच्छक सो सम्यग दृष्टि गुण स्थानी।

५ पांचवे देश-विरति गुणस्थानी के लक्षण—चौथे गुणस्थान में कहे मुजब सम्यक्त्वी के गुणयुक्त आगे अनुक्रम से योग्यता प्रमाणे इग्यारे प्रतिमा धारण करते हैं:—१ दर्शन (समाकित) प्रतिमा २ विरत प्रतिमा, ३ सामायिक प्रतिमा, ४ पौषध प्रतिमा, ५ नियम प्रतिमा, ६ ब्रम्हचर्य प्रतिमा, ७ सचित त्याग प्रतिमा, ८ अनारंभ प्रतिमा, ९ पेसारंभ प्रतिमा, १० अदिष्ट कृत प्रतिमा, और ११ समण भूय प्रतिमा. इनको अवलके गुणमें कायम रहते हूवे आगे यथा शक्ति गुणों वृद्धि करते रहें.

यह २१ लक्षण धारी होते हैं:—१ अक्षुद्र, २ रूपवन्त, ३ शान्त स्वभवी, ४ अक्रूर, ५ भीरु, ६ लोक प्रिय, ७ अंसठ, ८ विचक्षण, ९ लज्जालु, १० दयाल, ११ मव्यस्त, १२ सुदीर्घदर्शी, १३ गुणनुरागी, १४ सूपक्षी, १५ गम्भीर, १६ विज्ञानी, १७ बृद्धभक्त, १८ विनीत (नम्र), १९ कृतज्ञ, २० परहितकारी, और २१ लब्ध-लक्ष्मी-शास्त्रज्ञ.

और भी २१ लक्षण—१ अल्पच्छा, २ अल्पारंभी, ३ अल्प परिग्रह ही, ४ सुशील, ५ सुविस्ती, ६ धर्मिष्ठ, ७ धर्म विस्ती, ८ कल्प उग्र विहारी, ९ महा संवेग विहारी, १० उदासी, ११ वैराग्य-वन्त, १२ एकान्त आर्य, १३ सम्यग मार्गी, १४ सुसाधु, १५ सुपात्र १६ उत्तम, १७ किरियावादी १८ आस्तिक्य, १९ आराधिक, २०

सुख उपजावे (यह ३ शुद्धता) २१ समभाव रखे, २२ वराग्य भाव रखे, २३ आरंभ परिग्रह कम करे, २४ दुःखी की अनुकम्पा करे और २५ जिन वचन का पुक्त आस्ति क्या होवे (यह ५ लक्षण) २६ जिन वचन में शंका नहीं करे, २७ परमत की वांछा नहीं करे, २८ करणी के फल का सन्देह नहीं करे, २९ पाखण्ड की महिमा नहीं करे, और ३० पाखण्डका संग नहीं करे, (यह ५ दोष टाले) ३१ धैर्य वन्त, ३२ धर्मोन्नति कर्ता, ३३ धर्मात्म का भक्ति वन्त, ३४ चार तीर्थों के गुण का जान, ३५ चारों तीर्थोंकी वृद्धि कर्ता. (यह ५ भूषण) ३६ सर्व शास्त्र का ज्ञान, ३७ निशंक बोध कर्ता, ३८ यथार्थ संवाद कर्ता, ३९ अनुमानादि से त्रिकालज्ञ होवे, ४० बीकट तपस्वी, ४१ अनेक विद्या (इल्म) का ज्ञान. ४२ प्रसिद्धि में व्रत धारे, और ४३ कवित्व कर धर्म दीपावे (यह ८ प्रभाव) ४४-४९-राजा-ज्ञाति-मावित्र-गुरु-बलवन्त-और देव इनका हुकम से धर्म विरुद्ध कार्य का आगारी (यह ६ आगार) ५०-५५ धर्मात्माओंसे एक वक्त बोले-वारम्बार बोले, इच्छित वस्तु दे-सन्मान करे, गुणाणुवाद करे, और नमस्कार करे. (यह ६ यत्ना) ५६ धर्म वृक्ष का सम्यक्त्व मूल जाने, ५७ धर्मा भूषण की सम्यक्त्व सन्दूक जाने, ५८ धर्म नगर का सम्यक्त्व कोट जाने, ५९ धर्म मेहल का सम्यक्त्व पाया जाने, ६० धर्म पदार्थों का सम्यक्त्व कोठार जाने, और ६१ धर्म भोजन का सम्यक्त्व भाजन जाने. (यह ६ स्थान) ६२ आत्मा की आस्ति माने, ६३ आत्मा शाश्वति माने, ६४ आत्मा को कर्ता माने, ६५ आत्माको ही कर्म भुक्ता माने, ६६ मोक्ष की आस्तिमाने, और ६७ ज्ञानादि रत्न को मोक्ष का साधन माने (यह ६ भावना) इन ६१ लक्षणों युक्त अविरति सम्यग् दृष्टि

होते हैं।

और शुद्ध व्यवहारी, चतुर्विध संघकी परम हर्ष भक्ति भावसे वत्सलता के कर्ता, मन तन धन कर धर्मोन्नति करता, गुण ग्राही-सर्व जीवों के एकान्त सुख शान्ति के इच्छक सो सम्यग दृष्टि गुण स्थानी।

५ पांचवे देश-विरति गुणस्थानी के लक्षण—चौथे गुणस्थान में कहे मुजब सम्यक्त्वी के गुणयुक्त आगे अनुक्रम से योग्यता प्रमाणे इग्यारे प्रतिमा धारण करते हैं:—१ दर्शन (समाकित) प्रतिमा २ विरत प्रतिमा, ३ सामायिक प्रतिमा, ४ पौषध प्रतिमा, ५ नियम प्रतिमा, ६ ब्रम्हचर्य प्रतिमा, ७ सचित त्याग प्रतिमा, ८ अनारंभ प्रतिमा, ९ पेसारंभ प्रतिमा, १० अदिष्ट कृत प्रतिमा. और ११ समण भूय प्रतिमा. इनको अवलके गुणमें कायम रहते हूवे आगे यथा शक्ति गुणों वृद्धि करते रहें.

यह २१ लक्षण धारी होते हैं:—१ अशुद्ध, २ रूपवन्त, ३ शान्त स्वभवी, ४ अक्रूर, ५ भीरु, ६ लोक प्रिय, ७ असठ, ८ विचक्षण, ९ लज्जालु, १० दयाल, ११ मव्यस्त, १२ सुदीर्घदर्शी, १३ गुणानुरागी, १४ सूपक्षी, १५ गम्भीर, १६ विज्ञानी, १७ बृद्धभक्त, १८ विनीत (नम्र), १९ कृतज्ञ, २० परहितकारी, और २१ लब्धलक्षी-शास्त्रज्ञ.

और भी २१ लक्षण—१ अल्पच्छा, २ अल्पारंभी, ३ सूक्ष्म परिग्रह ही, ४ सुशील, ५ सुविरती, ६ धर्मिष्ठ, ७ धर्म निभाव हुवा कल्प उग्र विहारी, ८ महा संवेग विहारी, ९ उदासी, १० भव किये हुवे वन्त, ११ एकान्त आर्य, १२ सम्यग मार्गी, १३ सुसंकल्प विकल्प, १४ उत्तम, १५ किरियावादी १६ आस्तिक्य, १७ ल एकाग्र परिणाम

प्रभावक, २१ अर्हत के शिष्य,

यों सब ५३ लक्षणके धारक होवे सो देशविराति गुणस्थानी
 ६ छठे प्रमत संयति गुणस्थानी के लक्षण—१ अहिंसा, २ स
 त्ये, ३ दत्त (अचारी,) ४ ब्रम्हचर्य और ५ निष्परिग्रही. (यह ५ महा
 व्रत) ६—१० श्रोतेन्द्रि-चक्षुरेन्द्रि-घणेन्द्रि-रसेन्द्रि और स्पर्शेन्द्रिय इन
 पांचों का निग्रह करे. ११-१४ क्रोध-मान-माय लोभ-इन चारों क-
 षाय को जीते, १५-१९ ज्ञानाचार-दर्शनाचार-चारित्राचार-तपाचा-
 र और वीर्याचार इन ५ आचार को आराधे, २०-२४ इयार्समाति,
 भाषा समिति-ऐषणा समिति-आदान-निक्षेपना समिति-और परि-
 ठावणीया समिति. इन पांच समित युक्त सदा प्रवृत्ते. २५-२७ मन-
 बचन-और काया इनको स्ववस्य करे. २८-३६ मकान-कथा-आस-
 न-प्रेक्षण-सुणन-स्मरण-सरस अहार-अधिक अहार और सिणगार, य-
 ह नव ही कामें. विषय उत्पन्न होवे वैसे त्यागे. यों ३६ लक्षण के
 धारक होते हैं.

दे १७ प्रका संयम पाले:—पृथ्वी-पाणी-आग्नि-वायु-वनस्पति वेन्द्रिय
 ५ तेन्द्रिय-चौरिन्द्रिय-पचेन्द्रिय और अजीव काय, इन दशोंकी यत्ना क-
 सन्ने, प्रेक्षना-पमार्जना-उत्प्रेक्षा-और परिठावणीय यह काम यत्ना
 ल नेमित करे, मन बचन और काय को धर्म मार्गमें संलग्न करे.
 जाने, १२ प्रकार के तप—१ अनसन, ८ ऊणोदरी, भिख्याचरी ४
 न) ६२ अत्याग ५ काया क्लेश, और ६ प्रति सलिनता (यह ६ बाह्य
 आत्मा को कायाश्चित, ८ विनय ९ वैयावच्च, १० सज्ज्ञाय ११ ध्यान
 क्ष की आस्तिमान्-त्सर्ग, यह १२ प्रकारका तप सदा करे.
 ने (यह ६ भावना) गुण के नाम कहे ऐसे अनेक उत्तम लक्षण के धार-
 होते हैं, परन्तु इस न का परमत हो-

ने से यहा मद, विषय, कषाय, निन्दा और बीकथा इन पांचों प्रमादों के निवासस्थान होने के सबब से तथा योंगोंकी, दृष्टि की, भाषा की और भावोंकी इन चारोंकी चपलता होनेसबबसे बहुदा कृष्णादि तीनों अशुभ लेश्या परिणती में परिणम ने से मूल गुणों उत्तर गुणों में सुक्ष्म बादर अनेक प्रकार के दोषों लगते हैं उन से बच ने सदा प्रयत्न वन्त रहते हैं, और लगे दोषों से शुद्ध होने सदा प्रयत्न क्रमण प्रायश्चितादि करते रहते हैं सो प्रमत्त संयति गुण स्थानी जानना.

७ सातवे अप्रमत्त संयति गुणस्थान के लक्षण—यहा पांचों प्रमाद का अभाव होने से यह जीवों-मन्दाभिमानी, मन्द विषयी, मन्द कषायी, सदा उद्यमी, अल्प भाषी, गुणानुवादी, गम्भीर्य, एकान्त धर्म ध्यानी, ज्ञानी शान्त दान्त आदि उत्तम गुण संयुक्त होवे सो अप्रमत्त संयति गुणस्थानी.

८ आठवे नियति बादर गुणस्थान के लक्षण—यह बादर दुःख के जान ने में आवे ऐसी क्रोधादि कषायों की प्रणति में नहीं परिणमते हैं, अचपल, स्थिर स्वभावी शुद्ध ध्यानी बन पण्डित वीर्य को अवरण-अच्छा दन करने वाली प्रकृतियों को क्षय करने तीव्र वेगमय परिणामोंकी धारा समय २ प्रति वृद्धि करते हैं, सो अपूर्व करण गुणस्थानी.

९ नववे निवृत्ति बादर गुणस्थान के लक्षण—इन के सूक्ष्म भी क्रोध मान माय और तीनों वेदों के विकार का अभाव हुवा जिस से-अक्रोधी, अमानी, अमायि, निर्विषयी, अनुभव किये हुवे देखाते सुनाते भोगों की संपूर्ण वांछा रूप संपूर्ण संकल्प विकल्प रहित अपने परयात्म स्वरूप के ध्यान में निश्चल एकाग्र परिणम

से क्षीण में क्षय करने में नहीं आती ये वर्ण तथा अवयव स्वना का भेद होनेपर भी जो अनिवृति करणी रहते हैं, सो अनिवृति करणी गुणस्थानी जानना।

१० दशवे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान के लक्षण—किसी के भी जानने में न आवे ऐसे किञ्चित मात्र स्वभाविक ही लोभ अन्तःकरण में रहने सिवाय बाकी सर्व विषय कषाय नष्ट होने से यह निष्कषायी, निर्लोभी महा गम्भीर्य, महा वैरागी, निश्चिन्त स्वात्म रूप परमात्मा के ध्यान में एकान्त एकाग्रता से निर्मग्न सर्व प्रकार की वांछाते निर्मुक्त महा मुनि सो सूक्ष्म सम्परायी गुणस्थानी,

११ इग्यारवे उपशान्त मोह गुणस्थानी के लक्षण—यह कषाय को उपशान्त कर हायमान परिणामी होनेसे पडते हैं, जिसके दो प्रकारः— (१) एकतो भव के क्षय होने से पडते हैं सो, और (१) स्थिति के क्षय होने से पडते हैं सो, (१) जो भव के क्षय होनेसे पडवाइ-पतीत होते हैं सो उन का इग्यारवे गुणस्थान स्पर्श बाद आयुष्य पूर्व होने से उसी वक्त वो मनुष्य भव का क्षय कर मरकर नियमा से पांचों अनुत्तर विमानों में के किसी भी एक विमान में जाकर उपजते हैं. वहां उस ही समय बन्ध संक्रमण आदि आठों ही कारणों का उद्यम प्रवृत्ति हो इग्यारवे गुणस्थान के पडे हुवे सीधे चौथे गुणस्थान मे आकर ठेहरते हैं. बीच में के गुणस्थान किञ्चित मात्र ही स्पर्शा ते नहीं हैं, उपशम सम्यक्त्व से पडते वेदक सम्यक्त्व का स्पर्शन कर क्षायिक सम्यक्त्वी बन जाते हैं, सो भव क्षय पडवाइ जानना (१) और जो जीवों इस गुणस्थान की जघन्य एक समय की उत्कृष्ट अन्तर मूहूर्त की स्थिति है वो सम्पूर्ण होने से आगे जाने के रस्ते के स्वभाव के अभाव से तुर्त वहां से पीछे गिरते

हैं और जहां जहां उदय उदीरणा प्रकृतियों का व्यव छिन्न पना हुआ हो उनको पीछी आरंभते अर्थात्-जैसी तरह से उपशमाइ थी वैसी ही तरह से पीछी उदय भाव में लाते वो पडते हुवे आठवे गुणस्थान में तो नियमासे आते हैं. उसमें से कितनेक जीवों तो आठवे गुणस्थान में आकर उपशम श्रेणि त्याग कर पीछी क्षपक श्रेणि का प्रारंभ कर नववे दशवे गुणस्थान को स्पर्श बारवे चले जाते हैं. वो निश्चय से उस ही भव में मोक्ष पाते हैं. और कोई क्षायिक सम्यक्त्वी होकर पीछा श्रेणिका आरंभ नहीं करे और आठवे में नहीं संभले वो चौथे में आकर ठेहरते हैं. इस से नीचे नहीं उतरते हैं. और उपशम सम्यक्त्वी आठवे में नहीं संभले तो सातवे छठे पांचवे चौथे आकर ठेरे, और जो कभी चौथे में भी नहीं संभले तो दुसरे होकर पहिले आवे; मिथ्यात्वी बन जावे ÷ परन्तु नियमानहीं. कितनेक नहीं भी आते हैं. ऐसी तरहसे जो गमन गमन करे उनको उपशान्त मोह गुणस्थानी जानना.

१२ बारवे क्षीण मोह गुणस्थानी के लक्षण—इन के सर्व कषाय का क्षय होने से सर्व कर्मों की प्रकृतियों का संख्यातवा भाग में से बाकी एक ही भाग रहे उस वक्त-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, ५ अन्तराय, और दो निन्द्रा, इन १६ प्रकृतियों की सत्ता की स्थिति सर्व अपवर्तना से अपवर्त कर (घटाकर) क्षीण कषाय की अद्धा जैसी करे, परन्तु निद्रा द्विक को स्थिति स्वरूप की अपेक्षासे एक समय हीन करे, और सर्व कर्मों रूप से बराबर होवे ज

— यह उपशम श्रेणि और क्षपक श्रेणि चारित्र मोहकी प्रकृतियों को उपशान्त खपाने से होती है, परन्तु सम्यक्त्व मोहनी की नहीं.

व क्षीण कषायद्धा अनन्तर मुहूर्त प्रमाण रहे. उस वक्त उन १६ प्रकृति का रसघात विराम पावे (दुसरी बाकी रही प्रकृतियों का रस घात अभीतक विराम पाया नहीं है) फिर इन १६ प्रकृतियों को उदय ऊदीरणादि से वेदते २ एक समय अधिक अवलि का मात्र रह वहां तक वेदे, फिर ऊदीरणा से विरामपावे, उस वक्त एक आवलिका मात्र उदय कर वेदे, वो जावत् क्षीण कषाय के द्वी × चरम समय तक वेदे, फिर उस द्वी चरम समय में निद्रा और प्रचला का छद्मस्त पनमें ही घात करे-अर्थात् निद्राद्विक स्वरूप सत्ता की अपेक्षासे क्षय होवे फिर ज्ञानावरणीय आदि तीनों कर्मों की १४ प्रकृतिाय का भी घात करे, सो मोह गुणस्थानी.

१३ तेरवे सयोगी केवली गुणस्थानी के लक्षण—यह संजोगी होनेके सबब से इन के बाह्य चलोपकरण—आहार विहारादि कार्यार्थ गमना गमनादि शुभ चेष्टा युक्त होते हैं, और—१ सयोगी २ सशरीरी, ३ शुक्ल लेशी, ४ क्षायिक सम्यक्त्वी, ५ यथाख्यात चारित्री, ६ पण्डितवीर्य ७ शुक्लध्यानी, ८ केवल ज्ञानी, ९ केवल दर्शनी और १० शैलशी अवस्था को प्राप्त होते हैं, और जो पहिले तीसरे भव में तीर्थंकर नाम कर्म की उपार्जना करी होतो यहां अष्ट प्रतिहार्य, ३४ अतिशय, ३५ वणीगुण, मुनिन्द्र-नरेन्द्र-सुरेन्द्र के वंदनीय पूज्यनीय होते हैं.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानी के लक्षण—यह योग रहित होने से स्थिति घातादि रहित हुवे हैं, जितनी उदयवति प्रकृतियों है उन्हे वेदते हुवे-क्षय करते हैं, और, जिन प्रकृति का उदय

× अन्तिम समय के पहिले समय को द्वी चरम समय कहते हैं.

नहीं है फक्त सत्ता में रही है उस के दालिक स्तिबुक + संक्रम कर उदयवाति प्रकृतियों है उन्हें वेदे, वेदे कर क्षपावे, यों अयोगिक द्वि चरम समय लग करने से चारों ही अघातिक कर्म का यहां नाश होता है. वो अयोगी, अशरीरी, अलेशी, परम शुक्ल ध्यानी पण्डित वीर्य, क्षायिक सम्यक्त्व, यथाख्यात चारित्र, केवल ज्ञान, केवल दर्शन इन गुणों सहित होते हैं. सो अयोगी केवली गुण-स्थानी जानना.

अन्तिम मुक्ति स्थान के परम परमात्मा के लक्षण केवल ज्ञान केवल दर्शन, निराबाध, क्षायिक-सम्यक्त्व, अजरामर, अरूप, अगुंरुलघु. अनन्त शक्तिवन्त, येही सिद्धत्व के लक्षण है.

६ छद्वा दृष्टान्त द्वार. *

१ मिथ्यात्व गुणस्थानी—जैसे जन्मान्ध मनुष्य जन्म मात्र से किसी भी वस्तु के दर्शन न होने से उसका स्वरूप यथा तथ्य जान शक्ता नहीं है, तैसे जीवादि नवों पदार्थों को जानने नहीं हैं, और जो कोई जाने तो भी -(२) जैसे धतुरा पान करने से या पीलीये के रोग से अच्छा दित हुवा मनुष्य वस्तु को विपरीत-अन्य तरह से देखता है, तैसे मिथ्यात्वी जीवों भी नव ही पदार्थों को विपरीत. अन्य तरह से श्रद्धते हैं. ३६३ पाखाण्डियों की माफिक जानना.×

इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ ९ वा.

+काव्य—मिथ्यात्वे ना लीड चित्तानितातं । तत्त्वा तत्त्वं जानते नैव जीवाः ।

किंजात्यन्धाः कुत्र चिद् वस्तु जाने । रम्या रम्यं वक्त मासादयेयुः ॥१॥

२ सास्वादन गुणस्थानी—(१) जैसे कोई मनुष्य ऊँचे प्रसाद पर चढ़ नीचे देखने से चकर आया सो गिरा, परन्तु जमीन तक पहुँचा नहीं. तैसेही जीव सम्यक्त्व रूप महलपर चढ़ परस्वभाव रूप पृथ्वी का अवलोकन कर्ता कषायोदय रूप चक्र आनेसे पड़ा, परन्तु मिथ्यात्व तक पहुँचा नहीं सो सास्वादनी. (२) जैसे किसी ने खीर सकर का आहार किया और वान्ती (उलटी) होगइ, फिर मुह में थोड़ासा गुलचटा स्वाद बना रहता है, तैसेही सास्वादनी सम्यक्त्व का वमन किया बाद जरा से भाव रहते हैं. (३) जैसे घड़ीयाल पर डंकका मारने से अबल बुलन्द अवाज हो फिर मन्द पड़ता जाता है तैसे सास्वादनी के परिणाम हायमान होते हैं. और (४) जैसे अक्षुब्ध से टूटा फल पृथ्वी पर नहीं आया, तैसे जीव रूप अम्बुगाम रूप डाल, सम्यक्त्व रूप फल, मोह रूप हवा चलने से अजो-रन्तु स्थियात्व रूप पृथ्वी पर नहीं पड़ा सास्वादनी. रादि

३ मिश्र गुणस्थानी—(१) जैसे दही और सकर दोनोंयोगी कर खाने से खट्टा और मीठा मिला हूवा दोनों तरहका स्वाद चाता है तैसे खट्टे समान मिथ्यात्व का भी स्वाद लेते हैं, अम्लद-समान सम्यक्त्व का भी स्वाद लेते हैं. (२) कोई मिश्र द्वा पहिले राज के दर्शन करने गया, वहां मुनि राज का अभाव होनेसे अ-व जोगी फकीर जो मिला उस के ही दर्शन कर उतना ही धर्म मान लिया सो मिश्र दृष्टि जानना.

४ अविरति सम्यग् दृष्टि गुणस्थानी—(१) जैसे नदी में पड़ा हुआ फत्थर पानी के आवा गमन से-अन्य पत्थरों रेतीसे अथडा २ कर-धिसा २ कर स्वभाव से ही गोळ साफ-चिक्कणा-चमकदार बन जाता है; तैसे यह जीव संसार रूप नदी में, जन्म मरण रूप आ-

वा गमन से, क्षुधा-तृषा-शीत-ताप-ताडन-भेदन-आदि अनेक कष्टों के सहन करने से, यथा प्रवृत्ति करण कर कोमल बना, अपूर्व करण कर उज्ज्वल बना और अनिवृत्ति करण कर-निर्मल बना. सम्यक्त्वी हुवा. (२) जैसे महा मेघकी घाटा से अच्छा दित हुवा सूर्य वायु के प्रयोग से वो बदल पतले पडने से कुछ तेज का प्रकाश करता है. तैसे अनादि कर्म पटलों से कर्म पडलों कर अच्छा दित हुवा आत्मा का तीनों करण रूप वायु से कर्म पतले पडने से ज्ञानादि ज्योति का कुछ प्रकाश हुवा, जिससे सर्वज्ञ प्राणित तत्वों का श्रद्धान हुवा, उन तत्वोंकी प्रभावना करे देव दानव मानव के अकेये मरणातिक संकट से भी सम्यक्त्व से परिणाम चलित नहीं क द्रढ धर्मी प्रिय धर्मी होवे कृष्ण वासुदेव श्रेणिक राजा आदिवत्

१ देश विरति गुणस्थानी—जैसे अफीम को जेहर जानता हु भी व्यश्न का प्रेर हुवा कार्य साधन करने प्रमाण युक्त सेवन है, तैसे श्रावक भी आरंभ परिश्रह को खोटा जानते हुवे से किरर्म्म रूप व्यश्न के प्रेरे हुवे, आत्म कार्य साध ने मर्यादके अ-जान इसदा प्रवृत्ति करते हैं. (२) जैस धाय माता-दुसरे के बच्चे को हैं, औगान कराती-किडा कराती भी उस बच्चे से विरक्त भाव रह-पीलीये. तैसे श्रावक भी शरीर सज्जन का पोषण करते विरक्त भा-वी रहते हैं. दशों श्रावकोवत्.

६ प्रमत्त संयति गुणस्थानी—(१) जैसे धनावा शेट अपने प्राण प्यारे देव दत्त पुत्र का घातिक विजय चोर के साथ (एकही खोडे मे) कर्म योग फस अपना कार्य साध ने उदासीन भाव से उसे अहार का विभाग दिया. तैसे साधु भी आत्म गुण के घाति-क शरीर रूप चौर के वश्य में पड, मोक्षार्थ साध ने निर्वद्य उपचा

र से शरीर पोषते हैं. (२) जैसे लाभार्थी व्यापारी, थोड़ा द्रव्य का व्यय कर बहुत लाभोपार्जन करने खप करते हैं, त्यों साधु अपवाद मार्ग में प्रवृत्ति रूप द्रव्य का व्यय कर, उत्सर्ग मार्ग की प्रवृत्ति रूप लाभोपार्जन की खप करते हैं, धर्म रूचीजी के गुरु धर्म धोष जीवत्, या वृत्तमान साधूओं वत्.

७ अप्रमत्त संयाति गुणस्थानी—(१) जैसे उत्कृष्ट कामार्थी अपने दुसाध्य कार्य को साध ने तत्पर हुवा, उस के मध्य में आते हुवे महा विधानो की दरकार नहीं रखता, महा कष्टों को भी शुभ रूप मान, इष्ट कार्य की तरफ लक्ष बिन्दु चौंटा कर कार्य साधता है, तैसे ही अप्रमत्त मुनिराज भी आत्मार्थ साधन में लक्ष बिन्दू ए काग्रता से लगा, उपसर्ग परिसर्गों की दरकार नहीं रखते हुवे आत्म मोक्षार्थ का साधन करने में प्रवृत्ति करते हैं, धन्ना अणगार, मेघ कुमार आदि मुनियोंवत्.

८ नियट्टी बादर गुणस्थानी—(१) जैसे अनेक पंथानुगामी (रस्तागिर) अजान रस्ते में भ्रमित हुवे, पुनः रस्ते के जान होते ही उसे उत्सहा से उलंघते हुवे, उन में से जो राज पन्थ धारण करता है सो इष्ट स्थान प्राप्त करता है. और जो छन्दियों (अपूर्ण रस्ते) में पडता है उसे आगे रस्ता न होने से उसी रस्ते पीछा पलटना पडता है, तैसे ही अष्टम गुणस्थान वृत्ति मोक्ष मार्ग में उत्सहासे गमन करते जो क्षपक श्रेणि रूप राज मार्ग धारण करते हैं वो मोक्षस्थान प्राप्त करते हैं, और जो उपशम श्रेणि रूप छन्डि का मार्ग धारण करते है वो पडवाइ होते हैं, प्रसन्न चन्दजी राज ऋषिवत्.

दुहा—जो समदृष्टि भीवडा । करे कुटुम्ब प्रानीपाल ।

अन्तरसे न्यारा रहे । ज्यो ध्याय खेलावेवल ॥१॥

९ अनियट्टी बादर गुणस्थानी—जैसे क्षार के संजोगसे दूध फट जाने से वो घृत से निरांश होता है, फक्त स्वभाविक चिकणास की झलक रहती है, तैसे नववे गुणस्थान वृत्ति महात्मा के अन्तः करण से निवृत्ति करण रूप क्षार कर के, विषय कषाय रूप घृत से निरांश हुवा फक्त स्वभाविक संज्वल के रूप चीकास रही, हरकेशी ऋषिवत्.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानी—जैसे कासूँवे के रंग से रंगति वस्त्र को क्षारादि से धो साफ किये बाद-श्वेत हुवे बाद भी उस में रंग की कुछ मोतीया झलक रहती है. तैसेही दशवे गुणस्थान वृत्ति ने आत्म रूप वस्त्र का कषाय रूप रंग को दुर करने चारित्र रूप पाणी, तप रूप अग्नि, और सूक्ष्म करण रूप क्षार (साबन) से धो उज्ज्वल करी है तो भी सूक्ष्म संज्वल लोभ कषाय रूप झलक रहजाती है.

११ उप शान्त मोह गुणस्थानी—(१) जैसे अग्नि के प्रज्वलित अंगारे को राख कर ढक देने से उस का तेज छिप जाता है, परन्तु उसका कुछ नाश नहीं होता है, वायु का प्रयोग होते ही उपर ढकी हुई राख दूर होते ही उस अग्नि का तेज प्रगट होता है, तैसे ही इग्यारवे गुणस्थान वृत्ति ने मोह कर्म रूप अंगार को उपशम भाव रूप राख कर ढकी थी, सो संज्वल के रूप वायु का झपटा लगाने से पुनः जरूर ही प्रगट होती है (जिस से वो पडवारइ होता है, (२) जैसे चौतरफ मुद्रित कर एक ही दरबज्जे बली कोटडी में प्रवेश किया हुवा मनुष्य जिस रस्ते से प्रवेश किया था, उसी रस्ते से पीछा बाहिर आना पडता है-दूसरी तरफ जा नहीं शक्ता है, तैसेही इग्यारवे गुणस्थानवर्ति जिन

प्रकृतियों का उपशम कर प्रवेश कियाथा उन्ही प्रकृतियों का उदय होने से पीछे निकलते हैं. अर्थात् पडवाइ होते हैं. कुंड-रिक्वत्.

१२ क्षीण मोह गुणस्थानी—जैसे प्रज्वलित अग्नि अमोघ मे घ धारा की वृष्टि कर शान्त शीतल होजाती है—साफ बुझ जाती है—फिर जिस मे उत्पन्न होने की शक्ति बिलकूलही नहीं रहती हैं. तैसेही बाखे गुणस्थान वर्ती महात्मा ने मोहनीय रूप अग्नि-का परम शान्ति रूप पाणी की अमोघ वृष्टिसे साफ बुझा कर—नि-रांकुर करी. सो पीछी कदापि उत्पन्न नहीं होती है, स्कन्धक मुनि

१३ सयोगी केवली गुणस्थानी—मेघ पटलोंका सर्वथा नाश होनेसे नभ मण्डल में संपूर्ण किरणो कर जाज्वल मान सूर्य का प्रकाश होता है. तैसे ही तेखे गुणस्थान वर्ती के घन घातिक क-र्म रूप आभ्रपटलों का नाश होते ही अनादि निधान केवल ज्ञा न केवल दर्शन रूप सूर्य का महान प्रकाश होता है, श्री महावीर स्वामीवत् व, चौवीसी तीर्थकरोवत्.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानी—जैसे सर्व पर्वतों में बड़ा सु दर्शन मेरु पर्वत एक हजार जोजन की जमीन नीव वाला ९९ ह-जार जोजन का उंचा उसको प्रलय काल होवे ऐसा पवन भी ह-ला नहीं शक्ता है, तैसे चउदवे गुणस्थानी परमात्मा के भी मनादि त्रियोगों निष्क्रिय हो निष्फन्द स्थिरी भूत होजाते हैं वों कदापि च-लित नहीं होते हैं. गजसुकुमालवत्.

अन्तिम—मोक्ष स्थानो प्राप्त करने के रीति—जैसे (१) पूर्व प्रयोग से—जैसे धनुश्य से छुटा हुआ बान पहिले प्रयोगे-धके कर आ गे को जाता है, तैसे आत्मा भी पहिले मुक्ति प्राप्त होनेके लिये प्र-

उद्यम करता था उस प्रयोग के धके से मुक्ति तक जाता है। (२) असंग से सो-जैसे मट्टि और सण के लेपसे भारी हुवा तुम्बा पाणी में डूबा हुआ था, वो लेप गलकर छूटतेही तुर्त पाणी के ऊपर आजाता है, तैसे ही आत्मा कर्म वर्गणा के लेप कर संसार में डूब रहाथा, वो लेप गल के छूटने से संसार के अन्तिम विभाग में मोक्ष को प्राप्त होता है। (३) बन्ध छेद से सो-जैसे एरन्ड के फल में बीज बन्धा हुआ था सो फल सूक कर फटते ही बीज ऊंचा उछल पडता है, तैसे ही आत्म कर्म बन्ध से छूटते ही उर्द्ध लोक को गमन करता है। (४) जैसे पवन रहित अग्नि की ज्वाला का स्वभाव से ही उर्द्ध गमन होता है, तैसे ही कर्म रहित आत्मा भी स्वभाव से ऊंची दिशा जाती है (५) जैसे पांचों रसों में से घृत का किसीभी रस में कथन नहीं कर सके (स्वाद नहीं बता सके) त्यों सिद्ध के सुकों का भी वर्णन न होसके।

७ सातवा-गुण द्वार. *

१ मिथ्यात्व गुणस्थान वाला—मिथ्यात्व बुद्धि-दुबुद्धि कर असत्य पदार्थों में सत्य भाव धारण कर. दुःख को सुख रूप मान पुद्गल परिणति में आपा स्थापन कर, अनेक प्रकार की आधि व्याधी उपाधीसे पिडित होता है, आगे चारों गति रूप चोहटे (चौ रस्त) में जीव रूप गेन्द को, कर्म रूप दंडाका प्रहार कर मिथ्यात्व रूप खेलाडू सदा परिभ्रमण करता ही रहेगा. जहां तक इस स्थान में संस्थित रहेगा वहां तक संसारका अन्त कदापि नहीं पा

युगा-परमात्मा नहीं बनेगा.

२ सास्वादन गुणस्थान में आने से कृष्ण पक्षी का शुक्ल पक्षी + हुवा, और आगे उत्कृष्ट अर्ध पुद्गल परावर्तन काल बाद निश्चयसे मोक्ष पावेगा.

३ मिश्र गुणस्थान में आने से मिथ्यात्व कर काला ऊदित ध्यान्य जैसा था, सो परिणामों कि मिश्रिता रूप पाणी से धोवाकर मोगर दाल जैसा उज्ज्वल हुवा, कृष्ण पक्षी का शुक्ल पक्षी हुवा, अनादि से उलटा (मोक्ष की तरफ पृष्ठ और संसार की तरफ मुख) था सो सुलटा होगया. सम्यक्त्व सन्मुख हुवा. आगे शक्ति की वृद्धि कर उत्कृष्ट देश ऊणा (कुछ कम) अर्ध पुद्गल परावर्तनमें मोक्षपावे

४ अविरति गुणस्थान स्पर्श ने वाले-सम्यक्त्व उपार्जन किये पहिले, आयु का बन्ध पड गया हो, वो और सम्यक्त्व का वमन किये बाद भी चारों गति में चला जाता है. तो भी देश ऊणे अर्द्ध पुद्गल परावर्तन के अन्दर मोक्ष पाता है, और जो पहिले आयुष्यका बन्ध नहीं पडा होवे तो-सम्यक्त्व उपार्जन कियेबाद-१ नरकगति, २ भवनपति देव, ३ व्यन्तर देव, ४ जोतिषी देव, ५ तिर्यचगति, ६ स्त्रीवेद, और ७ नपुंसक वेद, इन सातों स्थानों में उपजने का-मरकर जाने का आयु बन्ध करे नहीं. अर्थात्-सम्यक्त्वी मरकर इन सातों स्थानों में उत्पन्न नहीं होता है. सम्यक्त्वी तो फक्त एक ऊंच जाति के विमानीक देवों में प्रथम स्वर्ग से बारवे स्वर्ग तक जाकर उत्पन्न होता है, और जो सम्यक्त्व का वमन नहीं करे तो निश्चय से

+ मिथ्यात्व रूप शङ्ख करके चैतन्य रूप चन्द्रमा. अनादि से अज्ज्ञा दिन, रह-था सो इस स्थान में आने से वो-राहुं जरा दूर हुवा जिस से द्वितीया के चन्द्र जैसा ज्ञानादि आत्म गुणका प्रकाश हुवा:

पन्दरे भवों के अन्दर ही मोक्ष प्राप्त करलेता है.

५ देशव्रति गुणस्थान में आने वाले-संतोष रूप आनन्दके भुक्ता, सर्व जीवों के विश्वासनिय, मानानिय, यशःश्री बने, और जो व्रतों का भंग नहीं करे तो-जघन्य पहिले देव लोक में उपजे, उत्कृष्ट बारवे देवलोक में उपजे, और जघन्य ३, उत्कृष्ट १५ भवमें मोक्ष प्राप्त करे.

६ प्रमत्त संयति गुणस्थान वाले—सर्व चिन्ता से निर्मुक्त, शील संतोष दया क्षमा आदि विभुति से भूषित, तपोधन, नरेन्द्र सुरेन्द्र के वंदनीय पूज्यनीय, ज्ञानानन्द के ध्यानानन्द में निर्मग्न रह आयुष्य समाप्ति बाद जघन्य प्रथम स्वर्ग उत्कृष्ट अन्तिम स्वर्ग सर्वार्थ सिद्ध विमान तक जाकर उपजते हैं, और जघन्य ३ उत्कृष्ट १९ भव में मोक्ष पाते हैं.

७-१० अप्रमत्त संयति से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में प्रवृत्त ते, अप्रमोदि निर्विषयी, निःकषायी आत्म ध्यानके परमानन्द में मग्न हूवे, आयु के अन्त कल्पतीत देवों में जाकर उत्पन्न होंवे. और उत्कृष्ट वीसरे भव में मोक्षकी प्राप्ति करे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान वाले-वीतरागी-यथाख्यात चारित्री, परम उपशान्त रस में निर्मग्न, आत्म ज्ञान के सहाजनन्द सुखों में रमण कर्ता, आयुष्य पूर्ण कर अनुत्तर विमान में उपजते हैं. और जघन्य उसी भव में, उत्कृष्ट तीसरे भव में मोक्ष पाते हैं. १२ क्षीणमोह गुणस्थान वाले-क्षपकश्रेणि, क्षायिकभावं क्षायिक सम्यक्त्व क्षायिक-यथाख्यात चारित्र, करण सत्य, जोग सत्य, भाव सत्य, अमायी, अकषायी, वीतरागी, भावनिग्रन्थ, संपूर्ण सम्बुद्ध, सम्पूर्ण भवीतात्मा, महा तपश्वी, महा सुशील, अमोही, अविकारी, महा-

युगा-परमात्मा नहीं बनेगा.

२ सास्वादन गुणस्थान में आने से कृष्ण पक्षी का शुक्ल पक्षी + हुवा, और आगे उत्कृष्ट अर्ध पुद्गल परावर्तन काल बाद निश्चयसे मोक्ष पावेगा.

३ मिश्र गुणस्थान में आने से मिथ्यात्व कर काला ऊदित ध्यान्य जैसा था, सो परिणामों कि मिश्रिता रूप पाणी से धोवाकर मोगर दाल जैसा उज्ज्वल हुवा, कृष्ण पक्षी का शुक्ल पक्षी हुवा, अनादि से उलटा (मोक्ष की तरफ पृष्ठ और संसार की तरफ मुख) था सो सुलटा होगया. सम्यक्त्व सन्मुख हुवा. आगे शक्ति की वृद्धि कर उत्कृष्ट देश ऊणा (कुछ कम) अर्ध पुद्गल परावर्तनमें मोक्षपावे

४ अविरति गुणस्थान स्पर्श ने वाले-सम्यक्त्व उपार्जन किये पहिले, आयु का बन्ध पड गया हो, वो और सम्यक्त्व का वमन किये बाद भी चारों गति में चला जाता है. तो भी देश ऊणे अर्द्ध पुद्गल परावर्तन के अन्दर मोक्ष पाता है, और जो पहिले आयुष्यका बन्ध नहीं पडा होवे तो-सम्यक्त्व उपार्जन कियेबाद-१ नरकगति, २ भवनपति देव, ३ व्यन्तर देव, ४ जोतिषी देव, ५ तिर्य्यगगति, ६ स्त्रीवेद, और ७ नपुंसक वेद, इन सातों स्थानों में उपजने का-मरकर जाने का आयु बन्ध करे नहीं. अर्थात्-सम्यक्त्वी मरकर इन सातों स्थानों में उत्पन्न नहीं होता है. सम्यक्त्वी तो फक्त एक ऊंच गति के विमानीक देवों में प्रथम स्वर्ग से बारवे स्वर्ग तक जाकर उत्पन्न होता है, और जो सम्यक्त्व का वमन नहीं करतो निश्चय से

+ मिथ्यात्व रूप शङ्ख करके चैतन्य रूप चन्द्रमा अनादि से अज्ज्ञा दिन, रह-था सो इस स्थान में आने से वो राहू जरा दूर हुवा जिस से द्वितीया के चन्द्र जैसा ज्ञानादि आत्म गुणका प्रकाश हुवा.

पन्दरे भवों के अन्दर ही मोक्ष प्राप्त करलेता है.

५ देशव्रति गुणस्थान में आने वाले-संतोष रूप आनन्दके भुक्ता, सर्व जीवों के विश्वासनिय, माननिय, यशःश्री बने, और जो व्रतों का भंग नहीं करे तो-जघन्य पहिले देव लोक में उपजे, उत्कृष्ट बारवे देवलोक में उपजे, और जघन्य ३, उत्कृष्ट १५ भवमें मोक्ष प्राप्त करे.

६ प्रमत्त संयति गुणस्थान वाले-सर्व चिन्ता से निर्मुक्त, शील संतोष दया क्षमा आदि विभुति से भूषित, तपोधन, नरेन्द्र सुरेन्द्र के वंदनीय पूज्यनीय, ज्ञानानन्द के ध्यानानन्द में निर्मग्न रह आयुष्य समाप्ति बाद जघन्य प्रथम स्वर्ग उत्कृष्ट अन्तिम स्वर्ग सर्वार्थ सिद्ध विमान तक जाकर उपजते हैं, और जघन्य ३ उत्कृष्ट १५ भव में मोक्ष पाते हैं.

७-१० अप्रमत्त संयति से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में प्रवृत्त ते, अप्रमोदि निर्विषयी, निःकषायी आत्म ध्यानके परमानन्द में मग्न हूवे, आयु के अन्त कल्पतीत देवों में जाकर उत्पन्न हों. और उत्कृष्ट वीसरे भव में मोक्षकी प्राप्ति करे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान वाले-वीतरागी-यथाख्यात चारित्री, परम उपशान्त रस में निर्मग्न, आत्म ज्ञान के सहाजनन्द सुखों में स्मरण कर्ता, आयुष्य पूर्ण कर अनुत्तर विमान में उपजते हैं. और जघन्य उसी भव में, उत्कृष्ट तीसरे भव में मोक्ष पाते हैं.

१२ क्षीणमोह गुणस्थान वाले-क्षपकश्रेणि, क्षायिकभाव क्षायिक सम्यक्त्व क्षायिक-यथाख्यात चारित्र, करण सत्य, जोग सत्य, भाव सत्य, अमायी, अकषायी, वीतरागी, भावनिग्रन्थ, संपूर्ण सम्बुद्ध, सम्पूर्ण भवीतात्मा, महा तपश्वी, महा सुशील, अमोही, अविकारी, महा-

ज्ञानी, महा ध्यानी, बृद्ध मान परिणामी, अपडवाइ उस ही भव में मोक्ष पाते हैं.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान वाले-परमात्मा केवल ज्ञान केवल दर्शन प्रकट होने से सर्वज्ञ सर्व दार्शि बने, अर्थात्-सर्व द्रव्य सर्व क्षेत्र, सर्व काल, सर्व भाव और सर्व भवों की परिपाटीको एक समयमें अविच्छिन्न पने जानने देखने लगे, सर्व जगत् जंतुओं के माननिय वंदनीय पूज्यनीय हूये. और आयुष्य के अन्त निश्चय समोक्ष पावे.

१४ अयोगी केवलगुणस्थानवाले, सर्व उत्तमोत्तम गुणों के सागर सर्वथा कर्म मल रहित, परम पवित्र, अनन्तर, अप्राप्ति पाति, अनिवृति ध्याता, रूपातीत, फक्त पंचलघु अक्षर उच्चारने में जितनी देर लगती है उतनी देर बाद में ही मोक्ष प्राप्त करते हैं.

और अन्तिम मोक्ष स्थान को प्राप्त भये हैं. वो परमात्म-जन्म जरा मरण रूप जालम दुःखों सर्व था मुक्त हो आधि व्याधि उपाधी का जड मूल से नाश कर, निराबाध-अक्षय-अनन्त सुख के भुक्तावने, सिद्ध, बुद्ध, परांगत, परम्परागत, सर्व कार्यार्थ साध, कृतकृतार्थ, निष्ठितार्थ, अतुल सुख सागर में सदा निर्मग्न बने रहते हैं.

आठवा अवधेणा द्वार *

मिथ्यात्व-सास्वादन-मिश्र और अविरति इन चारों गुणस्थान में वर्तने वाले जीवों के शरीर की अवधेणा (ऊंचाई) जघन्य (थोड़ीसे थोड़ी) अंगुल के असंख्यातवे भाग जितनी, और उत्कृष्ट

(ज्यादा से ज्यादा) एक हजार जोजन प्रमाणें होती है

देशव्रति गुणस्थान वालों की जघन्य ९ अंगुल की, उत्कृष्ट ५०० धनुष्य की अवघेणा होती है.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान वालों की जघन्य १ हाथ की उत्कृष्ट पांचसो धनुष्य की अवघेणा होती है.

अपूर्व करण गुणस्थान से लगाकर अयोगी केवली गुणस्थान वालों की जघन्य २ हाथ की उत्कृष्ट ५०० धनुष्यकी अवघेणा.

और अन्तिम स्थान मुक्ति में जो परमात्माके शुद्धात्म प्रदेशों है उन की जघन्य एक हाथ आठ अंगुल, मध्यम चार हाथ सोले अंगुल, और उत्कृष्ट ३३३ धनुष्य ३२ अंगुल की अवघेणा होती है.

नववा-उत्पत्ति द्रव्य परिमाण द्वार=

एकही समय में जीवो उत्पन्न होवे तो मिथ्यात्व गुणस्थान में जघन्य-१-२-३, उत्कृष्ट संख्याते असंख्याते और अनन्ते जीव.

सास्वादन, मिश्र, अविरति, और देश विरति-इन पांचों गुणस्थान में जघन्य -१-२-३, उत्कृष्ट-संख्याते असंख्याते जीवों पावे.

छट्टे प्रमत्त गुणस्थानमें जघन्य १-२-३-उत्कृष्ट ÷ प्रत्येक हजार सातवे अप्रमत्त गुणस्थानमें जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो.

अपूर्व करण, अनिष्टी बादर, और सूक्ष्म सम्पराय, इन तीनों गुणस्थान मे अलग जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट दोनों श्रेणि के मिल १६२ जीवों पावे.

❧ = इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १०९ वा.

÷ दोसे लगाकर ९ तक की संख्या को 'प्रत्येक' नाम से बोलाते हैं.

उपशान्त मोह गुणस्थानमें जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट ५४ जीवों और क्षीण मोह, संयोग केवली अजोगी केवली इन गुणस्थानों में तथा अन्तिम मोक्ष स्थान में जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट १०८ जीवों उपजते हैं।

दशवा-पावति द्रव्य परिमाण द्वार. *

हरवृक्त-मिथ्यात्व गुणस्थान से-अनन्तांत जीवों पाते हैं।

सास्वादन और मिश्र गुणस्थान में-जघन्य-१-२-३, उत्कृष्ट असंख्याते अविरति और देशविरति गुणस्थान में-जघन्य थोड़े असंख्याते उत्कृष्ट बहुत असंख्याते जीव पावे।

प्रमत्त गुणस्थान में जघन्य दो हजार कोड, उत्कृष्ट ९ हजार कोड. अप्रमत्त गुणस्थानमें-जघन्य दोसो कोड, उत्कृष्ट ९सो कोड.

अपूर्व करण, अनिदीबदर और सूक्ष्म सम्पराइ इन तीनों गुणस्थानों में उपशम श्रेणिके ५४ और स्वपक श्रेणिके १०८ दोनों मिल १६२, उपशान्त मोह गुणस्थानमें-पूर्व प्रवर्तन आश्रय-जघन्य, १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक, सो वर्तमान प्रवर्तन आश्रय जघन्य १-२-३ उत्कृष्ट ५४ जीवों पावे।

क्षीण मोह गुणस्थान में-पूर्व प्रवर्तन आश्रय जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो, वर्तमान प्रवर्तन आश्रय जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे।

संयोगी केवली गुणस्थानमें पूर्व प्रवर्तन आश्रय जघन्य दो कोड उत्कृष्ट नव कोड जीव पावे, वर्तमान प्रवर्तन आश्रय जघन्य १-२-

३, उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान मे पूर्व प्रवर्तन आश्रिय जघन्य,
१-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो जीव पावे. वर्तमान प्रवृत्तन आश्रिय जघ-
न्य १-२-३, उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे.

अन्तिम सिद्धस्थान में-सदा अनन्तांत जीवोंका निवासहै.=

इग्यारवा-क्षपति द्रव्य परिमाण द्वार.

एक समय में जीवोंचवे-खपे-मरे तो-१ मिथ्यात्व गुणस्थानमे
जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट-संख्याते असंख्याते अनन्ते.

२-५ सास्वादन से देशविरति गुणस्थान वाले जीवों एक
समय में चवेतो जघन्य १-२-३ उत्कृष्ट संख्याते असंख्याते.

६-७ प्रमत अप्रम गुणस्थान मे-जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सां.

✱ इस द्वारके खुलासा के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १०९ वा.

✱ दिगम्बर आमना के सुदृष्ट-तरंगणी ग्रन्थ में गुणस्थानों में जीवों द्रव्य का
परिमाण इस्तरे बताया है:—पहिले गुणस्थान में-अनन्तान्त जीवों पावे दुसरे मे-तेरे
(१३) क्रोड जीवों पावे. तीसरे में-५२ क्रोड, चौथेमे-७०० सो क्रोड, पांचवे में-१०४
क्रोड, छठे मे-५९३२८२०६, सातवे में-२९६९९१०३, ॥ उपशम श्रेणी आश्रिय
आठवे में-२९९, नववे में २९९, दशवे में, और इग्यारवे मे भी २९९, सर्व-१११६
और क्षपक श्रेणी आश्रिय-आठवे में-५९८, नववे में ५९८, दशवेमें ५९८ बारवे मे
भी ५९८, और चउदवे में भी ५९८ सब-२९९०, और तेरवे गुणस्थान में-केवल
ज्ञानी ८९८५०२ पाये, यों पहिला छोटतेरे ही गुणस्थान के मिल ८९९२९९९७
इतते जीव एकही वक्त में पाते हैं. यह बात बहुत ही विचार ने जैसी है किस अपे-
क्षासे लिखा है सो ग्रन्थ कर्ता जाने.

८-१० अपूर्व करण-अनिटी बाद और सूक्ष्म सम्पराय इन तीनों गुणस्थान में. जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट दोनों श्रेणिके मिल कर १६४ जीवों.

११ उपशान्त मोह में जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट ५४ जीवमरे.

१२-१४ क्षीण मोह, संयोगी केवली और अजोगी केवली गुणस्थान में. जघन्य १-२-३ जीवों चवे, उत्कृष्ट-१०८ जीवों एक समयमें मरे, और अन्तिम सिद्धस्थानमें खपति नहीं है-सदा वृद्धि ही है.

बारवा-क्षेत्र परिमाण द्वार *

१ मिथ्यात्व गुणस्थान सर्व लोक में पावे.

१-४ सास्वदन, मिश्र, और अविरति यह तीनों गुणस्थान त्रस नाडी में ही पावे.

५ देशविरति गुणस्थान-तिरछे लोक में और अधोलोक में.

६-१४ प्रमत्त से संयोगी केवली तक के ९ गुणस्थान वाले जीवों अढाड़ द्वीपमें ही पाते हैं.

तेरवा-क्षेत्र स्पर्शना द्वार *

१ मिथ्यात्व गुणस्थान वाले जीवों सर्व लोक स्पर्शें.

२ सास्वादनी-नीचे पंडग वन से छठी नरक तक स्पर्शें उपर अधोगामिनी विजय से नवग्रिवेक तक का क्षेत्र स्पर्शें.

३ मिश्र गुणस्थान वाले-लोक का असंख्यातवा भाग स्पर्शें.

४ अविरति गुणस्थानी-ऊपर अधोगामिनी विजय से बारह

मिथ्यात्वी पडवाइ + सम्यग् दृष्टि जीव होते हैं. जिनकी स्थिति जघन्य अन्तर मुहूर्तकी, उत्कृष्ट अर्ध पुद्गल परावर्तन काल जितनी

२ सास्वादन गुणस्थान की स्थिति—जघन्य एक समय की और उत्कृष्ट छे आवलि का और सात समय की, फिर मिथ्यात्व में जावे.

३ मिश्र गुणस्थान की स्थिति—जघन्य उत्कृष्ट अंतर ही मुहूर्त की. ÷

४ अविरति सम्यक्दृष्टि गुणस्थानकी स्थिति—जघन्य अन्तर मुहूर्त मुहूर्त की, उत्कृष्ट ६६ छांसट सागरोपम झाजेरे की (कुछ ज्यादा) ×

५-६-१३ देश विरति, गमत संयति और सयोगी केवली इन तीनों गुण स्थानों की स्थिति—जघन्य अन्त मुहूर्त की, उत्कृष्ट-देश उणा (८ वर्ष कम) क्रोड पूर्व की. ×

+ पडवाइ सम्यक्त्व दृष्टि उसे कहते हैंकि—जो मोहनीय की प्रकृतियोंका उपशम (ढक) कर सम्यक्त्वकी प्राप्तिकरी, और फिर मोहोदय होने से सम्यक्त्व का वमन कर पडा-मिथ्यात्व में गया (यह मिथ्यात्व की आदि हुई) और फिर भी उन प्रकृतियोंको उपशम क्षयोपशम क्षयकर उस गुणस्थान छोड ऊपर चडा(यह अन्त हुआ) यो दोनों भांगे पाते हैं.

— जितना व्यजनाव ग्रहका काल (पृथक् श्वाश प्रमाण) होता है, उतनी मिश्र गुणस्थानकी स्थिति है.

× यह ६६ सागरोपम यों होते हैं.—बारवे देवलोक में २२ सागरोपम की स्थिति उत्कृष्टी है. वहां तीन वक्त उपजे, और बीच में तीन भव मनूष्यके करेसो झा. जेरा जानना. क्योकि देवता मरकर देवता होता नहीं हैं इसलिये बीच में तीन भव मनूष्यके गिने है. यों छांसट सागर तीन पूर्व क्रोडी मनूष्य भव आश्रिय अधिक पूर कर फिर जो माहोदय होयतो मिथ्यात्व में चलाजाय.

÷ साधू पना और श्रावक पना विज्ञान वय (८ वर्षकी) हुवे बाद ही ग्रहण

सोलवा-भाव परिमाण द्वार.

१—१ मिथ्यात्व गुणस्थान से लगा कर दशवे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक तीव्र, मन्द, मंदतर, तीव्रतम्ययों असंख्यात स्थान (समय २ पलया) होते ही रहते हैं. ११—१४ इग्यास्वे- उपशान्त मोह गुणस्थान से चउदवे अयोगी केवली गुणस्थान तक कषायोदय नहीं होने के सबब से चारित्र के स्थानमे भेद नहीं होता है, (परंतु निर्ज्जरा के स्थान में अनेक भेद है.) सदा एक से भावरहते हैं.

सतरवा-निरंतर गुण परिमाण द्वार

१—३ मिथ्यात्व सास्वादन और मिश्र इन तीनों गुणस्थानों में पल्योपम के असंख्यातवे भाग के काल जितनी देर तक निरंतर गुण रहते हैं.

४—५ अविरति और देशविरति गुणस्थान में—आंवलि का असंख्यातवे भाग काल तक निरंतर गुण रहते हैं.

६—१४ प्रमत गुणस्थान से लगाकर चउदवे गुणस्थानक समय पर्यंत निरंतर गुण रहते हैं.

अठारवा मार्गणा द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान के गति मार्ग चार पहिले गुणस्थान से—१ तीसरे में जाम, २ चौथे जाय, ३ पांचवे जाय, और ४ सातवे जाय.

२ सास्वादन गुणस्थान की गति मार्गणा नहीं, क्योंकि पड वाइ होता है.

३ मिश्र गुणस्थान की गति मार्गणा तीनः—तीसरे गुण-स्थान से—१ चौथे गुणस्थान जाय, २ पांचवे गुणस्थान जाय, और सातवे जाये.

४ अविरति गुणस्थानी की गति मार्गणा दोः—चौथे गुणस्थान से (१) पांचवे जाय और (२) सातवे जावे.

५ देशविरति गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-सातवे जावे.

६ प्रमत गुणस्थानी की भी गति मार्गणा एक-सातवे जावे.

७ अप्रमत गुणस्थानी की गति मार्गणा एक आठवे जावे.

८ अपूर्व कर्ण गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-नववे जावे.

९ नियति बादर गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-दशवे जावे.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान की गति मार्गणा दो इग्यार-वे जावे.

११ उत्पशान्त मोह गुणस्थानी की गति मार्गणा नहीं, क्योंकि-पडवाइ होता है,

१२ क्षीण मोह गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-तेरवे जावे.

१२ संयोगी केवली गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-चौ-दवे जावे.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानी की गति मार्गणा-मोक्ष जावे मोक्ष स्थान से गति मार्गणा नहीं सदा स्थिर रहते हैं.

उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में उपमार्ग नहीं, क्योंकि-पाहिला ही

उत्कृष्ट वैराग्य दिशा प्राप्त होते ही सातवे गुणस्थान में चले जाते हैं, और फिर „देव भेट को जातरा पूरी हुई” इस दृष्टान्तानुसार वो पढकर छठे में आते हैं.

२ सास्वादन में उपमार्ग एक-पहिले आवे.

३ मिश्र गुणस्थानी का उपमार्ग एक-पहिले आवे,

४ अविरति गुणस्थानी के उपमार्ग तीन-तीसरे आवे दूसरे आवे, और पहिले आवे.

५ देश विरति गुणस्थानी के उपमार्ग चार-१ चौथे आवे, २ तीसरे आवे, ३ दूसरे आवे, और ४ पहिले आवे.

६ प्रमत्त गुणस्थानी के उपमार्ग-३ पवे पांचवे आवे चौथे आवे, ३ तीसरे आवे, ४ दूसरे आवे, और ५ पहिले आवे.

७ अप्रमत्त गुणस्थानी के उपमार्ग दो - १ छठे आवे के २ चौथे आवे.

८ अपूर्व करणी के उपमार्ग दो-(१) सातवे आवेके २ चौथे आवे.

९ नियति बादरीके उपमार्ग दो-१ आठवे आवेके २ चौथे आवे.

१० सूक्ष्म संपरायिके उपमार्ग दो-१ नववे आवे के २ चौथे आवे.

११ उपशांत मोहीके उपमार्ग दो-१ दशवे आवे के २ चौथे आवे.

१२-१४ क्षीण मोहसे सयोगी केवली तक और सिद्धों के उपमार्ग नहीं पड़ें नहीं.

२० बीसवा “परस्पर मार्गणा द्वार”

१ मिथ्यात्व गुणस्थान छोड़-चौथे पांचवे और सातवे जावे

२ सास्वादन गुणस्थान छोड़-पहिले ही जावे.

३ मिश्र गुणस्थान छोड़ पडेतो पहिले आवे और चडेतो चौथे जावे.

४ अविरति गुणस्थान छोड़-चडेतो पांचवे और सातवे जा-

वे और जां पडे तो-पाहिले-दुसरे-और-तीसरे-आवे.

५ देशविरति गुणस्थान छोड चडेतो-सातवें जावें. और प-डेतो पाहिले दूसरे तीसरे और चौथे आवे.

३ प्रमत गुणस्थान छोड-चडेतो सातवे जावे, और पडेतो पाहिले दुसरे तीसरे चौथे और पाचवे आवे.

७ अप्रमत गुणस्थान छोड-चडेतो आठवे जावे, और पडेतो छे आवे, और काल करेतो चौथे आवे.

८ अपूर्व करण गुणस्थान छोड चडेतो नववे जावे, और पडेतो सातवे आवे, और काल करे तो चौथे आवे.

९ नियति बादर गुणस्थान छोड-चडेतो दशवे जावे, और प-डेतो नववे आवे, और काल पूर्ण करेतो चौथे आवे.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान छोड-चडेतो उपशम श्रेणिवा-ला इग्यारवे जावे. क्षपक श्रेणि वाला बारवे जावे, तथा पडेतो न-ववे आवे और कालपूर्ण करेतो-मेरतो-चौथे आवे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान छोड-चडे नहीं. पडेतो दशवे और आवे मेरतो चौथे आवे.

१२ क्षीण मोह गुणस्थान छोड-तेरवे जावे, पडे नहीं

१३ सयोगी केवली गुणस्थान छोड-चउदवे जावे, पडे नहीं.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान छोड-मोक्ष जावे पडे नहीं.

और मोक्ष छुट्ही नहीं. कही जावेही नहीं सदा बाही बने रहें.

इक्कीसवा-परस्पर उपमार्गणा द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-दुसरे तीसरे चौथे पांचवे और छट्टे

इन ५ गुणस्थान से आवे.

२ सास्वादन में चौथे पांचवे और सातवे इन ३ गुणस्थान से आवे.

३ मिश्र गुणस्थान में-पहिला चौथा पांचवा और छठा इन ४ गुणस्थान से आवे.

४ अविरति गुणस्थान में पहिला-तीसरा-पांचवा और जावत इग्यारवे गुणस्थान तक के कितनेक परिणाम से और कितनेक कर्म से आते हैं.

५ देशविरति में-पहिला चौथा और छठा इन ३ गुणस्थान से आवे.

६ प्रमत गुणस्थान में-फक्त एक सातवे गुणस्थान से ही आवे.

७ अप्रमत गुणस्थान में-१ पहिले से, चौथे से पांचवे से, छठे से. और आठवे से. इन ५ गुणस्थान से आवे.

८ अपूर्व करण में-बृद्धमान परिणामी सातवे से और हायमान परिणामी नववे से आवे.

९ नीयति बादर में-बृद्धमान परिणामी आठवे से, और हायमान परिणामी दशवे आवे.

१० सूक्ष्म सम्पराय में-बृद्धमान परिणामी नववे से, और हायमान परिणामी इग्यारवे से आवें.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान में फक्त दशवे गुणस्थान से ही आवे.

१२ क्षीण मोह गुणस्थान में फक्त एक दशवे गुणस्थान से ही आवे.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान में फक्त एक बारवे गुणस्थान से ही आवे.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में फक्त एक तेरवे गुणस्थान से ही आवे.

और मोक्ष स्थान में फक्त एक चउदवे गुणस्थान से ही आवे.

बावीसवा-अरोह अवरोह द्वार.

- १ मिथ्यात्व गुणस्थान वाले की एक आरोह-चडती गति.
- २ सास्वादन गुणस्थानी की एक अवरोह-पडति गति.
- ३-१० मिश्र गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान वाले-अरोह अवरोह-चडति पडति दोनों प्रकार की गति करें.
- ११ उपशान्त मोह गुणस्थानी की एक-अवरोह गति.
- १२-१४ क्षीण मोहसे संयगी केवली तक एक-अवरोह गति.
- और सिद्धस्थान में दोनों ही गति नहीं-स्थिर हैं.

तेवीसवा चडाचड गति दृष्टान्त द्वार

१ दादुर (मेडक,) २ परनाल, ३ ईलड, और ४ उलाल, इन चारों प्रकारकी गति में से.

- १ मिथ्यात्व गुणस्थानी की एक दादुर गति-फदक मारचडे,
- २ सास्वादन गुणस्थानीकी एक परनालगति-परनाल ज्यों पडे,
- ३ मिश्र गुणस्थानी की गति दो तरह-१ ईलड और उलाल.
- ४ अविरति गुणस्थानी चारों प्रकारकी गति करते हैं.
- ५ देश विरति गुणस्थानी तीन प्रकारकी गति करे-१ दादुर २ परनाल, और ३ उलाल.

६-९ प्रमत गुणस्थान से नियट्टि बादर गुणस्थानवाले तीन प्रकारकी गति करे-१ ईलडगति, २ परनालगति, और ३ उलालगति.

- १० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानी चारोंही प्रकारकी गति करे
- ११ उपशान्त मोह गुणस्थानी दो प्रकारगति करे-१ परनाल और २ उलाल.

१२—१४ क्षीण मोह से संयोगी केवली गुणस्थान वाले तक एक इलड गति करते हैं, और सिद्ध परमात्माके एकही प्रकारकी गति न ही है, सदा स्थिर हैं.

चौबीसावा अन्तर काल द्वार* =

एक जीव आश्रित-मिथ्यात्व गुणस्थान का विरह पड़े तो जघन्य अन्तर मुहूर्त का उत्कृष्ट ६६ सागर का अथवा १३२ सागर का = झाजेरा.

सास्वादन गुणस्थान से लगाकर उपशान्त मोह गुणस्थान तक का विरह पड़तो जघन्य अन्तर मुहूर्त अथवा पल्योपमके असंख्यातवे भाग जितना क्योंकि इतने काल बिना उपशम श्रेणिकर पीछा पड़े नहीं. और उत्कृष्ट अन्तर देश ऊणा अर्द्ध प्रदल प-रावर्तन का.

क्षीण मोहसे अजोगी केवली गुणस्थान का अन्तर पड़े नहीं. पीछे अवे नहीं. और सिद्धस्थान का भी कभी अन्तर पड़ताही नहीं है.

❀ * इस द्वाराके खुलासे के लिये देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ १०९ वा

= कच्छेसे आये गुणस्थान द्वारके थोकड़े के अनुसार-दुसरे तीसरे गुणस्थान का अन्तर जघन्य १. समय का, उत्कृष्ट पल्योपम के असंख्यातवे भाग का. आठवे नववे दशवे गुणस्थान का, उपशम श्रेणिवाले के ९ वर्ष का, और क्षपक श्रेणि वाले के ६ महीनेका, इग्यारवे में फक्त उपशम श्रेणि है सो ९ वर्ष का, और बारवे से चउद-व गुणस्थान का अन्तर पड़े ही नहीं.

÷ मिथ्यात्व छोड ६६ सागरोपम तक चौथे गुणस्थान में रहे वहांसे अन्तर मूहूर्त तीसरे गुणस्थान में रहे और, फिर चौथे गुणस्थान में आकर ६६ सागरोपम रहे और फिर मिथ्यात्व में चला जावे.

पच्चीसवावा-विरह काल द्वार.

इस लोकमेंसे-१ मिथ्यात्व, ४ अविरति, ५ देश विरति, ६ प्रमत्त संयति और १३ सयोगी केवली इन पांचों गुणस्थानों का विरह कदापि नहीं पडता है, यह गुणस्थान लोक में सदाही पाते हैं.

सास्वादन और मिश्र का विरह पडेतो जघन्य एक समय का, उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त का.

अपूर्व करण, नियति बादर, सूक्ष्म सम्पराय, उपशान्त मोह क्षीण मोह और अयोगी केवली इन गुणस्थान का विरह पडेतो जघन्य अन्तर मुहूर्त का उत्कृष्ट छे महीनेका, फिर तो कोई जीव जरूरी गुणस्थान स्पर्श होता है.

२६वा एक भव आश्रित्य स्पर्शना द्वार.

एकही भव में-१ मिथ्यात्व गुणस्थान जघन्य १ वक्त, उत्कृष्ट ९०० वक्त स्पर्श. २ सास्वादन गुणस्थान जघन्य एक वक्त, उत्कृष्ट दो वक्त स्पर्श.

३-४ मिश्र और अविरति गुणस्थान जघन्य १ वक्त, उत्कृष्ट प्रत्येक हजार वक्त स्पर्श.

५-७ देशविरति, प्रमत्त संयती और अप्रमत्त संयती गुणस्थान १ जघन्य वक्त उत्कृष्ट ९०० वक्त स्पर्श.

८-१० अपूर्व करण नियति बाद और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान जघन्य एक वक्त, उत्कृष्ट चार वक्त स्पर्श.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान जघन्य १ वक्त उत्कृष्ट २ वक्त स्पर्श.

१२-१४ क्षीणमोह-सयोगी केवली-और अयोगी केवली यह तीनों गुण

स्थान एक ही वक्त स्पर्शें.

और सिद्ध स्थान भी एक वक्त स्पर्श बाद छूटता ही नहीं है.

सतावीसवा—बहुतभव आश्रिय स्पर्शना.

बहुत भवों में-१ मिथ्यात्व गुणस्थान को जघन्य दो वक्त स्पर्शें. उत्कृष्ट-असंख्यात वक्त स्पर्शें.

२सास्वादन गुणस्थान जघन्य दो वक्त, उत्कृष्ट-५वक्तस्पर्शें.

३-४ मिश्र और अविरति गुणस्थान जघन्य-दो वक्त उत्कृष्ट असंख्यात वक्त स्पर्शें.

५ देश विरति गुणस्थान जघन्य-दो वक्त, उत्कृष्ट ९०००वक्त स्पर्शें

६-७ प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान जघन्य दो वक्त, उत्कृष्ट ९०० वक्त स्पर्शें.

८-१० अपूर्व करण नियति बादर और सूक्ष्म सम्पराय प-स्थान जघन्य दो वक्त स्पर्शें. उत्कृष्ट ९ वक्त स्पर्शें

११ उपशान्त मोह गुणस्थान दो वक्त, उत्कृष्ट ५ वक्त स्पर्शें

१२-१४ क्षीणमोह सयोगी और अयोगी गुणस्थान एकही वक्त स्पर्शें.

और सिद्ध स्थान भी एकही वक्त स्पर्शें.

अठातीसवा—परस्पर स्पर्शना द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थानी-पहिला गुणस्थान तो नियमाही स्पर्शें, दूसरे गुणस्थानसे अलगकर इग्यारवे गुणस्थान तक स्पर्श ने की भजना. ÷

= कोई स्पर्शें कोई नहीं स्पर्शें उसे भजना कहते हैं. और जरूर ही स्पर्शें उसे नियमा कहते हैं

२ सास्वादन गुणस्थानी-पहिला दुसरा और चौथा यह ती-
नो तो गुणस्थानतो नियमा से स्पर्श. और तीसरे पांचवासे जावत
इग्यारवे तक स्पर्शने की भजना.

३ मिश्र गुणस्थानी-पहिला तीसरा और चौथा तो नियमा
से स्पर्श. बाकी दुसरा पांचवा छठा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने
की भजना.

४ अविरति गुणस्थानी-पहिला और चौथा तो नियमा से
स्पर्श. बाकी दुसरा तीसरा पांचवा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने
की भजना.

५ देश विरति गुणस्थानी-पहिला चौथा और पांचवा तो
नियमासे स्पर्श. और दूसरा तीसरा छठा जावत इग्यारवातक स्पर्श
ने की भजना.

६ प्रमत गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा और सातवा यह
तो नियमा स्पर्श, और दुसरा तीसरा पांचवा आठवा जावत इग्या
रवा स्पर्श ने की भजना.

७ अप्रमत गुणस्थानी-पहिला चौथा और सातवा यह ३तो
नियमा स्पर्श. और दूसरा तीसरा पांचवा छठा आठवा जावत इ-
ग्यारवा स्पर्श ने की भजना.

८ अपूर्व करण गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा और आ
ठवा यह ५तो नियमासे स्पर्श. और दुसरा तीसरा पांचवा नववा द-
शवा और इग्यारवा इन ६ गुणस्थान स्पर्शने की भजना.

९ नियट्टि बादर गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा आठ
वा और नववा यह ६तो नियमा से स्पर्श. और दुसरा तीसरा पांच
वा, दशवा इग्यारवा इन ५ के स्पर्श ने की भजना.

१० सूक्ष्म सम्परायी गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा आठवा नववा और दशवा यह तो नियमासे स्पर्श. और दुसरा तीसरा पांचवा इग्यारवा की भजना.

११ उपशान्त मोह गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा जावत इग्यारवा यह तो नियमासे स्पर्श. और दुसरे तीसरे पांचवेकी भजना

१२ क्षीण मोह गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा आठवा नववा दशवा बारवा तेरवा और चउदवा यह १० तो नियमासे स्पर्श. और दुसरा तीसरा पांचवा इग्यारवा इन चारों की स्पर्श ने की भजना-

१३-१४ सयोगी केवली और अयोगी केवली गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा आठवा नववा दशवा बारवा तेरवा और चउदवा यह १० तो नियमा से स्पर्श और दुसरे तीसरे पांचवा इग्यारवा गुणस्थान स्पर्श ने की भजना.

और सिद्ध परमात्मा के जीवों ने-पहिला चौथा सातवा आठवा नववा दशवा बारवा तेरवा और चउदवा इन ९ गुणस्थानका तो निश्चयसे स्पर्श किया बाकी के ५ गुणस्थान स्पर्शनेकी भजना

उन्नतीसवा पदम अपदम द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान से उपशान्त मोह गुणस्थान तक पदम अपदम दोनो-अर्थात् इन की पहिले स्पर्श नै वाला भी स्पर्श और पहिली बार भी स्पर्श. ऊपर के तीनो गुणस्थान एक-पदम एकही वक्त स्पर्श.

३०वा शाश्वताशाश्वत द्वार

मिथ्यात्व, अविरति, देशविरति. प्रमत्त, कौरसयोगी केवली यह पांचों गुणस्थान शाश्वते-सदा पावे. बाकी के नव गुणस्थान अशाश्वते-किसी वक्त पावे किसी वक्त नहीं भी पावे.

३१ वा-परभव गमन द्वार

मिथ्यात्व सास्वादन और अविरति यह तीनों गुणस्थानों तो पर भव में जाते हूवे जीवों के साथ जाते हैं. बाकी के ११ गुणस्थान स्पर्श होवे वहां ही रह जानें हैं.

बत्तीसवा भवसंख्या द्वार.

मिथ्यात्व मिथ्यात्व अनन्तान्त भव तक व साथ बना रहे, सास्वादन से लगाकर देश विरति गुणस्थान जघन्य १-२-३ भवत क लगोलग प्राप्त होवे, उत्कृष्ट सात तथा आठ भव तक लगोलग प्राप्त होवे. और प्रमत्त गुणस्थान से सजोगी केवली गुणस्थान तक फक्त एकही भव में ही साथ रहे.

तेत्तीसवा-अल्प बहुत द्वार.

सबसे थोड़े इग्यारवा उपशान्त मोह गुणस्थानमें प्रवर्तते जीवों-क्योंकि उपशम श्रेणिके आरंभमें एक समय ५४ जीवों पाते हैं.

इससे-चारवे क्षीण मोह गुणस्थान वाले जीवों संख्यत गुणे अधिक, क्योंकि क्षपक श्रेणिवाले एक समय में १०८ मिलते हैं, इस सबबसे इतने लिये नहीं तो इससे विपरीत जीवों पाते हैं.

इससे-इग्यारवा उपशान्तमोह, दशवा सूक्ष्म संप्रसाध-नववा-नियतिबादर, और आठवा अपूर्व करण इन तीनों गुणस्थान वाले आपसमें तो

सम-तुल्य (बरोबर) और बारह गुणस्थान से संख्यात गुणे अधिक होते हैं, क्योंकि-इन तीनों गुणस्थानों में उपशम और क्षपक दोनों प्रकारकी श्रेणि वाले जीवों एक ही वक्त में पाते हैं। इस लिये उपशम श्रेणिवाले ५४ और क्षपक श्रेणि वाले १०८, यों दोनोंही मिलकर प्रत्येक गुणस्थानमें अलग-अलग उत्कृष्ट पदे १६२ जीवों पाते हैं।

इससे-तेरवे सयोगी केवली गुणस्थान वाले संख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथक क्रोड पाते हैं।

इस से सातवे अप्रमत्त संयति गुणस्थान वाले संख्यात गुण अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथक सो क्रोड पाते हैं।

इस से छठे प्रमत्त संयानि गुणस्थानी संख्यात गुण अधिक, क्योंकि एक समय में प्रत्येक हजार क्रोड पाते हैं। और अप्रमाद के कालसे प्रमादका काल संख्यात गुणा अधिक है।

इस से-पंचवे देश विरति गुणस्थान वाले असंख्यात गुण अधिक, क्योंकि सन्नी तिर्यच पचेन्द्रिय भी यहां पाते हैं।

इससे दूसरे सास्वादन गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-इस गुणस्थान वार्ति जीवों चारों गति में पाते हैं।

इससे-तीसरे मिश्र गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि—दूसरे गुणस्थान से इस की स्थिति असंख्यात गुणी अधिक है।

इससे-चौथे अविरति सम्यग दृष्टि गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि इस की स्थिति बहुत ज्यादा है।

इससे-चउदवे अजोगी केवली गुणस्थानी अनन्त गुणे अधिक, क्योंकि-अयोगी की अपेक्षासे सिद्ध भगवंत भी इसमें लिये।

इससे पाहिले मिथ्यात्व गुणस्थान वाले जीवों अनन्त गुणे

अधिक हैं. क्योकि-निगोद के जीवों मे भी यह गुणस्थान पाताहै.
 परम पूज्य श्री. कहानजी ऋषिजी महाराजकी सम्प्र
 दायके बाल ब्रम्चहारी मुनि श्री अमोलख
 ऋषिजी महाराज विरचित गुणस्थान
 रोहणअढीसतद्वारी ग्रंथके प्रथम
 मूल काण्ड का प्रथम
 मूलद्वारा रोहण
 खण्ड.



सम-तुल्य (बरोबर) और बारवे गुणस्थान से संख्यात गुणे अधिक होते हैं, क्योंकि-इन तीनों गुणस्थानों में उपशम और क्षपक दोनों प्रकारकी श्रेणि वाले जीवों एक ही वक्त में पाते हैं। इस लिये उपशम श्रेणिवाले ५४ और क्षपक श्रेणि वाले १०८, यों दोनोंही मिलकर प्रत्येक गुणस्थानमें अलग-अलग उत्कृष्ट पदे १६२ जीवों पाते हैं।

इससे—तेरवे सयोगी केवली गुणस्थान वाले संख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथम क्रोड पाते हैं।

इस से सातवे अप्रमत्त संयति गुणस्थान वाले संख्यात गुण अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथम सो क्रोड पाते हैं।

इस से छठे प्रमत्त संयति गुणस्थानी संख्यात गुण अधिक, क्योंकि एक समय में प्रत्येक हजार क्रोड पाते हैं। और अप्रमाद के कालसे प्रमादका काल संख्यात गुणा अधिक है।

इस से—पंचवे देश विरति गुणस्थान वाले असंख्यात गुण अधिक, क्योंकि सत्री तिर्यच पंचेन्द्रिय भी यहां पाते हैं।

इससे दूसरे सास्वादन गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-इस गुणस्थान वार्ति जीवों चारों गति में पाते हैं।

इससे-तीसरे मिश्र गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि—दूसरे गुणस्थान से इस की स्थिति असंख्यात गुणी अधिक है।

इससे-चौथे अविरति सम्यग दृष्टि गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि इस की स्थिति बहुत ज्यादा है।

इससे-चउदवे अजोगी केवली गुणस्थानी अनन्त गुणे अधिक, क्योंकि-अयोगी की अपेक्षासे सिद्ध भगवंत भी इसमें लिये।

इससे पहिले मिथ्यात्व गुणस्थान वाले जीवों अनन्त गुणे

वतिया, ११ दिठिया, १२ पुठिया, १३ पाडुचिया, १४ सामंतावणि
या, १५ नेसाथिया, १६ सहथिया, १७ अणवणिया, १८ विदारणिया,
१९ अणव २० अनाभोगा, कंखकतिया, २१ अनापउगी, २२ सामुदाणी, २३
पेजवतिया, २४ दोषवतिया, २५ इर्यावहीया किरिया. इन २५
क्रिया में से:

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानी के २४ क्रिया लगे, २५
में से-इर्यावही टली.

सास्वादनी और अविरति गुणस्थानी के २३ क्रिया लगे,
२४ मेंसे मिथ्य दंशणवतिया टली.

देश विरति गुणस्थानी के २२ क्रिया लगे, २३ मेंसे-अपच्च
खाणिया टली.

प्रमत्त संयति के गुणस्थानी २१ क्रिया लगे, २२ मेंसे परि-
ग्गहीया टली.

अप्रमत्त संयति से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानी तक
के २० क्रिया लगे-उपर २२ कहीं उससे-आरंभिया क्रिया टली. ÷

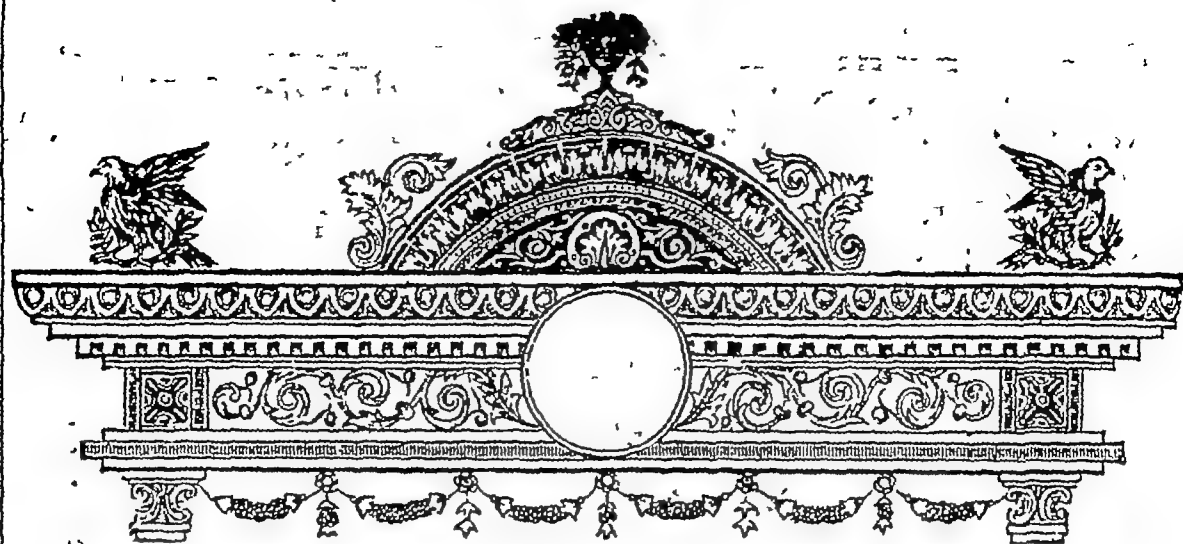
उपशान्त मोह से लगा कर सयोगी केवली गुणस्थान के
१ इर्यावही लगे.

अयोग केवली गुणस्थानी और सिद्ध भगवन्त के क्रिया
बिलकूलही नहीं लगे.

३५ दूसरा-मूल हेतू (कारण) द्वार *

कर्म बन्धके मूल हेतू कारण ५ हैं:- १ मिथ्यात्व, २ अविर-
ति, ३ प्रमाद, ४ कषाय, और ५ योग. इनमें से.

* इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ काण्डका पृष्ठ १९७ वा.



द्वितीय खण्ड-कर्म द्वारा रोहण.

प्रथम प्रकर्ण-कर्मोत्पाति द्वार.

कर्मोत्पाति के ७ द्वार के नाम

१ किरिया द्वार, २ मूल हेतू द्वार, ३ मिथ्यात्व हेतू द्वार, ४ आविरत हेतू द्वार, ५ कषाय हेतु द्वार, ६ योग हेतु द्वार, और ७ समुचय हेतु द्वार.

३४, पहिला-किरिया द्वार. =

२५ किरिया के नाम-१ कायिकी, २ अधिकरणी, ३ पाउ-सिया, ४ परितावणिया, ५ पाणाइ वाय, ६ आरंभीया, ७ परिग्ग-हिया, ८ मायवतिया, ९ अपच्चखाण वतिया, १० मिथ्या दंशण

☞ = इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १५५ वा.

वतिया, ११ दिठिया, १२ पुठिया, १३ पाडुविया, १४ सामंतोवणि
या, १५ नेसाथिया, १६ सहथिया, १७ अणवणिया, १८ विदारणिया,
१९ अणव २० अनाभोगा, कंखकतिया, २१ अनापउगी, २२ सामुदाणी, २३
पेजवतिया, २४ दोषवतिया, २५ इर्यावहीया किरिया. इन २५
क्रिया में से:

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानी के २४ क्रिया लगे, २५
में से-इर्यावही टली.

सास्वादनी और अविरति गुणस्थानी के २३ क्रिया लगे,
२४ मेंसे मिथ्य दंशणवतिया टली.

देश विरति गुणस्थानी के २२ क्रिया लगे, २३ मेंसे-अपच्च
खाणिया टली.

प्रमत्त संयति के गुणस्थानी २१ क्रिया लगे, २२ मेंसे परि-
ग्गहीया टली.

अप्रमत्त संयति से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानी तक
के २० क्रिया लगे-उपर २२ कहीं उससे-आरंभिया क्रिया टली. ÷

उपशान्त मोह से लगा कर सयोगी केवली गुणस्थान के
१ इर्यावही लगे.

अयोग केवली गुणस्थानी और सिद्ध भगवन्त के क्रिया
बिलकूलही नहीं लगे.

३५ दूसरा-मूल हेतू (कारण) द्वार *

कर्म बन्धके मूल हेतू कारण ५ हैं:- १ मिथ्यात्व, २ अविर-
ति, ३ प्रमाद, ४ कषाय, और ५ योग. इनमें से.

* इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १९७ वा.

मिथ्यात्व गुणस्थान में पांचोंही कारण पावे.

सास्वादन मिश्र अविरत और देश विरति गुणस्थानी के ४ कारण, ५ मेसे मिथ्यात्व टला.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानी में तीन कारण, ४ मे से अविरति टली.

अपूर्व करण, नियती बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानी में दो कारण प्रमाद टला.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह, और सयोगी केवली गुणस्थानी में एक कारण योग.

अयोगी केवली गुणस्थानी में और सिद्ध में कर्म बन्ध का कारण नहीं पावे.

३६, तीसरा मिथ्यात्व हेतूद्वार. *

५ मिथ्यात्व के नाम-१ अविग्रह, २ अनाविग्रह ३ अभिनिवेशिक ४ संशयिक और ५ अनाभोग इन में से:—

मिथ्यात्व गुणस्थान में पांचों ही मिथ्यात्व पावे, बाकी सास्वादन से लगाकर चउदवे अयोगी केवली गुणस्थान तक मिथ्यात्व नहीं पाताहै.

३७, चौथा-अविरति हेतू द्वार *

१२ अविरति के नाम-५ पांच इन्द्रियकी, १ मनकी और ६ कायाकी. मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक १२ प्रकारकी अविरति लगे.

देशविरति गुणस्थान में-त्रसकायकी अविरति विना ११ लगे.
प्रमत्तसे अजोगी केवली गुणस्थानाके अविरति नहीं लगती है.

३८ पांचवा-कषाय हेतु द्वार ÷

२५ कषाय के नाम-४ अनन्तान बन्धि चौकड़ी, ४ अप्रत्याख्यानावरणीय चौकड़ी, ४ प्रत्याख्यानवरणीय चौकड़ी ४ और संज्वलन की चौकड़ी, यों १६, और १ हांस्य २ रति, ३ अरति, ४ य, ५ शोक, ६ जुगुप्सा, ७ स्त्रीवेद, ८ पुरुष वेद, और ९ नपुंसक वेद. यों सब २५ हुई.

मिथ्यात्य और सास्वादन गुणस्थान में-कषाय पावे २५ ही.

मिश्र और अविरति गुणस्थान में-कषाय पावे २१, अनन्तान बन्धिक चौक टली.

देश विरति गुणस्थानी में-१७ कषाय, २१ मेंसे-अप्रत्याख्यानावरणीका चौकड़ी टली.

प्रमत्त अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थानी में १३ कषाय, १७ मेंसे प्रत्याख्यानावरणी चौक टली.

अनियति बादर गुणस्थानी में ७ कषाय. १३ मेंसे-हॉस्यादि ६ प्रकृति टली.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान मे एक कषाय संज्वलका लोभ.

उपशान्त मोहसे अजोगी केवली गुणस्थान तक और सिद्धों में कषाय नहीं

३९, छठा-योग हेतु द्वार. ÷

१५-४ मनके (१) सत्यमन, (२) असत्यमन, (३) मिश्रमन और (४) व्यवहारमन, ४ वचनके (१) सत्यवचन (२) असत्यवचन (३) मिश्रवचन और ४ व्यवहारवचन (७) कायाके- (१) औदारिक, (२) औदारिक मिश्र, (३) वैक्रिय (४) वैक्रिय मिश्र (५) आहारक (६) आहारक मिश्र और (७) कर्मण, यों १५ योगोंमेंसे.

मिथ्यात्व सास्वादन और अविरति गुणस्थान में-१३ जोग पावे, १५ में से आहारिक के दोनों घटे, क्योंकि इन में मुनिराज न ही पाते हैं.

मिश्र गुणस्थान में-४ मनके, ४ वचन के, १ उदारिक, १ वैक्रिय, यह १० योग पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-२ आहारिकके दो, और १ कर्मणका इन ३ विन १२ योग पावे.

प्रमत्त संयती गुणस्थान में कर्मण विना १४ जोग पावे.

अप्रमत्त संयति गुणस्थानमें- औदारिक मिश्र, वैक्रिय मिश्र, आहारक कर्मण इन ४ विना ११ योग पावे.

अपूर्व करण से क्षीण मोह गुणस्थान तक-४ मनके, ४ वचनके, औदारिक, यह ९ योग पावे.

सयोगी केवली में-१ सत्यमन, २ व्यवहारमन, ३ सत्य भाषा, ४ व्यवहार भाषा, ५ औदारिक, ६ औदारिक मिश्र, और ८ कर्मण, यह ७ योग पावे.

अयोगी केवली और सिद्धों में एकही योग नहीं पावे.

= आहारक और वैक्रिय मिश्र जोगलब्धि फोडती बक्र पाता है और लब्धि फोडना यह प्रमाद अवस्था है, इसलिये तीनों मिश्र योगों अप्रमत्त गुणस्थानमें नहीं पाते हैं आहारक शरीर निपजे बाद अप्रमत्त हो जाते हैं.

सातवा समुचय हेतू दर.

५ मिथ्यात्व, १२ अविरति, + २५ कषाय, १५ जोग, मिलक ५७ हेतु सब होते हैं,

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में—५ मिथ्यात्व, १२ अविरति, २५ कषाय और १३ जोग यों ओघ (सब जीवों और सर्वाकाल आश्रित्य) ५५ हेतु पाते हैं. इसमें से एक जीव की अपेक्षा से-एक समय में जघन्य १० हेतु पाते हैं:—१ पांचों मिथ्यात्व में का एक मिथ्यात्व, १ छे काया के बध में का एक काया का बध, ३ पांचों इन्द्रियों की विषय में की एक की विषय, ४ तीनों वेदों में का १ वेद, हांस्य और रति शोक और अरति इन दोनों युगलों में का एक युगल, = अपत्याख्यानी चौकड़ी में की एक कषाय, < प्रत्याख्यानी चौक में की एक कषाय, ९ संज्वलन चौकड़ी में की एक कषाय, १० और ४ मनके, ४ बचन के ÷ १ औदारिक, १ और वै-

+ मूल हेतु ५ कहे और यहां चारों लिये-प्रमाद नहीं लिया. इसका सबव पांच प्रमाद में से मदका समावेश तो मान में होता है, विषयका समावेश अविरत में. कषाय में, निन्दा विकथा का जोग में समावेश होता है.

= यहां फक्त तीनों कषाय ही लेने का सबव यह है कि-क्रोधादिक का उदय विरोधी है अर्थात् क्रोध के उदय में मानाधि का उदय नहीं होता है इसलिये एकही ली, यह और अनन्तान बन्धि चौकड़ी छोड़नेका सबव यह है कि-उपशम श्रेणि में अनन्तान बन्धि की बीसे योजना करते उसकी सत्ता टलती है. वहांसे पड जो यहां आये बाद मिथ्यात्वो दय भये फिर अनन्तान बन्धि का उदय नहीं होता है. इसलिये यहां जघन्य पद में फक्त तीनों कषाय का ही ग्रहण किया है.

- मिथ्यात्व गुणस्थान में अनन्तान बन्धि के उदय बिना मरण नहीं होता है, इसलिये अपर्याप्ता के अभाव से औदारिक मिश्र, वैक्रिय मिश्र, और कूर्मण, यह तीनों जोगों ग्रहण नहीं किये.

क्रिय, इन १० जोगों में का एक जोग, यों १० हेतू पाते हैं. और उत्कृष्ट १८ पाते हैं:-१० तो उपर कहे सोही. और ११ अनन्तान बन्धि चौकडी में की एक कषाय. १२ भय, १३ मत्सर, १८ पांचों काया का बध उत्कृष्ट यह १८ हेतू एक जीव के एक समय में पाते हैं.

२ सास्वादन गुणस्थान में-१२ अव्रत, २५ कषाय और १३ योग. यों औघसे (सर्व जीवों और सर्व काल आश्रिय) ५० हेतू पाते हैं. और एक जीव के एक समय में जघन्य १० हेतू उपर जो १० हेतू कहे हैं. उस मेंसे १ मिथ्यात्व तो घटाना, अनन्तान बन्धि चौकडी की १ कषाय बढ़ाना और उत्कृष्ट १ पाते हैं:-सो १० तो येही और ५ कायाका बन्ध, तथा भय मत्सर यों उत्कृष्ट १७ हेतू एक जीव के एक समय में पा

३ मिश्र गुणस्थान में-१२ अव्रत, २१ कषाय, औघे. ग, यों औघसे ४३ हेतू पाते हैं. और एक जीव के एक मिश्र, जघन्य ९ हेतू पावे:-उपर १० कहे, उस में से १ अनन्त की कषाय कमी करना. और उत्कृष्ट १६ हेतू पाते हैं उपर व-सोही ७ अधिक यहां जानना.

४ अविरति सम्यग् दृष्टि गुणस्थान में-२२ अव्रत, २५ य और १३ योग्यों औघसे ४६ हेतू पाते हैं और एक जीव के समय में जघन्य ९ और उत्कृष्ट १७ हेतू तीसरे गुणस्थान में कहे सोही यहां पाते हैं.

५ देशविरति गुणस्थान में- ११ अव्रत, १७ कषाय और १२ योग यों औघसे ४० हेतू पावे-और एक जीव के एक समय में जघन्य ९, उत्कृष्ट १७ उपरोक्त हेतू पाते हैं.

६ प्रमत्त संयाति गुणस्थान में—१३ कषाय और १४ जोग
यों औघसे २७ हेतु पावे. और एक जीव के एक समय में जघ-
न्य ५:—तीन वेदों में का १ वेद, संज्वल की चौकड़ी में की १
कषाय, दोनों युगल में का १ युगल, और १३ जोग में का १ जो-
ग, यों, ५ और उत्कृष्ट ७ पावे-आहारक के दोनों योगों बडे.

७ अप्रमत्त गुणस्थानमें-१३ कषाय, और ११ योगों, यों २४
हेतु और से पाते हैं, इस में से एक जीव के एक समय में - ५
पाते हैं. छटे गुणस्थानकी माफिकही, विशेष इतनाही की यहां ७
योग में का योग लेना. और उत्कृष्ट ६ पाते हैं. १ आहारक योग
अधिक हुआ.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में १३ कषाय और ९ = जोग
यों २२ हेतु औघसे पाते हैं. और जघन्य ५ पाते हैं:- अप्रमत्त
नी चौक कहेंसो ही.

९ नीयटि बादर गुणस्थान में-७ कषाय और ९ जोग यों
१० हेतु औघसे पाते हैं, और जघन्य एक जीव की अपेक्षासे दो पा-
ते हैं:- १ कषाय और १ योग.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुण स्थान में-१ कषाय और ९ जोग
यों १० हेतु औघ से पावे. और जघन्य दो-पावे १ जोग, १ कषाय.

११-१२ उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-फक्त ९
जोग के ९ हेतुही औघ पाते हैं. और जघन्य फक्त १ जोग ही
पाता है.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान में फक्त ७ जोग के ७ हेतु

= फक्त औदारिक जोग बालाही श्रेणि प्रारंभ करता है. इसलिये यहां दोनों
जोग घट गये.

ही पाते हैं, और जघन्य एक जीव की अपेक्षा-से एक जोगही पाता है।

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में जोग के अभावसे हेतु एक ही नहीं पाता है।

❀ इति कर्मोत्पत्ति नामक प्रथम प्रकरणम्. ❀

द्वितीय प्रकरण कर्म बन्ध द्वार.

कर्म बन्ध के २७ द्वार के नाम.

१ चार बन्ध द्वार, २ समुचय मूल कर्म बन्ध द्वार, ३ ज्ञानावरणीय कर्म बन्ध द्वार, ४ दर्शनावरणीय कर्म बन्ध द्वार, ५ वेदनीय कर्म बन्ध द्वार, ६ मोहनीय कर्म बन्ध द्वार, ७ आयुष्य कर्म बन्ध द्वार, ८ नाम कर्म बन्ध द्वार, ९ गौत्र कर्म बन्ध द्वार, १० अन्तराय कर्म बन्ध द्वार, ११ ध्रुव कर्म बन्ध द्वार, १२ ध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १३ अध्रुव कर्म बन्ध द्वार, १४ अध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १५ सर्व घातिक कर्म बन्ध द्वार, १६ सर्व घातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १७ देश घातिक कर्म बन्ध द्वार, १८ देश घातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १९ अघातिक कर्म बन्ध द्वार, २० अघातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २१ शुभ (पुण्य) कर्म बन्ध द्वार, २२ शुभ (पुण्य) कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २३ अशुभ (पाप) कर्म बन्ध द्वार, २४ अशुभ (पाप) कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २५ समुचय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २६ कर्म बन्ध व्यच्छेद द्वार, २७ कर्म प्रकृति बन्ध व्यच्छेद द्वार.

४१, प्रथम चार बन्ध द्वार. *

१ प्रकृति बन्ध, २ स्थिति बन्ध, ३ अनुभाग बन्ध, और ४ प्रदेश बन्ध. ६ इन में १-१० पहिले मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर, दशवे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक चारों बन्ध पाते हैं.

११-१३ उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली, गुणस्थानमें दो प्रकार के बन्ध, प्रकृतिबन्ध और २प्रदेश बन्ध.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानमें बन्ध नहीं.

४२, दुसरा-समुचय कर्म बन्ध द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर अप्रमत्त गुणस्थान तक बीचका तीसरा मिश्र गुणस्थान छोड़ कर बाकी के ६ गुणस्थान में आयुष्य कर्म का बन्ध करे तब आठोंही कर्मोंका बन्ध होताहै और आयुष्य नहीं बन्धे उस वक्त सात कर्मों का बन्ध करे.

मिश्र अपूर्व करण, और अनियति बादर इन तीन गुणस्थानों में आयु कर्म का बन्ध नहीं होता है, इसलिये सातही कर्मों बंधतेहैं.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में शुद्ध परिणाम होने से आयुष्य और मोहनीय कर्मका बन्ध नहीं होताहै, इसलिये छेही कर्मोंका बंध करते हैं.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली, इन तीनों गुणस्थान में फक्त एक वेदनीय कर्म बन्धतेहैं.

अयोगी केवली गुणस्थान में कर्म बन्ध नहीं करतेहैं.

४३ तीसरा-ज्ञानावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार.

१ मतिज्ञानावरणी, २, श्रुतज्ञानावरणी, ३ अवाधिज्ञानावरणी
४ मनपर्यव ज्ञानावरणी और ५ केवल ज्ञानावरणी. मिथ्यात्व गुणस्था-
नसे लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों
प्रकृति का बंध होता है. उपर एक ही नहीं बन्धाती है.

४४, चौथा-दर्शनावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार

१ चक्षु दर्शनावरणीय, २ अचक्षु दर्शनावरणीय, ३ अवाधि दर्-
शनावरणीय, ४ केवलदर्शनावरणीय, ५ निद्रा, ६ निद्रानिद्रा, ७ प्रच-
ला, ८ प्रचला प्रचला, और ९ थिण्डी निद्रा. इन दर्शनावरणीय के
९ प्रकृतिमें से,

१-२ मिथ्यात्व सास्वादन गुणस्थानमें दर्शनावरणीयकी ९ही
प्रकृतिका बन्ध होता है.

१-८ मिश्र गुणस्थान में लगाकर आठवे अपूर्व करण गुण-
स्थान तक थिण्डी त्रिकः १ निद्रानिद्रा, २ प्रचला प्रचला, और ३ थिण्डी
निद्रा इन ३का बन्ध नहीं होता है. इसलिये छेही प्रकृति बन्ध होता है.

९-१० नियटि बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-१
निद्राका और २ प्रचला का बन्ध नहीं होने से चार ही का बन्ध हो-

५ इन तीनों निद्रा का बन्ध अनन्तान बन्ध कषायके उदय में होता है. औ-
र यहां इसका उदय नहीं है जिससे टली है.

ता है, ऊपर इसका बन्ध नहीं होता है.

४५, पांचवा-वेदनीय कर्म प्रकृतिबंधद्वार

वेदनीय कर्म की दो प्रकृतिः—१ सात वेदनीय, और २ असाता वेदनीय.

१-६ मिथ्यात्वसे प्रमत गुणस्थान तक दोनों प्रकृति बंधती है.

७-१० अप्रमतसे सूक्ष्म संप्रसाय तक एक संज्वलकी कषाय + और साता वेदनीय बन्धाती है.

११-१३ उपशांत मोह से सयोगी केवली तक ए साता वेदनी ही बन्धाती है.

१४ अयोगी केवली में वेदनीय का बन्ध नहीं होता है.

४६, छठा मोहनीय कर्म प्रकृति बंधद्वार

मोहनीय कर्म की २८ प्रकृतिः—४ अनन्तान बन्धि आदि चारों चौकड़ी की १६ कषाय, हाँस्यादि ९ नो कषाय, और १ मिथ्यात्व मोहनीय, इन २६ में से.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में २६ ही प्रकृति का बन्ध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान-१ मिथ्यात्व मोहनी और नपूंसक वेद इन दो बिना २४ का बंध होता है.

३-४ मिश्र और अविशति गुणस्थान में-४ अनन्तान बंधि

+ असाता वेदनीय का बन्ध प्रमादके उदय में होता है. और यहां प्रमाद नहीं है. जिससे टली.

—मोहनीय कर्म की सब २८ प्रकृति हैं. जिस में से १ मिश्र मोहनीय, २ और सम्यक्त्व मोहनीय का बन्ध योग नहीं है. इसलिये यह २ छोट कर यहां बंध की २६ ही प्रकृति ग्रहण करी है. मिथ्या मोह का आधार से मिश्र मोह का स्वल्परस सम्यक्त्व मोह में होता है.

४३ तीसरा-ज्ञानावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार.

१ मतिज्ञानावरणी, २, श्रुतज्ञानावरणी, ३ अवाधिज्ञानावरणी
४ मनपर्यव ज्ञानावरणी और ५ केवल ज्ञानावरणी. मिथ्यात्व गुणस्था-
नसे लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों
प्रकृति का बंध होता है, उपर एक ही नहीं बन्धाती है.

४४, चौथा-दर्शनावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार

१ चक्षु दर्शनावरणीय, २ अचक्षु दर्शनावरणीय, ३ अवाधि दर्-
शनावरणीय, ४ केवलदर्शनावरणीय, ५ निद्रा, ६ निद्रानिद्रा, ७ प्रच-
ला, ८ प्रचला प्रचला, और ९ थिण्डी निद्रा. इन दर्शनावरणीय के
९ प्रकृतिमें से,

१-२ मिथ्यात्व सास्वादन गुणस्थानमें दर्शनावरणीयकी ९ही
प्रकृतिका बन्ध होता है.

१-८ मिश्र गुणस्थान से लगाकर आठवे अपूर्व करण गुण-
स्थान तक थिण्डी त्रिकः १ निद्रानिद्रा, २ प्रचला प्रचला, और ३ थिण्डी
निद्रा इन ३ का बन्ध नहीं होता है. इसलिये छेही प्रकृति बन्ध होता है.

९-१० नियटि बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-१
निद्राका और २ प्रचला का बन्ध नहीं होने से चार ही का बन्ध हो-

❧ इन तीनों निद्रा का बन्ध अनन्तान बन्ध कषायके उदय में होता है. औ-
र यहां इसका उदय नहीं है जितने टली है.

ता है, ऊपर इसका बन्ध नहीं होता है.

४५, पांचवा-वेदनीय कर्म प्रकृतिबंधद्वार

वेदनीय कर्म की दो प्रकृतिः—१ सात वेदनीय, और २ असाता वेदनीय.

१-६ मिथ्यात्वसे प्रमत्त गुणस्थान तक दोनों प्रकृति बंधती है.

७-१० अप्रमत्तसे सूक्ष्म संप्राय तक एक संज्वलकी कषाय + और साता वेदनीय बन्धाती है.

११-१३ उपशांत मोह से सयोगी केवली तक ए साता वेदनी ही बन्धाती है.

१४ अयोगी केवली में वेदनीय का बन्ध नहीं होता है.

४६, छठा मोहनीय कर्म प्रकृति बंधद्वार

मोहनीय कर्म की २८ प्रकृतिः—४ अनन्तान बन्धि आदि चारों चौकड़ी की १६ कषाय, हाँस्यादि ९ नो कषाय, और १ मिथ्यात्व मोहनीय, इन २६ में से.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में २६ ही प्रकृति का बन्ध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान-१ मिथ्यात्व मोहनी और नपुंसक वेद इन दो बिना २४ का बंध होता है.

३-४ मिश्र और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बंधि

+ असाता वेदनीय का बन्ध प्रमादके उदय में होता है. और यहां प्रमाद नहीं है. जिससे टली.

—मोहनीय कर्म की सब २८ प्रकृति हैं. जिस में से १ मिश्र मोहनीय, २ और सम्यक्त्व मोहनीय का बन्ध योग नहीं है. इसलिये यह २ छोड़ कर यहां बंध की २६ ही प्रकृति ग्रहण करी है. मिथ्या मोह का आधार से मिश्र मोह का स्वल्परस सम्यक्त्व मोहमें होता है.

चौकड़ी और स्त्रीवेद विना १९ का बन्ध होता है.

५ देश विरति गुणस्थान में—अप्रत्याख्यानावरणीय की चौकड़ी विना १५ का बन्ध होता है.

६ प्रमत्त गुणस्थान में—प्रत्याख्यानावरणीय चौकड़ी विना ११ प्रकृति का बन्ध होता है.

७-८ अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान में—शोक और अराति विना ९ प्रकृतिका बन्ध होता है.

९ नियति बादर गुणस्थान में—हांस्य, राति भय और मत्सर इन ४ विना ५ का बन्ध होता है.

आगे मोहनीय कर्म का बन्ध नहीं होता है.

सातवा आयुष्य कर्म प्रकृति बंध द्वार

आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति—१ नरकायु, १ तिर्यचायु, ३ मनुष्यायु, और ४ देवायु इन ४ मेंसे.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में—चारों गतिके आयुष्यका बंध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान में—नरक विना तीनों गतिका आयुर्वन्ध होता है.

मिश्र गुणस्थान में आयुर्वन्ध नहीं होता है. ÷

४ अविरति गुणस्थान में—१ मनुष्यायु और २ देवायु दोनों का बन्ध होता है.

५-७ देशविरति, प्रमत्त, और अप्रमत्त गुणस्थान में—१ देवा-

÷ मिश्र गुणस्थानी मध्यस्थ परिणामी है. तथा आयुर्वन्ध काल जितनी इनकी स्थिति नहीं है इसलिये यहां आयु बन्ध नहीं है.

युकाही बन्ध होता है—

ऊपर आयु बन्ध बिलकूल नहीं है.

४८, आठवा नाम कर्म प्रकृति बंध द्वार.

नाम कर्म की ६७ प्रकृति बन्धाती है:—४ गति, ५ जाति, ५ शरीर, ÷ ३ अंगोप्रांग, ६ संघयण, ६ संठाण, ४ × वर्ण चतुष्क, ४ अनुपूर्व्वी, २ विहायोगति, १ पराघात नाम, १ उश्वासनाम, १ आताप नाम, १ उद्योत नाम, १ अगुरुलघु नाम, १ तीर्थकर नाम, १ निर्माण नाम, १ उपघात नाम, १ त्रस नाम, १ बादरनाम, १ पर्यासा नाम, १ प्रत्येकनाम, १ स्थिर नाम, १ शुभनाम, १ सौभाग्य नाम, १ सुस्वरनाम, १ आदेय नाम, १ यशःकीर्ति नाम, १ स्थावरनाम, १ सूक्ष्म नाम, १ अपर्यासा नाम, १ साधारण नाम, १ अस्थिर नाम, १ अशुभ नाम, १ दौर्भाग्य नाम, १ दुस्वर नाम, १ अनादेय नाम, १ अयशःकीर्ति नाम. यह ६७ इनमेंसे.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में- २ आहारक द्विक और तीर्थकर

= आयु बन्ध सालम्बीके होता है. ऊपरके गुणस्थानी निरालम्ब ध्यानी है.

÷ नाम कर्म की सब २३ प्रकृतियों हैं, जिसमेंसे बन्ध स्थान में ६७ ही प्रकृतियों ग्रहण करी जिसका सबब:—शरीर नाम कर्म में अपना २ बन्धन और संघात यह दोनों अविना भावी हैं, अर्थात्-शरीरके बिना यह दोनों नहीं होसकते, इस लिये पांच बन्ध और पांच संघात यह १० प्रकृतिये बन्ध तथा उदय रूप में. शरीर के भेली ही गिनी गई है. जुदी नहीं गिनी. और ५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, ८ स्पर्श यह २० प्रकृतियों का भी, १ वर्ण, २ गंध, ३ रस, और ४ स्पर्श इन चारों में ही समावेश हुआ है क्योंकि यह अभेदी है इनलिये बीसोंका चारों में ही समावेश होजाता है. यों १० शरीर की और १६ वर्णादिकी जिस २६ प्रकृतियों २३ मेंसे कमी करनेसे बाकी ६७ प्रकृतियेका बन्ध की रहती है.

नाम इन ३ विना ६४ प्रकृति का बन्ध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान में-३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क,
१ स्थावर नाम, १ सूक्ष्म नाम, १ अपर्याप्ता नाम, १ साधारण नाम
१ आताप नाम, १ हुंडक संस्थान, और १ छेवटा संघयण इन १४ प्र-
कृति मिथ्यात्वीही बान्धता है, इसलिये इस में बन्ध नहीं होने से
बाकी ५० का बन्ध यहां होता है.

३ मिश्र गुणस्थान में-१ तिर्यच, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ अशुभ विहायोग
ति, १ दौर्भाग्य नाम, १ दुस्वर नाम, १ अनादेय नाम, ४ बीचके
चार संघयण, ४ बीचके ४ संठाण, इन १४ प्रकृति का बन्ध संकेश
अनन्तान बन्ध के उदय में होता है, सो यहां न होने से बाकी
रही ३६ प्रकृति का बन्ध यहां होता है.

४ अविरति गुणस्थान में:—ऊपरोक्त ३६ और १ जिन
नाम यों ३७ का बन्ध होता है.

५-६ देश विरति और सर्व विरति गुणस्थान में:—१ मनु-
ष्य गति, २ मनुष्यानुपूर्वी, ३ औदारिक शररि, ४ औदारिक आंगे
पाम, और ५ बज्र वृषभ नारच संघयण, इनके न होता है, क्यों कि
यह देवायु ही बान्धते है इसलिये इन ५ विना बाकी रही ३२ प्रकृ-
ति का बन्ध यहां होता है.

७-८ अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान में—अशुभ ना-
म, १ अस्थिर नाम, और ३ अयशःकीर्ति नाम यह तीन, प्रमाद के
योग से बन्धाती है सो यहां नहीं होने से यह १ घटी, तब २९ रही
और विशुद्ध परिणाम की अधिकता होने से आहारक और आहार-
क अंगोपांग इन दो का बन्ध बढ़ने से ३१ प्रकृति बन्धते हैं.

९-१० अनीयटी बादर और सूक्ष्म सम्पराय में—यशः कीर्ति

का बन्ध होता है।

ऊपर के गुणस्थानों में नाम कर्म का बन्ध नहीं होता है।

४९, नववा-गौत्र कर्म बन्ध द्वार.

गौत्र कर्म की दो प्रकृति-१ उंच गौत्र और नीचे गौत्र. इसमें से:-

१-२ मिथ्यात्व और सास्वादन गुणस्थानों में दोनों गौत्र का बन्ध होता है.

३-१० मिश्र गुणस्थानसे लगा सूक्ष्म सम्परायतक एक उंच गौत्रका ही बन्ध होता है.

५०, दशवा-अन्तराय कर्म बन्ध द्वार.

अन्तराय कर्मकी पांच प्रकृति-१ दानान्तराय, २ लाभान्तराय, ३ भोगान्तराय, ४ उपभोगान्तराय, और ५ बलवीर्यान्तराय, इन ५ अन्तरायमें से:-

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक पांचों प्रकृतिका बन्ध होता है. ऊपर अन्तराय का बन्ध नहीं.

५१, इग्यारवा-ध्रुव कर्म बन्ध द्वार.

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणी, मोहनीय, नाम, और अन्तराय यह ५ कर्म ध्रुव बन्धी हैं:-इनमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक पांचों ही कर्मोंका बंध होता है, ऊपर के गुणस्थानोंमें ध्रुव बन्ध नहीं.

५२, बारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध द्वार.

ध्रुव बन्ध प्रकृति के खलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २०० वा.

नाम इन ३ विना ६४ प्रकृति का बन्ध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान में—३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क,
१ स्थावर नाम, १ सूक्ष्म नाम, १ अपर्याप्ता नाम, १ साधारण नाम
१ आताप नाम, १ हुंडक संस्थान, और १ छेवटा संघयण इन १४ प्र-
कृति मिथ्यास्वीही बान्धता है, इसलिये इस में बन्ध नहीं होने से
बाकी ५० का बन्ध यहां होता है.

३ मिश्र गुणस्थान में—१ तिर्यच १ तिर्यचानुपूर्वी, १ अशुभ विहायौग
ति, १ दौर्भाग्य नाम, १ दुस्वर नाम, १ अनादेय नाम, ४ बीचके
चार संघयण, ४ बीचके ४ संठाण, इन १४ प्रकृति का बन्ध संक्लेश
अनन्तान बन्धि के उदय में होता है, सो यहां न होने से बाकी
रही ३६ प्रकृति का बन्ध यहां होता है.

४ अविरति गुणस्थान में:—ऊपरोक्त ३६ और १ जिन
नाम यों ३७ का बन्ध होता है.

५-६ देश विरति और सर्व विरति गुणस्थान में:—१ मनु-
ष्य गति, २ मनुष्यानुपूर्वी, ३ औदारिक शरिर, ४ औदारिक आंगे
पाग, और ५ वज्र वृषभ नारच संघयण, इनके न होता है, क्यों कि
यह देवायु ही बान्धते है इसलिये इन ५ विना बाकी रही ३२ प्रकृ-
ति का बन्ध यहां होता है.

७-८ अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान में—अशुभ ना-
म, १ अस्थिर नाम, और ३ अयशःकीर्ति नाम यह तीन, प्रमाद के
योग से बन्धाती है सो यहां नहीं होने से यह १ घटी, तब २९ रही
और विशुद्ध परिणाम की अधिकता होने से आहारक और आहार-
क अंगोपांग इन दो का बन्ध बढ़ने से ११ प्रकृतिबन्धते हैं.

९-१० अनीयटी बादर और सूक्ष्म सम्पराय में—यशः कीर्ति

का बन्ध होता है.

ऊपर के गुणस्थानों में नाम कर्म का बन्ध नहीं होता है.

४९, नववा-गौत्र कर्म बन्ध द्वार.

गौत्र कर्म की दो प्रकृति-१ उंच गौत्र और नीचे गौत्र. इसमें से:-

१-२ मिथ्यात्व और सास्वादन् गुणस्थानों में दोनों गौत्र का बन्ध होता है.

३-१० मिश्र गुणस्थानसे लगा सूक्ष्म सम्परायतक एक ऊंच गौत्रका ही बन्ध होता है.

५०, दशवा-अन्तराय कर्म बन्ध द्वार.

अन्तराय कर्मकी पांच प्रकृति-१ दानान्तराय, २ लाभान्तराय, ३ भोगान्तराय, ४ उपभोगान्तराय, और ५ बलवीर्यान्तराय, इन अन्तरायमें से:-

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक पांचों प्रकृतिका बन्ध होता है. ऊपर अन्तराय का बन्ध नहीं.

५१, इग्यारवा-ध्रुव कर्म बन्ध द्वार.

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणी, मोहनीय, नाम, और अन्तराय यह ५ कर्म ध्रुव बन्धी हैं:-इनमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक पांचों ही कर्मोंका बंध होता है, उपर के गुणस्थानोंमें ध्रुव बन्ध नहीं.

५२, बारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध द्वार.

ध्रुव बन्ध प्रकृति के खलासेके लिये देखीये. अर्थ कांडका पृष्ठ २०० वा.

ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीय ९, मोहनीय की १ (चारों कषायकी चौकड़ी, भय, मत्सर और मिथ्यात्व मोहनी) नामकी-४ वर्ण चतुष्क, १ तेजस, १ कर्मण, १ अगुरुलघू, १ निर्माण, १ उद्योत, यह ९ और अन्तराय की ५ यों सब ४७ प्रकृति ध्रुव बन्धी होता है इस मेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-४७ ही प्रकृतिका बन्ध होता है.

सास्वादन गुणस्थान में-मिथ्यात्व मोहनी विना ४६ प्रकृतिका बन्ध होता है.

मिश्र और अविाति गुणस्थान में-अनन्तान बन्धि चौकड़ी और थीणद्वी त्रिक विना ३९ प्रकृतिका बन्ध होता है.

देशविरति गुणस्थान में-अप्रत्याख्यानी चौकड़ी विना ३५ का बन्ध होता है.

प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में प्रत्याख्यानी चौकड़ी विना का ३१ बन्ध होता है.

अपूर्व करण गुणस्थान में-दोनों निद्रा विना २९ का बन्ध होता है.

अनीयदी बादर गुणस्थान में-भय मत्सर और नाम कर्म ९ + प्रकृति विना १८ प्रकृतिका बन्ध होता है.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में- संज्वल की चौकड़ी विना १४ प्रकृति का बन्ध होता है.

उपर के गुणस्थानों में ध्रुव बन्ध नहीं होता है.

अध्रुव बन्ध कर्म प्रकृति के खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २०१ वा.
+ वर्ण चतुष्क, ५ तेजस, ६ कर्मण, ७ वर्ण चतुष्क, ८ अगुरु लघु, ९ निर्माण

५३, तेरवा-अध्रुव कर्म बन्ध द्वार

वेदनीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम और गौत्र यह ५ अध्रुव बन्ध कर्म है।

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर अप्रमत्त गुणस्थान तक बीच का मिश्र गुणस्थान छोड़ बाकी के ६ गुणस्थानों में ५ ही कर्म बंधते हैं।

मिश्र अपूर्व करण, अनियाटि बादर, इन तीनों गुणस्थानों में आयुष्य कर्म विना चार कर्मों का बन्ध होता है।

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में आयुष्य और मोहनीय विन तीन कर्म का बन्ध होता है।

उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली इन तीनों गुणस्थान वालों के एक वेदनी का बन्ध होता है।

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं।

५४, चौदवा-अध्रुव कर्म प्रकृति द्वार.

वेदनीय की २, मोहनीय की छे ३ वेद, १ हांस्य, १ रति, शोक, ये ६, आयुष्य की ४, नाम की १ शरीर ३, अंगोपांग ३, संघ-यण ६, संठाण ६, गति ४, जाति ५, अणुपूर्व्वी ४, विहायोगाति २, श्वाशोश्वास १, आताप १, उद्योत १, पराघात १, त्रसदशका ११, स्थावर दशका १०, तीर्थकर नाम १, यह ५९. और गौत्र की २, यों सब ७३ अध्रुव बंध की प्रकृतियों होती हैं. इसमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान में आहारक द्वीक और तीर्थकर नाम विना ७० प्रकृति बन्धते हैं।

सास्वादन गुणस्थान में ३ नरकत्रिक, ४ जाति चतुश्क ४ १ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ साधारण १ आताप, १ छवटो

संघयण और १ हुंड संस्थान, इन १४ विना बाकी रही ५६ प्रकृति बन्धते हैं।

मिश्र गुणस्थान में-४ आयुष्य की, ४ बीचके चार संघयण ४ बीचके चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगति, १ स्त्रीवेद, २ तिर्यच द्विक, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, १ अनादेय, और १ नीच गौत्र इन २० विना ३६ प्रकृति बन्धाती है।

अविरति गुणस्थान में-१ तीर्थकर नाम और मनुष्यायु, १ देवायु, यह ३ प्रकृति बढ़ने से ३९ का बन्ध होता है।

देशविरति और अप्रमत्त गुणस्थान में-१ बज्र ऋषभ नारच संघयण, १ मनुष्यगति, १ मनुष्यानु पूर्वी, १ मनुष्यायु, २ औदारिक द्विक, यह ६ विन २३ बन्धते हैं।

अप्रमत्त गुणस्थान में-१ शोक, १ अरति, १ अस्थिर, १ अशुभ, १ अयशः कीर्ति, इन ५ प्रकृति विना २८ का बन्ध होता है।

अपूर्व करण गुणस्थान में-१ देवद्विक, १ पंचेन्द्रियजाति, १ शुभविहायगति, १ त्रस दशके मे की यशकीर्ति विना नव, २ वैक्रियद्विक, २ आहारक द्विक, १ सम चउरस संस्थान, १ उश्वास, और १ पराघात इन २० विना ८ का बन्ध होती है।

अनीयटी बादर में-१ साता वेदनी, २ यशकिर्ती, ३ ऊंच गौत्र और ४ पुरुषवेद यह ४ बन्धेती है।

सूक्ष्म सम्पराय में-पुरुष वेद विना तीन प्रकृति बन्धती है।

उपशान्त मोहसे सयोगी केवल गुणस्थानतक-१ साता वेदनी बंधे।

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं।

५५, पंद्रवा सर्व घातिक कर्म बन्ध द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान से अप्रमत्त गुणस्थान तक बीच का मिश्र गुणस्थान छोड़ कर बाकीके ६ गुणस्थानोंमें चारोंही कर्म बंधते हैं.

मिश्र, अपूर्व करण, से सूक्ष्म सम्परायतक आयुष्यविन तीनों कर्म बन्धते है.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवली गुणस्थान तक एक वेदनीय कर्म बन्धता हैं.

आयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं.

६०, बीसवा अघातिक कर्म १५ धार.

अघाति प्रकृति ७५ होती है-२ वेदनीयकी, ४ आयुष्यकी, ६७ नाम की, २ गौत्रकी, यों ७५ मिथ्यात्व गुणस्थान में आहारक द्विक और जिन नाम विना ७२ का बन्ध होता है.

सास्वादन में ३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क, १ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ साधारण, १ अपर्याप्ता, १ आताप १ हूँड संस्थान, १ छेव टा संघयण, इन १४ विना ५८ बान्धते हैं.

मिश्रमें-४ आयुष्यकी, २ तिर्यचद्दीक, ४ बीचके चार संघयण ४ बीचके चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगति, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, १ अनादे, और १ नीच गौत्र इन १९ विना बाकी की ३९ का बन्ध होता है.

अविरति में-१ तीर्थकर नाम, और २ गतिका आयुष्य यह ३ बढने से ४२ बन्धे.

देशविरति और प्रमत्त के १ बज्र वृषभ नारच संघयण, मनुष्य त्रिक, और २ औदारिकद्विक, यह ६ टलनेसे ३६ का बन्ध होता है,

अप्रमत्तके-१ अस्थिर, अशुभ, १ अयशः १ नीच गौत्र यह ४

५७. सत्तरवा देशघातिक कर्म बंध द्वार

देशघरातिक ४ कर्म:-ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय.

मिथ्यात्वसे अनीयटी बादर गूणस्थानतक चारोंही कर्म बन्धाते हैं. सूक्ष्म संपरायके आदि भागमें मोहनीयविना तीनोंकर्म बंधाते हैं सूक्ष्म सम्परायके अन्तिम भागसे ऊपर देशघातिक कर्मका बंध नहीं

५८ अठाग देशघातिककर्म प्रकृति बंधद्वार

देश घातिक कर्मोंकी २५ प्रकृति-ज्ञानावरणीय की ४, दर्शनावरणीयकी ३, हांस्य षट्क, ३ वेदनीय, ४ संज्वलकी चौकड़ी, और अन्तराय की ५, यों २५ में से मिथ्यात्व गूणस्थान में २५ ही प्रकृति का बन्ध होता है.

सास्वादन गूणस्थान में नपुंसक वेद विना २४ बन्धाती है.

मिश्रसे प्रमत्त गूणस्थानतक स्त्रीवेद विना २३ प्रकृति बाधाती है.

अप्रमत्त और अपुर्व करणमें-शोक अरति विना २१ प्रकृति बंधाती हैं.

सूक्ष्म सम्पराय में-पुरुषवेद और संज्वलके चौक विना १६ प्रकृति बन्धाती है.

और सूक्ष्म सम्परायके अन्त में १२ ही का क्षय होनेसे आगे बन्ध नहीं होता है.

५९ उन्नीसवा—अघातिक कर्मबंध द्वार.

अघातिक कर्म ४ हैं. १ वेदनीय, २ आयूष्य, ३ नाम और ४ गौत्र, इनमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अप्रमत्त गुणस्थानतक बीच का मि-
श्र गुणस्थान छोड़ कर बाकीके ६गुणस्थानोंमें चारोंही कर्म बन्धतेहैं.

मिश्र, अपूर्व करण, से सूक्ष्म सम्परायतक आयुष्यविन ती-
नों कर्म बन्धते हैं.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवली गुणस्थान तक एक वेद-
नीय कर्म बन्धता हैं.

आयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं.

६०, बीसवा अघातिक कर्म ६ध द्वार.

अघाति प्रकृति ७५ होती है-२ वेदनीयकी, ४ आयुष्यकी,
६७ नाम की, २ गौत्रकी, यों ७५ मिथ्यात्व गुणस्थान में आहार-
क द्विक और जिन नाम विना ७२ का बन्ध होता है.

सास्वादन में ३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क, १ स्थावर, १
सूक्ष्म, १ साधारण, १ अपर्याप्ता, १ आताप १ ह्रंड संस्थान, १ छेव
टा संघयण, इन १४ विना ५८ बान्धते हैं.

मिश्रमें-४ आयुष्यकी, २ तिर्यचद्दीक, ४ बीचके चार संघयण
४ बीचके चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगति, १ दौर्भाग्य, १ दुः-
स्वर, १ अनादे, और १ नीच गौत्र इन १९ विना बाकी की ३९
का बन्ध होता है.

अविरति में-१ तीर्थकर नाम, और २ गतिका आयुष्य यह
३ बढ़ने से ४२बन्धे.

देशविरति और प्रमत्त के १ बज्र वृषभ नारच संघयण, मनुष्य त्रि-
क, और २ औदारिकद्विक, यह ६ टलनेसे ३६ का बन्ध होता है,
अप्रमत्तके-१ अस्थिर, अशुभ, १ अयशः १ नीच गौत्र येह ४

विना ३२ प्रकृति बन्धते हैं.

अपूर्व करणसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-१ यशकीर्ति, १ सत्ता-वेदनीय, और १ ऊंच गौत्र यह तीनों प्रकृति बन्धाती है.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-१ सातावेदनीय बन्धाती है
अयोगी केवलीके बन्ध नहीं.

६१, इक्कीसवा पुण्य कर्म बंध द्वार

पुण्य कर्म ४ हैं:-वेदनीय, आयुष्य, ३ नाम, ४ और गौत्र. इनमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अप्रमत्त गुणस्थानतक बीचका मिश्र गुण स्थान छोड़कर बाकी के ६ गुणस्थानों में-चारों ही कर्मों का बन्ध होता है.

मिश्र, अपूर्व करण, अनियती बादर और सूक्ष्म सम्पराय इन चार, गुणस्थानों में-आयुष्य विना तीन कर्मोंका बन्ध होता है.

उपशान्त मोह क्षीण मोह और सयोगी केवली में १ साता वेदनीय का बन्ध होता है.

अयोगी केवली के बन्ध नहीं.

६२, बाविसवा पुण्य कर्म प्राकृति बंध द्वार

पुण्य प्रकृति ४२ होती है. १ साता वेदनीय, ३ नरकविना तीनों गति का आयुष्य, ÷ १ मनुष्यगति, १ मनुष्यानुपूर्वी, देवगति, १ देवानुपूर्वी, १ पचेन्द्रिय जाति, ५ शरीर ३ अंगोपांग, १ प्रथम संघयण, १ प्रथम संस्थान, ४ शुभवर्ण, चतुष्क, १० त्रस दशका १ अगुरु लघू, १ पराघात, १ उश्वास, १ आताप, १ उद्योत १ शुभ विहायगति, १ निर्माण, १ तीर्थत्कर नाम और ऊंच गौत्र.

- तिर्यच युगलिये होते हैं. इसलिये तिर्यचायु पुन्य प्रकृति में लिया है.

यह ४२ इनमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक द्विक और तीर्थकर नाम विना ३९ बन्धते हैं.

सास्वादन गुणस्थानमें-आताप नाम विना ३८ प्रकृति बन्धते हैं. मिश्र गुणस्थानमें-तीनों आयुष्य उद्योत नाम विना ३४ बन्धते हैं. अविरतिमें-मनुष्यायू, देवायु, और तीर्थकरन नाम यह ३ बढने से ३७ बन्धते हैं.

देश विरति और प्रमत गुणस्थान में-३ मनुष्य त्रिक, औदारिक द्विक, और प्रथम संघयण इन ६ विना ३१ प्रकृति बन्धते हैं. अप्रमत गुणस्थानमें-आहारक द्विक बढने से ३२ प्रकृति बन्धते हैं.

अपूर्व करण गुणस्थानके ९ भाग-उसमेंसे पहिले ६ भागों में-देवायु विना ३२ बन्धे, और पीछले तीन भागों में-उंचा गौत्र. २ सातावेदनीय, और ३ यशःकीर्ति नाम यह तीनों प्रकृति बन्धते हैं.

अनीयटी बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानीके-उपरोक्त तीनों प्रकृति बन्धाती है.

उपशांत मोहसे सयोगी केवल तक-१ साता वेदनीय बन्धते हैं.

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं.

६३, तेवीसवा पाप कर्म बंध द्वार

आठोंही पाप कर्म हैं:-उसमेंसे.

मिथ्यात्व और से स्वादन गुणस्थान आठही कर्म बन्धते हैं.

मिश्रसे प्रमत गुणस्थानतक आयु और गौत्र विना ६ कर्म बन्धते हैं.

अप्रमतसे अनियटी बादरतक वेदनीय विना ५ कर्म बंधे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में मोहनीय विना ४ कर्म बन्धे.

उपर के गुणस्थानों में पाप कर्म का बन्ध नहीं.

६४, चौबीसवा पाप कर्म प्रकृति बंध द्वार

पाप कर्मकी प्रकृति ८२ होती है. ५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, १ असातावेदनीय, १६ चार चौकड़ी की कषाय, ६ हांस्या दि, ३ वेद, १ मिथ्या मोह, १ नरक का आयुष्य. २ नरक द्विक २ तिर्यच द्विक ४ जाति चतुष्क, ४ वर्ण चतुष्क, ५ प्रथम संघयण विना ५ संघयण, ५ प्रथम संठाण विना ५ संस्थान, १० स्थावर दशका, १ अशुभ विहायगति, १ उपघात नाम १ नीच गौत्र और ५ अन्तराय इन ८२ मेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-८२ ही प्रकृतिका बन्ध है.

सास्वादन गुणस्थान में-३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क, ४ स्थावर चतुष्क, १ छेवटा संघयण १ हूंडक संस्थान. २ मिथ्यात्व मोह और १ नपुंसक वेद, इन २५ विना ६७ प्रकृति बन्धते हैं.

मिश्र और अविरति गुणस्थान में- ४ अनन्तान बन्धि चौक, ४ संघयण, ४ संस्थान, २ तिर्यच द्विक, ३ थीणद्वी त्रिक, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, १ अनादेय, १ अशुभ विहायगति, १ स्त्रीवेद, और १ नीच गौत्र. इन २३ विना ४४ बन्धे.

देशाविरति गुणस्थानमें-अप्रत्याख्यानी चौकड़ी विना ४० बन्धते हैं,

प्रमत्त गुणस्थान में-प्रत्याख्यानी चौक विना ३६ प्रकृति बन्धाती है

अप्रमत्त गुणस्थानमें- शोक, १ अरति, १ अस्थिर, १ अशु-

भ १ अयशः और असाता वेदनीय इन ६ प्रकृति विना ३० प्रकृति

बन्धती है.

अप्रमत्त तिर्यक् करण गुणस्थान के ९ भागोंमें से-पहिले के दोनों

भागोंमें तो उपरोक्त ३० काही बन्ध होता है. तीसरे से लगा छठे भागतक दो निद्रा विना २८ का बन्ध होता है. और अन्तिम तीनों भागोंमें-४वर्ग चतुष्क, और पराघात नाम, इन ५ प्रकृति विना २३ का बन्ध होता है.

अनियटी बादरके ५ भागोंमेंसे पहिले भाग में-१ हांस्य, १ रति, १ भय, और २ मत्सर, इन ५ विना १९ का बन्ध, दुसरे भाग में पुरुष वेद विना १८ का बन्ध, तीसरे में संज्वल के क्रोध विना १७ का बन्ध चौथे में-संज्वलके मान विना १६ का बन्ध. पांचवे में-संज्वलकी माया विना १५ का बन्ध.

सूक्ष्म सम्पराय में ५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, और ५ अन्तराय इन १४ प्रकृति का बन्ध होता है.

उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक पाप प्रकृतिका बन्ध नहीं होता है.

६५, पच्चीसवा-परावर्तमान कर्मबन्ध द्वार

दुसरे के बन्धको और उदय को रोककर अपनाही प्रभाव दर्शावे ऐसे परावर्तमान कर्म ५ हैं:—१ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, १ मोहनीय, १ आयु, १ नाम और १ गौत्र.

मिथ्यात्वसे अप्रमत्त गुणस्थान तक छेही कर्मोंका बन्ध.

अपूर्व करण में—दर्शनावरणीय और आयुष्य विना कर्मों ४ का बन्ध होता है.

अनीयटी बादर में—वेदनी, नाम और गौत्र इन ३ कर्मोंका बन्ध होता है.

परावर्तमान अपरावर्तमान कर्म प्रकृति के सुखासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ-२०५ वा.

सूक्ष्म संपरायसे सयोगी केवलीतक-एक वेदनीयकाही बन्ध होता है।
अयोगी केवली गुणस्थान में परावर्त मान का बन्ध नहीं।

६६ छबीसवा परावर्तमान कर्म प्रकृति द्वार

परावर्तमान कर्मोंकी प्रकृति ९१ है:- १ निद्रा, २ वेदनी, ३ वेद, १ हांस्य, १ रति, १ अरति, १ शोक, १६ चारों चौकड़ी की कषाय, ४ आयुष्य, ४ गति, ५ जाति, ३ शरीर, ३ अंगोपांग, ६ संघयण, ६ संस्थान, ४ अनुपूर्वी, २ विहायोगति, १० त्रस दशका १० स्थावर दशका, १३ उद्योत, १ आताप, यों सब ९१।

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक द्विक विना ८९ का बन्ध।
सास्वादन गुणस्थान में-३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क, १ स्थावर १ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ साधारण, १ हुंड संस्थान, १ छेवटा संघयण, १ आताप, और १ नपुंसक वेद इन १९ विना ७४ प्रकृति बन्ध।

मिश्र गुणस्थानमें-३ थीणद्वित्रिक, ४ अनन्तान बन्धि चौक, १ स्त्रीवेद २ तिर्यचाद्विक, ४ मध्य के चार संघयण, ४ मध्य के चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगति, १ दौर्भाग्य, १ दूस्वर, १ अनादेय, ४ चारों आयु, १ नीच गौत्र, इन २७ विना ४७ का बन्ध।
अविरति गुणस्थान में-१ मनुष्यायु, १ देवायु, दोनों बढने से ४९ प्रकृति का बन्ध।

देश विरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानी चौक, १ प्रथम संघयण, ३ मनुष्यात्रिक, २ औदारिक द्विक, इन १० विना-३९ प्रकृतिका बन्ध पावे।

प्रमत्त गुणस्थान में-प्रत्याख्यानी वराणिय चौक विना ३५ का बंध

अप्रमत्त गुणस्थान में-१ शोक, १ अरति, १ अस्थिर, १ अशुभ, १ अयश, और १ असाता वेदनीय इन ६ विना २९का बन्ध अपूर्व करण में-१ निद्रा और १ प्रचला विना २७का बन्ध अनियति बादर में-संज्वलका चौक, १ सातावेदनीय, १ यश कीर्ति, और उंच गौत्र इन ८ का बन्ध.

सूक्ष्म सम्पराय में-संज्वल के चौक विना ३ का बन्ध.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-१ सातावेदनीयका बन्ध.

अयोगी केवली के परावर्तमान प्रकृति का बन्ध नहीं.

६७ सतावीसवा अपरावर्तमान कर्मबन्धद्वारा

अपरावर्तमान ५ कर्म-१ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणी, ३ मोहनीय ४ नाम और अंतराय.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अपूर्व करण गुणस्थान तक-पांचों कर्मोंका बन्ध.

अनियत बादर और सूक्ष्म सम्पराय में-मोहनीय और नाम विना ३ कर्म का बन्ध.

उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-अपरावर्तमान कर्मोंका बन्ध नहीं होता है.

अठावीसवा अपरावर्तमान कर्मप्रकृतिबन्धद्वारा

अपरावर्तमान प्रकृति २९ है:-१ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, १ मिथ्यात्व मोहनीय, १ भय, १ मत्सर, ४ वर्ण चतुष्क, १ तेजस, १ कर्मण, १ अगुरु लघु, १ निर्माण, १ उपघात, १ पराघात, १ श्वासोश्वास, १ तीर्थंकर नाम, और ५ अन्तराय.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें—जिन नाम विना २८ का बन्ध.

सास्वादन और मिश्रमें मिथ्यात्व मोहनिय विना-२७ का बंध
अविरतिसे अपूर्व करण तक-जिन नाम सहित २८ का बन्ध.

अनियट्टि बादर और सूक्ष्म सम्परायमें-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्श
नावरणीय, और ५ अन्तराय. यों १४ प्रकृतिका बन्ध.

उपशान्त मोह से अयोगी केवलीतक अपरावतमानका बन्ध नहीं.

६९, **उनतीसवा-भूयस्कार कर्म बन्ध द्वार**

उपशान्त मोह गुणस्थान से पडता हुवा-एक वेदनीय का बन्ध क
र सूक्ष्म सम्पराय में छे कर्मोंका बन्ध करे सो प्रथम भूयस्कार बन्ध.

सूक्ष्म सम्पराय में छे कर्मोंका बन्ध कर, अनियट्टि बादरमें सात
कर्मोंका बन्ध करेसो दुसरा भूयस्कार.

अप्रमत्त गुणस्थानमें सात कर्मोंका बन्ध कर प्रमत्तादि गुण
स्थान में आठ कर्मों का बन्ध करे सो तीसरा भूयस्कार.

**७०, तीसवा-भूयस्कार कर्म प्रकृति
बन्ध द्वार.**

सामान्यपने-कर्म प्रकृति के बन्ध स्थान २९ होते हैं.-१ का
१७ का, १८ का, १९ का, २० का, २१ का, २२ का, २६ का,
५३ का, ५४ का, ५५ का, ५६ का ५७ का, ५८ का, ५९ का,
६० का, ६१ का, ६३ का, ६४ का, ६५ का, ६६ का, ६७ का, ६८
का, ६९ का, ७० का, ७१ का, ७२ का, ७३ का और ७४ का, इन
२९ स्थानों में से भूयस्कार बन्ध के २८ स्थानक हैं.

ॐ भूयस्कारादि चारों बन्धकी कर्म प्रकृतिके सुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका
पृष्ठ २०८ वा.

१ उपशान्त मोह में-१ वेदनीका बन्ध कर, सूक्ष्म सम्परायमें-
५ ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीकी ४, अन्तराय की ५, ऊंच गौत्र १, य
शकीर्ती १, यों १७ प्रकृतिका साता वेदनीय के साथ प्रथम समय में
बन्ध करती वक्त प्रथम भूयस्कार बन्ध.

वहां से पडता अनियट बादर गुणस्थानमें-संज्वल के लोभ
युक्त १८ प्रकृति का बन्ध करे सो दुसरा भूयस्कार बन्ध. ३ इसी में
संज्वलकी मायाके साथ १९ का बन्ध करेसो तीसरा भूयस्कार बन्ध.
४ इसी में संज्वलके मान के साथ २० का बन्ध करेसो चौथा भू-
यस्कार बन्ध, इसीमें संज्वलके क्रोधके साथ २१ का बन्ध करे सो
पांचवा भूयस्कार बन्ध, ६ इसीमें पुरुष वेदके साथ २२ का बन्ध
करे सो छठा भूयस्कार बन्ध, ७ अपूर्व करण के सातवे भाग में हां-
स्य, रति, भय, और मत्सर, इन चारों का बन्ध करे सो सातवा भू-
यस्कार बन्ध, ८ अपूर्व करण के छठे भाग में-देवाप्रायोग २८ प्र-
कृति का बन्ध करे सो ९३ का आठवा भूयस्कार बन्ध. ९ तीर्थकर
नामका बन्ध करे सो ९४ का नववा भूयस्कार बन्ध, १० इसमें से-
आहारक द्विक बन्ध करे सो ऊपरोक्त ९३ दोनों मिलाने से ९५ का
दशवा भूयस्कार बन्ध, ११ इसमें जिननाम का बन्ध करे सो ९६
का इग्यारवा भूयस्कार बन्ध, १२ अपूर्व करण के प्रथम भागमें
तीर्थकर नाम घटाकर, निद्रा और प्रचला का बन्ध करे सो ९७ का
बारवा भूयस्कार बन्ध, १३ इस में-तीर्थकर नाम अधिक करनेसे ९८
का तेरवा भूयस्कार बन्ध, १४ अप्रमत्त गुणस्थान में-देवायु सहित
९९ का बन्ध करे सो चउदवा भूयस्कार बन्ध, १५ देशविरति गुण-

÷ देव प्रायोग्य बन्ध की प्रकृति २८ है. परन्तु यश कीर्ती नाम ऊपर कह-
देने के सबब से यहां.

स्थान में देवा प्रायोगकी २८ प्रकृति का बन्ध करते-९ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी १७ मोहनीयकी, २८ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६९ प्रकृतिका बन्ध करे सो पन्दरवा भूयस्कार बन्ध. १६ तीर्थकर नाम सहित ६१ का बन्ध करे सो सोलवा भूयस्कार बन्ध. १७ अविरति गुणस्थान में आयु अबन्ध वक्त में देव प्रायोग्य नामकी २८ प्रकृतिका बन्ध करते-९ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी, १७ मोहनीयकी, २८ नामकी १ गौत्र की, और ५ अंतरायकी यों २३ का बन्ध करे सो सतरवा भूयस्कार बन्ध, १८ देवायु सहित ६४ का बन्ध करे सो अठारवा भूयस्कार बन्ध. १९ तीर्थकर नाम सहित ६५ का बन्ध करे सो उन्नीसवा भूयस्कार बन्ध. २० अविरति में-देवता होवे उनके अनुष्य प्रायोग्य ३० प्रकृति का बन्ध करते ६६ का बन्ध होवे सो बीसवा भूयस्कार बन्ध. २१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-९ ज्ञानावरणीय, १ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ मोहनीय, १ आयुष्य, २३ नामकी १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६७ प्रकृति का बन्ध करे सो इक्कीसवा भूयस्कार बन्ध. २२ इसमें नामकी २५ प्रकृति करने से और आयुष्य की १ कमी करने से ६८ का बन्ध होवे सो तेबीसवा भूयस्कार बन्ध, २४ येही नाम कर्म की २६ प्रकृति के साथ ७० का बन्ध होवे सो चौबीसवा भूयस्कार बन्ध, २५ येही आयुष्य रहित और नाम की २८ प्रकृति साथ ७१ का बन्ध करे सो पच्चीसवा भूयस्कार बन्ध. २६ येही २९ नामकी प्रकृति साथ बंध करे सो ७२ का छब्बीसवा भूयस्कार बन्ध, २७ येही आयुष्य सहित १३ का बन्ध करे सो सत्तावीसवा भूयस्कार बन्ध और २८ येही नामकी ३० प्रकृति का बन्ध करते-५ ज्ञानावरणीय, १ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ मो

हनीय, १ आयुष्य, ३० नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अंतरायकी यों ७४ का बंध करे सो अठावीसवा भूयस्कार बंध.+

७१, इकतीसवा अल्पतर कर्म बंध द्वार

प्रथमके गुणस्थानों में आयु कर्म का बन्ध करते सात कर्मों का बन्ध करे सो प्रथम अल्पतर बन्ध.

सात कर्मोंका बन्ध कर दशवे गुणस्थानके प्रथम समय मोहनीय विना छे कर्मोंका बन्ध करे सो दुसरा अल्पतर बन्ध.

और छे कर्मोंका बन्ध किये बाद आगे उपशान्त मोह क्षीण मोहादि गुणस्थान में एक वेदनीय का बन्ध करे सो तीसरा अल्पतर बन्ध.

७२ बत्तीसवा अल्पतर कर्म प्रकृति बन्धद्वार

जो उपर भूयस्कार बन्ध के २८ स्थान कहे हैं, उन्हीको उलट पढ़ने से अर्थात्-पहेल २८ वा, फिर २७ वा, फिर २६वा, यों-आठईस उलटाकर पढ़ना सो अल्पतर बन्ध के २८ स्थान जानना.

७३, तैंतीसवा अवस्थित कर्म बंध द्वार.

प्रथम गुणस्थानोंमें आठों कर्मोंका बन्ध किये बाद आगेके गुणस्थान में सात कर्मोंका बन्ध करे उस वक्त प्रथम समयमें तो अल्पतर बन्ध जानना, और फिर वो बन्ध जितने कालतक वैसे ही स्वरूप में कायम बनारहे उसे अवस्थित बन्ध कहते हैं.

+ यह २८ भूयस्कार बन्ध स्थान कहे इनके प्रकारान्त से अनेक भेद होते हैं सो स्वबुद्धि से काजियेजी.

स्थान में देव प्रायोगकी २८ प्रकृति का बन्ध करते-५ ज्ञानावरणी
 यकी, ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी १७ मोहनीयकी, २८ ना-
 मकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६९ प्रकृतिका बन्ध क
 रे सो पन्दरवा भूयस्कार बन्ध. १६ तीर्थकर नाम सहित ६१ का बंध
 करे सो सोलवा भूयस्कार बन्ध. १७ अविरति गुणस्थान में आयु
 अबन्ध वक्त में देव प्रायोग्य नामकी २८ प्रकृतिका बन्ध करते-५
 ज्ञानावरणीय, की ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी, १७ मोहनीय
 की, २८ नामकी १ गौत्र की, और ५ अंतरायकी यों २३ का बन्ध
 करे सो सतस्वा भूयस्कार बन्ध, १८ देवायु सहित ६४ का बन्ध क
 रे सो अठास्वा भूयस्कार बन्ध, १९ तीर्थकर नाम सहित ६५ का
 बन्ध करे सो उन्नीसवा भूयस्कार बन्ध. २० अविरति में-देवता होवे
 उनके अनुष्य प्रायोग्य ३० प्रकृति का बन्ध करते ६६ का बन्ध हो
 वे सो बीसवा भूयस्कार बन्ध. २१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-५ ज्ञाना-
 वरणीय, ९ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ मोहनीय, १ आयुष्य,
 २३ नामकी १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६७ प्रकृति का
 बन्ध करे सो इक्कीसवा भूयस्कार बन्ध. २२ इसमें नामकी २५ प्रकृ-
 ति करने से और आयुष्य की १ कमी करने से ६८ का बन्ध होवे
 सो तेबीसवा भूयस्कार बन्ध, २४ येही नाम कर्म की २६ प्रकृति के
 साथ ७० का बन्ध होवे सो चौबीसवा भूयस्कार बन्ध, २५ येही आयु-
 ष्य रहित और नाम की २८ प्रकृति साथ ७१ का बन्ध करे सो पच्ची-
 सवा भूयस्कार बंध, २६ येही २९ नामकी प्रकृति साथ बंध करे सो ७२
 का छब्बीसवा भूयस्कार बंध, २७ येही आयुष्य सहित १३ का बंध
 करे सो सत्तावीसवा भूयस्कार बंध और २८ येही नामकी ३० प्रकृति
 का बंध करते-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ मो

हनीय, १ आयुष्य, ३० नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अंतरायकी यों ७४ का बंध करे सो अठावीसवा भूयस्कार बंध.+

७१, इक्कीसवा अल्पतर कर्म बंध द्वार

प्रथमके गुणस्थानों में आयु कर्म का बन्ध करते सात कर्मों का बन्ध करे सो प्रथम अल्पतर बन्ध.

सात कर्मोंका बन्ध कर दशवे गुणस्थानके प्रथम समय मोहनीय विना छे कर्मोंका बन्ध करे सो दुसरा अल्पतर बन्ध.

और छे कर्मोंका बन्ध किये बाद आगे उपशान्त मोह क्षीण मोहादि गुणस्थान में एक वेदनीय का बन्ध करे सो तीसरा अल्पतर बन्ध.

७२ बत्तीसवा अल्पतर कर्म प्रकृति बन्धद्वार

जो उपर भूयस्कार बन्ध के २८ स्थान कहे हैं, उन्हीको उलट पढ़ने से अर्थात्-पहेल २८ वा, फिर २७ वा, फिर २६वा, यों आठईस उलटाकर पढ़ना सो अल्पतर बन्ध के २८ स्थान जानना.

७३, तैंतीसवा अवस्थित कर्म बंध द्वार.

प्रथम गुणस्थानोंमें आठों कर्मोंका बन्ध किये बाद आगेके गुणस्थान में सात कर्मोंका बन्ध करे उस वक्त प्रथम समयमें तो अल्पतर बन्ध जानना, और फिर वो बन्ध जितने कालतक वैसे ही स्वरूप में कायम बनारहे उसे अवस्थित बन्ध कहते हैं.

+ यह २८ भूयस्कार बन्ध स्थान कहे इनके प्रकारान्त से अनेक भेद होते हैं सो स्वबाद्धि से कीजियेजी.

७४, चौतीसवा-अवस्थितकर्म प्रकृतिबंधद्वार

बन्ध के २९ ही स्थानोंमें जिन २ प्रकृतियों के बन्ध करने का स्वरूप भूयस्कार बन्ध में कहा है. वो प्रकृतियों बन्ध किये बाद उतनीही उसही स्वरूपमें कायम रहे. उसे अवस्थिति बन्ध समझना.

७५, पैतिसवा अव्यक्त कर्म बंध द्वार

अव्यक्त बन्ध-सर्व कर्मों से अबन्ध-निर्मुक्त हो फिर बन्ध करे उसे कहते हैं, सो किसी भी गुणस्थान में नहीं पाता है, क्योंकि सर्व कर्मोंसे निर्मुक्त अयोगी केवली गुणस्थान के बाद होते हैं, और सीधा मोक्ष में चले जाते हैं. परन्तु पडवाइ नहींज होते हैं. इसलिये यह बन्ध नहीं पाता है. एसाही अव्यक्त कर्म प्रकृति के सम्बन्ध में भी जानना.

७६, छत्तीसवा-समुचय कर्मप्रकृतिबन्धद्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-ज्ञानावरणीय की ५ दर्शनावरणीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २६, आयुष्यकी ४, नामकी ६४, गौत्र की २, और अन्तराय की ५, यों सब ११७ प्रकृति का बन्ध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २४, आयुष्यकी ३, नामकी ५१, गौत्रकी २, और अंतरायकी ५, योंसब १०१ प्रकृति बन्धाती है.

३ मिश्र गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयकी ६, वेदनीयकी २, मोहनीय की १९, नामकी ३६

गौत्रकी १, और अंतराय की ५, यों सब ७४ प्रकृति बन्धाती है.

४ अविरति सम्यगं दृष्टि गुणस्थानमें-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीय की ६, वेदनीयकी २, मोहनीयकी १९, आयुष्यकी, २, नामकी ३७, गौत्र की १, और अंतरायकी ५, यों सब ७७ प्रकृति बन्धाती है.

५ देशविरति गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयकी ६, वेदनीयकी २, मोहनीयकी १९, आयुष्य की १, नामकी ३२, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों सब ६७ प्रकृति बन्धाती है.

६ प्रमत संयाति गुणस्थान में-ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ६, वेदनीय की २, मोहनीयकी ११, आयुष्य की १, नाम की ३२, गौत्र की १ और अंतरायकी ५, यों सब ६३ प्रकृति बन्धाती है.

७ अप्रमत संयाति गुणस्थानमें-ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ६ वेदनीयकी १, मोहनीय ९, आयुष्य की १, नाम की ३१, गौत्रकी १, और अन्तरायकी ५ यों सब ५९ प्रकृति बन्धाती है.

८ अपूर्व करण गुणस्थान के सात भागों में से-पाहिला भाग में ज्ञानावरणीय की ५ दर्शनावरणीय की ६, वेदनीयकी १, मोहनीयकी ९, नामकी ३१, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५ यों सब ५८ प्रकृति बन्धाती हैं. और दूसरे भाग से लगाकर छठे भाग तक मोहनीयकी २ प्रकृति कम होनेसे ५६ प्रकृति बन्धाती है. और सातवें भाग में नामकी ३० बिना २६ बन्धाती है.

९ अनियट्टी बादर गुणस्थान के पांच भागों में से-पाहिले भाग में ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ४, वेदनीयकी १, मोहनीयकी ५, नामकी १, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों स-

व २२ प्रकृति बन्धाती है, आगे प्रत्येक भाग में एकेक मोहनीय की प्रकृति कमी होनेसे-दुसरे भागमें २१ तीसरेमें २०, चौथे में १९ और पांचवे में-१८ प्रकृति बन्धाती है.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्श-नावरणिय की ४, वेदनीय की १ नामकी, १, गौत्रकी १, और अन्तराय की ५ यों १७ प्रकृति बन्धाती है.

११-१३ उपशान्त मोह क्षीण मोह और सयोगी केवली के एक सातावेदनीय का बन्ध होता है.

१४ अयोगी केवली के किसीकाभी बन्ध नहीं होता है.

७७, सैंतीसवा-कर्मबन्ध व्युच्छेद द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानसे अप्रमत्त गुणस्थान तक मिश्र गुणस्थान छोड़ बांकी ६ गुणस्थानोंमें कर्म बन्धका व्युच्छेद नहीं आठों ही कर्म बन्धाते हैं.

मिश्र. अपुर्व करण. और अनियती बादर गुणस्थानों में आयु बन्ध व्युच्छेद.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में आयुष्य और मोहनीय कर्म बन्ध व्युच्छेद.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली इन ३ गुणस्थानों में एक वेदनीय कर्म विना सातों कर्म बन्धन का व्युच्छेद होता है.

और अयोगी केवली गुणस्थानमें सर्व कर्म बन्धका व्युच्छेद रहे.

७८, अठतीसवा कर्मप्रकृतिबन्ध व्युच्छेद द्वार

सब बन्धकी १२० प्रकृति है. उसमेंसे:-

१ मिथ्यात्व गुणस्थानमें-नाम कर्मकी ३ प्रकृति का बंध व्युच्छेद होता है।

२ सास्वादन गुणस्थानमें-मोहनीय की २, आयुष्यकी १, और नामकी १६ यों सब १९ प्रकृतिका बंध व्युच्छेद होता है।

३ मिश्र गुणस्थान में-दर्शनावरणीयकी ३, मोहनीयकी ७ आयुष्यकी ४, नामकी ३१ और गौत्रकी १ यों सब ४६ का बन्ध व्युच्छेद होता है।

४ अविरति सम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें-दर्शनावरणीयकी ३, मोहनीयकी ७, आयुष्य की २, नामकी ३० और गौत्रकी १ यों सब ४३ का बंध व्युच्छेद होता है।

५ देशविरति गुणस्थान में-दर्शनावरणीय की ३, मोहनीयकी ११, आयुष्य की ३ नाम की ३५, और गौत्र की १, यों सब ५३ का बंध व्युच्छेद होता है।

६ प्रमत गुणस्थान में दर्शनावरणीयकी ३ मोहनीयकी १५, आयुष्यकी ३, नामकी ३५, और गौत्रकी १ यों सब ५७ का बन्ध व्युच्छेद होता है।

७ अप्रमत गुणस्थान में-दर्शनावरणीय ३, वेदनीय १, मोहनीय-१७, आयुष्य की ३, नामकी ३६ और गौत्रकी १, यों सब ६१ का बंध व्युच्छेद होता है।

८ अपूर्व करण गुणस्थान के सात भागोंमें से पहले भागमें दर्शनावरणीय की ३, वेदनीयकी १, मोहनीयकी १७, आयुष्यकी ४, नामकी ३६ और गौत्र की १, यों सब ६२ का बन्ध व्युच्छेद होता है। दूसरे भाग से छठे भाग तक-दर्शनावरणीयकी ५ वेदनीयकी १, मोहनीय की १७, आयुष्यकी ४, नामकी ३६ और गौत्र की

१, यों सब ६० का बन्ध व्युच्छेद होता है. और सातवे भाग में नाम की ३० प्रकृति का बंध घटने से ९० का बन्ध व्युच्छेद होता है.

९ अनियट्टि बादर गुणस्थानके पांच भागों में से पहिले भाग में—दर्शनावरणीय की ५ वेदनीयकी १, मोहनीयकी २, आयुष्य की ४, नामकी ६६, और गौत्रकी १, यों सब ९८ प्रकृतिका बंध व्युच्छेद होता है, आगे चार भागों में मोहनीय की एकेक बंधाने से—दूसरे भाग में ९९, तीसरे में १००, चौथे में १०१ और पांचवें में १०२ प्रकृतिका बंध व्युच्छेद होता है.

१० सूक्ष्म सम्पराय में—दर्शनावरणीयकी ५, वेदनीयकी १, मोहनीयकी २, आयुष्यकी ४, नामकी ६६ और गौत्रकी १, यों सब १०३ का बंध व्युच्छेद होता है.

११-१३ उपशान्त मोह, क्षीण मोह, और सयोगी केवली, इन ३, गुणस्थानों में ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ५, वेदनीय की १, मोहनीयकी २, आयुष्य की ४, नामकी ६७ और गौत्रकी २, यों सब १२९ का बंध व्युच्छेद होता है, और अयोगी केवली गुणस्थान में १२० प्रकृति काही बन्ध व्युच्छेद होता है.

इति कर्म बंध नामक द्वितीय प्रकरण

समाप्त.

तृतीय प्रकरण-कर्मोदय द्वार.

कर्मोदयके-३४ द्वारोंके नाम.

१ समुचय कर्मोदयद्वार, २ ज्ञानावरणीयोदयद्वार, ३ दर्शनावरणीयोदयद्वार, ४ वेदनीयोदयद्वार, ५ मोहनीयोदयद्वार, ६ आयु-

दयद्वार, ७ नमोदयद्वार, ८ गौत्रोदयद्वार, ९ अन्तरायोदयद्वार, १० ध्रुवकर्मोदयद्वार, ११ ध्रुवकर्मप्रकृतियोदयद्वार, १२ अध्रुवकर्मोदयद्वार, १३ अध्रुवकर्म प्रकृतियोदयद्वार, १४ पुन्यकर्मोदयद्वार, १५ पुण्य कर्म प्रकृतियोदयद्वार, १६ पाप कर्मोदयद्वार, १७ पापकर्म प्रकृतियोदयद्वार, १८ क्षेत्र विपाक कर्मोदयद्वार, १९ क्षेत्रविपाककर्म-प्रकृतियोदयद्वार, २० भव विपाककर्मोदयद्वार, २१ भवविपाक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २२ जीवविपाक कर्मोदयद्वार, २३ जीव विपाककर्म प्रकृतियोदयद्वार, २४ पुद्गल विपाक कर्मोदयद्वार, २५ पुद्गल विपाक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २६ सर्वघातिक कर्मोदयद्वार, २७ सर्वघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २८ देशघातिक कर्मोदयद्वार, २९ देशघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३० अघातिक कर्मोदयद्वार, ३१ अघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३२ समुचय कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३३ कर्मोदय व्युच्छेदद्वार और ३४ कर्मप्रकृतियोदय व्युच्छेदद्वार.

७९, प्रथम-समुचय कर्मोदय द्वार.=

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक आठोंही कर्मोंका उदय पाता है.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में मोहनीय विना ७ कर्मोंका उदय पाता है, और सयोगी केवली. अयोगी केवली इन दोनों गुणस्थानों में-१ वेदनीय, २ आयूष्य, ३ नाम, और ४ गौत्र इन चार कर्मोंका उदय पाता है.

८०, दुसरा-ज्ञानावरणीयोदय द्वार.

= क्योंकि शीघ्र ही त्रिकका उदय स्थूल प्रमादीके होता है सो यहां नहीं है.

उदय द्वारोंके खुलासे के लिये अर्थ कांडका २१४ वा पृष्ठ देखीये.

मिथ्यात्व गुणस्थान से क्षीणमोह गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति का उदय पाता है। उपर ज्ञानावरणीय का उदय नहीं।

८१, तीसरा दर्शनावरणीयोदय द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थानसे प्रमत्त गुणस्थान तक दर्शनावरणीकी ९ ही प्रकृति का उदय पावे.

अप्रमत्त से क्षीण मोह के पहिले भाग तक थीणद्वी त्रिक विना ६ प्रकृतिका उदय पावे.

क्षीण मोह के अन्तिम भाग में निद्रा द्विक विना ४ प्रकृति का उदय पावे.

उपरके गुणस्थानों में-दर्शनावरणीय का उदय नहीं पाता है.

८२, चौथा वेदनीयोदय द्वार.

अनेक जीवों की अपेक्षा कर प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान से अन्तिम अयोगी केवली गुणस्थान तक वेदनीय की दोनों प्रकृतिका उदय पाता है.+

८३, पांचवा मोहनीय उदय द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-मिश्र मोह और सम्यक्त्व मोह × विना २६ प्रकृतिका उदय.

सास्वादन गुणस्थान में-मिथ्यात्व मोह विना २५ प्रकृति का उदय पाता है.

+ क्योंकि एक जीव एक समय में दोनों वेदनीय मेंकी एकही वेदनी वेद शक्त है.

× क्योंकि-मिश्रमोहनीका उदय मिश्रगुणस्थान में पाता है, और सम्यक्त्व मोहनिय का उदय अविरति में पाता है.

मिश्र और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक, १ मिथ्यात्व मोह और १ सम्यक्त्व मोह, इन ६ प्रकृति विना १९ का उदय.

देशविरति गुणस्थान में-अप्रत्याख्यानावरणीय चौक विना १५ का उदय.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानावरणीय चौक विना ११ का उदय.

अपूर्व करण गुणस्थान में-❀ सम्यक्त्व मोहविना १० प्रकृतिका उदय.

अनियन्त्री बादर गुणस्थान में-हाँस्य षट्क विना ४ प्रकृति का उदय.

सूक्ष्म संपराय गुणस्थानमें-१ संज्वलके लोभका उदय.

ऊपरके गुणस्थानोंमें-मोहनीय कर्मका उदय नहीं पाता है.

८४, छठा आयुष्य कर्मोदय द्वार

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-चारोंगतिके आयुष्य का उदय. देशविरति गुणस्थानमें-मनुष्य और तिर्यच इन दोनों आयुष्य का उदय.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-१ मनुष्यायु का उदय.

८५, सातवा-नामकर्मोदय द्वार.

नाम कर्मकी १३ प्रकृतिमें से बन्ध की माफिक उदयकीभी ६७ प्रकृति का उदय होता है.

* क्षयोपशम सम्यक्त्व पुद्गलिक होनेके सबब से सातवे गुणस्थान के आगे नहीं जाती है इसलिये सम्यक्त्व मोहनी नहीं है

मिथ्यात्वगुणस्थानमें-१ आहारकद्विक, और १ तीर्थकर नाम विना ६४ प्रकृतिका उदय पाता है.

सास्वादन गुणस्थानमें-३ सूक्ष्मत्रिक, १ आताप नाम, १ नस्कानुपूर्वी विना ५९ प्रकृति का उदय.

श्रिमगुणस्थानमें-४ जाति चतुष्क, १ स्थावरनाम, ३ अनुपूर्वी विना ५१ का उदय.

अविरति सम्यग्दृष्टिमें-४ चारों गतिकी अनुपूर्वी अधिक होनेसे ५५ प्रकृति का उदय.

देशविरतिमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, २ वैक्रियद्विक, २ देवद्विक, २ नरकद्विक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, १ अय-

क्योंकि १ आहारक द्विक उदय तो चउदय पूर्व धारी मुनिके होता है और तीर्थकर नामोदय चौथे गुणस्थान से चौदवे तक होता है.

२ सूक्ष्मादि चारोंका उदय तो निश्चय से मिथ्यात्वीके होता है, और नरकानुपूर्वीका उदय वक्र गति कर नरक में जाने वालेके पाता है और औपशमिक सम्यक्त्वका वमन करते नरक में नहीं जाता है. फक्त मिथ्यात्वके उदय में ही जाता है. सास्वादन वर्ती मनुष्य और तिर्यच जिस वक्त वक्रगति कर नरक में जाता है उस वक्त मनुष्य होवेतो मनुष्यका और तिर्यच होवेतो तिर्यचायु का उदय वर्तता है. सम्यक्त्वका वमन करे बाद नरकानुपूर्वी का उदय होता है. और फिर नरक उदय होता. इसलिये मिथ्यात्वी होकर ही नरक में जाता है. फिर नरकमें मोह पर्याप्त होवे बाद उपशम सम्यक्त्वकी प्राप्ति होती है. फिर उसे वमन करे तब सास्वाद न पाता है. और उसी वक्त नरकायु का उदय पाता है. क्षायिक सम्यक्त्व राजा की तरह सम्यक्त्व सहित नरक में जाता है. और सास्वाद न क्षयोपशमिक सम्यक्त्वका वमन कर नरक में जाता है. इसलिये इनका भी उदय नहीं होता.

३ यहां आयु बन्ध नहीं होनेसे अनुपूर्वीका उदय नहीं पाता है.

४ यहां आयु बन्ध होनेसे चारों अनुपूर्वी का उदय पाता है.

५ श्रावक फक्त देवगतिमें ही जाते हैं. इसलिये यहां दोनों अनुपूर्वीका उदय नहीं है.

शः, इन ११ विना ४४ का उदय.

प्रमत्तमें-१ तीर्थचगति और २ उद्योत नाम, यह २ तो घटाना. और २ आहारक द्विक बढ़ाने से ४४ का उदय होता है.

अप्रमत्तके-आहारक द्विक विना ४२ प्रकृति का उदय.

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक-अन्तिम ३ संघयण विना ३९ प्रकृति का उदय.

क्षीण मोह और सयोगी केवली में-१ वृषभ नारच और २ नारच संघयण विना ३७ रही. और १ तीर्थकर नाम अधिक करने से ३८ का उदय पाता है.

और अयोगी केवली गुणस्थान में- ३ त्रसत्रिक, ३ शुभग-
त्रिक, १ मनुष्यगति, १ पचेन्द्रिय की जाति, और कितनेक जीवों
के तीर्थकर नाम इन ९ प्रकृतिका उदय रहता है.

८६, आठवा-गौत्रकर्मोदय द्वार

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक दोनों गौत्रका उदय पाता है.

६ भव धारणी वैक्रिय शरीर न होनेसे वैक्रिय उदय वर्जा है.

७ देवता और नरक में यह गुणस्थान नहीं पाने से दोनों द्विक वर्जा है.

८ यहां पूर्व धर मुनि होते हैं. जिससे आहारक शरीर पाता है.

९ आहारक लब्धि फोड़ने वाले साधुओं उत्सुकता के वस्य से अवस्य प्रमादी हो
ते हैं. इसलिये यहां आहारक का उदय नहीं लिया है. परन्तु प्रमत्त साधुओं आहार
क समुद्र घात किये बाद अप्रमत्त गुणस्थान में जाते हैं. इसलिये किसी आचार्यने यहां
इसका उदय गिना है.

१० इन तीनों संघयण वाले श्रेणि पारंभ नहीं करते हैं.

११ इन दोनों संघयण वाला क्षपक श्रेणि नहीं करता है.

प्रमतसे अयोगी केवली गुणस्थानतक एक ऊंच गौत्र का ही उदय रहता है।

८७, नववा-अन्तरायकर्मोदय द्वार

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थानतक पांचों अन्तरायका उदय।

सयोगी केवली और अयोगी केवलीके गुणस्थान में अन्तराय कर्म का उदय नहीं।

८८, दशवा-ध्रुव कर्मोदय द्वार

ध्रुवोदयी ५ कर्म:-१ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणीय, ३ मोहनायि, ४ नाम, और ५ अन्तराय।

मिथ्यात्व गुणस्थान में-पांचोंही कर्मोंका ध्रुवोदय पाता है। सास्वादनसे क्षीणमोहगुणस्थानतक मोहनीय कर्मविना चारों कर्मों का उदय पावे।

सयोगी केवली गुणस्थानमें एक नाम कर्म का ध्रुवोदय पावे। अयोगी केवली गुणस्थानमें ध्रुवोदयतो नहीं फक्त नाम कर्म पाताहै।

८९, इग्यारवा ध्रुवकर्म प्रकृतियोदय द्वार

ध्रुवोदयी २७ प्रकृति:-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयक ४ (५ निद्रा विना) १ मिथ्यात्व मोहनीय, १ निर्माण, १ स्थिर, १ अस्थिर, १ शुभ, १ अशुभ, ४ वर्ण चतुष्क, १ अगुरुलघु, १ तेजस, १ कार्मण, (यह १२ नामकी) और अन्तरायकी ५, यों २७।

मिथ्यात्व गुणस्थान में २७ ही प्रकृतिका उदय पावे।

ध्रुव अध्रुवोदय द्वारोंके खलासे के लिये अर्थ कांडका २१४ वा पृष्ठ देखीये।

सास्वादन से क्षीण मोह गुणस्थानतक मिथ्यात्व मोह विना २६ का उदय.

सयोगी केवली गुणस्थानमें नाम कर्मकी १२ प्रकृतिका उदय.

अयोगी केवलीके ध्रुवोदय नहीं. फक्त नामकी १२ प्रकृतिका उदय ही पाता है.

१०, बारवा अध्रुव कर्मोदय द्वार.

अध्रुवोदयी ६ कर्म-१ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, ३ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५ नाम और ६ गौत्र.

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक छेही कर्मोंका उदय पाता है. उपशान्तमोह और क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना पांचों कर्मों के उदय पाता है.

सयोगी केवली और अयोगी केवली गुणस्थान में दर्शनावरणीय विना चार कर्मोंका उदय.

११, तेरवा अध्रुव कर्मप्रकृतियोदय द्वार.

अध्रुवोदयी १५ प्रकृति-निद्रा ५, वेदनीय २, मोहनीय २० (मिथ्यामोह विना) आयुष्य की ४ और नामकी ५५ (६७ में से १२ ध्रुवोदयकी विन) यों सब १५ प्रकृतिमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-२ मोहनीय, २ आहारक द्विक, १ तीर्थकर नाम इन ५ विना १० का उदय.

सास्वादनमें गुणस्थानमें सूक्ष्म, अपर्याप्ता साधारण, आताप, नरकानुपूर्वी इन ५ विना ८ का उदय.

मिश्र-गुणस्थानमें ४ अनन्तान बन्धि चाकै, ४ जाति चतुष्क,

३ अनुपूर्व्वी, और स्थावर नाम यह १२ घटाना और १ मिश्र मोहनी बढाने से ७४ का उदय पावे.

अविरतिमें-७४ में से मिश्र मोह घटाना और सम्यक्त्व मोह, ४ अनुपूर्व्वी बढाने से ७८ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्व्वी, १ तिर्यैचानुपूर्व्वी, २ त्रैकियरद्विक, ३ देवत्रिक, ३ नरकत्रिक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, १ अयशः, ४ अनंत नबन्धी चौक इन १७ विना ६१ का उदय.

प्रमत्त संयति गुणस्थानमें-१ तिर्यैचगाति १ तिर्यैचानुपूर्व्वी, १ उद्योत नाम १ आताप नाम, १ नीच गौत्र, और ४ अप्रत्याख्यानावरणीय चौक इन प्रकृति ९ विना ५२ का उदय.

अप्रमत्त में ३ थीणद्धी त्रिक, १ आहारक शरीर इन ४ विना ४ पावे.

अपूर्व करणमें-१ सम्यक्त्व मोह, और अन्तिम संघयण इन ४ विना ४९ का उदय पावे.

अनियट बादर में ६ हांस्य षटक विना ३९ का उदय पाता है. सूक्ष्म सम्परायमें ३ वेद, और संज्वलत्रिक इन ६ विना, ३३ का उदय पावे.

उपशान्त मोहमें-संज्वलके-लोभा विना ३२ का उदय पावे.

क्षीणमोह गुणस्थान में-दो संघयण विना ३० का उदय पावे.

सयोगी केवलीमें-दो निद्रा विना २८, और जिन नाम मिला नेसे २९ उदय पावे.

अयोगी केवलीमें-उपर कहीसो ही-१२ प्रकृतिका उदय पाता है.

९२. चौदवा पुण्यकर्मोदय द्वार.

मिथ्यात्व से अयोगी केवली गुणस्थानतक चारोंही पुण्य कर्म

का उदय पाता है.

९३, **पन्दरवा-पुण्यकर्म प्रकृतियोदय द्वार**
पुण्य कर्मोंकी ४२ सब प्रकृति में से.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-२ आहारकद्विक, और तीर्थकर नाम विना ३१ का उदय पावे.

सास्वादन गुणस्थानमें-आताप नाम विना-२८ प्रकृतिका उदय पावे
मिश्रगुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ देवानुपूर्वी इन २ विना ३६ का उदय पावे.

अविरति गुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ देवानुपूर्वी बढ़ने से ३८ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थान में-२ वैक्रियाद्विक ३ देवत्रिक, १ मनुष्यानुपूर्वी इन ६ विना ३२ का उदय पावे.

प्रमत्त संयतिमें-तिर्याचानुपूर्वी, उद्योत नाम घटा, और आहारकद्विक बढ़ा जिससे ३२ का उदय पावे.

अप्रमत्तसे क्षीण मोह गुणस्थानतक-आहारक द्विक विना ३० का उदय पावे.

सयोगी केवली गुणस्थान में-तीर्थकर नाम अधिक होनेसे ३१ उदय पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में-१ सातवेदनी, १ तीर्थकर नाम, १ त्रस, १ बादर, १ प्रत्येक, १ शुभग, १ आदेय, १ यशकीर्ती, १ पचेन्द्रियजाति, १ मनुष्यगति, १ मनुष्यानुपूर्वी, और १ ऊंच गौत्र इन १२ प्रकृति का उदय रहता है.

९४ **सौलवा पाप कर्मोदय द्वार**

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक आठों कर्मोंका उदय पावे
क्षीणमोह गुणस्थानमें-मोहनीय विना सातों कर्मों का उदय पावे,
सयोगी. अयोगी केवली गुणस्थान में वेदनीय, आयु, नाम, गौत्र
इन ४ कर्मोंका उदय पावे.

९५, सतरवा पापकर्म प्रकृतियोदयद्वार

पाप कर्मों की ८२ प्रकृतियों में से,

मिथ्यात्व गुणस्थान में-८२ ही प्रकृति का उदय पाता है.

सास्वादन में-४ स्थावर चतुष्क, १ मिथ्यात्व मोहनीय इन
५ विना ७७ का उदय पावे.

मिश्र गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक, ३ विकेन्द्रिय
त्रिक, १ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी और १ अपर्याप्ता नाम
इन १० विना ६७ प्रकृतिका उदय पावे.

अविरति गुणस्थान में-१ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, इन
२ बढ़ने से ६९ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानावर्णीय चौक, ३
नरक त्रिक, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, और १ अय
शः कीर्ति इन ११ विना ५८ का उदय पावे,

प्रमत्त गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानी चौक, १ तिर्यचगति, १
नीच गौत्र ६ इन विना ५२ का उदय.

अप्रमत्त गुणस्थानमें-३ थीणद्धी त्रिक विना ४९ प्रकृतिका उदय.

अपूर्व करण गुणस्थानमें-प्रथमके तीन संघयण विना ४६का
उदय पावे,

अनीयट वादर गुणस्थानमें-हांस्य षट्क विना ४० का उदय पावे.

सूक्ष्म सम्परायमें-३ वेद और संज्वलन त्रिक विना ३४ प्रकृति का उदय पावे.

उयशान्त मोहमें-संज्वलनके लोभ३३ विना का उदय पावे.

क्षीण मोहमें-दो संघयण और दो-निद्रा विना २९ का उदय पावे.

सयोगी केवलीके-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, और

५ अन्तराय. इन १४ विना १५ उदय पावे.

अयोगी केवलीके-फक्त दोनों वेदनीयोंमेंसे एकका उदय रहता है.

९६, अठारवा क्षेत्रविपाक कर्मोदय द्वार.

क्षेत्र विपाकी फक्त १ नाम कर्म है सो, मिथ्यात्व सास्वादन, अविरति, तीनोंमें क्षेत्र विपाकी नाम कर्म का उदय है.

मिश्र, देशव्रतिसे जावत् अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षेत्र विपाकी कर्मोदय नहीं है.

उन्नीसवा क्षेत्रविपाककर्मप्रकृतियोदय द्वार

क्षेत्र विपाक प्रकृति चार सो-चारोंगतिकी अनुपूर्वी जानना. मिथ्यात्व और अविरति गुणस्थानमें चारों अनुपूर्वीका उदय पावे. सास्वादन गुणस्थानमें-नरकानुपूर्वी विना तीन अनुपूर्वीका उदय.

मिश्र देशव्रतिसे अयोगी केवली गुणस्थानतक क्षेत्र विपाकी कर्मकी प्रकृति का उदय नहीं होता है.

९८, बीसवा भवविपाक कर्मोदय द्वार

भव विपाकी एक आयुष्य कर्म है सो.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक भव विपाक कर्मका उदय है

९९ इक्कीसवा भवविपाक प्रकृतियोदयद्वार

भव विपाककी प्रकृति ४ सो-चारों गतिका आयुष्य जानना.
मिथ्यात्व अविरति गुणस्थानतक चारों आयुष्य का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थान में-मनुष्य और तिर्यंच आयुका उदय पावे.
प्रमत्त गुणस्थानसे अयोगी केवलीतक-एक मनुष्य आयुका उदय.

१००, बावीसवा-जीवविपाकीकर्मोदयद्वार

आयुष्य विना सातोंही कर्मों जीव विपाकी हैं.

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक सातोंही कर्मोंका उदय.
उपशान्त मोह और क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना छे कर्मों-
का उदय.

सयोगी केवली और अयोगी केवलीके वेदनी, आयु, नाम, और
गौत्र इन चारों कर्मोंका उदय.

तेवीसवाजीवविपाककर्मप्रकृतियोदय द्वार

जीव विपाकी प्रकृति ७८ होती है:-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय,
२ वेदनीय, २८ मोहनी, ४ गति, ५ जाति, १ त्रस, १ बादर, १ पर्याप्त,
१ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ सुभग, १ सुस्वर, १ आ-
देय, १ यशः, १ दुभग, १ दुस्वर अनादेय, १ अयशः, १ श्वासो-
श्वास, १ तिर्थंकर, २ खगति, यह २७ नामकी) २ गौत्र की, और
५ अन्तराय की. यों सब ७८ प्रकृतिमेंसे:-

मिथ्यात्व गुणस्थान में-१ सम्यक्त्व मोह, १ मिश्रमोह, और १

जिननाम विना ७५ का उदय.

सास्वादन में-१ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, और १ मिथ्यामोह इन ३ विना ७२ का उदय.

मिश्रमें-४ अनन्तान बन्धि चौक, ४ जाति, १ स्थावर नाम यह घटी जब ६३ काही उदय रहा. और १ मिश्रमोह बढा तब ६४ प्रकृतिका उदय पावे.

अविरति सम्यग्दृष्टिमें-मिश्रमोह घटा, और सम्यक्त्व मोह बढा तब ६४ काही उदय रहा.

देशविरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानी चौक, १ नरकगति, १ देवगति, १ दौर्भाग्य १ अनादेय, और १ अयशः कीर्ती इन ९ विना ५५ का उदय पावे.

प्रमत्त गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानी चौक, १ और तिर्यंच गति इन ९ विना ५० का उदय पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में-३ थीणद्धी त्रिक, विना ४७ का उदय पावे. अपूर्व करण गुणस्थानमें-सम्यक्त्वमोहनीय विना ४६ का उदय पावे. अनीयटी बादर गुणस्थान में-हांस्य षटक विना ४० का उदय पावे. सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-३ वेद और संज्वलन त्रिक इन ६ विना ३४ का उदय पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-संज्वलके लोभ विना २३ का उदय पावे. क्षीणमोह गुणस्थान में-निद्रा और प्रचला विना ३१ का उदय पावे. सयोगी केवलीकें-५ ज्ञानावरणी, ९ दर्शनावरणी, ५ अन्तराय इन १४ विना १७ का उदय पावे.

अयोगी केवली के-नाम कर्मकी ११ प्रकृति पाहिले कही उनका ही उदय.

१०२, चौबीसवा-पुद्गलविपाकीकर्मोदय द्वार

पुद्गल विपाकी फक्त १ नाम कर्म ही है.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवलीतक पुद्गल विपाकी कर्मोदय होता है.

पच्चीसवापुद्गलविपाककर्मप्रकृतियोदयद्वार

पुद्गल विपाकी प्रकृति ३६ होती है:—५ शरीर १. अंगोपांग ६ संघयण, ६ संस्थान, ४ वर्ण चतुष्क, १ निर्माण, १ अस्थिर, १ स्थिर, १ अशुभ १ शुभ, १ अगुरुलघू, १ उपघात, १ पराघात, १ प्रत्येक, १ साधारण यह ३६१ इनमेंसे

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक द्विक विना ३४ का उदय पावे. सास्वादन, मिश्र और अविरतिमें-१ आताप, और १ साधारण नाम इन विना विना ३२ का उदय पावे.

देशविरति में-वैक्रिय द्विक विना ३० का उदय पावे. प्रमत्त संयतिमें-उद्योत नाम घटनेसे २९ रही और आहारक द्विक बढनेसे ३१ का उदय पावे.

अप्रमत्त संयति में-आहारक द्विक विना २९ का उदय पावे. अपूर्व करणसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-अन्तिम ३ संघयण विना २६ का उदय पावे.

क्षीण मोह और सयोगी केवली के-दोनों संघयण विना २४ का उदय पावे.

अयोगी केवली के शरीर के अभाव से पुद्गल विपाकी प्रकृति का उदय नहीं पाता है.

१०४ छुब्बीसवा सबघातिक कर्मोदयद्वार

भिथ्यात्व से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक सर्व घातिक तीनों कर्मों का उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना दो कर्मों का उदय.

सयोगी और और अयोगी केवली गुणस्थानमें-घातिक कर्मों का उदय नहीं पाताहै.

सतावीसवा सर्वघातिककर्मप्रकृतियोदयद्वार

बंधमें कहे मुझबही सर्व घातिक तीनों कर्मोंकी २० प्रकृतिहै, उसमेंसे

भिथ्यात्व गुणस्थानमें-२० ही प्रकृति का उदय पावे.

सास्वादन गुणस्थानमें-भिथ्यात्व मोह विना १९ प्रकृतिका उदय पावे

भिश्च और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक विना

१९ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-अप्रत्याख्यानी चौक विना ११का उदयपावे

प्रमत संयति गुणस्थानमें-प्रत्याख्यानी चौक विना-७का उदय पावे.

अप्रमतसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-थीगद्दी त्रिक विना ४ का

उदय पावे.

क्षीणमोह गुणस्थानमें-निद्रा और प्रचला विना ४ का उदय पावे.

सजोगी और अजोगी केवलीमें-सर्व घातिक प्रकृतिका उदय नहीं.

अठावीसवा देशघातिक कर्मोदय द्वार.

भिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक देश घातिक चारों कर्मोंका उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-मोहनीय विना तीन कर्मोंका उदय पावे.

सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक कर्मोंका उदय नहीं.

उन्नतीसवा देशघातिककर्मप्रकृतियोदयद्वारा

बन्धमें कहे मुझवही देशघातिक चारों कर्मोंकी प्रकृति २७ है उसमेंसे मिथ्यात्व, और सांस्वादनेमें-सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना २५ का उदय पावे.

मिश्रगुणस्थानमें-मिश्रमोह अधिक होनेसे २६ का उदय पावे.

अविरतिमें-सम्यक्त्व मोह बढ़नेसे और मिश्रमोह घटनेसे २६ काही उदय रहा-

देशविरतिसे अपूर्व करण गुणस्थानतक-सम्यक्त्व मोह विना २५ का उदय पावे.

अनियट्ट बादर गुणस्थानमें-हांस्य षट्क विना १९ का उदय पावे.

सूक्ष्म संपराय गुणस्थानमें-३ वेद और संज्वलन त्रिक विना १३ का उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में-संज्वलन के लोभ विना १२ का उदय पावे

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें घातिक कर्म प्रकृति का उदय नहीं पाता है.

१०८, तीसवा अघातिक कर्मोदय द्वार.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक अघातिक चारों कर्मोंका उदय पाता है.

इकतीसवा अघातिककर्म प्रकृतियोदयद्वार

दोनों तरह के घातिक कर्मों की ४७ प्रकृति छोड़ बाकी १५ रही सो अघाति अघातिककर्म की प्रकृति जाननी इनमेंसे मिथ्यात्व गुणस्थान में २ आहारकादिक और १ जिननाम विना ७३ का उदय.

सास्वादनमें-१ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ साधारण, १ आताप, और १ नर कानुपूर्वी इन ५ विना ६८ उदय.

भिन्न गुणस्थानमें ४ जातिचतुष्क, १ अनुपूर्वी १ स्थावर नाम, इन ५ विना ६०, का उदय.

अविरतिमें-चारों अनुपूर्वीका उदय बढ़ने से ६४ उदय.

दोशविरति-१ देवत्रिक, १ नरकत्रिक, २ वैक्रियदिक, १ मनुष्यानुपूर्वी १ तिर्यचानुपूर्वी, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, और १ अयशः कीर्ती इन १३ विना ५१ का उदय.

प्रमत्तमें-२ तिर्यचदिक, १ उद्योत, १ निच गौत्र इन ४ विना ४७ का उदय रहा और आहारक दिक बढ़ाने से ४९ का उदय पाता है.

अप्रमत्तमें-आहारक दिक विना ४७ का उदय.

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक अन्तिम तीनों संघयण विना ४४ का उदय.

क्षीणमोहमें-१ वृषमनारच, और १ नारच संघयण विना ४२ का उदय सयोगी केवलीके जिननाम अधिक होनेसे ४३ का उदय.

अयोगी केवली के-पहिले कही सोही नामकर्म की १२ प्रकृतिका उदय पाता है.

बत्तीसवा-समुचय कर्मप्रकृतियोदय द्वार.

१ मिथ्यात्व में-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीय की, २ वेदनीय की, २६ मोहनीयकी, ४ आयुष्य की, ६४ नामकी, २ गोत्रकी और ५ अन्तराय की यों सब ११७ का उदय पावें.

२ सास्वादन में-५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी २

उन्नतिसवा देशघातिककर्मप्रकृतियोदयद्वारा

बन्धमें कहे मुझवही देशघातिक चारों कर्मोंकी प्रकृति २७ है उसमेंसे मिथ्यात्व, और सांस्वादनमें-सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना २५ का उदय पावे.

मिश्रगुणस्थानमें-मिश्रमोह अधिक होनेसे २६ का उदय पावे.

अविरतिमें-सम्यक्त्व मोह बढ़नेसे और मिश्रमोह घटनेसे २६ काही उदय रहा-

देशविरतिसे अपूर्व करण गुणस्थानतक-सम्यक्त्व मोह विना २५ का उदय पावे.

अनियट्ट बादर गुणस्थानमें-हांस्य षट्क विना १९ का उदय पावे.

सूक्ष्म संपराय गुणस्थानमें-३ वेद और संज्वलन त्रिक विना १३ का उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में-संज्वलन के लोभ विना १२ का उदय पावे

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें घातिक कर्म प्रकृति का उदय नहीं पाता है.

१०८, तीसवा अघातिक कर्मोदय द्वार.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक अघातिक चारों कर्मोंका उदय पाता है.

इकतीसवा अघातिककर्म प्रकृतियोदयद्वार

दोनों तरह के घातिक कर्मों की ४७ प्रकृति छोड़ बाकी १५ रही सो अघाति अघातिककर्म की प्रकृति जाननी इनमेंसे मिथ्यात्व गुणस्थान में २ आहारकद्विक और १ जिननाम विना ७३ का उदय.

सास्वादनमें-१ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ साधारण, १ आताप, और १ नर कानुपूर्वी इन ५ विना ६८ उदय.

भिन्न गुणस्थानमें ४ जातिचतुष्क, १ अनुपूर्वी १ स्थावर नाम, इन ८ विना ६९ का उदय.

अविरतिमें-चारों अनुपूर्वीका उदय बढ़ने से ६४ उदय.

दोशविरति-१ देवत्रिक, १ नरकत्रिक, २ वैक्रियद्विक, १ मनुष्यानुपूर्वी १ तिर्यचानुपूर्वी, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, और १ अयशः कीर्ती इन १३ विना ६९ का उदय.

प्रमत्तमें-२ तिर्यचद्विक, १ उद्योत, १ निच गौत्र इन ४ विना ४७ का उदय रहा और आहारक द्विक बढ़ाने से ४९ का उदय पाता है.

अप्रमत्तमें-आहारक द्विक विना ४७ का उदय.

अपर्व करण से उपशान्त मोहतक अन्तिम तीनों संघयण विना ४४ का उदय.

क्षीणमोहमें-१ वृषमनारच, और १ नारच संघयण विना ४३ का उदय सयोगी केवलीके जिननाम अधिक होनेसे ४३ का उदय.

अयोगी केवली के-पहिले कही सोही नामकर्म की १२ प्रकृतिका उदय पाता है.

बत्तीसवा-समुचय कर्मप्रकृतियोदय द्वार.

१ मिथ्यात्व में-५ ज्ञानावरणीय की, १ दर्शनावरणीय की, २ वेदनीय की, २६ जोहनीयकी, ४ आयुष्य की, ६४ नामकी, २ गोत्रकी और ६ अन्तराय की यों सब ११७ का उदय पावे.

२ सास्वादन में-६ ज्ञानावरणीयकी, १ दर्शनावरणीयकी २

वेदनीयकी २५ मोहणीयकी ६ आयुष्यकी ५१ नामकी २ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १११ उदय पावे.

३ मिश्रमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २२ मोहनीयकी ४ आयुष्यकी, ५१ नामकी, २ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १०० का उदय पावे.

४ अविरतिमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी २२ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, ५५ नामकी, २ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब १०४ का उदय पावे.

५ देशविरतिमें—५ ज्ञानावरणीयकी ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १८ मोहनीयकी, २ आयुष्यकी, ४६ नामकी, २ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों ८७ का उदय पावे.

६ प्रमत्तमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १४ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ४३ नामकी, २ गोत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों सब ८१ का उदय पावे.

७ अप्रमत्तमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १४ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ४२ नामकी, १ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब ७६ का उदय पावे.

८ अपूर्व करण में ५ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १३ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गोत्रकी, और ५ अन्तरायकी, यों सब ५२ का उदय पावे.

९ अनियद्विवादमें, ५ ज्ञानावरणीयकी ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब ६६ का उदय पावे.

१० सूक्ष्मसम्परायमें—५ ज्ञानावरणीयकी ६ दर्शनावरणीयकी

२ वेदणीयकी १ मोहनीयकी १ आयुष्य ३९ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों सब ६० का उदय पावे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थानमें--५ ज्ञानावरणीकी, ६ दर्शनावरणीकी, २ वेदनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब ५९ का उदय पावे.

१२ क्षीणमोह गुणस्थानमें--५ ज्ञानावरणीयकी, ४ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १ आयुष्यकी, ३१ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों ५७ का उदय पावे.

१३ सयोगीकेवलीके--२ वेदनीय, १ आयु, ३८ नाम, १ गौत्र, यों ४२ का उदय पावे.

१४ अयोगीकेवलीके--१ वेदनीयके, १ आयुकी, १ नामकी १ गौत्रकी, यों १२ का उदय पावे.

तेत्तीसवा-समुच्चय कर्मोदय व्युच्छतिद्वार

मिथ्यात्व से सूक्ष्म-सम्परायतक व्युच्छति नहीं आठोंका उदय पाता है

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में--मोहनीय कर्म उदय की व्युच्छति, सजोगी और अयोगी केवली केवली ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय इन चारों कर्मोंके उदयकी व्युच्छति होती है.

चौत्तीसवा-कर्मप्रकृतियोदय व्युच्छतिद्वार

१ मिथ्यात्व से २ मोहनीयकी और ३ नामकी यों ५ का विच्छेद है

२ सास्वादनमें ३ मोहनीयकी और ८ नामकी यों ११ उदयक विच्छेद

३ मिश्रमें ६ मोहनीयकी और ६ नामकी यों १२ का उदय विच्छेद है.

४ अविरतिमें ६ मोहनीयकी और १२ नामकी यों १८ का उदय विच्छेद.

५ देशविरतिमें-१० मोहनीय, २ आयु, २३ नामकी, यों ३५ का उदय विच्छेद है.

६ प्रमत्तमें-१४ मोहनीयकी, ३ आयुकी, २४ नामकी, यों ४१ का उदय विच्छेद.

७ अप्रमत्तमें ३ दर्शनावरणीयकी, १४ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २५ नामकी, १ गौत्रकी यों सब ४६ का उदय व्युच्छेद है

८ अपूर्व करणमें ३ दर्शनावरणीयकी, १५ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों ५० का उदय व्युच्छेद होता है.

९ अनीयट बादरमें ३ दर्शनावरणीयकी, २१ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी, १ गौत्रकी, यों ५६ का उदय का व्युच्छेद.

१० सूक्ष्मसम्परायमें ३ दर्शनावरणीयकी, २७ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों ६२ का उदय व्युच्छेद.

११ उपशान्त मोहमें-३ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्य की, २८ नामकी, और १ गौत्रकी, यों ६३ का उदय व्युच्छेद होता है.

१२ क्षीणमोहमें-५ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी ३० नामकी, और १ गौत्रकी यों ६५ का उदय व्युच्छेद होता है.

१३ सयोगी केवलीमें-९ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीय की, ३ आयुष्यकी २९ नामकी, १ गौत्रकी, और अन्तराकी यों सब ८० का उदय व्युच्छेद है.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानमें-९ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्यके, ५८ नाम

की १ गौत्र की, और ५ अन्तरायकी, यों सब ११० प्रकृति के उद-
य का व्युच्छेद होता है.

इति कर्मोदय नामक तृतीय प्रकरण समाप्तम्,

चतुर्थ प्रकरण-कमुदीरणा द्वार.*

कर्म ऊदीरणाके १२ द्वारों के नाम.

१ समुचय कर्म उदीरणा द्वार, २ ज्ञानावरणीय उदीरणा द्वार,
३ दर्शनावरणीय ऊदीरणा द्वार, ४ वेदनीय उदीरणा द्वार, ५ मोहनीय उदी
रणा द्वार, ६ आयुष्य ऊदीरणा द्वार, ७ नाम ऊदीरणा द्वार, ८ गौत्र
ऊदीरणा द्वार, ९ अन्तराय ऊदीरणा द्वार, १० समुचय कर्म प्रकृति ऊ
दीरणा द्वार, ११ कर्म ऊदीरणा व्युच्छेद द्वार, और १२ कर्म प्रकृति
ऊदीरणा व्युच्छेद द्वार.

११२, पहिला-समुचय कर्म उदीरणा द्वार

मिथ्यात्व, सास्वाद, अविरति, देशविरति, और प्रमत्त इन ५
गुणस्थानोंमें, आयुष्य विना सात कर्मोंकी ऊदीरणा होती है, और
कोइक १ आवली मात्र बाकी रहे तब आयुष्य कर्म की ऊदीरणा
करेतो आठ कर्मोंकी ऊदीरणा होती है.

मिश्रगुणस्थान में-तो आयुष्य विना सातोंही कर्मोंकी ऊदीरणा
है. क्योंकि यहां मरता नहीं है.

अप्रमत्त, अपूर्व करण और अनिष्ट बादर इन तीनों गुणस्थानमें-
वेदनीय + और आयुष्य विना छः कर्मोंकी ऊदीरणा होती है.

॥ ऊदीरणाके द्वारों का खुलासा देखीये अर्थ काण्ड का पृष्ठ २१७ वा.

+ वेदनीय कर्मकी ऊदीरणी संक्षेप परिणाम से होता है और आगे के गुण-

सूक्ष्म सम्भराय गुणस्थानमें-पहिले तो ऊपरोक्त छेही कर्मकी ऊदीरणा करे फिर एक आवली बाकी रहे तब मोहनीय विन पांच कर्मोंकी उदीरणा करे..

उपशान्त मोह गुणस्थान में-उपरोक्त पांचोंही कर्मों की उदीरणा होती है.

क्षीण मोहके-पहिले भागमें तो उपरोक्त पांचों कर्मोंकी ऊदीरणा होती है. और फिर ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, और अन्तराय इन तीनों कर्मोंका उदय होजाने से इनकी ऊदीरणा न होते फक्त नाम और गौत्र इन दोनों कर्मोंकी ऊदीरणा होती है.

सयोगी केवली के नाम और गौत्र दोनों ही कर्मोंकी ऊदीरणा है अयोगी केवली गुणस्थानमें ऊदीरणा नहीं. ×

११४, दूसरा-ज्ञानावरणीय उदीरणाद्वार

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति की उदीरणा.

सजोगी और अजोगी केवलीके ज्ञानावरणीयकी ऊदीरणा नहीं.

११५, तीसरा-दर्शनावरणीय उदीरणाद्वार

मिथ्यात्वसे प्रमत्त गुणस्थानतक दर्शनावरणीयकी ९ ही प्रकृति की ऊदीरणा.

स्थान से अध्यात्मिकता प्रकट होनेसे संकेश भावन ही रहते हैं. फक्त जो उदयावली में कर्म ला रखे हैं, तो उदय से आते हैं.

× यहां करण वीर्यका अभाव है. सर्व ग्राम उदय आगया है जो १२ प्रकृति का दल विद्यमानता है. परन्तु आविधा सत्तागत नहीं है कि जिसको आकर्ष कर उस की ऊदीरणा करनी पड़े.

अप्रमत से क्षीण मोह के प्रथम भागतक थीणद्वी त्रिक विना ६ की उदीरणा.

क्षीण मोह गुणस्थान के अन्तिम भाग में निद्रा, प्रचला विना ४ की उदीरणा.

सयोगी और अयोगी केवलीके दर्शनावरणीयकी उदीरणा नहीं होती

११६, चौथा-वेदनीय उदीरणा द्वार.

अनेक जीवों की अपेक्षा कर मिथ्यात्व गुणस्थानसे लगा कर प्रमत गुणस्थान तक दोनों वेदनीयकी की उदीरणा होवे.

ऊपर के गुणस्थानोंमें वेदनीयकी उदीरणा नहीं है.

११७, पांचवा-मोहनीयकी उदीरणा द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना २६ की उदीरणा होवे.

सास्वादन गुणस्थान में मिथ्यात्व मोह विना २५ की उदीरणा होवे

मिश्र और अविरति गुणस्थानमें ४ अनन्तान बन्धों चौक १ सम्यक्त्व मोह और १ मिथ्यात्व विना २२ का उदीरणा पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-अप्रत्याख्यानीके चौक विना १८की उदीरणा

प्रमत अप्रमत गुणस्थानमें-प्रत्याख्यानी के चौक विना १४ की उदीरणा होवे.

अपूर्व करण गुणस्थान में सम्यक्त्व मोहनीय विना ११ की उदीरणा होवे.

अनियदृ बादर गुणस्थान में हांस्य षट्क विना ७की उदीरणा होवे

सूक्ष्म सम्पराय में ३ वेद और ३ संज्वलन त्रिक विना १ की उदीरणा होवे.

उपशान्त मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक मोहनीय की उदीरणा नहीं होती है.

११८, छठा-आयु उदीरणाद्वार

मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक चारों गति के आयुष्य की उदीरणा.

देश विरति में मनुष्य और तिर्यंच दोनों आयुष्य की उदीरणा होवे.

प्रमत्त गुणस्थान में एक मनुष्य के आयुष्य उदीरणा होवे.

अप्रमत्त से अजोगी केवली तक आयुष्यकी उदीरणा नहीं. +

११९, सातवा-नाम उदीरणा द्वार

मिथ्यात्व में २ आहारक द्विक और १ तीर्थंकर नाम विना ६४ की उदीरणा.

सास्वादन में ३ सूक्ष्म त्रिक, १ आतापनाम, १ नरकानुपूर्वी विना ५९ की उदीरणा.

मिश्र में ४ जातिचतुष्क, ३ अनुपूर्वी, १ स्थावरनाम, इन विना ५१ की उदीरणा.

अविरति में चारों गति की अनुपूर्वी की उदीरणा बढनें

+ मनुष्यायु की उदीरणा प्रमत्त योग करके होती है, जो बहुत काल में वेदने योग्य है उसे थोड़े काल में वेदकर अप्रवर्तन करण विशेष कर वेदता है, उससे ही सोपक्रम आयुष्य होता है. जिसे अकाल मरण कहते हैं. और अप्रमत्तादि गुणस्थान में अकाल मरण नहीं होता है. और साता वेदनीय असाता वेदनीयकी उदीरणा भी प्रमत्तपनेही होती है, (उदयतो चउदेही गुणस्थानोंमें पाता है.) इसलिये पीछे कहीसो २ वेदनीय और यहां कहीसो मनुष्य आयुष्य इन तीनोंकी उदीरणा का सप्तम गुणस्थानसेही व्यच्छेद किया है.

से ५५ की उदीरणा.

देशविरति में १ मनुष्यानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, २ वैक्रि यद्विक, २ देवद्विक, २ नरकद्विक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय १ अ यशः इन ११ विना ४४ की उदीरणा.

प्रमत्त में १ तिर्यच गति और १ उद्योतनाम यह दो तो घ टाना, और आहारक द्विक बढाना तब ४४ कीही उदीरणा होवे. अप्रमत्त में आहारक द्विक घटाने से ४२ की उदीरणा होवे.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह तक क्षीणद्वी त्रिक विना ३९ की उदीरणा.

क्षीण मोह और सयोगी केवलीके निद्रा और प्रचलाविना ३७ की उदीरणा.

अयोगी केवली गुणस्थान में नाम कर्म की उदीरणा नहीं होतीहै

१२०, आठवा-गौत्र उदीरण द्वार.

भिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक दोनों गौत्रकी उदीरणा पावे प्रमत्त से सयोगी केवली गुणस्थान तक एक उँच गौत्रकी उदीरणा अयोगी केवली गुणस्थान में गौत्र कर्मकी उदीरणा नहीं होतीहै.

१२१, नावव-अन्तराय उदीरणा द्वार.

भिथ्यात्व से क्षीण मोह तक अन्तरायकी पांचों प्रकृतिकी उदीरणा सयोगी और अयोगी केवली के अन्तराय की उदीरणा नहीं.

१२२, दवशा-समुचयकर्मप्रकृति उदीरणा द्वार

भिथ्यात्व में ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनी-य, २६ मोहनीय, ४ आयुष्य, ६४ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्त-

राय यों सब ११७ प्रकृति की उदीरणा.

सास्वादन में ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २५ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५९ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्तराय यों १११ की उदीरणा होवे.

मिश्रमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २२ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५१ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्तराय यों १०० की उदीरणा होवे.

अविरतिमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २२ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५५ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्तराय की यों १०४ की उदीरणा होवे.

देशविरति में-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, १८ मोहनीय, २ आयुष्य, ४४ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्तराय यों ७८ की उदीरणा होवे.

प्रमत्तमें ५ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणीय, ९ वेदनीय, १४ मोहनीय, १ आयुष्य, ४४ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों ८१ की उदीरणा होवे.

अप्रमत्तमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, ४१ मोहनीय, ४२ नाम, १ गौत्र और ५ अन्तराय यों सब ७३ प्रकृतिकी उदीरणा होवे.

अपूर्व करणमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, १३ मोहनीय, ३९ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों सब ६९ की उदीरणा होवे.

अनियति बादरमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, ७ मोहनीय, ३९ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों ६३ की उदीरणा होवे.

सूक्ष्म सम्परायमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, १ मोहनीय, ३९ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों सब ५७ की उदीरणा होवे.

उपशान्त मोहमें-५ ज्ञानावरणी, ६ दर्शनावरणीय, ३१ नाम, १ गौत्र और ५ अन्तराम. यों सब ५६ प्रकृतिकी उदीरणा होती है.

क्षीण मोहमे ५ ज्ञानावरणयि, ४ दर्शनावरणीय, ३७ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों सब ५२ प्रकृति की उदीरणा होवे. सयोगी केवलीके ३८ नामकी और १ गौत्रकी यों ३९ की उदीरणा अयोगी केवली के कर्म प्रकृतियों की उदीरणा नहीं होती है.

१२३, इग्यावा-उदीरणा व्युच्छिद्दद्वार

मिथ्यात्वसे प्रमत गुणस्थान तक कर्म उदीरणा की बुच्छिती नहीं. अप्रमतसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक १ वेदनी, और १ आयु की उदीरणाका विच्छेद होती है.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में १ वेदनीय, १ मोहनीय, और १ आयुष्या इन तीनों कर्मों की उदीरणा की व्युच्छिती है. सयोगी केवली के ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय आयुष्य, और अन्तराय इन ६ कर्मों की उदीरणा की व्युच्छिति होती है.

अयोगी केवली के आठों कर्मोंकी उदीरणा की व्युच्छिती होती है.

१२४ बारवा कर्मप्रकृति उदीरणा व्युच्छिद्दद्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-२ मोहनाय की और ३ नामकी यों ५ प्रकृति का विच्छेद होती है.

सास्वादन गुणस्थान में-३ मोहनीय की और ८ नाम की यों ११ का विच्छेद.

मिश्रगुणस्थानमें ६ मोहनीयकी, और १६ नामकी, यों २२ का विच्छेद अविरति सम्यक्दृष्टि गुणस्थान में-६ मोहनीयकी, और १२ नामकी

यों १८ का विच्छेद.

देशविरति में १० मोहनीय, २ आयुष्यकी, और २३ नाम की यों ३५ का विच्छेद.

प्रमतमें १४ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २३ नामकी, और १ गौत्रकी यों ४१ का विच्छेद.

अप्रमतमें ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १४ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २५ नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ४९ प्रकृति का विच्छेद.

अपूर्व करण में ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १५ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी, और १ गौत्रकी यों सब ५३ प्रकृति का विच्छेद.

अनिटी बादरमें ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २१ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ५९ का विच्छेद.

सूक्ष्म सम्पराय में ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २७ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ६५ का व्युच्छेद.

उपशान्त मोह में ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २८ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों सब ६६ का विच्छेद.

क्षीण मोह में ५ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २८ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, ३० नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ७० का व्युच्छेद होता है.

सयोगी केवली में ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वे

दनीय, २८ मोहनीय, ४ आयुष्य' २९ नामकी, १ गौत्रकी और
५ अन्तरायकी यों सब ८३ का विच्छेद.

इति कर्म उद्दीरणा नामक चतुर्थ प्रकरण समाप्तम्

पञ्चम प्रकरण कर्मसत्ता द्वार.

समुचय कर्म सत्ताद्वार, २ ज्ञानावरणीय सत्ताद्वार, ३ दर्श-
नावरणीय सत्ताद्वार, ४ वेदनीय सत्ताद्वार, ५ मोहनीय सत्ताद्वार, ६
आयुष्य सत्ताद्वार, ७ नाम सत्ताद्वार, ८ गौत्र सत्ताद्वार, ९ अन्त-
राय सत्ताद्वार, १० ध्रुव कर्म सत्ताद्वार, ११ ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता-
द्वार, १२ अध्रुव कर्म सत्ताद्वार, १३ अध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताद्वार,
१४ सर्व घातिक कर्म सत्ताद्वार, १५ सर्व घातिक कर्म प्रकृति सत्ता
द्वार, १६ देश घातिक कर्म सत्ताद्वार, १७ देश घातिक कर्म प्रकृति
सत्ताद्वार, १८ अघातिक कर्म सत्ताद्वार, १९ अघातिक कर्म प्रकृति
सत्ताद्वार, २० समुचय कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, २१ कर्म सत्ता व्युच्छ
तिद्वार, और २२ कर्म प्रकृति सत्ता व्युच्छति द्वार.

१२५, पहिला-समुचय सत्ता द्वार

मिथ्यात्वेसे उपशान्तमोह गुणस्थानतक आठोंही कर्मोंकी सत्ता पावे
क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना सात कर्मोंकी सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवली के वेदनी, आयु, नाम, और
गौत्र त्र, इन कर्मोंकी की सत्ता.

१२६, दूसरा ज्ञानावरणीय द्वार.

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की
पांचों प्रकृति की सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवली की ज्ञानावरणीय की सत्ता नहीं.

१२७, तीसरा-दर्शनावरणीय द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणिवाले के ९ प्रकृति की ही सत्ता.

अविरति से अनियट बादर गुणस्थान के पहिले भाग तक क्षपक श्रेणि वाले के ९ की ही सत्ता.

अनियट बादर के दूसरे भागसे क्षीण मोह गुणस्थान के पहिले भाग तक थीणद्वी त्रिक विना ६ प्रकृति की सत्ता पाती है.

क्षीण मोह के दूसरे भागमें दोनों निद्रा विना ४ की सत्ता. और क्षीण मोह के अन्ति भागसे ऊपर के गुणस्थान में दर्शनावरणीयकी सत्ता नहीं है.

१२८, चौथा-वेदनीय सत्ता द्वार.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवलीके प्रथमभाग तक दोनों वेदनीयकी सत्ता अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें दोनोंसे एक वेदनीयकी सत्ता

१२९, पांचवा-मोहनीय सत्ता द्वार.

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशमसम्यक्त्व और उपशम चारित्रवाले के मोहकी २८ ही प्रकृति सत्ता *

अविरति गुणस्थान से उपशान्त मोह गुणस्थान तक क्षायिक सम्यक्त्व और उपशम श्रेणिवाले के अनन्तान बन्धि चौक

* क्योंकि उपशम श्रेणिवाला पड़वाइ होकर पीछा मिथ्यात्व गुणस्थानमें आता है

और दर्शनत्रिक इन ७ विना २१ की सत्ता. ×

और क्षपक श्रेणिवाले के ÷ नववे गुणस्थान के पहिले भागमें उपरोक्त २१ की ही सत्ता, दूसरे भागमें ४ अप्रत्याख्यानी चौक, और ४ प्रत्याख्यानी चौक, यों ८ प्रकृति टलनेसे १३ की सत्ता. तीसरे भागमें नपुसक वेदविना १२ की सत्ता, चौथे भाग में स्त्री वेदविना ११ की सत्ता, पांचवे भागमें हाँस्य षट्क विना ६ की सत्ता. छठे भागमें पुरुष वेद विना ५ की सत्ता. सातवे भागमें सज्वलन क्रोध विना ४ की सत्ता. आठवे भागमें सज्वलन मान विना ३ की सत्ता. नववे भागमें सज्वल की माया विना २ की सत्ता और सूक्ष्म सम्परायमें १ सज्वल के लोभ की सत्ता. उपर मोह की सत्ता नहीं.

१२९, छठा-आयुष्य सत्ता बार.

मिथ्यात्व से उपशान्त मोह गुणस्थान तक जो पहिले आयुबन्ध किया हो तो चारों गतिके आयुकी सत्ता, + और आयुबन्ध न करे तो १ मनुष्यायु की सत्ता.

अविरति से अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षपक श्रेणिवाले १ मनुष्यायु की सत्ता.

× उपशम भाव में मोहनीयका उदय तो नहीं है परन्तु सत्ता रहती है.

— उपशम और क्षपके श्रेणी आठवे गुणस्थान से ही प्रारंभ होती है: इसलिये यहां ९वे गुणस्थान से ही ग्रहण किया है.

+ पाठान्तर अनन्तान वन्धी की विसंयोजना (क्षयकी प्रकृति मिथ्यात्व प्रत्यय कर फिर बन्ध करना,) होती है तब नरकायु और तिर्यचायुकाभी, विसंयोजना होती है. तब ही उपशम श्रेणीका प्रारंभ होता है. इसलिये उपशम श्रेणीके ८ -९-१० और ११ इन चारों गुणस्थानमें दोनों आयुकी सत्ता नहीं पाती है. ऐसा भी एक मत है

१३१, सातवा-नाम सत्ता द्वार

मिथ्यात्व से उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणि-
वालेके ९३ ❀ की ही सता.

अविरति गुणस्थान से अनियट बादर के पहिले भाग तक
९३ प्रकृति की सता.

अनियट बादर के दूसरे भागसे सयोगी केवली गुणस्थान
तक १ नरकगति, १ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचगति, १ तिर्यचानुपू-
र्वी, ४ जातिचतुष्क, १ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ आताप, १ उद्योत,
और १ साधारण इन १३ विना ८० की सता.

अयोगी केवली के अन्तिम भागमें १ मनुष्यगति, १ पंचे-
न्द्रियकी जाति, १ त्रस, १ बादर, १ पर्याप्ता, १ यशःकीर्ती, १ आ-
देय, और १ सोभाग्य. इन ९ की प्रकृति सता रहती है.

१३२, आठवा-गौत्र सत्ता द्वार.

मिथ्यात्व से अयोगी केवली गुणस्थान के पहिले भागतक
दोनों गौत्र की सता.

अयोगी केवली गुणस्थानके अन्तिम भागमें १ उंच गौत्र की सता.

१३३, नववा-अन्तराय सत्ता द्वार.

तीर्थकर नाम कर्म की सत्ता वाला जीव दुसरा तीसरा गुणस्थान नहीं स्प-
ता है. और मिथ्यात्व गुणस्थान में तीर्थकर नाम, कर्म की सत्ता फक्त अन्तर मुहूर्त
पर्यन्त ही पाने का संभव है. क्योंकि किसी क्षयोपशम सम्यक्त्वीने पहिले मिथ्यात्व
अवस्था में नरकायुका बन्ध किया फिर सम्यक्त्व प्राप्तकर तीर्थकर नामकी उपार्जन
करी, वो मरण समयमें सम्यक्त्वका वमन करके मिथ्यात्वमें जावे. (परन्तु दुसरा ती-
सरा गुणस्थान स्पर्श नहीं.) वहां अन्तर मुहूर्त रहकर फिर सम्यक्त्व प्राप्त करे इस-
लिये मिथ्यात्व गुणस्थान में तीर्थकर नाम की सत्ता पातीहै.

मिथ्यात्वसे क्षीण मोह गुणस्थानतक अन्तराय की पांचों प्रकृति की सत्ता.

सयोगी अयोगी केवली के अन्तराय की सत्ता नहीं.

१३४, दशवा-ध्रुव कर्म सत्ता द्वार.

आयुष्य विना सतों कर्म ध्रुवसत्ता वाले हैं.

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक सातों कर्मों की सत्ता.

सयोगी और केवली के वेदनी नाम और अन्तराय तीनोंकी सत्ता.

१३५, इग्यारवा ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार

ध्रुवसत्ता की २६ प्रकृति—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी २ वेदनीयकी, २६ मोहनीयकी, (मिश्र मोह और सम्यक्त्व मोह विना) १ तिर्यंचगति, १ तिर्यंचानुपूर्वी, ५ जाति, १ औदारिक शरीर, १ तेजस शरीर, १ कर्मण शरीर, १ औदारिकका अंगोपांग, ३ बंधन, ३ संघातन, ६ संघयण, ६ संठाण, २० वर्णादि, २ विहायोगति, १ पराघात, १ उद्योत, १ आताप, १ उश्वास, १ अगुरुलघु, १ आपघात, १० त्रसदशका, १० स्थावर दशका, १० निर्माण नाम, (यों नामकी ७८) १ नीच गौत्र, ५ अन्तरायये १२६ मिथ्यात्व से उपशांत, मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणीवाले के १२६ कीही सत्ता.

अविरतिसे अनियटी बादर के पहले भागतक क्षपक श्रेणिवाले के भी १२६ कीही सत्ता.

अनियटि बादरके दूसरे भागमें ३ थीणद्वीत्रिक, १ स्थावर १ सूक्ष्म १ आताप, १ उद्योत, १ साधारण, १ तिर्यंचगति, १ तिर्यंचानुपूर्वी, और जाति चतुष्क, इन १४ विना ११२ की सत्ता. तीसरे भा-

गमें-४ अप्रत्याख्यानी चौक, और ४ प्रत्याख्यानी चौक विना १०४ की सत्ता, चौथे भाग में नपुंसक वेद विना १० की सत्ता पांचवे भाग में स्त्रीवेद विना १०२ की सत्ता, छठे भाग में-हांस्य षट्क विना ९६ की सत्ता, सातवे भाग में-पुरुषवेद विना ९५ की सत्ता, आठवे भाग में-संज्वलन क्रोधविना, ९४ की और नववे भाग में-संज्वल मान विना. ९३ की सत्ता.

सूक्ष्म संपरायमें, संज्वलनके लोभ विना ९२ की सत्ता.

क्षीण मोह गुणस्थानके द्वि चरम-समय संज्वलके-लोभ विना ९१ की सत्ता, और अन्तिम समय में निद्रा और प्रचला विना ८९ की सत्ता.

सजोगी केवली जौर अयोगी केवलीके-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, ५ अंतराय इन १४ प्रकृति विना ७५ की सत्ता.

अयोगी केवलीके अन्तिम समय १ पचेन्द्रिय की जाति, १ वेदनी इन २ की सत्ता रहती.

१३६, बारवा-अध्रुव कर्मसत्ता द्वार

अध्रुव सत्ताके ४ कर्मः—१ मोहनीय, १ आयुष्य, १ नाम, और १ गौत्र. मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणीवालेके चारों कर्मोंकी सत्ता.

अविरति से अयोगी केवलीतक क्षपक श्रेणीवाले के मोहनीय विना तीनों की सत्ता.

१३७, तैरवा-अध्रुव कर्मप्रकृतिसत्ता द्वार

ध्रुव सत्तामें कही उनसे बाकी रही अध्रुव सत्ताकी २२ प्रकृतिः—मिश्रमोहनीय, १ सम्यक्त्व मोहनीय, चारों गतिका आयु-

प्य, ३ तिर्यवानुपूर्वी विन तर्निं अनुपूर्वी, १ आहारक शरीर, १ आहारक अंगोपांग, १ आहारक बन्धन, १ आहारक संघातन, १ वैक्रिय शरीर, १ वैक्रिय अंगोपांग, १ वैक्रिय बन्धन, १ वैक्रिय संघातन, १ तीर्थकर नाम, ३ गति, १ ऊंच गौत्र, यह २२.

मिथ्यात्वसे उपशांत मोह गुणस्थानतक २२ कीही सत्ता.

क्षीण मोहसे अयोगी केवलीतक १ मनुज्यायु, १ जिननाम, १ और ऊंचगौत्र, इन ३ की सत्ता.

१३८, चउदा सर्वघातिक कर्मसत्ता द्वार

मिथ्यात्वसे उपशांत मोह गुणस्थानतक-सर्व घातिक तीनों कर्मों की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना-दो कर्मोंकी सत्ता.

सयोगी अयोगी केवली के सर्व घातिक कर्मोंकी सत्ता नहीं.

पंदरवा-सर्वघातिक कर्मप्रकृतिसत्ता द्वार.

मिथ्यात्व से उपशांत मोहगुणस्थानतक उपशम श्रेणीमें सर्व घातिक ३० ही प्रकृति की सत्ता.

क्षपक श्रेणीसे अनियट बादर गुणस्थान के पाहिले भागतक तो २० ही प्रकृति की सत्ता.

अनिट बादर के दूसरे भागसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक ३ थीणद्वी त्रिक और १ मिथ्यात्व मोह विना १६ की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थान के अन्त में-दो निद्रा विना १४ की सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवलीके सर्व घातिक की सत्ता नहीं.

१४०, सालवा-देश घातिककर्म सत्ता द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-देशघातिक चारों कर्मों की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थानमें-मोहनिय विना तीनों कर्मों की सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक कर्मों की सत्ता नहीं,

१४१, सत्तरवा-देश घातिककर्म प्रकृतिद्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणि वाले के २७ कीही सत्ता.

क्षपक श्रेणिवालेके-अविरति से अपूर्व करण गुणस्थानतक २७ प्रकृति कीही सत्ता.

अनियट बादरके पहिले दुसरे और तीसरे भागमें-१ सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना, २५ की सत्ता चौथे भाग में नपुंसक वेदविना २४ की सत्ता, पांचवे भाग में-स्त्रीवेद विना २३ की सत्ता छठे भागमें-हांस्य षटक विना २७ की सत्ता. सातवे भाग में-पुरुष वेद विना १६ की सत्ता, आठवे भाग में-संज्वलके क्रोध विना १५ की सत्ता, नववे भागमें-संज्वलके मान विना १४ की सत्ता.

सूक्ष्म सन्पराय गुणस्थानमें-संज्वलकी माया विना १३ की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थानमें-संज्वलके लोभ विना १२ की सत्ता. सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक की सत्ता नहीं है.

१४२, अठारवा-अघातिककर्म सत्ता द्वार

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-अघातिक चारों कर्मों की सत्ता.

उन्नीसवा-अघातिक कर्मप्रकृतिसत्तापाती

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-अघातिक १०१ प्रकृतिकी सत्ता पाती है।
सास्वादन और मिश्रगुणस्थानमें-१ तीर्थनाम विना १०० की सत्ता
अविरतिसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-उपशम श्रेणिमें १०१ की सत्ता
क्षपक श्रेणिमें-अविरतिसे अनियट बादर के प्रथम भाग में
तीनों आयुष्य की सत्ता विना ९७ की सत्ता।

अनियट बादर के दूसरे भागसे अयोगी केवली गुणस्थान
के प्रथम भागतक १ तिर्यचगति, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ नरकगति, १
नरकानुपूर्वी, १ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ आताप, १ उद्योत, ४ जाति
चतुष्क, और १ साधारण इन १३ विना ८४ की सत्ता।
अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें फक्त १३ की सत्ता रहती है।

१४४, बीसवा समुचय प्रकृति सत्ता द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वे
दनीय, २८ मोहनीय, ४ आयुष्य ९३ नाम, २ गौत्र, और १ अं-
तराय, यों १४८ की ही सत्ता।

सास्वादन और मिश्र गुणस्थानमें-तीर्थकर नाम विना १४७ की सत्ता।
अविरतिसे उपशान्त मोहतक, उपशम श्रेणीवाले के उपरोक्त १४८
की ही सत्ता।

अविरतिसे अप्रमसंयतितक-उपशमश्रेणिगत क्षायिक सम्यक्त्वी
के ५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २९
मोहनीय ४ आयुष्यकी, ९३ नामकी, २ गौत्रकी, और ५ अन्तरा
यकी यों १४१ प्रकृतिकी सत्ता।

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक-उपशम श्रेणी और क्षायिक
सम्यक्त्वकी के-५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीय की २ वेदनी-

यकी २१ मोहनीय, २ आयुष्यकी ९३ नामकी, २ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १३९ प्रकृतिकी सत्ता.

अविसति से अप्रमत्त गुणस्थानतक क्षपक श्रेणिगत क्षयोप-
शम सम्यक्त्वीके ५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेद
नीय, की, २८ मोहनीय की १ + आयुष्यकी, ९३ नामकी, गौत्रकी
और ५ अन्तरायकी यों १४५ की सत्ता.

अविरति से अनियट बादर के पहिले भागतक-क्षपक श्रेणि
गत क्षायिक सम्यक्त्वीके-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी,
२ वेदनीय की, २१ मोहणी की, १ आयुष्यकी, ९३ नामकी, २ गौत्र
५ अंतरायकी, १३८ की सत्ता.

अनियट बादर के-दुसरे भागमें ५ ज्ञानावरणीय की ६ दर्शना-
वरणीयकी, २ वेदनीयकी, २१ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी ८० नाम
की, २ गौत्र की और ५ अन्तरायकी यों १२२ की सत्ता, तीसरे भा
गमें मोहनीयकी १३ प्रकृति होनेसे ११४ की सत्ता, चौथे भागमें-मोह
नीयकी १२ प्रकृति होनेसे ११३ की सत्ता पांचवे भाग में-मोहनी
यकी ११ प्रकृति होनेसे ११२ की सत्ता. छठे भाग में-मोहनीयकी
प्रकृति होनेसे १०६ की सत्ता, सातवे भागमें मोहनीय की ५ प्रकृ-
ति होनेसे १०५ की सत्ता.. आठवे भाग में मोहनीयकी ३ प्रकृ-
ति होनेसे १०४ की सत्ता, और नववे भाग में मोहनीय की २ प्र-
कृति होनेसे १०३ की सत्ता.

सुक्ष्म सम्पराय में-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी
२ वेदनीयकी १ मोहनीयकी १ आयुष्यकी, ८० नामकी २ गौत्र

÷ क्षपक श्रेणि करने वाला निश्चयसे चरम शरीरी होता है, उसने तीनो ग-
तिका आयुष्यका क्षय किया फक्त १ मनुष्यायु सत्ता में है.

की और ५ अन्तरायकी १०२ की सत्ता.

क्षीण मोहमे के प्रथम भाग में—५ ज्ञानावरणीय की ६ दर्शनावरणीय की, १ वेदनीय की, १ आयुष्यकी, ८० नामकी, २ गौत्रकों और ५ अन्तरायकी यों १०१ की सत्ता. और दूसरे भागमें—दर्शनावरणीयकी ४ ही प्रकृति पाने से ९९ की सत्ता. सयोगी केवलीमें—२ वेदनीय, १ आयुष्य, ८० नाम, २ गौत्र की यों ८५ की सत्ता.

अयोगी केवली के—आद्य भागमें तो ऊपरोक्त ८५ की ही सत्ता. मध्य भाग में २ वेदनीयकी, आयुष्यकी, और ९ नामकी यों १३ की सत्ता. और अन्तिय भाग में—१ वेदनीयकी १ आयुष्यकी ९ नामकी, १ गौत्र की यों १२ की सत्ता.

१४५, इक्कासवा कर्म व्युच्छति द्वार

मिथ्यात्वसे, उपशान्त मोह गुणस्थानतक—कर्मोंकी व्युच्छति नहीं.

क्षीण मोह गुणस्थान में मोहनीय कर्मकी व्युच्छति होती है. सयोगी आयोगी केवली गुणस्थानमें—४ घातिक कर्मकी व्युच्छति

१४६, बावीसवा-कर्म प्रकृति व्युच्छति द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें कर्म प्रकृतिकी व्युच्छति नहीं.

सास्वादन और मिश्रमें—फक्त १ तीर्थकर नाम कर्मकी व्युच्छति.

अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक उपशम श्रेणिगत उपशम और क्षयोपशम सम्यक्त्वी के कर्म प्रकृति की व्युच्छति नहीं क्योंकि (पडता है.)

अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक उपशम श्रेणिगत क्षायि-

क सम्यक्वाची मोहनीय कर्मकी ७ प्रकृति की व्युच्छति और अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक ७ मोहनीय की और २ आयुष्य की यों १ प्रकृति की व्युच्छति होती है.

अविरतिमे अप्रमत्ततक चरम शरीरके ३ आयुष्य की व्युच्छति.

अविरति से अप्रमत्ततक क्षयिक सम्यक्त्वी चरम शरीरके-७ मोहनीयकी और ३ आयुष्य की यों १० प्रकृति व्युच्छति.

क्षपक श्रेणिगत-अपूर्व करण और अनियट बादर के प्रथम भागतक ऊपरोक्तही १० प्रकृति की व्युच्छति. अनियट बादर के दुसरे भाग में-३ दर्शनावरणी, ७ मोहनीय, ३ आयुष्य, और १३ नामकी यों. २६ की व्युच्छति. तीसरे भागमें मोहनीय की १९ प्रकृति की व्युच्छति होनेसे ३४ की व्युच्छति, चौथे भाग में-मोहनीयकी १६ व्युच्छति होनेसे ३५ व्युच्छति, पांचवे भागें मोहनीयकी १७ व्युच्छति होनेसे ३६ की व्युच्छति, छठे भागमें मोहनी-२३ व्युच्छति होनेसे ४२ की व्युच्छति सातवे भाग में- मोहनीयकी २४की व्युच्छति होनेसे ४३ की व्युच्छति, आठवे भागमें मोहनीय की २५ की व्युच्छति होनेसे ४४ की व्युच्छति और नववे भाग में:-मोहनीयकी-२६ की व्युच्छति होनेसे ४५ की व्युच्छति.

क्षपक श्रेणिगत सूक्ष्म सस्परायमें ३ दर्शनावरणीय, २७ मोहनीय, ३ आयुष्य, और १३ नामकी यों ४६ की व्युच्छति.

क्षीण मोहके प्रथम भागमें ३ दर्शनावरणीय, २८ मोहनीय ३ आयुष्य, १३ नामकी यों ४७ की व्युच्छति, और दूसरे भागमें दर्शनावरणीयकी ५ का व्युच्छेद होनेसे ४९ की व्युच्छति.

सयोगी केवलीके ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २८ मोहनीय. ३ आयुष्य १३ नाम, और ५ अन्तराय यों ६३ की

व्युच्छति.

अयोगी केवलीकी प्रथम भागमें तो उपरोक्त ६३ कीही व्युच्छति मध्य भागमें ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २८ मोहनीय, ३ आयुष्य, ८४ नाम और ५ अन्तराय यों १३४ की व्युच्छति, और अन्तिम भागमें ५ ज्ञानावरणीय, १ वेदनीय, २८ मोहनीय, ८४ नामकी १ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १३६ की व्युच्छति होती है.

फिर बाकी रही १३ ही प्रकृति यों को शुक्लध्यान के चौथे पाये रूप प्रबल ज्वाला में भस्मी भूत कर अर्थात् सर्व कर्मोंकी सर्व प्रकृतियों का सर्वथा प्रकारसे सर्वांश क्षय कर साकार उपयोग युक्त सहजानन्द अवस्था को प्राप्त होते हैं.

इति कर्मसत्ता नामक पञ्चम प्रकरण समाप्तम्

षष्ठम् प्रकरणम् - कर्मभङ्ग द्वार.

१ समुचयकर्म भङ्गद्वार, २ ज्ञानावरणीय भङ्गद्वार, ३ दर्शनावरणीय भङ्गद्वार, ४ वेदनीय भङ्गद्वार, ५ मोहनीय भङ्गद्वार, ६ आयुष्य भङ्गद्वार, ७ नाम भङ्गद्वार, ८ गौत्र भङ्गद्वार, ९ अन्तराय भङ्गद्वार, १० बन्विके भङ्गद्वार, और ११ इर्यावही भंगद्वार.

१४७, पहिला समुचय कर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व, सास्वदन, अविरति, देशविरति, प्रमत्त इन ६ गुणस्थानोंमें १ आयुबन्ध के वक्त तो ८ कर्मोंका बन्ध, ८ हीका उदय और ८ हीकी सत्ता. यह भांगा पाता हैं (२) और आयुबन्ध न होवे उसवक्त ७ कर्मोंका बन्ध ८ का उदय और ८ की सत्ता.

यह भांगा पाता है. यों २ भांगे पावे.

मिश्र, अपूर्व कण और अनीयट बादर इन तीनों गुणस्थानों में आयुबन्ध न होनेके सबबसे ७ कर्मोंका बन्ध ८ का उदय और ८ की सत्ता. यह १ भांगा पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें आयुव्य और मोहनीय का बन्ध न होने के सबब से ६ कर्मोंका बन्ध, ८ का उदय, और ८ की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

उपशान्त मो गुणस्थान में-एक साता वेदनीयका बन्ध मोहनीय बिना ७ कर्मोंका उदय, और ८ हीकी सत्ता यह १ भाङ्गा पावे. क्षीण मोह गुणस्थानमें एक साता, वेदनीयका बन्ध, मोहनीय बिना ७ का उदय, और इन ७ की साता यह १ भाङ्गा पावे.

सयोगी केवली गुणस्थान में-एक सत्ता वेदनीयका बन्ध. वेदनीय आयुष्य, नाम और गौत्र, इन चारोंका उदय और इन चारों की ही सत्ता. यह १ भाङ्गा पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं. उपरोक्त चारों कर्मोंका उदय, और चारों की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

१४८, दुसरा-ज्ञानावरणीयकर्मभङ्ग द्वार.

मिथ्यात्वसे लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति का बन्ध, पांचोंका उदय, और पांचों की सत्ता यह १ भांगा पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-बन्ध नहीं, पांचों प्रकृतिका उदय और पांचोंकी सत्ता यह १ भागा पावे.

ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मोंके भांगे के खुलासेके लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ २२३.

सयोगी और अयोगी केवली के ज्ञानावरणीय का बन्ध, उदय, सत्ता, तीनोंही नहीं.

१४९ तीसरा-दर्शनावरणीय कर्मभंगद्वार

मिथ्यात्व और सास्वादन गुणस्थानमें (१) एकाकबन्ध, ४ का उदय, और ९ की सत्ता. (२) ९ का बन्ध, ५ का उदय और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

मिश्र गुणस्थान से अनियट बादर के प्रथम भाग तक (१) थीणद्वीत्रिक विना, ६ का बन्ध, ४ का उदय, और ९ की सत्ता. और (२) ६ का बन्ध, ५ का उदय और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

अनियट बादर के आठों भागमें और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें उपशम श्रेणीमें निद्रा प्रचला का बन्ध विना (१) ४ का बन्ध, ४ उदय और ९ की सत्ता. (२) ४ का बन्ध, ५ का उदय, और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

अनियट बादर और सूक्ष्म सम्पराय के क्षपक श्रेणि में ४ का बन्ध, ४ का उदय, और ६ की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में बन्ध के अभाव से (१) चार का उदय, और ९ की सत्ता, तथा ५ का उदय, और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पावे.

क्षीण मोह गुणस्थान के द्वी चरम समय में ४ का उदय और ६ की सत्ता और अन्तिम समयमें दोनों निद्राकी सत्ता टलनेसे ४ का उदय, और ४ कीही सत्ता यह २ भाङ्गे.

सयोगी और अयोगी केवली के दर्शनावरणीय का बन्ध,

उदय, सता तीनों ही नहीं.

१५०, चौथा-वेदनीयकर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व से लगा प्रमत्त संयाति गुणस्थान तक (१) असाता का बन्ध, असाता का उदय, और दोनों की सता, (२) असाता का बन्ध, साताका उदय, और दोनों की सता. (३) साता का बन्ध, असाता का उदय और दोनों की सता. और (४) साता का बन्ध, साता का उदय, दोनों की सता. यह ४ भाङ्गे.

अप्रमत्त से सयोगी केवली तक (१) साताका बन्ध, असाताका उदय, और दोनों की सता. (२) साताका बन्ध, साताका उदय और दोनों की सता यह दो भाङ्गे पावे.

अयोगी केवली के द्वि चरम समयमें बन्ध के अभाव से (१) साताका उदय, दोनों की (२) और असाताका उदय दोनों की सता. यह दो भाङ्गे पावे. और अन्तिम समयमें (१) साताका उदय साता की सता. और (२) असाताका उदय, असाता की सता यह दो भाङ्गे पावे. यो ४ भाङ्गे पाते हैं.

१५१, पांचवा-मोहनीय कर्म भंग द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २२ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे ६ होते हैं और ७ का, ८ का, ९ का और १० का. यह उदयस्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ८ होती है.

सास्वादन गुणस्थान में २१ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे ४ होते हैं. और ७ का, ८ का, ९ का यह तीनों उदयस्थान हैं जिसके भाङ्गे की चौबीसी ४ होती है.

वेदनीय कर्मके भाङ्गे के खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २२६ वा.

मोहनीय कर्मके भाङ्गे के खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २२७ वा.

मिश्र गुणस्थानमें १७ का बन्धस्थान है, जिसके भांगे दो होते हैं. और ७ का, ८ का, और ९ का यह तीन उदयस्थान हैं, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ५ होती है.

अविरति गुणस्थानमें १७ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे २ होते हैं, और ६ का, ७ का, ८ का ९ का यह चार उदयस्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ४ होती है.

देशविरति गुणस्थानमें १३ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे दो होते हैं, और ५ का, ६ का, ७ का, और ८ का, यह ४ उदय स्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ८ होती है.

प्रमत्त गुणस्थानमें ९ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे दो होते हैं. और ४ का, ५ का, ६ का, और ७ का, यह ४ उदय स्थान है. जिसके भाङ्गे की चौबीसी ८ होती है.

अप्रमत्त गुणस्थानमें-९ का बन्ध स्थान, जिसका भाङ्गा १४ होता है. और ४ का, ५ का, ६ का, और ७ का यह ४ उदय स्थान, है जिसके भांगे की चौबीसी ८ होती है.

अपूर्व करण गुणस्थानमें-९ का बन्ध स्थान, जिसका भाङ्गा १ और ४ का, ५ का, ६ का यह तीन उदयस्थान जिसके भांगे चौबीसी ४ होती है.

अनियत बादर गुणस्थानमें-५ का, ४ का, ३ का, २ का, और

× चौबीसी बनानेकी सीधी रीति-हास्य और रतिके युगल से तीनों वेदके तीन भाङ्गे, तैसेही शोक अरति के युगल से तीन वेदके तीन भाङ्गे करने से ६ भाङ्गे होते हैं. यह ६ क्रोधसे, ६ मानसे, ६ मायासे, और ६ लोभसे, यों २४ भाङ्गे होंगे सो १ चौबीसी विशेष खुलासा अर्थ कांड में देखीये.

+ यहां से आगे अरति और शोक इस जुगल का अभाव होता है. इसलिये १ ही भांग पाता है.

१ का यों ५ बन्ध स्थान होते हैं. जिसके ५ भांगे अलग अलग होते हैं. और १ का, तथा २ का, यह दो उदय स्थान हैं, जिसमें संज्वलकी चारों कषायोंमें की १ कषाय, और तीनों वेदों में का १ वेद, इन दोनों का उदय होता है. यों चारों कषायों को तीनों वेदों से ती गुणे करने से १२ भांगे होते हैं. और फिर वेद का उदय टलने से एक का उदय स्थान रहता है. सो चौ विध, त्रिविध द्विविध, और एक विध, यों १० उदयके भांगे होते हैं. तोभी यहां सा मान्य विविक्षासे-४-३-२ और १ इन चारों बन्ध स्थानकी अपेक्षासे एकेक ही भांगा गिननेसे चारही भांगे कहने, यों यहां १६ भांगे होते हैं.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-मोहनीय कर्म का बन्ध नहीं होता है फक्त एक कीटीकृत संज्वल का लोभही का उदय है, जिसका एक ही भांगा पाता है.

उपशांत मोहसे अयोगी केवलीतक मोहका लवलेशही नहीं है.

मोहनीयके सर्व भाङ्गों की संख्या:—मिथ्यात्व, अविरति, देशविरति, प्रमत्त और अप्रमत्त, इन पांचों गुणस्थानों में-भाङ्गों की आठ आठ चौबीसी हैं, और सास्वादन, मिश्र और अपूर्व करण इन तीनों गुणस्थानों में चार चार चौबीसी हैं, सब १२ चौबीसी हैं जिसके भाङ्ग $५२ \times २४ = १२४८$ होते हैं. और अनियत बादरके १६ भाङ्ग, सूक्ष्म सम्परायका एक भाङ्गा यह १७ और पहलेके १२४८ मिलकर १२६५ मोहनी के भांगे होते हैं.

१५२, छठा आयुष्य कर्म भंग द्वार

आयुष्य कर्मके भाङ्गोंके खलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २४१ वा.

आयुष्य कर्म के २८ भांगे:—१ नरकायुका बन्ध, नरकायुका, उदय. २ तिर्यंचायुका बन्ध, नरकायुका उदय, ३ मनुष्यायुका बन्ध नरकायुका उदय, ४ नरकायुका उदय, और नरक तिर्यंचायुकी सत्ता. ५ नरकायुका उदय और नरक मनुष्यकी सत्ता.

ऊपर जिस तरह नरकायु के ५ भांगे किये, तैसे ही देवायु के भी ५ भांगे जानना. विशेष इतनाही की नरकायु के स्थान देवायु कहना. यों दोनों गति के १० भाङ्ग हूवे.

१ तिर्यंचायुका उदय, और तिर्यंचायुकी सत्ता. २ तिर्यंचायुका बंध तिर्यंचायुकी सत्ता, ३ मनुष्यायुका बन्ध, तिर्यंचायुका उदय, ४ देवायुका बन्ध, तिर्यंचायुका उदय, ५ नरकायु का बन्ध, तिर्यंचायुका उदय और नरकायु. तिर्यंचायु दोनों की सत्ता, ६ एक तिर्यंचायुका उदय, और दो तिर्यंचायुकी सत्ता. ७ तिर्यंचायु का उदय और तिर्यंचायु मनुष्यायु की सत्ता, ८ तिर्यंचायुका उदय, और तिर्यंचायु देवायु की सत्ता. और ९ तिर्यंचायुका उदय और तिर्यंचायु नरकायु की सत्ता.

ऐसे ९ही भांगे मनुष्यायुके कहना. यों सब २८ भांगे आयुष्य के होते हैं.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २८ ही भांगे पाते हैं. क्योंकि चारोंही गति में मिथ्यात्व गुणस्थान पाता है. और मिथ्यात्वी चारों ही गति के आयुष्य का बन्ध करता है.

सास्वादन गुणस्थान में-नरकायु बन्ध न होनेसे तिर्यंच तथा मनुष्य के आयुर्बन्ध काल अवस्थाके दो भांगे बिना २६ भांगे पाते हैं मिश्र गुणस्थानमें-यहां किसीभी गतिको आयुर्बन्ध न होनेके सबब से बन्ध काल अवस्थाके देवता के दो, नरक के दो, मनुष्यके चार

और तिर्यंचके चार यों १२ भांगे विना १६ भांगे पाते हैं.

अविरति गुणस्थान में इस गुणस्थान वर्ती मनुष्य और तिर्यंच एक देवगति का आयुर्वन्ध करते हैं, इसलिये बाकी की तीनों गतिके आयुर्वन्ध अवस्था के दोनों के ६ भांगे टले. और समग्रदृष्टि देवता नारकी फक्त एक मनुष्यायुकाही बन्धकरते हैं. इसलिये दोनों के दो भांगा तिर्यंचायुकेबन्ध के टले. यों ८ भांगे विना २० भांगे पावे.

देशविरति गुणस्थान में इस गुणस्थानवर्ती मनुष्य और तिर्यंच दोनों ही होते हैं. वो फक्त देवायुकाही बन्ध करते हैं. इसलिये इनके आयुर्वन्ध काल अवस्था का एकेक भांगा पाता है. और परमवायुबन्ध पहिले एकेक भांगा, और आयुर्वन्ध किये बाद ४ भांगे पाते हैं, क्योंकि प्रथम चारों गति में से किसी एक गतिका आयुर्वन्ध कर फिर देशविरति पणा धारन करे, इस अपेक्षासे, यों ६ भांगे तिर्यंचके और ६ भांगे मनुष्यके मिलकर १२ भांगें पातेहैं.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में इन गुणस्थानवर्ती फक्त मनुष्य ही होते हैं इसलिये उपरोक्त छेही भांगे मनुष्यके यहां पातेहैं

अपूर्व करण से उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणी गति में (१) मनुष्यायुका उदय और मनुष्यायु की सत्ता यह भांगा आयुर्वन्ध किये पहिले पावे, (२) और मनुष्यायुका उदय, मनुष्यायु देवायु दोनों की सत्ता. यह भांगा आयुर्वन्ध किये बाद पावे. यों दो भांगे पाते हैं.

इनके आयुर्वन्ध काल अवस्थाका भाङ्गा नहीं पाता है, क्योंकि अत्यन्त विशुद्ध परिणामी होनेसे आयु वन्ध नहीं करते हैं. और आयुर्वन्ध बाद जो श्रेणी प्रारंभ करेतो फक्त देवायु वन्ध वालेही करतेहैं. तीनों गतिके आयुर्वन्ध वाले श्रेणी नहीं क-

और अपूर्व करण से अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षपक श्रेणिवाले के मनुष्यका उदय, मनुष्यायु की सत्ता यह १ ही भाँगा पाता है.

१५३, सातवा नाम कर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में बन्धस्थान ६ जिसके भाँगे १२९२६ उदयस्थान ९ जिसके भाँगे ७७७३ सत्ताके स्थान ६ जिसके स्थान २१२.

सास्वादन गुणस्थान में बन्धस्थान ३ जिसके भाँगे ९६०८ उदयस्थान ७ जिसके भाँगे ४०९७, और सत्ताके स्थान २ जिसके स्थान १८ होते हैं.

मिश्र गुणस्थान में बन्धस्थान २, जिसके भाँगे १६, उदयस्थान ८ जिसके भाँगे ४०९७, और सत्तास्थान २, जिसके स्थान ६ होते हैं.

अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान में बन्धस्थान ३, जिसके भाँगे ३२, उदयस्थान ८ जिसके भाँगे ५२, और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ५४ होते हैं.

देशविरति गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भाँगे १६, उदयस्थान ६ जिसके भाँगे ५९१ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान २२ होते हैं.

प्रमत्त गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भाँगे १६, उदय

स्थान ६, आयुबन्ध वाले क्षपक श्रेणी नहीं करते हैं क्योंकि वो निश्चयस में मोक्ष गामी ही होते हैं.

नाम कर्म के भाँगे के खुलासे के लिये देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ २४३ वे से तथा पृष्ठ २६१ वे से.

और तिर्यंचके चार यों १२ भांगे-विना १६ भांगे पाते हैं-

अविरति गुणस्थान में इस गुणस्थान वर्ती मनुष्य और तिर्यंच एक देवगति का आयुर्वन्ध करते हैं, इसलिये बाकी की तीनों गतिके आयुर्वन्ध अवस्था के दोनों के ६ भांगे टले. और समग्रदृष्टि देवता नारकी फक्त एक मनुष्यायुकाही बन्धकरते हैं. इसलिये दोनों के दो भांगा तिर्यंचायुकेबन्ध के टले. यों ८ भांगे विना २० भांगे पावे.

देशविरति गुणस्थान में इस गुणस्थानवर्ती मनुष्य और तिर्यंच दोनों ही होते हैं. वो फक्त देवायुकाही बन्ध करते हैं. इसलिये इनके आयुर्वन्ध काल अवस्था का एकेक भांगा पाता है. और परभवायुबन्ध पहिले एकेक भांगा, और आयुबन्ध किये बाद ४ भांगे पाते हैं, क्योंकि प्रथम चारों गति में से किसी एक गतिका आयुर्वन्ध कर फिर देशविरति पणा धारन करे, इस अपेक्षासे, यों ६ भांगे तिर्यंचके और ६ भांगे मनुष्यके मिलकर १२ भांगें पातेहैं.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में इन गुणस्थानवर्ती फक्त मनुष्य ही होते हैं इसलिये ऊपरोक्त छेही भांगे मनुष्यके यहां पातेहैं. अपूर्व करण-से उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणी गति में (१) मनुष्यायुका उदय और मनुष्यायु की सत्ता यह भांगा आयुर्वन्ध किये पहिले पावे, (२) और मनुष्यायुका उदय, मनुष्यायु देवायु दोनों की सत्ता. यह भांगा आयुबन्ध किये बाद पावे. यों दो भांगे पाते हैं.

इनके आयुर्वन्ध काल अवस्थाका भाङ्गा नहीं पाता है, क्योंकि अत्यन्त विशुद्ध परिणामी होनेसे आयु बन्ध नहीं करते हैं. और आयुबन्ध बाद जो श्रेणी प्रारंभ करेतो फक्त देवायु बन्ध वालेही करतेहैं. तीनों गतिके आयुबन्ध वाले श्रेणी नहीं क-

और अपूर्व करण से अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षपक श्रेणिवाले के मनुष्यका उदय, मनुष्यायु की सत्ता यह १ ही भाँगा पाता है।

१५३, सातवा नाम कर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में बन्धस्थान ६ जिसके भाँगे १३९२६ उदयस्थान ९ जिसके भाँगे ७७७३ सत्ताके स्थान ६ जिसके स्थान २१२.

सास्वादन गुणस्थान में बन्धस्थान ३ जिसके भाँगे ९६०८ उदयस्थान ७ जिसके भाँगे ४०९७, और सत्ताके स्थान २ जिसके स्थान १८ होते हैं.

मिश्र गुणस्थान में बन्धस्थान २, जिसके भाँगे १६, उदयस्थान ८ जिसके भाँगे ४०९७, और सत्तास्थान २, जिसके स्थान ६ होते हैं.

अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान में बन्धस्थान ३, जिसके भाँगे ३२, उदयस्थान ८ जिसके भाँगे ५२, और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ५४ होते हैं.

देशविरति गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भाँगे १६, उदयस्थान ६ जिसके भाँगे ५९१ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान २२ होते हैं.

प्रमत्त गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भाँगे १६, उदय

रते हैं. आयुबन्ध वाले क्षपक श्रेणी नहीं करते हैं क्योंकि वो निश्चयस में मोक्ष गामी ही होते हैं.

॥ नाम कर्म के भाङ्गे के खुलासे के लिये देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ २४३ व से तथा पृष्ठ २६२ वसे.

स्थान ६ जिसके भांगे ३१६ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान २० होते हैं।

अप्रमत्त गुणस्थानमें बन्धस्थान २ जिसके भांगे ४ उदयस्थान ४ जिसके भांगे ५९२ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ८ होते हैं।

अपूर्व करण में बन्धस्थान १, जिसके भांगे ५, उदयस्थान १ जिसके भांगे ३६० और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ८ होते हैं।

अनियतृ बादरमें बन्धस्थान १ जिसके भांगा १, उदयस्थान १ जिसके भांगे ९६ और सत्तास्थान ८ जिसके स्थान ४ होते हैं।

सूक्ष्म सम्परायमें बन्धस्थान १ जिसके भांगा १, उदयस्थान १ जिसके भांगे ९६, और सत्तास्थान ८ जिसके स्थान ४ होते हैं।

उपशान्त मोहमें बन्ध स्थान नहीं, उदय स्थान १ जिसके भांगे ७२, और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं।

क्षीण मोहमें बन्ध नहीं, उदय स्थान १, जिसके भांगे २४ और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं।

सयोगी केवलीके बन्ध नहीं, उदय स्थान ८, जिसके भांगे ६०० और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं।

अयोगी केवलीके बंध नहीं, उदयस्थान २, जिसके भांगे २ और सत्ता स्थान ६, जिसके भांगे ३ होते हैं।*

१५४ आठवा-गौत्र कर्मभङ्ग द्वार.

मिथ्यात्वमें-(१) नीच गौत्र का बन्ध, नीच का उदय, और नीचकी सत्ता, (२) नीचका बन्ध, और नीच ऊंच दोनों की

* इस नाम कर्मके सर्व भाङ्गोंका खुलासा अर्थ कांड में विस्तार से है।

† गौत्र कर्मके भांगेके खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ २८० वा

सत्ता. (३) नीचका बन्ध, ऊंचका उदय, और दोनों की सत्ता. (४) ऊंचका बन्ध, नीचका उदय, और दोनों की सत्ता. (५) ऊंचका बन्ध, ऊंचका उदय, और दोनों की सत्ता. यह पांच भांगे पाते हैं.

सास्वादनमें-ऊपरोक्त पांच भांगमें से प्रथम भांगा छोड़कर * बाकी के ४ भांगे पाते हैं.

मिश्र अविरति, और देशविरति इन तीनों गुणस्थानमें नीच गौत्रके बन्धके अभावसे चौथा और पांचवा दोनों भांगे पाते हैं.

प्रमतसे सूक्ष्म सम्परायतक-(१) ऊंचका बन्ध, ऊंचका उदय और दोनों की सत्ता यह एकही भांगा पाता है.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-बन्धके अभावसे-ऊंचका उदय, और दोनों की सत्ता यह छठा भांगा पाता है.

अयोगी केवली गुणस्थानमें-(१) ऊंच का उदय और दोनों की सत्ता यह छठा भांगा द्विचरम समय पर्यंत पाता है, (२) और ऊंचका उदय ऊंचकी सत्ता यह सातवा भांगा चरम समय में पाता है.

१५५, नववा-अन्तराय कर्मभङ्ग द्वार.

मिथ्यात्व से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक अन्तरायकी पांचों प्रकृतिका बन्ध, पांचों का उदय, और पांचों की सत्ता. ये १ भांगा पाता है.

* नीचका बन्ध, नीच का उदय और नीचकी सत्ता फक्त तेज काय और वायुका यमें होती है, और तेज वायुते चने बाद दुसरे स्थान अवतरते कितनेक काल तक पाती है, और तेज वायु में सम्यक्त्व हेही नहीं तो पडवाइ होवे कशसे इसलिये यह पहिला भांगा नहीं पाता है.

अन्तराय कर्मके भांगेके खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ २८१ वा.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-बन्ध के अभावसे-पांचोंका, उदय, और पांचोंकी सत्ता. यह १ भांगा पाता है.

सयोगी अयोगी केवलीके अन्तराय का बन्ध उदय सत्ता तीनों नहीं.

१५६, दशवा-बन्धीके भंग द्वार

बन्धी के भंग चारः-बन्धी, बन्धति बन्धेति, २ बन्धि, बन्धन्ति, नबन्धेति, ३ बन्धि, नबन्धे, नबन्धेति, और ४ नबन्धि, नबन्धे, नबन्धेति.

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, नाम गौत्र, और अन्तराय इन ५ कर्मों आश्रिय.

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-पहिला और दूसरा दो भांगे पावे, उपशान्त मोहमेंपडवाइ होता है इसलिये तीसरा भांगा पावे. और उपशान्त मोहसे अयोगी केवलीतक एक चौथा भांगा पाता है.

वेदनीय कर्म आश्रिय-मिथ्यात्वसे सयोगी केवली गुण स्थानतक पहिलेके दो भांगे पावे, और अयोगी केवली के-१ चौथा भांगा पाता है.

मोहनीय कर्म आश्रिय-मिथ्यात्वसे अनियट बादर गुणस्थानतक पहिलेके दो भांगे पावे, सूक्ष्म सम्पराय में-उपशान्त श्रेणि वाले-के तीसरा, और क्षपक श्रेणिवाले के चौथा भांगा पावे, उपशान्त

- बन्धी-गये काल में बन्धन किया, बन्धन्ति वर्तमान में बन्धे सो, बन्धेति अनागत कालमें बन्धेगे सो.

❧ बन्धिके भाङ्गके खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २८१वा

मोहमें पडवाइ होता है सो तीसरा भांगा पावे. और क्षीण मोहसे अयोगी केवलीतक १ चौथा भांगा पाता है.

आयुध्य कर्म आश्रिय-मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति, देशविरति, और प्रमत्त इन ५ गुणस्थानों में-चारों ही भांगे पावे. मिश्र में-आयु बन्ध के अभावसे तीसरा और चौथा भांगा पावे, अप्रमत्त से उपशान्त मोहतक-तीसरा और चौथा दो भांगे पावे. क्षीण मोह से अयोगी केवलीतक-एक चौथा भांगा पावे.

१५७, इग्यारवा इर्यावहीके भंग द्वार

इर्यावहीके भांगे ८:—१ बन्धि, बन्धन्ति, बन्धेति, २ बंधि, बन्धन्ति, नबन्धेति, ३ बन्धि, नबन्धन्ति, बन्धेति. ४ बन्धि, नबन्धन्ति, नबन्धेति. ५ नबन्धि, बन्धन्ति, बन्धेति, ६ नबन्धि, बन्धन्ति, नबन्धेति, ७ नबन्धि, बन्धन्ति, बन्धेति. और ८ नबन्धि, नबन्धन्ति, न बन्धेति-इनमें से:—

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-तीसरा, सातवा, और आठवा भांगा पावे. सास्वादनसे सुक्ष्म संपरायतक-तीसरा और सातवा भांगा पावे. उपशान्त मोह गुणस्थान में-पाहिला और पांचवा भांगा पावे. क्षीण मोह और सयोगी केवली में-एक दूसरा भांगा पावे. और अयोगी केवली गुणस्थान में-एक चौथा भांगा पावे.

इति कर्म भंग नामक-षष्ठम प्रकरण नामक समाप्त.



सप्तम प्रकरणम भावादि द्वार*

भावादि १३ द्वारों के नाम.

१ मूल भावद्वार, २ औदयिक भावद्वार, ३ उपशमिक भावद्वार, ४ क्षयोपशमिक भावद्वार, ५ क्षायिक भावद्वार, ६ परिणामिक भावद्वार, ७ सन्नीवाइ भावद्वार, ८ समुचय भावद्वार, ९ श्रेणि द्वार, १० कर्मवेदे द्वार, ११ कर्मनिर्ज्जरा द्वार, १२ दशकरण द्वार, और १३ निर्ज्जरा वृद्धिद्वार.

१५८, पहिला मूल भाव द्वार

मूल भाव ५ हैं:- १ औदयिक, २ उपशमिक, ३ क्षयोपशमिक, ४ क्षायिक, और ५ परिणामिक इनमें से.

मिथ्यात्व, सास्वादन और मिश्र इन तीन गुणस्थानों में १ औदयिक, १ क्षयोपशमिक, और ३ परिणामिक यह ३ भाव पाते हैं. अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक क्षयोपशमिक सम्यक्त्वी में १ औदयिक, २ क्षयोपशमिक, और ३ परिणामिक, यह ३ भाव पाते हैं. क्षायिक सम्यक्त्वी में-क्षायिक भाव बढ़ने से चार भाव पावे. और उपशमि सम्यक्त्वीमें भी चारही भाव पावे फक्त क्षायिके स्थान उपशम कहना.

अपूर्व करण गुणस्थान में-क्षायिक सम्यक्त्वी के-उपशमिक विना चार भाव पावे, उपशम सम्यक्त्वी के-क्षायिक विना चार भाव पावे और सर्व जीवों आश्रित पांचों भाव पाते हैं.

अनियत बादर से उपशान्त मोह गुणस्थान तक-उपशम स

म्यक्त्वीके क्षायिक विना चार भाव पावे. और क्षायिक सम्यक्त्वीके पांचों भाव पावे.

क्षीण मोह गुणस्थानमें-उपशमिक विना चार भाव पावे. सयोगी और अजोगी केवली गुणस्थान में-१ औदयिक, २ क्षायिक, और ३ परिणामिक यह ३ भाव पावे.

सिद्ध भगवंत में क्षायिक और परिणामिक दो भाव पावे

१५२, दुसरा औदयिक भाव द्वार

औदयिक भाव के २१ भेद:-४ गति, ४ कषाय, ६ लेश्या, ३ वेद, १ मिथ्यात्व, १ अविरति, १ अज्ञान, और १ असिद्ध.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-औदयिक भाव के २१ ही भेद पावे.

सास्वादन गुणस्थान में-मिथ्यात्व और अज्ञान विना १९ भेद पावे.

मिश्र गुणस्थान में-मिथ्यात्व विना २० भेद पावे.

अविरति गुणस्थान में-अविरत विना १९ भेद पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-१ देवगति, १ नरकगति विना १७ भेद पावे

प्रमत्त में-१ तिर्यचगति, १ असंयम विना १९ भेद पावे.

अप्रमत्त में-३ तीनों अशुभ लेश्या विना १२ भेद पावे.

अपूर्व करण और अनियट बादरमें-१ तेजु, १ पद्म लेश्या विना १० भेद पावे.

सूक्ष्म सम्पराय में-३ वेद ३ कषाय विना ४ भेद पावे.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-लोभ विना ३ भेद पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में-शुक्ल लेश्या विना २ भेद पावे.

१६०. तीसरा उपशमिक भाव द्वार

ऊपशमिक भावके २ भेद:-१ उपशम सम्यक्त्व और उपशम चारित्र मिथ्यात्वसे मिश्र गुणस्थानतक उपशमिक भाव नहीं.

अविरति और देशविरति गुणस्थानमें-एक उपशम सम्यक्त्व.

प्रमत्तसे उपशान्त मोह गुणस्थान तक दोनों भेद पाते हैं,

क्षीण मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-उपशम भाव नहीं.

१६१. चौथा क्षयोपशमिक भाव द्वार

क्षयोपशमिक भावके १८-भेद-४ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दर्शन, ५ अन्तराय, १ क्षयोपशम सम्यक्त्व और १ क्षयोपशम चारित्र. १ संयमा संयम.

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-५ लब्धि, ३ ज्ञान, ३ दर्शन, यह ११ भेद पावे.

सास्वादन गुणस्थान में-५ लब्धि, ३ दर्शन यह ११ भेद पावे.

अविरति गुणस्थान में १ क्षयोपशम सम्यक्त्व बढ़ने से १२ भेद पावे

देशविरति गुणस्थान में संयमा संयम बढ़नेसे १३ भेद पावे.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान में संयमा संयम घटाना और १ मनपर्यवज्ञान तथा क्षयोपशम चरित्र बढ़ानेसे १४ भेद पावे.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह गुणस्थान तक १ क्षयोपशम सम्यक्त्व और क्षयोपशम चरित्र इन दो बिना १२ भेद पावे.

क्षीणमोह से अयोगी केवली तक क्षयोपशम भाव नहीं है.

१६२. पांचवा-क्षायिक भाव द्वार.

क्षायिक भाव के ९ भेद ५ क्षायिक लब्धि, १ केवल ज्ञान, १ केवल दर्शन, १ क्षायिक सम्यक्त्व और १ क्षायिक यथाख्यात चरित्र

मिथ्यात्व से मिश्र गुणस्थान तक क्षायिक भाव नहीं। अव-
ति से उपशान्त मोह गुणस्थान तक १ क्षायिक सम्यक्त्व क्षीणमो-
ह गुणस्थान में १ क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चरित्र २ भेद पावे।

सयोगी केवली और अयोगी केवली गुणस्थान में १ ही
भेद पाते हैं।

सिद्ध भगवन्त में १ केवल ज्ञान, २ केवल दर्शन, और ३
क्षायिक सम्यक्त्व यह ३ भेद ३ पावे।

१६३, छठा परिणामिक भाव द्वार।

परिणामिक भावके ३ भेद १ जीवत्व, १ भव्यत्व, १ अभव्यत्व
मिथ्यात्व गुणस्थान में तीनों भेद पाते हैं।

सास्वादन से अयोगी केवली तक १ जीवत्व, १ भव्यत्व,
यह २ भेद पावे।

१६४, सातवा सन्नीपातिक भाव द्वार

मिथ्यात्व सास्वाद और मिश्र गुणस्थानों में उदयिक क्षयो-
पशमिक, और परिणामिक यह त्रिसंयोगीक मूल १ भागा पाता है।
और इसको अलग २ चारों गति में गिनने से उत्तर सन्नीपातिक
भाग चार होते हैं।

अविरति गुणस्थान में (१) उदयिक, क्षयोपशमिक, परि-
णामिक, यह १ त्रि संयोगी (२) उदयिक, उपशमिक, क्षयोपशमि-
परिणामिक यह १ चतु संयोगी (३) उदयिक, क्षयोपशमिक, परि-
णामिक, यह चतु संयोगी. यों मूल तीन भाग पाते हैं। और इन
तीनों को चारों गति से चौगुने करने से उत्तर भाग १२ होते हैं।

= ९६ और १०६ गुणस्थानों-क्षायिक चरित्र कितनेक आचार्य नहीं भी मानते हैं-

देशविरति गुणस्थान में अविरति गुणस्थान के जैसेही मूल भागें तो तीनो पाते ही हैं. और इन तिर्यच मनुष्य गतिसे दुगुने करते उत्तर भांगे ६ होते हैं.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में एक मनुष्य गति अश्रिय तीनों भांगे पाते हैं.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह तक उपशम श्रेणिवाले के (१) उदयिक, उपशामिक, क्षयोपशामिक, परिणामिक, यह १ चतुसंयोगी भांगा पाता है. और क्षपक श्रेणिवाले के (१) उदयिक, क्षयोपशामिक, क्षायिक, परिणामिक, यह १ चतुसंयोगी भांगा. और समुचय सर्व जीवों आश्रिय, उदयिक, उपशामिक, क्षयोपशामिक, क्षायिक, और परिणामिक यह १ पंच संयोगी भांगा पाता है.

और क्षीण मोह से अयोगी केवली तक उदयिक, क्षायिक, परिणामिक, यह १ त्रि संयोगी भांगा पाता है.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में १ ओदयिक भावके २१ भेद, २ क्षयोपशामिक भाव के ११ भेद, और ३ परिणामिक भावके ३ भेद, यों तीनों भावों के ३५ भेद पावे.

२ सास्वादन गुणस्थान में १ ओदयिक भावके १९ भेद, २ क्षयोपशामिक भावके ११ भेद, ३ और परिणामिक भावके २ भेद, यों तीनों भावों के ३२ भेद पावे.

३ मिश्र गुणस्थान में-१ ओदयिक भाव के-२० भेद. २ क्षयोपशामिक भावके ११ भेद, ३ परिणामिक भावके-२ भेद. यों तीनों भावोंके ३३ भेद पावे.

४ अविरति गुणस्थान में-१ ओदयिक भाव के १९ भेद. २ ओपशमक भाव का १ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद. ४ क्षयो-

पशुभिक भावके १२ भेद, और ५ परिणामिक भाव के दो भेद, यों पाँचों भाव के ३५ भेद पावे.

५ देशविरति गुणस्थानमें-१ औदायिक भावके १७ भेद, २ ओपशमिक भावका १ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके १२ भेद, और ५ परिणामिक भावके २ भेद, यों पाँचों भावके ३४ भेद पावे.

६ प्रमत्त संयति गुणस्थानमें-१ औदायिक भावके १५ भेद, २ औपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके १४ भेद, और ५ परिणामिक भाव के २ भेद, यों पाँचों भावोंके ३४ भेद पावे.

७ अप्रमत्त संयति गुणस्थान में-१ औदायिक भावके १२ भेद, २ उपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षायिक भावका-१ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके १२ भेद, और ५ परिणामिक भावके २ भेद, यों पाँचों भावोंके-३० भेद पावे.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में-१ औदायिक भावके १० भेद, २ ओपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके १२ भेद और ५ परिणामिक भावके २ भेद, यों पाँचों भावोंके २७ भेद पावे.

९ अनियत बादर गुणस्थान में-१ औदायिक भावके १० भेद, २ ओपशमिक भाव के २ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भाव के १२ भेद और ५ परिणामिक भाव के २ भेद, यों पाँचों भावोंके-२७ भेद पावे.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-१ औदायिक भाव के ४ भेद, २ उपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षयोपशमिक भाव के १२ भेद, ४

क्षायिक भावका १ भेद, और ५ परिणामिक भाव के २ भेद यों पांचों भावोंके २१ भेद पावे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान में-१ ओदायिक भाव के-३ भेद, २ ओपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षयोपशम शामिक भाव के १२ भेद, ४ क्षायिक भावका १ भेद, और ५ परिणामिक भाव के २ भेद यों पांचों भावोंके २० भेद पावे.

१२ क्षीण मोह गुणस्थान में-१ ओदायिक भाव के ३ भेद, २ क्षायिक भावके २ भेद, ३ क्षयोपशमिक भावके १२ भेद, और ४ परिणामिक भावके दो भेद यों चारों भावोंके १९ भेद पावे.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान में-१ ओदायिक भावके ३ भेद, २ क्षायिक भाव के ९ भेद, ३ परिणामिक भावके २ भेद, यों तीन भावके १४ भेद पावे.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में १ ओदायिक भावके २ भेद, २ क्षायिक भावके ९ भेद, ३ परिणामिक भावके २ भेद, यों तीनों भावके १३ भेद पावे.

१६६, नववा श्रेणि द्वार

श्रेणी दो-१ उपशम श्रेणी, और २ क्षपक श्रेणी.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अप्रमत्त गुणस्थानतक क्षयोपशम सम्यक्त्व होनेसे श्रेणी नहीं करते हैं.

अपूर्व करण सुक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक दोनों श्रेणी करते हैं.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-१ उपशम श्रेणी.

क्षीण मोह गुणस्थान में-१ क्षपक श्रेणी.

= कितनेक स्थान सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में भव्यत्व पणा नहीं लिया
श्रेणिद्वार के खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ १६ वा-

सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में-श्रेणी नहीं है.

१६७, दसवा कर्म वेदे द्वार

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक आठोंही कर्म वेदते हैं.
उपशान्त मोह और क्षीण मो गुणस्थानमें-मोहनीय विना ७ कर्म वेदे
सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें, १ वेदनीय, २ आयुष्य
३ नाम, और ४ गौत्र. इन चारों कर्मोंको वेदते हैं.

१६८, इग्यारवा कर्म निज्जरा द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक आठों कर्मोंकी निज्जरा है
क्षीणमोह गुणस्थानमें-मोहनीय विना सात कर्मोंकी निज्जरा.
सयोगी अयोगी केवली गुणस्थानमें-ऊपरोक्त चारों कर्मोंकी निज्जरा

१६९, बाखा-दशकरण द्वार.

दश करणके नाम-१ बन्ध करण, २ उत्कर्ष करण, ३ संक्र-
मण करण, ४ अपकर्षण करण, ५ उदीरणा करण, ६ सत्ता करण
७ उदय करण, ८ उपशान्त करण, ९ निधित करण, और १० नि-
कचित करण.

मिथ्यात्व गुणस्थानसे-अपूर्व करण गुणस्थानतक-१० ही करण पावे.
अनियट्ट बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-पाहिलेके ७ करण पावे
उपशान्त मोहसे अयोगी केवलीतक-सत्ता और उदय यह दो करण पावे

१७०, तेखा-गुण श्रेणी द्वारा

१ आयु कर्म विना सात कर्मोंकी निज्जरा-मिथ्यात्व और मिश्रसे

अविरति सम्यक्त्वीके असंख्यात गुण अधिक होती है.

२ इनसे देशविरतिके असंख्यात गुण अधिक निर्जरा.

३ इनसे-प्रमत संयतिके असंख्यात गुण अधिक निर्जरा.

४ इनसे-अनन्तालबन्धि चौक विसं जोजी जीवके असंख्यात गुणी निर्जरा.

५ इनसे-क्षायिक सम्यक्त्वी के असंख्यात गुणी निर्जरा.

६ इनसे-उपशम श्रेणी वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.

७ इनसे-उपशान्त कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.

८ इनसे-क्षपक श्रेणी वाले के असंख्यात गुणी निर्जरा.

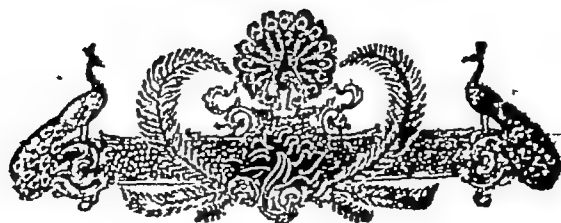
९ इनसे-क्षीण कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.

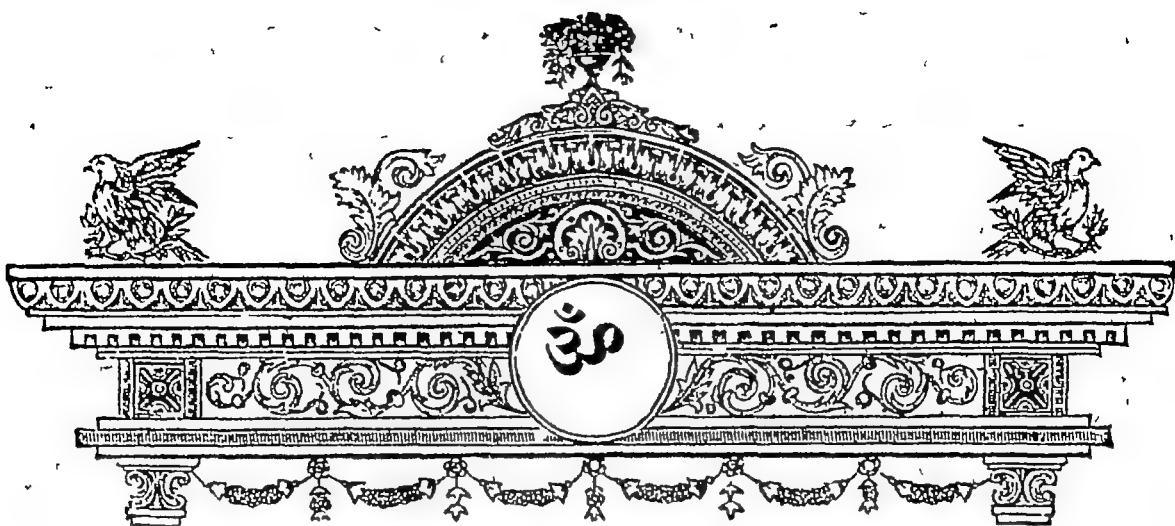
१० इनसे-सयोगी केवली के असंख्यात गुणी निर्जरा.

और ११ इनसे-अयोगी केवलीके असंख्यात गुण अधिक निर्जरा.

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजकी सम्प्रदायके बाल ब्रम्हचारी मुनि श्रीर अमोलख ऋषिजी महाराज विरचित गुणस्थान रोहण अष्टाशतद्वारी ग्रन्थके प्रथम मूल काण्डका कर्मद्वारा रोहण नामक द्वितीय खण्ड.

समाप्त





तृतीय खण्ड-संसार द्वारा रोहण.

संसार रोहण खण्डके ४१ द्वारों के नाम.

१ आगतिद्वार, २ जागतिद्वार, ३ पागतिद्वार, ४ आज्ञाति
द्वार, ५ पाज्ञातिद्वार, ६ जाज्ञातिद्वार, ७ आकायद्वार, ८ पाकाया
द्वार, ९ जाकायाद्वार. १० आदंडकद्वार, ११ पादंडकद्वार, १२ जा-
दंडकद्वार, १३ सामन्य जीव भेदद्वार, १४ विशेष जीवभेदद्वार, १५
जीवयोनिद्वार, १६ कुलकोडी द्वार, १७ सूक्ष्म बादरद्वार, १८ त्रस-
स्थार द्वार, १९ सन्निअसन्नि द्वार, २० भाषकाभाषक द्वार, २१ अ-
हारका नाहारकद्वार, २२ ओजादि आहारद्वार, २३ सचित्तादि अ-
हार द्वार, २४ दिशी आहारद्वार, २५ पर्याप्तापर्याप्तिद्वार, २६ पर्याद्वार
२७ प्रणद्वार, २८ इन्द्रियद्वार, २९ इन्द्रिय विषयद्वार ३० सज्ञाद्वार,
३१ वेदद्वार, ३२ कषायद्वार, ३३ लेशाद्वार, ३४ योगद्वार, ३५ श-
रीर द्वार, ३६ संघयण द्वार, ३७ संठाणद्वार, ३८ मरणद्वार, ३९ विग्रह
अविग्रहगति द्वार, ४० स्वर्गद्वार औरभी षटस्थान हानीवृद्धिद्वार.

१.७१, प्रथम आगति द्वार

गति के तीनों द्वारोंका खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २१७ वा

अविरति सम्यक्त्वीके असंख्यात गुण अधिक होती है.

२ इनसे देशविरतिके असंख्यात गुण अधिक निर्जरा.

३ इनसे-प्रमत संयतिके असंख्यात गुण अधिक यिर्जरा.

४ इनसे-अनन्तालबन्धि चौक विसं जोजी जीवके असंख्यात गुणी निर्जरा.

५ इनसे-क्षायिक सम्यक्त्वी के असंख्यात गुणी निर्जरा.

६ इनसे-उपशम श्रेणी वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.

७ इनसे-उपशान्त कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.

८ इनसे-क्षपक श्रेणी वाले के असंख्यात गुणी निर्जरा.

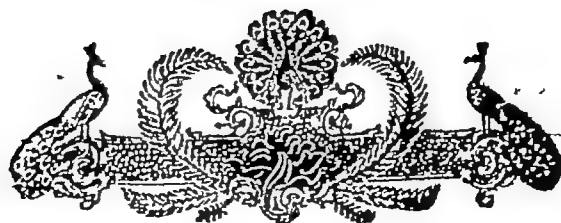
९ इनसे-क्षीण कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.

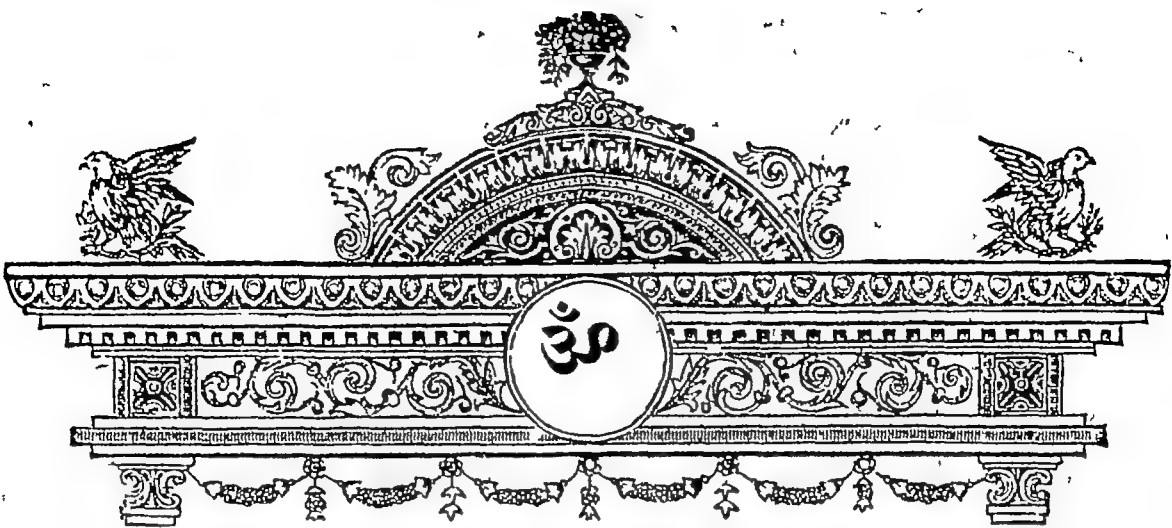
१० इनसे-सयोगी केवली के असंख्यात गुणी निर्जरा.

और ११ इनसे-अयोगी केवलीके असंख्यात गुण अधिक निर्जरा.

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजकी सम्प्रदायके बाल ब्रम्हचारी मुनि श्रीर अमोलख ऋषिजी महाराज विरचित गुणस्थान रोहण अष्टाशतद्वारी ग्रन्थके प्रथम मूल काण्डका कर्मद्वारा रोहण नामक द्वितीय खण्ड.

समाप्त





तृतीय खण्ड-संसार द्वारा रोहण.

संसार रोहण खण्डके ४१ द्वारों के नाम.

१ आगतिद्वार, २ जागतिद्वार, ३ पागतिद्वार, ४ आज्ञातिद्वार, ५ पाजातिद्वार, ६ जाजातिद्वार, ७ आकायद्वार, ८ पाकायाद्वार, ९ जाकायाद्वार. १० आदंडकद्वार, ११ पादंडकद्वार, १२ जादंडकद्वार, १३ सामान्य जीव भेदद्वार, १४ विशेष जीवभेदद्वार, १५ जीवयोनिद्वार, १६ कुलकोडी द्वार, १७ सूक्ष्म वादरद्वार, १८ त्रसस्थार द्वार, १९ सन्निअसन्नि द्वार, २० भाषकाभाषक द्वार, २१ अहारका नाहारकद्वार, २२ ओजादि आहारद्वार, २३ सचित्तादि अहार द्वार, २४ दिशी आहारद्वार, २५ पर्याप्तिपर्याप्तिद्वार, २६ पर्याद्वार, २७ प्रणद्वार, २८ इन्द्रियद्वार, २९ इन्द्रिय विषयद्वार, ३० सज्ञाद्वार, ३१ वेदद्वार, ३२ कषायद्वार, ३३ लेशाद्वार, ३४ योगद्वार, ३५ शरीर द्वार, ३६ संघयण द्वार, ३७ संठाणद्वार, ३८ मरणद्वार, ३९ विग्रह अविग्रहगति द्वार, ४० स्वर्गद्वार औरभी षटस्थान हानीवृद्धिद्वार.

१.७१. प्रथम आगति द्वार

गति के तीनों द्वारोंका खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २९७ वा

चारोंही गतिके जीवों मनुष्यगतिमें आकर चउदेही गुणस्थानों स्पर्श सकते हैं.

१७२, दुसरा पागति द्वार.

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थान पर्यन्त चारों गतिके जीव पाते हैं. देशविरति गुणस्थानमें-मनुष्य और तिर्यच यह दो गति ही पाते हैं. प्रमत्त संयातिसे अयोगी केवलीतक-एक मनुष्यगति पावे हैं.

१७३, तीसरा जा गति द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान वाले-मरकर चारों गति में जाते हैं.

सास्वादन गुणस्थानवाले नरक बिना तीनों गति में जावे.

मिश्र गुणस्थान वाले मरते ही नहीं हैं.

अविरति गुणस्थानवाले-मनुष्य और देव दोनों गतिमें जावे.

देशविरति से उपशान्त मोह गुणस्थानवाले एक देवगतिमें जावे.

क्षीण मोह और सयोगी केवली गुणस्थान वाले मरतेही नहीं हैं.

अयोगी केवली गुणस्थानवाले एक मोक्ष में जावे.

१७४, चौथा-आजाति द्वार

जाति ५ है-१ एकेन्द्रिय, २ बेन्द्रिय, ३ तेन्द्रिय, ४ चौरिन्द्रिय, और ५ पचेन्द्रिय.

मिथ्यात्व गुणस्थानसे प्रमत्त गुणस्थानतक पांचों जातिका आवै-अप्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थान तक एकेन्द्रिय और पचेन्द्रिय दो जाति का आवे.

१७५, पांचवा-पाजाति द्वार

जातिके तीनों द्वारोंका खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २९६ वा.

मिथ्यात् गुणस्थान में पांचों जाति पावे.

सास्वादन गुणस्थानमें-एकेन्द्रिय विना चारों जाति पावे.

मिश्रसे क्षीण मोह गुणस्थान तक-एक पचेन्द्रियकी जाति पावे.

सयोगी अयोगी केवली गुणस्थानमें जाति नहीं-नो इन्द्रिय हैं.

१७६. छठा जा जाति द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान वाला पांचों जाति में जावे.

सास्वादन गुणस्थान वाला एकेन्द्रियविना चार जाति में जावे.

मिश्र, क्षीणमोह, सयोगी केवली, इन तीनों गुणस्थान वाले मरेनहीं

अविरति से उपशान्त मोह गुणस्थान वाले एक पचेन्द्रियमें जावे.

अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती १ मोक्ष में ही पधारते हैं.

१७७. साववा-आ काया द्वार.

काया ६ हैं:-१ पृथ्वीकाय, २ अपकाय, ३ तेजकाय, ४ वायुकाय, ५ वनस्पतिकाय, और ६ त्रसकाय.

मिथ्यात्व सास्वादन और मिश्र इन तीनों गुणस्थानों में ६ काया के जीवों आते हैं.

अविरति से अयोगी केवली तक तेज वायु छोडकर चार काया के जीव आते हैं.

१७८ आठवा पा काया द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में छेही काया के जीव पाते हैं.

सास्वादन से अयोगी केवली गुणस्थान तक एक त्रस काया केही जीव पाते हैं.

११७, नववा-जा काया द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान वाला छेही काया मे मर कर जावे.
सास्वादन गुणस्थान वाला एक त्रस काया में जावे.
मिश्र क्षीणमोह सयोगी केवली इन तीनों गुणस्थान वाले मेरेनही.
अविरति से उपशान्त मोह गुणस्थान तक के एक त्रस कायमे जावे
और अयोगी केवली गुणस्थान वाले एक मोक्ष में जावे.

१८०, दसवा आ दंडक द्वार

दंडक २४ हैं:- १ सातों नरक का एक दंडक, १० दशोभवं
नपाति देवके दश दंडक, ५ पांचों स्वाथर के पांच दंडक, ३ तीनों
विक्लेन्द्रिय के तीन दंडक, १ तिर्यंच पचेन्द्रिय का. १ मनुष्यका, १ बा-
णव्यन्तर का, १ जातिषी का और १ विमाणीक देवोंका यों २४-

मिथ्यात्व गुणस्थान में चौबीस ही दंडक के जीवों आतेहैं
सास्वादन से अप्रमत्त गुणस्थान तक तेउवायु विना २२
दंडक के जीव आवे.

अपूर्व करण से अयोगी केवली तक तीन विक्लेन्द्रिय वि-
ना १९ दंडक के जीव आवे.

१८१, इग्यारवा पा दंडक द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में चौबीस ही दंडक पावे.
सास्वादन मिश्र में पांच स्थावर विना १९ दंडक पावे.
अविरति गुणस्थान में तीन विक्लेन्द्रिय विना १६ दंडक पावे.
देशविरति गुणस्थान मे १ मनुष्यका और तिर्यंचका ३ दंडक पावे

दंडक के तीनों द्वारके खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांड पृष्ठ २०८ वा.

प्रमत्त से अयोगी केवली गुणस्थान तक एक मनुष्यका दंडक पावे

१८२ बाखा-जादंडक द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान वाले चौबीस दंडक में जाते हैं.

सास्वादन गुणस्थान वाले ५ स्थावर विना १९ दंडक में जाते हैं.

मिश्र. क्षीण मोह, सयोगी केवली इन तीनों गुणस्थानवाले मरेनही

अविरति गुणस्थानी पांच स्थार तीन बिहोन्द्रिय विना १६ दंडक में जावे.

देशविरति से उपशान्त मोह गुणस्थान वाले एक विमानी क देव में जावे.

अयोगी केवली गुणस्थानी मोक्ष में ही पधारते हैं.

१८३, तेखा-सामान्य जीव भेद द्वार

सामान्य जीवोंके १४ भेद:- १ सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ बादर एकेन्द्रिय, ३ बेन्द्रिय, ४ तेन्द्रिय, ५ चौरिन्द्रिय, ६ असन्नी पचेन्द्रिय, और ७ सन्नी पचेन्द्रिय, इन ७के अपर्याप्ता और ७ के पर्याप्ता यों १४ भेद होते हैं.

मिथ्यात्व गुणस्थान में जीवके भेद १४ ही पावे.

सास्वादन गुणस्थान में १ बेन्द्रिय, १ तेन्द्रिय, १ चौरिन्द्रिय और १ असन्नी पचेन्द्रिय, इन ४ का अपर्याप्ता और ५ सन्नी पचेन्द्रियका पर्याप्ता और ६ अपर्याप्ता दोनों यों ६ जीवको भेद पावे.

श्र मीगुणस्थानमें-१ जीवका भेद सन्नीका पर्याप्ताही पावे.

जीवके भेदके दोनों द्वारोंका खुलासके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २९९वा यहाँ ९ लोकान्तिक देव अधिपति कोही ग्रहण किये हैं. नाकि उनके परिवारको.

अविरति गुणस्थानमें-सन्नीका पर्याप्ता अपर्याप्ता दोनों भेद पावे.
देशविरति से अयोगी केवली गुणस्थानतक-१ सन्नीका पर्याप्ता पावे

चउदवा-विशेष जीव भेद द्वार

विशेष ५६३ जीवके भेद-१४ नरकके, ४८ तिर्यच के, ३०३ मनुष्य के, और १९८ देवता के यों ५६३ जीव के भेद होते हैं.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-५ पांच अनुत्तर विमान और ९ लोकान्ति-
क देव इन १४ का पर्याप्ता अपर्याप्ता यों २८ विना १७० भेद पावे.
सास्वादन गुणस्थान में-७ नरक के पर्याप्ता, + ३ विक्लेन्द्रिय, ५
असन्नी तिर्यच पचेन्द्रिय इन ८ के अपर्याप्ते, और ५ पांच सन्नि
तिर्यच पचेन्द्रिय के पर्याप्ते अपर्याप्ते दोनों, यों १८ तिर्यचके, १०१
समुत्तिष्ठम मनुष्यविना २०२ मनुष्य के और ऊपरोक्त १७० देवता
के यों ३२७ जीवके भेद पावे.

मिश्र गुणस्थान में-७ नरकके पर्याप्ते, ५ सन्नि तिर्यचके पर्याप्ते १०१
सन्नि मनुष्य के पर्याप्ते. ऊपरोक्त १७० देवताके भेदों में से ८५ भे-
दोंमें से ८१ भेद अपर्याप्ता के कमी करने से ८२ भेद देवताके यों
सब १९८ जीवके भेद पावे.

अविरति गुणस्थान में-सातवी नरकके अपर्याप्ता विना = न
रकके १३ भेद, १० सन्नी तिर्यच पचेन्द्रिय के. १५ कर्म भूमी, ९
देव कुरु, ५ उत्तर कुरु २५ के पर्याप्ता, अपर्याप्ता ५० मनुष्य के,
और १५ परमाधामी, ३ किलाविषी इन १८ देवताके पर्याप्ता अप-
र्याप्ता यों ३६ भेद कमी करने से-१६२ देवता के, यों सब २३५ जी-
वके भेद पाते हैं.

+ नरकानुपूर्वकीका उदय सास्वादन में न होनेसे अपर्याप्ता अवस्था में नहीं पाता है.
= सम्यक दृष्टि सातवीमें जाता नहीं. परन्तु वहां वेदना अनुभवसे समदृष्टि होजाताहै.

देशविरति गुणस्थान में-९ सन्नितिर्यच कै और १५ कर्मा भूमी मनुष्य के यों २० भेद पावे.

प्रमतसे अयोगी केवली गुणस्थानतक फक्त-१५ कर्मा भूमी मनुष्य के ही भेद पाते हैं.

१८५, पंदखा-जीव योनी द्वार

पृथ्वी-अप-तेउ-त्राउ इन चारों की ७-७ लाख यों ७×४ २८, वन-स्पति की २४ लाख. बेन्द्रिय-तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय इन तीनों की २-२ लाख यों २×३६ लाख, पचेन्द्रिय तिर्यचकी ४ लाख, नरक की ४ लाख, देवताकी ४ लाख, और मनुष्यके १४ लाख. यों सब ८४ लाख जीवोंकी योनी इसमेंसे.

भिथ्यात्व गुणस्थानमें ८४ लाख ही जीवा योनी पावे.

सास्वदन गुणस्थानमें-पांचों स्थावरों की ५२ लाख विना ३२ लाख पावे.

मिश्र और अविरति में-तीनों चिह्नेन्द्रियकी ६ लाख विना २३ लाख पावे.

देशविरति में-४ लाख तिर्यच पचेन्द्रियकी और १४ लाख मनुष्यकी यों १८ लाख पावे.

प्रमत से अयोगी केवली गुणस्थानतक-१४ लाख मनुष्य की ही पावे.

१८६ सोलवा-कुलकोडी द्वार.

पृथ्वी कायके १२ लाख क्रोड, अपकायके ७ लाख क्रोड

जीवयोनी द्वारोंका खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०० वा

॥ कुल कोडी द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०१ वा.

तेज कायके ३ लाख कोड वायु कायके ७ लाख कोड, वनस्पतिके २८ लाख कोड, बेन्द्रियके ७ लाख कोड, तेन्द्रियके ८ लाख कोड चौरिन्द्रिय ९ लाख कोड, जलचरके १२॥ लाख कोड, स्थल चरके १० लाख कोड, खेचरके १२ लाख कोड. उरपरके १० लाख कोड, भुजपरके ९ लाख कोड, नरकके २५ लाख कोड देवताके २६ लाख कोड, और मनुष्य के १२ लाख कोड, यों सब १ एक कोड साडी संताणवे लाख कोड कुल होते है इसमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-१ कोड ९७॥ लाख कोडही कुल पाते हैं. सास्वादन में-५७ लाख कोड पांचों स्थावरके विना-१ कोड ४०॥ लाख कोड कुल पावे.

मिश्र और अविरतिमें-२४ लाख कोड विक्लेन्द्रिय विना-१ कोड १६॥ लाख कोड कुल पावे.

देशविरतिमें-५३॥ लाख कोड तिर्यच पचेन्द्रियके, और १२ लाख कोड मनुष्य के दोनों मिल ६५॥ लाख कोड कुल पावे.

प्रमतसे अयोगी केवलीतक-१२ लाख कोड मनुष्यकेही कुल पावे.

१८७, सतरवा-सूक्ष्मबादर द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में सूक्ष्म बादर दोनों तरह के जीवों पावे.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक बादर जीव पावे.

१८८, अठारवा त्रस स्तावर द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-त्रस और स्तावर दोनों तरहके जीव पावे.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक त्रस जीव पावे.

१८९, उन्नीसवा सन्निअसन्नि द्वार

सूक्ष्म बादर द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०१ वा.

, त्रस स्तावर और सन्नी असन्नी द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०२ वा.

मिथ्यात्व और सास्वादन दोनों गुणस्थानमें-सन्नि असन्नि दोनों पावे मिश्रसे क्षीणमोह गुणस्थानतक-एक सन्निही जीव पाते हैं।
सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान वाले नो सन्नि नोअसन्नि।

१९०, बीसवा भाषक अभाषक द्वार

मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति, और सयोगी केवली इन चारों गुणस्थानोंमें भाषक अभाषक दोनों प्रकार के जीवों पावे।
मिश्र, देशविरति से क्षीण मोह गुणस्थानतक-एक भाषकही होते हैं।
अयोगी केवली गुणस्थानी-अभाषक होते हैं।

१९१, इक्कीसवा आहारक अनाहारक द्वार

मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति और सयोगी केवली × इन चारों गुणस्थानोंमें आहारक अनाहारक दोनों प्रकारके जीवों पाते हैं।
मिश्र, देशविरतिसे जावत क्षीणमोह गुणस्थानतक-एक आहारक ही जीव पाते हैं।
अयोगी केवली गुणस्थान वाले-एक अनाहारक होते हैं।

१९२, बाबीसवा-आजादि आहार द्वार.

आहार ३ प्रकार का. १ ओज, २ रोम. ३ कवल.

मिथ्यात्व, सास्वादन और अविरति इन तीनों गुणस्थानोवाले. तीनों प्रकार का आहारलेते हैं.

मिश्र, देशव्रति से जावत सयोगी केवली गुणस्थान वर्ती जीवो

भाषक अभाषक द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा.

अहारके तीनों द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा.

×सयोगी केवली केवल समुदघात करती वक्त बीचके समय में अनाहारक होते हैं.

ओज अहार विना दोनों प्रकारका अहार लेते हैं.

अयोगी केवली गुणस्थान व्रति अनहारक हैं.

१९३, तेबीसवा-सचितादि अहार द्वार

आहार ३ प्रकार के-१ सचित्त, २ अचित्त, ३ और मिश्र.

मिथ्यात्वसे देशविरति गुणस्थानतक-तीनों तरहका आहार करते हैं.

प्रमत्त*सयोगी केवली गुणस्थानतक-एक अचित्त आहारी हैं.

अयोगी केवली गुणस्थानी अनाहारक हैं.

१९४, चौबीसवा-दिशी अहार द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानवाले-जघन्य=दिशीका उत्कृष्ट ६ दिशीका अहार लेवे

सास्वादन गुणस्थानसे सयोगी केवलीतक-छेहों दिशीका अहार लेते हैं

अयोगी केवली गुणस्थानी अनाहारक हैं.

१९५, पच्चीसवा-पर्याप्त अपर्याप्त द्वार.

मिथ्यात्व, सास्वादन, और अविरति इन तीनों गुणस्थानोंमें पर्याप्त अपर्याप्त दोनों पावे.

मिश्र, देशविरति से जावत-अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक पर्याप्त ही पावे.

१९६, छब्बीसवा पर्या द्वार

पर्या ६ है:-आहार, २ शरीर, इन्द्रि, ४ शासोश्वासी ५ भाष, औ-

पर्याके दोनों द्वारोंका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा

* कितनेक छद्मस्तता और प्रमत्ता के सबथ से प्रमत्त गुणस्थान में मिश्र अहार लेते.

= लोकके अन्तमें जो एकेन्द्रिय सुक्ष्म जीवों हैं. फक्त लोकके तरफ के तीनों दिशामें रहे हुवे पुद्गल ग्रहण करते हैं. अलोककी दिशाके ग्रहण नहीं करते हैं. क्योंकि अलोकमें पुद्गल हेही नहीं.

र ६ मन.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-एकेन्द्रिय आश्रिय ४, विकृतेन्द्रिय या असन्नि आश्रिय ५, और सन्नी आश्रिय ६ ही पर्या पावे.

सास्वादनमें-विकृतेन्द्रिय के अपर्याप्ता आश्रिय ४, असन्नी आश्रिय ५ और सन्निपचेन्द्रिय आश्रिय छेही पर्या पावे.

अविरति गुणस्थानमें-अपर्याप्त के मरण आश्रिय ४, अपर्याप्ता आश्रिय ५, और पर्याप्ता आश्रिय छेही पर्या पाती है.

मिश्र देशविरतिसे सयोगी केवली गुणस्थानतक ६ ही पर्यापावे. अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें-१श्वासोश्वास पर्या पाती है.

१८७, सत्तवीसवा प्राण द्वार.

प्राण१०हैं:-५पांचों इन्द्रियके१, तीन जोगके३, श्वासोश्वास१और आयुष्य

मिथ्यात्व गुणस्थानमें एकेन्द्रिय आश्रिय स्पर्शेन्द्रिय, काया श्वासोश्व, और आयुष्य यह ४ प्राण, वेन्द्रिय, आश्रिय, रसेन्द्रिय, और वचन का जोग अधिक होने से ६ तेन्द्रिय आश्रिय घणेन्द्रिय बढ़ने से ७, चौरिन्द्रिय आश्रिय चक्षु इन्द्रिय बढ़ने से ८, असन्नी पचेन्द्रिय आश्रिय श्रोतेन्द्रिय बढ़ने से ९ और सन्नी आश्रिय दशों प्राण पाते हैं.

सास्वादन गुणस्थान में एकेन्द्रिय आश्रिय ४ प्राण छोड़ कर बाकी उपरक हे मुझबही ६-७-८-९-१० प्राण पाते हैं.

मिश्र से क्षीण मोह गुणस्थान तक दशों प्राण पातेहै.

सयोगी केवली में पांचों इन्द्रिय के ५ प्राणविना ५ प्राण पातेहैं.

और अयोगी केवली में एक आयुष्य बल प्राण पावे.

१९८. अठावीसवा इन्द्रिय द्वार

इन्द्रिय ५ हैं १ श्रुतेन्द्रिय, २ चक्षुइन्द्रिय, ३ घणेन्द्रिय, ४ रसेन्द्रिय और ५ स्पर्शेन्द्रिय.

मिथ्यात्व गुणस्थान में एकेन्द्रिय आश्रित १ स्पर्शेन्द्रिय, बेन्द्रिय. आश्रित दो जावत् पचेन्द्रिय आश्रित पांचों इन्द्रियों पावे. सास्वादन गुणस्थान में २ इन्द्रिय से पांच इन्द्रिय तक पावे. मिश्र से क्षीण मोह गुणस्थान तक पांचों इन्द्रियों पावे.

उनतीसवा-इन्द्रियाकी द्वार

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानी अणेन्द्रिय हैं.

१ श्रुतेन्द्रियकी ३, चक्षुइन्द्रियकी ५, घणेन्द्रियकी २ रसेन्द्रियकी ५, और स्पर्शेन्द्रियकी ८ यों पांचों इन्द्रियकी २३ विषय हैं. मिथ्यात्व गुणस्थान में जघन्य, ८ उत्कृष्ट २३ ही विषय पावे. सास्वादन गुणस्थान में जघन्य १३ उत्कृष्ट २३ ही विषय पावे. मिश्रसे क्षीण मोह गुणस्थान तक २३ ही विषय पावे. सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में निर्विषयी है.

२००, तीसवा सज्ञा द्वार.

साज्ञा ४ हैं:—१ अहार २ भय, ३ मैथुन, और ४ परिग्रह.

मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक चारों सज्ञा पाती है.

अप्रमत्त से अयोगी केवली गुणस्थान तक नो सज्ञा है (सज्ञानही).

इन्द्रियके दोनों द्वारोंके खुलासेकेलिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०४-३०५ ना = केवली भगवतके कर्ण चक्षु प्रमुख द्रव्येन्द्रियोंतो है परन्तु वो उनके काम में नहीं आता है, क्योंकि-इन्द्रियोंके ग्रहण किये पाहिले ही सब पदार्थोंको जानते देखते हैं.

२०१, इकतसिवा वेद द्वार

वेद ३ हैं:- १ स्त्री, २ पुरुष, और २ नपुंसक.

मिथ्यात्व से अनयितृ बादर गुणस्थान तक तीनों वेदों पावे.
सूक्ष्म सम्पराय से अयोगी केवली गुणस्थान तक अवेदी हैं.

२०२, बत्तीसवा-कषाय द्वार

कषाय ४ हैं:- १ क्रोध, २ मान, ३ माया, और ४ लोभ.

मिथ्यात्व से अनयितृ बादर गुणस्थान तक चारों कषाय पावे.
सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में एक लोभ कषाय.

उपशान्त मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक अकषायी.

२०३, तैंतीसवा लेश द्वार

लेशा ६ हैं:- १ कण्ठ, २ नील, ३ कापोत, ४ तेजु, ५ पद्म, और ६ शुक्ल.

मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक ६ ही लेश्या.

अप्रमत्त गुणस्थान में उपरकी शुभ तीनों लेश्या पावे.

अपूर्व करण से सयोगी केवली गुणस्थान तक १ शुक्ल लेश्या पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती अलेशी होते हैं.

२०४, चौतीसवा योग द्वार

योग तीन १ मन, २ वचन, और ३ काया

मिथ्यात्व से स्वादन गुणस्थान में जघन्य १, मध्यम २, उत्कृष्ट ३,
ही योग पावे.

मज्ञा, वेद, काषाय, इन तीनों द्वारोंका खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०६ वा.
और योगद्वार लेश्या, द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०७ वा.

मिश्रसे सयोगी केवली गुणस्थान तक तीनों जोग पावे.
अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती तो अजोगी ही होतेहैं.

२०६, पैंतीसवा-शरीर द्वार

शरीर ५ है:- १ ओदारिक २ वैक्रिय, ३ अहारक, ४ तेजस
और ५ कर्मण

मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक आहारक विन ४ शरीर पावे
प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में पांचों शरीर पावे.

अपूर्व करणसे अजोगी केवलीतक वैक्रिय आहारक विना ३ शरीर पावे.

२०६, छत्तीसवा-संघयण द्वार.

संघयण ६ हैं:- १ बज्र वृषभ नारच, २ वृषभ नारच, ३ नारच, ४
अर्ध नारच, ५ किलिक, और ६ छेवटा.

मिथ्यात्वसे अप्रमत्त गुणस्थानतक, ६ ही संघयण पावे.

अपूर्व करणसे अयोगी केवली गुणस्थानतक- १ बज्र वृषभ नारच
संघयण.

२०७, सैंतीसवा-संस्थान द्वार.

संस्थान ६ हैं. १ समचतुरस्र, २ निगोद परिमंडल, ३ साधिक, ४ वाव
न, ५ कुब्ज, और ६ हूंड.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक, ६ ही संस्थान पावे.

अडतीसवा-मरण द्वार

शरीर द्वार के खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ ३०८ वा.

संघयण द्वारोंके खुलासेकेलिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०९ वा.

संस्थान द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३१० वा.

मरण २ प्रकार के-समोया, और २ असमोया.

मिथ्यात्व, सास्वादन अविरतिसे अनियत बादरतक-दोनों माणपावे. मिश्र क्षीण मोह सजोगी केवली. इन तीनों गुणस्थानोंमें मरे नहीं. सूक्ष्म संपराय और उपशान्त मोह में और अयोगी केवली गुणस्थान में-१ असमोहा मरण पाता है.

उनचालीसवा विग्रहगति द्वार

मरण नन्तर गति २ तरह की-१ विग्रह (वक्र), और ऋजु सरल. मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरतिसे उपशान्त मोहतक-दोनों गति करे मिश्र, क्षीण मोह सयोगी केवली यह तीनों गुणस्थानी मरे नहीं. अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती-१ ऋजु गति ही करे.

चालीसवा मरण द्वार

स्वर्ग २६ हैं-१२ देवलोक, ९ श्रीवेक, ५ अनुत्तर विमान.

मिथ्यात्व गुणस्थान वाले-५ अनुत्तर विमान विना २१ स्वर्गतक जावे सास्वादन, अविरति और देशविरति, तीनों गुणस्थानी १२ स्वर्ग तक जावे.

मिश्र, क्षीण मोह, और सयोगी केवली मरे ही नहीं.

प्रमत्तसे अनियत बादर गुणस्थानतक-२६ ही स्वर्गमें जावे.

सूक्ष्म संपराय और उपशान्त मोहवाले पांचों अनुत्तर विमानमें जावे और अयोगी केवली तो मोक्षमें ही पधारते हैं.

२११, एकचालीसवा-षष्ठस्थान वृद्धि द्वार

❧ मरण विग्रहगति और स्वर्गकी मर्याद इन तीनों द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३११ वा

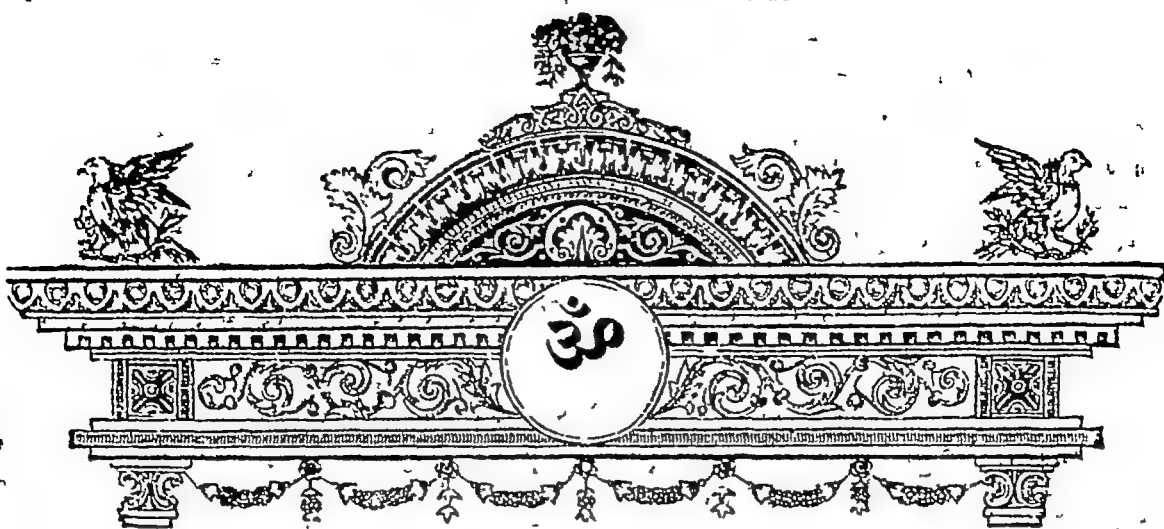
❧ षष्ठस्थान हानी वृद्धि द्वारोंका खुलासके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २१२ वा

षट्स्थाने-१संख्यातगुण, २असंख्यात, ३अनन्त गूण, ४संख्यात भाग, ५असंख्यात भाग और ६अनन्त भाग.

मिथ्यात्व से अपूर्व करण तक-आपसमें छे स्थान बढ़ीये होते हैं. अनियत बाहर से अयोगी केवलीतक-आपस में तुल्य होते हैं.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजके सम्प्रदायके बाल
ब्रम्हचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराजरचित
गुणस्थान रोहण अष्टाशत द्वारी ग्रन्थका प्रथम मूल काण्ड
का संसारा रोहण द्वार नामक तीसरा खंड





चतुर्थ खण्ड-धर्म रोहण

धर्मा रोहणके ४१ द्वारोंके नाम.

१ मुल उपयोगद्वार, २ अज्ञानद्वार, ३ ज्ञानद्वार, ४ दर्शनद्वार, ५ समुचय उपयोगद्वार, ६ दृष्टिद्वार, ७ भव्याभव्यद्वार, ८ चरमा-चरमद्वार, ९ परितापरितद्वार, १० पद्मीद्वार, ११ आत्माद्वार, १२ ध्यानद्वार, १३ ध्यानके पयेद्वार, १४ द्रव्यद्वार, १५ परिणामद्वार, १६ वीर्यद्वार, १७ तीर्थातीर्थद्वार, १८ सम्यक्त्वद्वार, १९ संजाता संजा-तिद्वार, २० लिंगद्वार, २१ चारित्र्यद्वार, २२ नियंठाद्वार, २३ कल्प-द्वार, २४ परिसहद्वार, २५ प्रमादद्वार, २६ सरागी वीतरागीद्वार, २७ पडवाइ अपडवाइद्वार, २८ छद्मस्तकेवलीद्वार, २९ समुदघातद्वार, ३० पांचदेवद्वार, ३१ परिणामीद्वार, ३२ करणद्वार, ३३ निवृत्तिद्वार, ३४ आश्रवद्वार, ३५ संवरद्वार, ३६ निज्जराद्वार, ३७ निज्जराभेदद्वार, ३८ करणीफलद्वार, ३९ तीर्थंकर गात्रापार्जनद्वार, ४० तीर्थंकर गुणस्थान स्पर्शनद्वार, और ४१ मोक्षद्वार.

२१२, प्रथम-मूल उपयोग द्वार.

मूल उपयोग दो- साकर बहुत और अनाकार बहुता.

उपयोग द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३१३ वा.

मिथ्यात्वसे अनियत बादर गुणस्थानतक-दोनों उपयोग पावे.
सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-एक साकर बहूता उपयोग पावे.*
उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-दोनों उपयोग पावे

२१३, दुसरा अज्ञान द्वार.

अज्ञान ३ हैं-१ मति अज्ञान, २ श्रुति अज्ञान, ३ विभंग ज्ञान.
मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-तीनों अज्ञान पावे.
बाकी रहे बारेही गुणस्थानोंमें-अज्ञान नहीं पावे.

२१४, तीसरा-ज्ञान द्वार

ज्ञान ५ है-१ मति, २ श्रुति, ३ अवधि, ४ मनः पर्यव, और ५ केवल.
मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थान में-ज्ञान नहीं.
सांस्वादन, अविरति और देशविरति गुणस्थानमें पाहिले तीनों ज्ञान
प्रमतसे क्षीण मोह गुणस्थानतक-केवल विना चार ज्ञान.
सयरगी और अयोगी केवली गुणस्थानों में-एक केवल ज्ञान.

२१५, चौथा-दर्शन द्वार

दर्शन ४ है-१ चक्षु, २ अचक्षु, ३ अवधि, और ४ केवल.
मिथ्यात्वसे क्षीणमोह गुणस्थानतक-केवल विना तीनों दर्शन पावे.
सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-एक केवल दर्शन पावे.

२१६, पांचवा समुचय उपयोग द्वार

समुचय उपयोगे १२ है-१ ज्ञान, २ आज्ञान, और ४ दर्शन.
मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-३ अज्ञान, ३ दर्शन, यह ६ उपयोग.

+ इस गुणस्थानकी स्थिति बहुतही थोड़ी होने से यहां एकही उपयोग वर्तता है.

सास्वादन, अविरति, और देशविरतिमें-३ ज्ञान, ३ दर्शन यह ६ उपयोग प्रमतसे क्षीण यह गुणस्थानतक ४ ज्ञान ३ दर्शन यह ७ उपयोग सयोगी और अयोगी केवलीके-१ केवल ज्ञान, और २ केवल दर्शन

२१७ छठा, दृष्टि द्वार

दृष्टि ३ है-१ समदृष्टि, २ मिथ्यादृष्टि, और ३ सममिथ्यादृष्टि.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-१ मिथ्यादृष्टि.

मिश्र गुणस्थानमें-१ मिश्र दृष्टि.

सास्वादन, अविरतिसे अयोगी केवलीतक-एक समदृष्टि.

२१८ सातवा भव्याभव्य द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-भव्य अभव्य दोनों तरह के जीवों हैं.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक भव्य जीवों.

२१९ आठवा चरमाचरम द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-चरम अचरम दोनों तरह के जीवों.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक चरम जीवों.

२२० नववा परितापरित द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-परित अपरित दोनों तरह के जीवों.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक परत संसारी जीवों.

२२१ दसवा पद्मी द्वार

पद्मी २३ है-७ एकेंद्रियरत्न, ७ पचेन्द्रियरत्न, और ९ बड़ी पद्मी.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-७ एकेंद्रियरत्न, ७ पचेन्द्रियरत्न, मंडलिक यों

१५ पद्मी पावे.

सास्वदन और मिश्र गुणस्थान में १ मांडलिकराजकी पाद्वि पावे.

अविरति में तीर्थकर, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव, मंडलिक, राजा, समदृष्टि, यह ६ पावे.

देशविरति में १ श्रावककी और २ समदृष्टिकी यह २ पद्वी पावे.

प्रमत्तसे सूक्ष्म सम्परायतक तीर्थकर, साधु, समदृष्टि यह ३ पद्वी पावे.

उपशान्त मोह में १ समदृष्टि, और २ साधुकी यह २ पद्वी पावे.

क्षीणमोह में तीर्थकर, साधु, और समदृष्टि यह ३ पद्वी पावे.

सयोगी और अयोगी केवली में तीर्थकर, केवली, साधु, समदृष्टि यह ४ पद्वी पावे.

२२२ इग्यारवा आत्मा द्वार

आत्मा ८ हैं:- १ द्रव्यात्मा, २ कषायात्मा, ३ जोगात्मा, ४ उपयोगात्मा, ५ ज्ञानात्मा, ६ दर्शनात्मा, ७ चरित्रात्मा और ८ वीर्यात्मा.

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थान में ज्ञानात्मा, चरित्रात्मा, विना, ६ आत्मा पावे.

सास्वदन, और अविरति गुणस्थानमें चरित्र विना ७ आत्मा पावे

देशविरति गुणस्थान में चरित्राचरित होने से ७॥ आत्मा पावे.

प्रमत्त से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक आठोंही ८ आत्मा पावे.

उपशान्तमोहसे सयोगी केवली गुणस्थानतक कषाय विना ७ आत्मा

अयोगी केवली गुणस्थान में कषाय और योग विना ६ आत्मा पावे.

३२२, बारवा ध्यान द्वार

ध्यान ४ हैं १ आर्तध्यान, २ रौद्रध्यान, ३ धर्मध्यान, और ४ शुक्लध्यान.

आत्मा ध्यान और ध्यानके पाये का खुलासा अर्थ कांडके ३१६ वे पृष्ठमें देखीये.

मिथ्यात्व गुणस्थान में १ आर्त और २ रौद्र ध्यान पावे.
सास्वादन और मिश्र गुणस्थान में निश्चयमें २ और व्यवहारमें ३
अविरति और देशविरति गुणस्थान में शुकुविना ३ ध्यान.
प्रमत्त गुणस्थान में आर्तध्यान और धर्मध्यान २ ध्यान.
अप्रमत्त गुणस्थान में एक धर्म ध्यान.
अपूर्व करण से सूक्ष्म सम्पराय तक धर्म और २ शुकु ध्यान
उपशान्त मोह से अयोगी केवली तक एक शुकु ध्यान. ×

२१३, तेरवा ध्यान पाये द्वार.

ध्यानके १६ पाये-आर्तके ४, रौद्रके ४ धर्मके ४, और शु-
कुकके ४ यों १६ पायेचा ध्यानके
मिथ्यात्व गुणस्थान में आर्तके ४ और रौद्रके ४ यों ८ पाये पावे.
सास्वादन और मिश्र में धर्मध्यान का १ पाया बढने से ९ पावे.
अविरति गुणस्थान में धर्मध्यानके २ पाये होनेसे १० पावे.
देशविरति गुणस्थान में धर्मध्यानके ३ पाये होनेसे ११ पावे.
प्रमत्त गुणस्थान में आर्तध्यानके ४ और धर्मध्यानके ४ यों ८ पावे
अप्रमत्त गुणस्थानमें धर्मध्यानके ४ ही पावे.
अपूर्व करण से सूक्ष्म सम्पराय तक धर्मध्यानके ४ और शु
कुकध्यान १ यो ५ पाये पावे.
उपशान्त मोह गुणस्थान में शुकुध्यान का एक पहला पाया.
क्षीणमोह गुणस्थान में शुकुध्यानका एक दूसरा पाया.
सयोगी केवली गुणस्थान में शुकुध्यानका एक तीसरा पाया.

+ कितनेक स्थान लिखा है गि-साधु बिना धर्म ध्यान की नास्ति होनेसे पहिलेके
पांचों गुणस्थान में पहिले दो ध्यान ही पातेहे. तैसे ही आठवे गुणस्थान से ऊपर ए-
क शुकु ध्यान ही पाता है. और ऐसे ही पाये आश्रय भी पाठान्तर है.

अयोगी केवली गुणस्थान में शुद्धध्यानका एक चौथा पाया.

२२५, चऊदवा-द्रव्य द्वार

द्रव्य ६ हैं धर्मास्ति, अर्धमास्ति, आकास्ति, काल, जीवस्ति, और पुद्गलास्ति.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अयोगी केवली गुणस्थान तक छेही द्रव्य पावे.

२२६, पंदरवा-परिणाम द्वार.

परिणाम ३ है-१ हायमान, २ बृद्धिमान, और ३ अवस्थित.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें तीनों तरह के परिणाम.

सास्वादन गुणस्थानमें एक हायमान परिणाम.

मिश्रगुणस्थानमें-हायमान और बृद्धमान दोनों परिणाम.

अविरतिसे अनियट बादर गुणस्थानतक-तीनों तरहके परिणाम.

सुक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-हायमान बृद्धमान दोनों परिणाम.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-एक अवस्थित परिणाम.

क्षीणमोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक एक बृद्धिमान परिणाम

२२७, सोलवा-वीर्य द्वार.

वीर्य ३ प्रकारके-१ बालवीर्य, २ बाल पंडितवीर्य, और ३ पंडित वीर्य

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थान पर्यन्त एक बाल वीर्य.

देशविरति गुणस्थान में-एक बाल पंडित वीर्य.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक पंडित वीर्य.

द्रव्य द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३१७ वा.

परिणाम, वीर्य, तीर्य, और सम्यक्त्व द्वारोंका खुलासेकेलिये देखीये अर्थकांडका पृष्ठ ३१८

२२८, सतत्त्वा तीर्थातीर्थ द्वार

मिथ्यात्व सास्वादन, और मिश्र यह तीनों गुणस्थान अतीर्थ में.
अविरति से-सयोगी केवली गुणस्थानतक-तीर्थ में.
अयोगी केवली गुणस्थान-तीर्थ तीर्था है.

२२९, अठाशव-सम्यक्त्व द्वार

सम्यक्त्व ६है:-सास्वादन, मिश्र, उपशम, क्षयोपशम, वेदक और
क्षायिक.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-सम्यक्त्व नहीं.

सास्वादन गुणस्थानमें-एक सास्वादन सम्यक्त्व.

मिश्र गुणस्थान में-एक मिश्र सम्यक्त्व.

अविरतिसे अप्रमत्त गुणस्थानतक-उपरोक्त २ विना ४ सम्यक्त्वपावे
अपुर्व करण और अनियट्ट बादर में-वेदक विना ३ सम्यक्त्व पावे
सूक्ष्मसम्पराय और उपशान्तमोहमें-उपशम, क्षायिक २ सम्यक्त्वपावे.
क्षीणमोहमें अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक क्षायिक सम्यक्त्व.

२३०, उनसिवा संयतासंयती द्वार

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-एक असंयति है.

देशविरति गुणस्थानवाले-एक संयतासंयति है.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक एक संयति ही है.

२३१, बीसवा-लिंग द्वार,

लिंग ३ है. १ स्वलिंग, २ अन्यलिंग, और ३ ग्रहलिंग.

संयति, लिङ्ग, और चारित्रिके खुलासेके लिये अर्ध कांडका ३१९ वा पृष्ठ देखिये

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक-द्रव्ये लिंग तीनोंही पावे और भावे स्वलिंग विना दो लिंग पावे.

प्रमत्त गुणस्थानसे अजोगी केवली गुणस्थानतक द्रव्ये लिंग तीन और भावे लिंग १.

२३२, इक्कीसवा-चारित्र्य द्वार

चारित्र्य ५ हैं:- १ सामायीक, २ छेदोस्थापनीय, ३ परिहार विशुद्ध ४ सूक्ष्म सम्पराय और ५ यथाख्यात.

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-चारित्र्य नहीं.

देशविरति गुणस्थानमें-एक चरीता चरित्र.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थानमें-पाहिले के चारित्र्य ३ पावे.

अपूर्व करण अनियत बादर में पाहिले के चारित्र्य २ पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-एक सूक्ष्म सम्पराय चारित्र्य.

उपशान्त मोहसे अजोगी केवलीतक-एक यथाख्यात चारित्र्य.

२३३, बावीसावा भव्याभव्य द्वार

नियंठे ६ हैं- १ पोलक, २ बुकस, ३ प्रति सेवना. ४ कषाय कुशील, ५ निग्रन्थ, और ६ स्नातक.

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक. नियंठा नहीं पावे.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान में-पाहिले के नियंठे ४ पावे.

अपूर्व करणसे सूक्ष्म सम्परायतक-नियंठा-१ कषाय कुशील.

उपशान्त मोह और क्षीण मोहमें-नियंठा-१ निग्रन्थ पावे.

सयोगी और अजोगी केवलीमें-नियंठा १ स्नातक पावे.

नियंठा द्वारका खुलासा के लिये अर्थ काण्डका पृष्ठ ३२२ वा देखीये.

२३४ तेवीसवा कल्प द्वार

कल्प ५ हैं-स्थिति, अस्थिति, जिन, स्थिर, और कल्पातीत.

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थान तक कल्प नहीं पावे.

प्रमत्त से अनियत बादर गुणस्थान तक पाँचों कल्प पावे.

सूक्ष्म सम्पराय से अयोगी केवली गुणस्थान तक पीछेके तीन कल्प पावे.

२३५, चौतीसवा-परिसह द्वार

परिसह २२ हैं १ क्षुधाका, २ त्रषाका, ३ शीतका, ४ उष्णका, ५ दशमंसका, ६ अचेलका, ७ अरतिका, ८ स्त्रीका ९ चरियाका १० बैठनेका, ११ सैय्यका, १२ अक्रोशका, १३ बधका, १४ याचनाका, १५ अलाभका, १६ रोगका, १७ त्रणस्पर्शका, १८ जलमेलका, १९ सत्कारपुरस्करका, २० प्रज्ञाका, २१ अज्ञानका, २२ दंशण सम्यक्त्व का इनमें से.

मिथ्यात्व से अविरति तक २२ ही परिसह दुःख रूप हैं निर्जरा नहीं.

देशविरति से नियत बादर तक २२ ही परिसह पावे उसमेंसे एक समय में २० वेदे. शीतका वेदेतो उष्णका नहीं, तैसे ही उष्णका वेदेतो शीतका नहीं, चलनेका वेदेतो बैठनेका नहीं, और बैठनेका वेदेतो चलनेका नहीं.

सूक्ष्म सम्पराय से क्षीण मोह गुणस्थान तक अचेल, अरति स्त्री, बैठनेका, अक्रोश, मल, सत्कार, यह ७ चरित्र, मोहके, उदय, के और दंशण परिसह सम्यक्त्व मोह के उदयका यों ८ परिसह विना १४ परिसह पावे. जिसमें से एक समय में १२ वेदे. शीतका वेदे तब उष्णका नहीं, उष्णका वेदे तब शीतका नहीं, चलनेका वे

कल्पद्वार और परिसहद्वार का खुलासा अर्थ कांडके ३२४ वा पृष्ठ देखीये.

दे तब सैय्या का नहीं सैय्या, का वेदे तब चलनेका नहीं.

सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में क्षुधा, त्रषा, शीत, उष्म, दंसमंस, चरिया, सैया, बध, रोग, त्रण, स्पर्श, और मेलका. यह ११ वेदनीय के उदय से होते हैं सो पाते हैं. जिसमें से एक समयमें ९ शीतका वेदतो, उष्णका वेदेतो शीतका नहीं, चलनेका वेदे तो सैयाका नहीं, सैय्याका वेदेतो चलनेका नहीं.

२३६ पच्चीसवा प्रपाद द्वार

प्रपाद ५ है १ मद, २ विषय, ३ कषाय, ४ निद्रा और ५ विकथा. मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक पांचों प्रपाद पावे.

अप्रमत्त से अयोगी केवली गुणस्थान तक प्रपाद नहीं पावे.

२३७ छब्बीसवा-सरागीबीतरागी द्वार

मिथ्यात्व से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक सयोगी जीवों हैं.

उपशान्त मोह गुणस्थान में उपशम रागी हैं.

क्षीण मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक बीतरागी हैं.

२३८, सतवीस-पडवाइ द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान बले अपडवाइ.

सास्वादन और उपशान्त मोह गुणस्थान बले पडवाइ.

मिश्रसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक पडवाइ अपडवाइ दोनों.

क्षीणमोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक अपडवाइ.

प्रपाद द्वारका खुलासा अर्थ कांडके ३२५ वे पृष्ठ में देखीये.

सरागी बीतरागी द्वारका खुलासा अर्थ कांडका ३२६ वे पृष्ठ में देखीये.

पडवाइ अपडवाइ, छद्मस्त केवली और समुदघात द्वारके खुलासेकेलिये अर्थ कांडका ३२७ वा पृष्ठ देखीये.

२३९ अठाबीसवा छद्मस्त केवली द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान से क्षीणमोह गुणस्थान तक छद्मस्त.
सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थान वाले केवली हैं.

२४०, उन्नतीसवा समुद्रघात द्वार

समुद्रघात ७ हैं १ वेदनीय, २ कषाय, ३ मरणांतिक, ४ वैक्रिय, ५ तेजस, ६ आहारक, और ७ केवली इनमें से:—
मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक पहिली ५ समुद्रघात पावे
देशविरति और प्रमत्त गुणस्थान में पहिली ६ समुद्रघात पावे.
अप्रमत्त से क्षीण मोह गुणस्थान तक समुद्रघात नहीं होती है.
सयोगी केवली गुणस्थान में एक केवल समुद्रघात होवे
अयोगी केवली गुणस्थान में समुद्रघात नहीं होती है.

२४१ तीसवा देव द्वार

देव ५ हैं:—१ भव्य द्रव्य देव, २ नरदेव, ३ धर्मदेव ४ देवा
धीदेव, और ५ भावदेव.

मिथ्यात्व से मिश्र गुणस्थान तक १ धर्मदेव, और २ देवा
धीदेव, विना ३ देव पावे.

अविरति गुणस्थान में धर्मदेव विना ४ देव पावे.

देशविरति गुणस्थान में एक भव्य द्रव्य देव पावे.

प्रमत्त से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक नरदेव, भाव
देव विना ३ देव पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में १ भव्यद्रव्यदेव, और २ धर्मदेव
यह २ देव पावे.

देव द्वारका खुलासा अर्थ काण्डके ३२८ वे पृष्ठ में देखीये.

क्षीणमोह गुणस्थानसे अजोगी केवली गुणस्थान तक धर्म देव और देवाधिदेव यह २ देव पावे

२४२, एकतीसवा-परिणामी द्वार

परिणामिके ४२ बोल ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ६ लेश्या, ३ जोग, २ उपयोग, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दृष्टि, ५ चास्त्रि और ३ वेद यों ४२ इनमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ अज्ञान, १ मिथ्यात्व दृष्टि, और ३ वेद यों ३१ बोल पावे.

सास्वादन गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि और ३ वेद, यों ३१ बोल पावे

मिश्र गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ अज्ञान, १ मिश्रदृष्टि, और ३ वेद यों ३१ बोल पावे.

अविरति गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि, और तीन वेद यों ३१ बोल पावे.

देशविरति गुणस्थान में-२ गति ५ इन्द्रिय ४ कषाय ३ जोग ६ लेश्या २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि और तीन वेद यों २९ बोल पावे

प्रमत गुणस्थान में-१ मनुष्यागति ५ इन्द्रिय ४ कषाय, ३ जीव परिणामी कर्ण और निष्ठाति द्वारका की गाथा अर्थ कांदके ३२९ प्रष्टमें है.

जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद, ३ चारित्र्यों ३२ बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में-१ गति, ५ इन्द्रिय ४ कषाय, ३ जोग, ३ लेश्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद और ३ चारित्र. यों २९ बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत बादर गुणस्थानमें-१ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, १ लेश्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद, और ३ चारित्र. यों २७ बोल पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-१ गति, ५ इन्द्रिय, ३ जोग, १ लेश्या २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि १ सूक्ष्म सम्पराय चरित्र. यों १८ बोल पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें १ गति, ५ इन्द्रिय, ३ जोग, १ लेश्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चारित्र यों १८ बोल पावे.

सयोगी केवली गुणस्थानमें-१ गति, ३ जोग, १ लेश्या, २ उपयोग १ केवल ज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चरित्र यों १८ बोल पावे.

अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ गति, २ उपयोग, १ केवलज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चारित्र. यों ६ बोल पावे.

२४३, तीसरा करण द्वार.

करणके ५५ बोल-५ द्रव्य ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, ६ लेश्या, ७ समुत्थात, ४ सज्ञा, ३ दृष्टि वेद और ५ आश्रव. यिथ्यात्व गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ४ शरीर ५ इन्द्रिय, ४ मनके, ४ वचनके, ४ कषाय, ६ लेश्या, ५ समुदघात पहिली, ४ सज्ञा, १ मि

थ्यात्व, ३ वेदे और ५ आश्रव यों ५० बोल पावे.

सास्वादन गुणस्थान में-उपरोक्त ५० बोलही पाते हैं फरक फक्त मिथ्यात्व दृष्टिके स्थान सम्यक दृष्टि कहना.

मिश्र गुणस्थानमें भी उपरोक्त ५० बोल, मिश्र दृष्टि कहना.

अविरति और देशविरति में-सास्वादन मुझबही ५० बोल पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, ६ लेश्या, ३ समुदघात (केवल विना) ४ सज्ञा, १ दृष्टि, ३ वेद यों. ४७ बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, ३ शुभलेश्या. ३ समुदघात, १ दृष्टि और ३ वेद यों ३७ बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत बादर में-५ द्रव्य ३ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, १ लेश्या, ३ समुदघात, और ३ वेद यों ३३ बोल पावे.

सुक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-५ द्रव्य ३ शरीर ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, १ कषाय, १ लेश्या, और १ दृष्टि. यों २४ बोल पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें-१ कषाय विना २३ बोल पावे.

सयोगी केवली गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ३ शरीर, २ मन, २ वचन, १ लेश्या, १ समुदघात, और १ दृष्टि यों बोल १५ पावे.

अयोगी केवली गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ३ शरीर, १ दृष्टि यों ९ बोल पावे.

तेत्तीसवा-निवृत्ति द्वार

निवृत्ति के ८२ बोले-८ कर्म, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ भाषा, ४ मन

४ कषाय, ५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, ८ स्पर्श, ६ संठाण, ४ सज्ञा, ६ लेश्या ३ दृष्टि, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ जोग और उपयोग सब ८२ मिथ्यात्व मिश्र गुणस्थान में-१ शरीर, ५ ज्ञान, २ दृष्टि इन ८ विना ७४ बोल पावे.

सास्वादन अविरति और देशविरति गुणस्थानमें-१ शरीर २ ज्ञान ३ अज्ञान और २ दृष्टि इन ८ विना ७४ बोल पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-२ दृष्टि, १ ज्ञान, ३ अज्ञान इन ६ विना ७६ बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में- ३ अशुभ लेश्या, ४ सज्ञा इन ७ विना ६९ बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत बादर में-२-शरीर, २ लेश्या इन ४ विना ६५ बोल पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-३ कषाय, १ उपयोग इन ४ विना ६१ पावे.

उपशान्त मोहमें-१ कषायघटी, और १ उपयोग बढनेसे ६१ ही पावे.

क्षीणमोहमें-१ मोहनीय कर्म विना ६० बोल पावे.

सयोगी केवलीमें ४ कर्म, ३ शरीर, २ भाषा, २ मन, २० वर्णादि, ३ संठाण, १ शुक्ल लेश्या, १ केवल ज्ञान ३ जोग, २ उपयोग, यों ४५ बोल पावे.

अयोगी केवली में ४ कर्म, ३ शरीर २० वर्णादि, ६ संठाण १ दृष्टि, १ ज्ञान, और २ उपयोग यों ३७ बोल पावे.

२४४, चौतीसवा आश्रव द्वार.

आश्रवके ४२ भेदः—५ अव्रत, ५ इन्द्रियोंका अनिग्रह, ४ कषाय,

आश्रव और संवर द्वारका खुलासा देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ ३३० वा.

और २५ क्रिया. यों ४२ में से.

मिथ्यात्वसे मिश्रगुणस्थानतक-इर्यावही क्रिया विना ४१ भेद पावे.

अविरति गुणस्थानमें-मिथ्यात्वी क्रिया विना ४० भेद पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-अविरति क्रिया विना ३९ भेद पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-५ अव्रत, प्रणाति पात-परिग्रही अनापउगी, पाडुची, सामन्तवणी, नेसर्त्थी, साहर्त्थी, आणवणी, समुदाणी × इन १४ विना २९ भेद पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में-५ इन्द्रियके आश्राव, और १ आरंभ क्रिया, इन ६ विना. १९ भेद पावे.

अपूर्व करण और अनियट बादर में-मायाविति क्रिया विना १८ भेद पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-१ पेजवती क्रिया ही पाती है.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-एक इर्यावही क्रियाही पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में आश्रव नहीं.

२४५, पेंतीसवा-संवर द्वार

संवरके ५७ भेद:-५ सामिति, ३ गुप्ति, २२ परिसह, १० याति धर्म

१२ भावना और ५ चारित्र. यों ५७ भेद इसमें से:-

मिथ्यात्वसे मिश्रगुणस्थानतक-संवर नहीं.

अविरति गुणस्थान में-१ सम्यक्त्व और १२ भावना यों १३ भेद पावे

देशविरति गुणस्थानमें-१ व्रत और २२ परिग्रह अधिक होनेसे ३५

× और कितनेक स्थान पांचों इन्द्रिय के ५ आश्रव भी यहां कमी करते हैं. कितने क स्थान प्रमत्त गुणस्थान में और भी आरं मायावतीया फक्त दोही क्रिया कहीये तत्व केवली गम्य.

भेद पावे.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानमें-१ सुक्ष्म सम्पराय और २ यथाख्यात चारित्रि विना ९९ भेद पावे.

अपुर्व करण और अनियत बादर गुणस्थान में-परिहार विशुद्ध चारित्रि विना ९४ भेद पावे.

सुक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-सूक्ष्म सम्परायविना ४ चारित्रि, और ८ परिसह इन १२ विना ४९ भेद पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें-यथाख्यात विना ४ चारित्रि और ८ परिसह विना ४९ भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थान में-पहिला ४ चारित्रि और ११ परिसह विना ४२ भेद संवरके पावे.

२४७ छत्तीसवा-निर्जरा द्वार.

मिथ्यात्व, सास्वादन और मिश्र गुणस्थान में-अकाम निर्जरा. अविरति से अजोगी केवली गुणस्थानतक-सकाम निर्जरा.

२४८ सैंतीसवा निर्जरा द्वार

निर्जराके १२ भेद:-१ अणसण २ ऊणोदरी, ३ भिक्षाचरी, ४ रसप-
रित्याग, ५ कायाक्लेश, ६ प्रतिसलेना, ७ प्रायाश्चित, ८ विनय, ९
वैयावच्च, १० सहाय, ११ ध्यान, और १२ का उसग.

मिथ्यात्वसे अविरति, गुणस्थानतक-निर्जराके भेद नहीं पावे.

देशविरतिसे क्षीण मोह गुणस्थानतक निर्जराके १२ ही भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ शुक्ल ध्यान पावे.

२४९, अष्टतीसवा-कारणीफल द्वार

ॐ निर्जरा और करणी फलद्वारोंका खुलासके लिये देखीये अर्थ काण्डकापृष्ठ १३१

मिथ्यात्व सास्वादन, और मिश्र गुणस्थानकी सफल करणी-
अविरतिसे अयोगी केवली गुणस्थानतक निष्फल करणी.

२५०, **चालीसवा-तीर्थंकर गौत्रोपार्जनद्वार**

अविरति, देशविरति, प्रमत्त, और अप्रमत्त इन चारों गुणस्थानोंमें रहे
जीवों २० बोलोंमेंके बोलोंका आराधन कर तीर्थंकर गौत्र उपार्जते हैं.

२५१, **एकचालीसवा-तीर्थंकर स्पर्शनाद्वार**

अविरति, प्रमत्त, अप्रमत्त, अपूर्व करण, अनियट्टी बादर, सूक्ष्म संप
राय, क्षीण मोह, सयोगी केवली, और अयोगी केवली इन ९ गुण
स्थानोंको तीर्थंकर महाराज स्पर्शते हैं.

२५२ **बैतालिसवा-मोक्ष द्वार**

मोक्ष ४ कारण से होवे-१ ज्ञान, २ दर्शन, ३ चारित्र और ४ तप.
मिथ्यात्व गुणस्थानमें मुक्तिका कारण नहीं.

सास्वादन और मिश्र गुणस्थानमें-व्यवहारमें मुक्तिका कारण नहीं.

निश्चयसे सत्ता मात्र फक्त ज्ञान दर्शन.

अविरति गुणस्थानमें मुक्तिके कारण-ज्ञान और दर्शन दो है.

देशविरतिसे अयोगी केवलीतक-मुक्ति के कारण चारोंही पावे.

ॐ तीर्थ गौत्र उपार्जनके २० बोल अर्थ काण्डके ३३२ वे पृष्ठ में है.

ॐ तीर्थंकर गुणस्थान स्पर्शन द्वारमें और मोक्ष द्वारके खुलासेके लिये देखीये अर्थ
कांड का पृष्ठ ३३३ वा.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजके सम्प्रदाय के
बाल ब्रम्हचारि मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज
रचित “ गुणस्थानरोहण अढशित द्वारी”,ग्रंथ
का चौथा धर्मा रोहन खण्ड
समाप्तम्.

श्री गुणस्थाना रोहण-अढशितद्वारीका
द्वितीय-मूल काण्ड-समाप्तम्.



॥ श्री ॥

मुक्ती -- सोपान

श्री गुणस्थान रोहण अठ्ठीशतद्वारी
का संक्षेपित यन्त्र

	१	२	३	४	५
१ नाम द्वार	मिथ्यात्व	सास्वादन	मिश्र	अवृत्ति समादाष्टि	देश विरति
२ अर्थ द्वार	सत्यमें असत्यश्रधा	पडवाइ	मिश्रित	समाकित	श्रावक
३ प्रश्नोत्तर द्वार	क्या गुण? ग्रीवेक तक जावे	धर्म "स्पर्श	समझने लगा	तत्त्वज्ञ हुवा	अत्रतरोकी
४ प्रवेश द्वार	मूलस्थान	धर्म भृष्ट	हानी वृद्धि	निसर्ग अधिगम	७ प्रकृति क्षयोपशमी
५ लक्षण द्वार	३४ मिथ्या त्व सेवे	आर्त-रौद्र ध्यानी	शंकासील	ज्ञानी ६७ लक्षण	धर्मोत्साही ५३ लक्षण
६ दृष्टान्त द्वार	३६३ पाखण्डी	प्रसाद-अ म्व घडी वमन	सिकरण भोलाजीव	नदीकाटोल अम्र सूर्य	विषयव्यभी १० श्रावक
७ गुण द्वार	अनन्त संसारी	अर्थ पुद्गल संसारी	शुक्ल पक्षी	७ बोलका अवन्ध	ज३-उ-१६ वारवा स्वर्ग
८ अवघेणा द्वार	अंगु० असं० १००० यों	"	"	"	ज० ९ उ० ५०० धनु.
९ उत्पत्ति द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	"	"	"

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
प्रमत संय- ती	अप्रमत संयती	अपूर्व करण	अनिव्रति बादर	सुक्ष्म सम्पराय	उपशान्त मोह	क्षीणमोह	सयोगी केवली	अयोगी केवली
सदोष साधु	निर्दोषसाधु	उत्साहा ही	निर्विषयी	फक्त सूक्ष्म लोभी	ढकदिया मोह	क्षयाकिया मोह	योगयुक्त केवल ज्ञानी	योग रहि त केवल ज्ञानी
सर्व विरति हुवे	प्रमादछूटा	बडी क षाय से निवृत्ते	विषयसे भी निवृत्ते	अकबायी हुवे	क्यों पडे मोह उद्ग वने से	क्या गुण? भाव के वली	द्रव्य के वली	मोक्ष गा- मी
११ प्रकृति	१५ प्र०	१६ प्र०	२१ प्र.	२७ प्र.	२८ प्र. उपशमी	२८ प्र. क्षयकरी	घातिकर्म "	आक्रिय
दया मूर्ति ६५ लक्षण	धर्मोद्यमी	धार वीर	पूर्णशील	पूर्ण संतोषी	शान्त स्वभावी	परम शा न्त	सर्वज्ञ	मोक्षात्मा
धना शेट व्योपारी	उत्कृष्टार्थी धना अण- गार	पंथानु गामी प्रसन्न चन्द्र	फटादुग्ध हरकेशी	निरंग व स्वामी	ढकी अ- गि कुंड- रिक	बुजि अ- गि स्कंध मुनि	निर्मल सू र्य महा वीर	मेरु पर्वत गजसुकु माल
कल्पातीत गमी	कल्पतीत गमी	" "	" "	" "	३ भव अनुतरा वी	उसी भव में मोक्ष	"	"
ज० १ हाथ ५१० धनुष्य	"	दो हाथ ५०० ध.	" "	" "	" "	" "	" "	" "
प्रत्येक हजार	प्रत्येक सो	१६२	"	"	५४	१०८	"	"

		१	२	३	४	५
१०	पावती द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	॥	॥	॥
११	खपती द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	॥	॥	॥
१२	क्षेत्र प्रमाण द्वार	सर्व लोक	त्रस नाडी	॥	॥	आधो और तिरछालोक
१३	क्षेत्र स्पर्शना द्वार	सर्व लोक	छठी नर्कसे ग्रीवेक	लोक का असंख्यात वा भाग.	छठी नर्क १२वा स्वर्ग	अधोबीज १२वा स्वर्ग
१४	काल प्रमाण (स्थिति)	३ प्रकारकी	६ आंवली ७ समय	अन्तर मुहुर्त	ज. अन्त ६ सागर	ज० अन्त० ऊणा क्रोड पूर्व
१५	काल प्राप्त द्वार	मरे	॥	नहीं मरे	मरे	॥
१६	भाव प्रमाण द्वार	असंख्य स्थान	॥	॥	॥	॥
१७	निरंतर गुण द्वार	प्रत्येक असंख्यात वे भाग	॥	॥	अवलियाके असंख्यात वे भाग	॥
१८	मार्गणा द्वार	४	०	३	२	१
१९	उपमार्गणा द्वार	०	१	१	३	४

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
येक हजा र क्रोड	प्रत्येक सो	१६२	"	"	५४	१०८	प्रत्येक क्रोड	१०८
त्येक सो	"	१६२	"	"	५४	१०८	"	"
ढाई द्वीप	"	"	"	"	"	"	"	"
अधोधीज अनत्तरवी	"	"	"	"	"	लोक का असंख्या वा भाग	सम्पूर्ण लोक	लोक का असंख्या तवा भाग
"	ज. १ समय उत्कृष्ट-अंत तर मुहूर्त	"	"	"	"	अन्तर मुहूर्त	ऊणा क्रो ड पूर्व	पांच लघु अक्षर
"	"	"	"	"	"	नहीं मरे	"	मरे
"	"	"	"	"	१	१	१	१
८ समय	"	"	"	"	"	"	"	"
१	१	१	१	२	०	१	१	मोक्ष
५	२	२	२	२	२	०	१०	०

		१	२	३	४	५
२०	परस्पर मार्गणा	३	१	२	५	५
२१	परस्पर उपमार्गणा	५	३	४	९	३
२२	अरोह उवरोह	१ उवरोह	१ अवरोह	२	२	२
२३	चडाचड गति	१	१	२	४	३
२४	अन्तर काल द्वार	अन्तरे मु. ६६ सा०	पल्याका अ संख्यात भाग अर्ध पुद्गल	११ ११	११ ११	११ ११
२५	विरह काल द्वार	०	एक समय अंतर मुहूर्त	११	०	०
२६	एकभव में स्पर्शना	१ ९००	१ २	१ प्रत्येक हजार	११	१ ९००
२७	बहुत भव में स्पर्शना	२ असंख्यात	२ ५	२ असंख्यात	११	२ ९०००
२८	परस्पर स्पर्शना	१ नियमा १० भजना	३ नियमा ८ भजन	३ नियमा ८ भजन	२ नियमा ९ भजन	३ नियमा ८ भजन
२९	पढमा पढम द्वार	२	२	२	२	२
३०	शाश्वता शाश्वत	शाश्वत	अशाश्वत	११	शाश्वत	११

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
६	३	३	३	४	२	१	१	मोक्ष
१	५	२	२	२	१	१	१	१
२	२	२	२	२	१ अवरोह	१ उवरोह	१	१
३	३	३	३	४	२	१	१	१
"	"	"	"	"	"	०	०	०
"	"	"	"	"	"	०	०	०
०	अन्तर मुहूर्त ६ महीनि	"	"	"	"	"	०	अन्तर ६ मांस
१ ९००	१ ९००	१ ४	१ ४	१ ४	१ २	१	१	१
२ ९००	२ ९००	२ ९	२ ९	२ ९	२ ५	१	१	१
४ नियमा ७ भजना	३ नियमा ८ भजना	५ नि. ६ भजन	६ नि. ५ भजन	७ नि. ४ भजन	८ नि. ३ भजन	१० नि. ४ भजन	"	"
२	२	२	२	२	२	१	१	१
"	अशाश्वत	"	"	"	"	"	शाश्वत	अशाश्वत

		१	२	३	४	५
३१	परभव गमन द्वार	साथ जावे	"	नहीं जावे	साथ जावे	नहीं जावे
३२	भव संख्या द्वार	अनन्त	१ ७-८	"	"	"
३३	अल्या बहुत द्वार	१२ अनंत गुणे	८ असंख्याते	९ असंख्याते	१० असंख्याते	७ असंख्याते
३४	किरिपा द्वार	२४	२३	२४	२३	२२
३५	मूल हेतु (कारण) द्वार	५	४	४	४	४
३६	मिथ्यात्व हेतु द्वार	५	०	०	०	०
३७	अविरति हेतु द्वार	१२	१२	१२	१२	११
३८	कषाय हेतु द्वार	२५	२५	२१	२१	१७
३९	योग हेतु द्वार	१३	१३	१०	१३	१२
४०	समुचय हेतु द्वार	५५	५०	४३	४६	४०
४१	चार बन्ध द्वार	४	४	४	४	४
४२	समुचय कर्म बन्ध	८	८	७	८	८

❧ श्री गुणस्थान रोहण अष्टाशतद्वारीका-संक्षेपी यस्व ❧ ९

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
१६	११	११	११	११	११	११	११	११
१	१	१	१	१	१	१	१	१
६ संख्याते	५ संख्याते	३ यहतीनो	३ आपसमे तुल्य	३ संख्याते	१ सबसे थोड़े	२ संख्यात गुण	४ संख्याते	११ अनन्ते
२१	२०	२०	२०	२०	१	१	१	०
३	३	२	२	२	१	१	१	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०
१३	१३	१२	७	१	०	०	०	०
१४	११	९	९	९	९	९	७	०
२७	२४	२२	१६	१०	९	९	७	०
४	४	४	४	४	२	२	२	०
८	८	७	७	६	१	१	१	०

	१	२	३	४	५
४३ ज्ञानावरणीय बन्ध द्वार	५	५	५	५	५
४४ दर्शनावरणी बन्ध द्वार	९	९	६	६	६
४५ वेदनीय बंध द्वार	२	२	२	२	२
४६ मोहनीय बंध द्वार	२६	२४	१९	१९	१५
४७ आयु बंध द्वार	४	३	०	२	१
४८ नाम बन्ध द्वार	६४	५०	३६	३७	३२
४९ गोत्र बन्ध द्वार	२	२	१	१	१
५० अन्तराय बन्ध द्वार	५	५	५	५	५
५१ ध्रुव कर्म बन्ध द्वार	५	५	५	५	५
५२ ध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध	४७	४६	३९	३९	३५
५३ अध्रुव कर्म बन्ध द्वार	५	५	४	५	५
५४ अध्रुव कर्म प्रकृति बंध	७०	५६	३६	३९	३३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
५	५	५	५	५	०	०	०	०
६	६	६	४	४	०	०	०	०
२	१	१	१	१	१	१	१	०
११	९	९	५	५	०	०	०	०
१	१	०	०	०	०	०	०	०
३२	३१	३१	१	१	०	०	०	०
१	१	१	१	१	०	०	०	०
५	५	५	५	५	०	०	०	०
५	५	५	५	५	०	०	०	०
३१	३१	२२	१८	१४	०	०	०	०
५	५	४	४	३	१	१	१	०
३३	२८	८	४	३	१	१	१	०

		१	२	३	४	५
५५	सर्व घाति कर्म बन्ध	३	३	३	३	३
५६	सर्व घातिकर्म प्रकृति बन्ध	२०	१९	१२	१२	८
५७	देश घातिक कर्म बन्ध	४	४	४	४	४
५८	देश घातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	२५	२४	२३	२३	२३
५९	अघाति कर्म बन्ध द्वार	४	४	३	४	४
६०	अघाति कर्म प्रकृति बन्ध	७२	५८	३९	४२	३६
६१	पुण्य कर्म बन्ध द्वार	४	४	३	४	४
६२	पुण्य कर्म प्रकृति बन्ध	३९	३८	३४	३७	३१
६३	पाप कर्म बन्ध द्वार	८	८	६	६	६
६४	पाप कर्म प्रकृति बन्ध	८२	६७	४४	४४	४०
६५	परावर्तमान कर्म बन्ध	६	६	६	६	६
६६	परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	८९	७४	४७	४९	३९

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
३	३	२	२	२	०	०	०	०
४	४	२	२	२	०	०	०	०
४	४	४	४	३	०	०	०	०
२३	२१	२१	१७	१२	०	०	०	०
४	४	३	३	३	१	१	१	०
३६	३२	३	३	३	१	१	१	०
४	४	३	३	३	१	१	१	०
३१	३३	३२-३	३	३	१	१	१	०
६	५	५	५	४	०	०	०	०
३६	३०	३०-२३	१९-१५	१४	०	०	०	०
६	६	४	९	१	१	१	१	०
३५	२९	२७	८	३	१	१	१	०

		१	२	३	४	५
६७	अपरावर्तमान कर्म बन्ध	५	५	५	५	५
६८	अपरावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	२८	२७	२७	२८	२८
६९	भूयस्कार कर्म बन्ध	१	१	१	१	१
७०	भूयस्कार कर्म प्रकृति बन्ध	८	०	०	४	२
७१	अल्पतर कर्म बन्ध	१	१	१	१	१
७२	अल्पतर कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	जो ऊपर	भूयस्कार	बन्ध के	स्थान	कहे हैं,
७३	अवस्थित कर्म बन्ध	जो भूयस्कार	बन्ध	पअल तर	बन्ध के	प्रथम समय
७४	अवस्थित कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	भूयस्कार	बन्ध के २९	स्थान या	अल्पतरके	२८ स्थानका
७५	अव्यव कर्म बन्ध	०	०	०	०	०
७६	समुचय कर्म प्र० बन्ध	११७	१०१	७४	७७	६७
७७	कर्म बन्ध व्यछेद	०	०	१	०	०
७८	कर्म प्र० बन्ध व्यछेद	३	१९	४६	४३	५३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
५	५	५	३	३	०	०	०	०
२८	२८	२८	१४	१४	०	०	०	०
१	१	१	१	१	१	०	०	०
१	१	७	५	५	१	०	०	०
१	१	१	१	१	१	१	१	०
उनको उलट	पढ़ने से	अल्पतर	कर्म	प्रकृति	बन्ध के	स्थान	होते	हैं.
बन्धा	बोबन्ध	जितने	काल	तक रहे	उसे अवस्थित	बन्ध	कहना.	
बंध किये बाद फिर वो	बंध	जितने काल	रहे सो	अवस्थित	कर्म	प्रकृति	बन्ध	
०	०	०	०	०	०	०	॥	॥
६३	५९	२६	१८	१७	१	१	१	०
०	०	१	१	२	७	७	७	८
५७	६१	९०	१०३	१०२	११९	११९	११९	१२०

		१	२	३	४	५
७९	समुचय कर्मोदय द्वार	८	८	८	८	८
८०	ज्ञानावरणी उदय द्वार	५	५	५	५	५
८१	दर्शनावरणी उदय द्वार	९	९	९	९	९
८२	वेदनीय कर्मोदय द्वार	२	२	२	२	२
८३	मोहनीय कर्मोदय द्वार	२६	२५	१९	१९	१९
८४	आयु कर्मोदय द्वार	४	४	४	४	२
८५	नाम कर्मोदय द्वार	६४	५९	५१	५५	५५
८६	गोत्र कर्मोदय द्वार	अनन्त	२	२	२	२
८७	अन्तराय कर्मोदय	२	५	५	५	५
८८	ध्रुव कर्मोदय द्वार	५	४	४	४	४
८९	ध्रुव कर्म प्रकृति उदय	२७	२६	२६	२६	२६
९०	अध्रुव कर्मोदय	६	६	६	६	६

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
८	८	८	८	८	७	७	४	४
५	५	५	५	५	५	५	०	०
९	६	६	६	६	६	६	०	०
२	२	२	२	२	२	२	२	२
११	११	१०	४	१	०	०	०	०
१	१	१	१	१	१	१	१	१
४४	४२	३२	३२	३२	३२	३७	३७	९
१	१	१	१	१	१	१	१	१
५	५	५	५	५	५	५	०	०
४	४	४	४	४	४	४	१	०
२६	२६	२६	२६	२६	२६	२६	१२	०
६	६	६	६	६	५	५	४	४

		१	२	३	४	५
९१	अध्रुव कर्म प्रकृति	२०	८५	७४	७८	६१
९२	पुण्य कर्मोदयद्वार	४	४	४	४	४
९३	पुण्य कर्म प्रकृतियोदय	३१	३८	३६	३८	३२
९४	पाप कर्मोदय द्वार	८	८	८	८	८
९५	पाप कर्म प्रकृतियोदय	८२	७७	६७	६१	५८
९६	क्षेत्र विपाक कर्मोदय	१	१	०	१	०
९७	क्षेत्र विपाक कर्मप्रकृति	४	३	०	४	०
९८	भव विपाक कर्मोदय	१	१	१	१	१
९९	भवाविपाक कर्मप्रकृति	४	४	४	४	२
१००	जीवत्व पाक कर्मोदय	७	७	७	७	७
१०१	जीवाविपाक कर्मप्रकृति	७५	७२	६४	६४	५५
१०२	पुद्गल विपाकी कर्मोदय	१	१	१	१	१

	१	२	३	४	५
१०३ पुद्गल कर्मप्रकृतियोदय	३४	३२	३२	३२	३०
१०४ सर्व घाती कर्मोदय	३	३	३	३	३
१०५ सर्वधातुिक कर्मप्रकृतीयोदय	२०	१२	१५	१५	११
१०६ देश घाति कर्मोदय	४	४	४	४	४
१०७ द. धा. कर्मप्रकृतियो	२५	२५	२६	२६	२५
१०८ अधाति कर्मोदय	४	४	४	४	४
१०९ अ. धा. कर्मप्रकृतियो	७३	६८	६०	६४	५१
११० समुचेकर्म प्रकृतियोदय	११७	१११	१००	१०४	८७
१११ कर्मोदय व्यच्छेद द्वार	५	११	२२	१८	३५
११२ कर्म प्र.उदयनाच्छेद्वार	०	०	०	०	०
११३ समुचय कर्म उदीर्णाद्वार	८	८	७	८	८
११४ ज्ञानावरण विउदीराण	५	५	५	५	५

	૧	૨	૩	૪	૫
૧૧૫ દર્શના વરણી ઝડીરણા	૧	૯	૯	૯	૧
૧૧૬ વેદનીય કર્મ ઝડીરણા	૨	૨	૨	૨	૨
૧૧૭ મોહનીય ઝડીરણા	૨૬	૨૧	૨૨	૨૨	૧૮
૧૧૮ આયુકર્મ ઝડીરણા	૪	૪	૪	૪	૨
૧૧૯ નામકર્મ ઝડીરણા	૬૪	૫૧	૫૧	૫૫	૪૪
૧૨૦ ગોત્રકર્મ ઝડીરણા	૨	૨	૨	૨	૨
૧૨૧ અન્તરાય ઝડીરણા	૫	૫	૫	૫	૫
૧૨૨ સમુચયકર્મપ્ર. ઝડીરણા	૧૧૭	૧૧૧	૧૦૦	૧૦૪	૮૭
૧૨૩ કર્મોદીરણા યુચ્છેદ	૦	૦	૦	૦	૦
૧૨૪ કર્મપ્ર. ઝડીરણા વ્યુચ્છેદ	૫	૧૧	૨૨	૧૮	૩૫
૧૨૫ સમુચય કર્મ સત્તદ્વાર	૮	૮	૮	૮	૮
૧૨૬ જ્ઞાના વરણી કર્મસત્તા	૫	૫	૫	૫	૫

	१	२	३	४	५
१२७ दर्शना वरणी कर्मसत्ता	९	९	९	९	९
१२८ वेदनयि कर्मसत्ता	२	२	२	२	२
१२९ मोहनीय कर्मसत्ता	२८	२८	२८	२८-२९	२८-२९
१३० आयुर्कर्म सत्ताद्वार	४	४	४	४-१	४-१
१३१ नाम कर्म सत्ताद्वार	९३	९३	९३	९३	९३
१३२ गोत्र कर्म सत्ताद्वार	२	२	२	२	२
१३३ अन्तराय कर्मसत्ता	५	५	५	५	५
१३४ ध्रुव कर्म सत्ताद्वार	७	७	७	७	७
१३५ ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता	१२६	१६२	१२६	१२६	१२६
१३६ अध्रुव कर्म सत्ताद्वार	४	४	४	४	४
१३७ अ. कर्म प्रकृति सत्ता	२२	२२	२२	२२	२२
१३८ सर्व घाती कर्म सत्ताद्वार	३	३	३	३	३

		१	२	३	४	५
१३९	स.घा. कर्मप्रकृति सत्ता	२०	२०	२०	२०	२०
१४०	देशघाति कर्मसत्ता	४	४	४	४	४
१४१	दे. घा. कर्मप्रकृतिसत्ता	२७	२७	२७	२७	२७
१४२	अघाति कर्म सत्ताद्वार	४	४	४	४	४
१४३	अघा. कर्मप्रकृतिसत्ता	१०१	१००	१००	१०१ २७	१०१ ५७
१४४	समुचयकर्मप्रकृतिसत्ता	१४८	१४७	१४७	१४८	१४८
१४५	कर्म व्युच्छतिद्वार	०	०	०	०	०
१४६	कर्मप्रकृतिव्युच्छतिद्वार	०	१	७-१० क्षायिक	७-१० "	७-१० "
१४७	समुचय कर्मभङ्गद्वार	२	२	१	२	२
१४८	ज्ञानावरणी भङ्गद्वार	१	१	१	१	१
१४९	दर्शनावरणयिभङ्गद्वार	२	२	२	२	२
१५०	वेदनयि भङ्गद्वार	४	४	४	४	४

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२०	२०	२०	२० १६	२० १६	२०	१४	०	०
४	४	४	४	४	४	३	०	०
२७	२७	२७	२७ १४	२७ १३	२७	१२	०	०
४	४	४	४	४	४	४	४	४
१०१ ९७	१०१ ९७	१०१ ९७	१०१ ९७	१०१ ८४	१०१	८४	८४	८४ १३
१४८	१४८	१४८ १४२	१४८ १४२	१४८ १४२	१४८ १४२	१०१ ९९	८५	८५ १३ १२
०	०	०	०	०	०	१	४	४
७-१० ११	९-१०	९-१०	९-१० ४५	९ ४६	९	४७ ४२	६३	६३ १३४ १३६
२	२	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	०	०
२	२	२	२	१	२	२	०	०
४	२	२	२	२	२	२	२	४

	१	२	३	४	५
१५१ मोहनीय भङ्गद्वार	६चौ, ६भां	४चौ, ४भां	४चौ, २भां	८चौ, २भां	८चौ, २भां
१५२ आयु भङ्गद्वार	२८	२६	१६	२०	१२
१५३ नामभङ्गद्वार	१३२२३ १११३ २३२	२६०८ ४०२७ १८	१६ ४०२७ ६	३२ ६२ ५४	१६ ६२१ २२
१५४ गोत्र भङ्गद्वार	५	४	२	२	२
१५५ अन्तराय भङ्गद्वार	१	१	१	१	१
१५६ वन्द्यकी भङ्गि	१०	१०	८	१०	१०
१५७ इयावही भङ्गद्वार	३	२	२	२	२
१५८ मूल भावद्वार	३	३	३	३ ४	३ ४
१५९ ओदयिक भावद्वार	२१	१९	२०	१९	१७
१६० उपशमिक भावद्वार	०	०	०	१	१
१६१ क्षयोपशमिक भाव द्वार	११	११	११	१२	१३
१६२ क्षायिक भावद्वार	०	०	०	१	१

	१	२	३	४	५
१.६३ परिणामिक भावद्वार	३	२	१२	२	२
१.६४ सम्प्रियातिभावद्वार	१ ४	१ ४	१ ४	३ १२	३ ६
१.६५ समुचयभावभेदद्वार	३५	३२	३३	३५	३४
१.६६ श्रेणिद्वार	०	०	०	०	०
१.६७ कर्मवेदद्वार	८	८	८	८	८
१.६८ कर्मनिर्जराद्वार	८	८	८	८	८
१.६९ दशकरणद्वार	१०	१०	१०	१०	१०
१.७० गुणश्रेणिद्वार	सकाम निर्जरानही	११	११	तीसरे सं ख्यातगुणी	चौथे से असंख्या
१.७१ आगतिद्वार	४	४	४	४	४
१.७२ सागतिद्वार	४	४	४	४	२
१.७३ जागतिद्वार	४	३	०	२	१
१.७४ आजगतिद्वार	५	५	५	५	५

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२	२	२	२	२	२	२	२	२
३	३	३	३	३	३	१	१	१
३४	३१	२७	२७	२१	२०	१९	१४	१३
०	०	२	२	२	१	१	०	०
८	८	८	८	८	७	७	४	४
८	८	८	८	८	८	७	४	४
१०	१०	१०	७	७	२	२	२	२
पांचवेसे असंख्या	छेवेसेअ संख्यागुणी	सातवेसे असंख्या	आठवेसे असंख्या	नववेसे असंख्या	दशवेसे असंख्या	ग्यारवेसे असंख्या	बारवेसे असंख्या	तेरवेसे असंख्या
४	४	४	४	४	४	४	४	४
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	०	०	मोक्ष
५	२	२	२	२	२	२	२	२

		१	२	३	४	५
१७५	पाजाति द्वार	५	४	१	१	१
१७६	जाजाति द्वार	५	४	०	१	१
१७७	आकाया द्वार	६	६	६	४	४
१७८	पाकाया द्वार	६	१	१	१	१
१७९	आकाया द्वार	६	१	०	१	१
१८०	आदण्डक द्वार	२४	२२	२२	२२	२२
१८१	पादण्डक द्वार	२४	१२	१६	१६	२
१८२	जादण्डक द्वार	२४	१९	०	१६	१
१८३	सामान्य जीवभेद द्वार	१४	६	१	२	१
१८४	विशेष जीवभेद द्वार	१७९	३९७	१९८	२३५	२०
१८५	जीवायोनी द्वार	८४ लक्ष	३२ लक्ष	२६ लक्ष	२६ लक्ष	१८ लक्ष
१८६	कुल कोडी द्वार	१ क्रोड ९७॥ लक्ष क्रोड	१ क्रोड ४०॥ लक्ष क्रोड	१ क्रोड १६॥॥ क्रोड क्रोड	६५॥ लक्ष क्रोड	१२ लक्ष क्रोड

	१	२	३	४	५
१.८७ सूक्ष्मवादर द्वार	२	१	१	१	१
१.८८ त्रसस्थावर द्वार	२	१	१	१	१
१.८९ सन्नी असन्नी द्वार	२	२	१	१	१
१.९० भाषक अभषक	२	२	१	२	१
१.९१ आहारक अनाहारक	२	२	१	२	१
१.९२ ओजादिआहार	३	३	२	३	२
१.९३ सचित्तादि आहार	३	३	३	३	३
१.९४ दिशीआहारद्वार	३-६	६	६	६	६
१.९५ पर्याज्ञा यमार्ताद्वार	२	२	१	२	१
१.९६ पर्याद्वार	४ ५ ६	४ ५ ६	६	४ ५ ६	६
१.९७ प्राणद्वार	४से१०	६से१०	१०	१०	१०
१.९८ इन्द्रियद्वार	१से५	२से५	५	५	५

श्री गुणस्थाना रोहण अदीशतद्वारीका सक्षपा यस्त्र ३६

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	०	०
१	१	१	१	१	१	१	२	१
१	१	१	१	१	१	१	२	१
१	१	१	१	१	१	१	२	२
२	२	२	२	२	२	२	१	०
१	१	१	१	१	१	१	६	६
६	६	६	६	६	६	६	१	१
१	१	१	१	१	१	१	६	६
६	६	६	६	६	६	६	१०	१०
१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	६	०
६	६	६	६	६	६	६		

	१	२	३	४	५
१९९ इन्द्रिय विषयद्वार	८से२३	१३से२३	२३	२३	२३
२०० सज्ञाद्वार	४	४	४	४	४
२०१ वेदद्वार	३	३	३	३	३
२०२ कषायद्वार	४	४	४	४	४
२०३ लेशाद्वार	६	६	६	६	६
२०४ योगद्वार	३	३	३	३	३
२०५ शरीरद्वार	४	४	४	४	५
२०६ संघयणद्वार	६	६	६	६	६
२०७ संठाणद्वार	६	६	६	६	६
२०८ मरणद्वार	२	२	०	२	२
२०९ विग्रहगतिद्वार	२	२	०	२	२
२१० स्वर्ग मर्यादद्वार	०१	१२	०	१२	१२

૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૦	૦
૪	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦
૩	૩	૩	૩	૦	૦	૦	૦	૦
૪	૪	૪	૪	૧	૦	૦	૦	૦
૬	૩	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૦
૩	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૦
૬	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૩
૬	૬	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧
૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬
૨	૨	૨	૨	૧	૧	૦	૦	૧
૨	૨	૨	૨	૨	૨	૦	૦	૧
૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૬	૬	૦	૦	મોક્ષ

	१	२	३	४	५
२११ षटस्थानहानीष्टाद्वि द्वार	२	२	२	२	२
२१२ मूलउपयोगद्वार	२	२	२	२	२
२१३ अज्ञानद्वार	३	०	३	०	०
२१४ ज्ञानद्वार	०	३	०	३	३
२१५ दर्शनद्वार	३	३	३	३	३
२१६ समुचय उपयोगद्वार	६	६	६	६	६
२१७ दष्टिद्वार	१	१	१	१	१
२१८ भव्याभवयद्वार	२	१	१	१	१
२१९ चरमाचरमद्वार	२	१	१	१	१
२२० परितापरितद्वार	२	१	१	१	१
२२१ पद्धिद्वार	१५	१	१	६	२
२२२ आत्माद्वार	६	६	६	७	७

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२	२	२	तुल्य	"	"	"	"	"
२	२	२	२	१	२	२	२	२
०	०	०	०	०	०	०	०	०
४	४	४	४	४	४	४	१	१
३	३	३	३	३	३	३	१	१
७	७	७	७	७	७	७	२	२
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
३	३	३	३	३	२	३	४	४
८	८	८	८	८	७	७	७	६

	૧	૨	૩	૪	૫
૨૨૩ ધ્યાનદ્વાર	૨	૨-૩	૨-૩	૩	૨
૨૨૪ ધ્યાનકોષાયેદ્વાર	૮	૪	૧	૧૧	૮
૨૨૫ ષટ્દ્રવ્યદ્વાર	૬	૬	૬	૬	૬
૨૨૬ પારિણામદ્વાર	૩	૧	૨	૩	૩
૨૨૭ નીર્યદ્વાર	૧	૧	૧	૧	૧
૨૨૮ તર્થિતર્થિદ્વાર	૧	૧	૧	૧	૧
૨૨૯ સમ્યક્ત્વદ્વાર	૦	૧	૧	૪	૪
૨૩૦ સંયતા સંયતીદ્વાર	૧	૧	૧	૧	૧
૨૩૧ લિંગદ્વાર	૩ ૨	૩ ૨	૩ ૨	૩ ૨	૩ ૨
૨૩૨ ચારિત્રદ્વાર	૦	૦	૦	૦	૧
૨૩૪ નિયંત્રદ્વાર	૦	૦	૦	૦	૦
૨૩૪ કલ્પદ્વાર	૦	૦	૦	૦	૦

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२	२	२	२	२	१	१	१	१
४	५	५	५	५	१	१	१	१
६	६	६	६	६	६	६	६	६
३	३	३	३	२	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
४	४	३	३	२	२	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
३	३	३	३	३	३	३	३	३
३	३	४	४	१	१	१	१	१
४	४	१	१	१	१	१	१	१
५	५	५	५	३	३	३	३	३

	१	२	३	४	५
२३५ परिसहद्वार	०	०	०	०	२२
२३६ प्रमादद्वार	५	५	५	५	५
२३७ सारागी वीतरागी द्वार	सरागी	"	"	"	"
२३८ पडवाइ अपडवाइ द्वार	अपठवाइ	पडवाइ	२	२	२
२३९ छप्रस्त केवली	छप्रस्त	"	"	"	"
२४० समुत्थातद्वार	५	५	५	५	६
२४१ देवद्वार	३	३	३	४	१
२४२ परिणामीद्वार	३१	३१	३१	३१	२२
२४३ करणद्वार	५०	५०	५०	५०	५०
२४४ निवृत्तिद्वार	७४	७४	७४	७४	७४
२४५ आश्रवद्वार	४१	४१	४१	४०	३२
२४६ संवरद्वार	०	०	०	१३	३५

श्री गुणस्थाना रोहण अदीशतद्वारीका संक्षेपी यन्त्र

४३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२२	२२	२२	२२	१४	१४	१४	११	११
५	०	०	०	०	०	०	०	०
"	"	"	"	"	उपशम रागी	वीतरागी	"	"
२	२	२	२	२	पडवाइ	अपडवाइ	"	"
"	"	"	"	"	"	"	केवली	केवली
६	०	०	०	०	०	०	१	०
३	३	३	३	३	२	२	२	२
३२	२९	२९	२९	१८	१८	१८	१०	६
४७	३७	३३	३३	२४	२३	२३	१५	९
७६	६१	६१	६१	६१	६१	६०	४५	३७
२५	१२	१८	१८	१	१	१	१	१
५५	५५	५४	५४	४५	४५	४५	४२	४२

		१	२	३	४	५
२४७	निर्जराद्वार	अकाम	"	"	सकाम	"
२४८	निर्जराभेदद्वार	०	०	०	०	१२
२४९	करणीफलद्वार	सफल	"	"	अफल	"
२५०	तीर्थकरगोत्रोपार्जन	०	०	०	उपार्जे	"
२५१	तीर्थकरस्पर्शनाद्वार	०	०	०	स्पर्शे	०
२५२	मुक्तिद्वार	०	सत्ता	सत्ता	२	४

❀ श्री गुणस्थान रोहण अदीशतद्वारीका संक्षेपी यन्त्र ❀

४५

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
"	"	"	"	"	"	"	"	"
१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१	१
"	"	"	"	"	"	"	"	"
"	"	"	०	०	०	०	०	०
स्पर्श	"	"	"	"	०	१	"	"
४	४	४	४	४	४	४	४	४

इस यन्त्रमें विन्दी है सो नास्तिका चिन्ह है, और " ऐसे कामा है सो आस्तिका चिन्ह है. यह चिन्ह १ कोष्टसे १४ वे कोष्टतक अनुक्रम जानना.

❀इति गुणस्थान रोहण अदीशत द्वारी का संक्षेपित यन्त्र समाप्त